

GREE (Alain), LE GALL (Yvon)
Acti-boîte.
Casterman, 1973.
33 p.
(Un livre-activités Cadet-rama)

A partir de boîtes, sept jeux en trois dimensions, individuels ou collectifs, amusants, faciles à réaliser, parfois instructifs.

POIGNANT (Roslyn) et POIGNANT (Axel)
Kalékou, enfant de la Nouvelle-Guinée.
Nathan, 1973.
48 p.

En 1969, Kalekou, un enfant de la Nouvelle-Guinée, passe ses vacances à Goumine, son village natal, dans la montagne. Présentation de sa famille, de la vie quotidienne des hommes, des femmes et des enfants. Description du marché, d'un mariage, d'une fête.

LE CORFEC (Jean-Michel) et BALLERO (Mireille)
Le Pétrole.
Les Deux Coqs d'Or, 1973.
77 p.
(Les Documents du livre d'or)

Que serait le monde sans pétrole ? Plus de transports, les centres industriels bloqués, le chômage grandissant, l'agriculture réduite, plus de matières plastiques ni de fibres synthétiques...
Un beau livre sur l'origine du pétrole, son exploitation, ses problèmes. Illustrations, graphiques, lexique, bibliographie, liste des métiers du pétrole.

Le Pétrole, par J.-M. Le Corfec et M. Ballero.

à partir de 10-12 ans

L'auteur évoque d'abord l'époque héroïque du premier forage par Drake, puis il revient cinq mille ans en arrière, en Mésopotamie, où l'on utilisait déjà le bitume qui se formait sur les nappes de pétrole affleurantes. Ensuite : une explication simple de la lente chimie qui se produit dans les couches géologiques, le déroulement historique de la fièvre de l'or noir, la prospection, les métamorphoses du pétrole, l'anticipation (steack de pétrole), la pollution. Un tableau comparatif de la production, des besoins et des réserves indique bien la vulnérabilité de certains pays qui devront sans doute s'aligner politiquement sur les pays producteurs et admettre leurs exigences. Une liste des différents métiers du pétrole ainsi qu'un lexique, un historique, une bibliographie complètent cet ouvrage réellement passionnant. Le système de résumé du chapitre et d'amorce préparant au suivant est très clair et attrayant. Iconographie de qualité, graphiques clairs. Cet ouvrage peut être utilisé avec profit dès 9 ans ; il consolidera heureusement les connaissances des plus grands.

Sylvie Heise
Ecole Nouvelle, AntonyCote proposée
665.5Vedette-matière proposée
PETROLE**Kalekou, enfant de la Nouvelle-Guinée**
par Roslyn et Axel Poignant.

à partir de 9 ans

Ouvrage documentaire exposant la vie quotidienne d'une tribu des montagnes de Nouvelle-Guinée. Les Tchimbous, leurs mœurs et leurs coutumes traditionnelles (comment allumer un feu sans allumettes, le troc au marché, les danses rituelles). Kalekou est le seul enfant du village qui va à l'école. Son père, Koumane, lui fait comprendre que l'évolution de sa tribu, la civilisation moderne, l'alphabétisation ne devront pas séparer les jeunes des anciens : « On peut très bien concilier les vieilles manières et les nouvelles. » Récit descriptif très vivant et accessible aux enfants. L'illustration (photos noir et couleurs) est en accord parfait avec le texte : on ne sait pas si le texte commente les photos ou si les photos illustrent le texte ; elle a une grande valeur documentaire. Des cartes sur les pages de garde permettent de situer la Nouvelle-Guinée dans le Pacifique, et Goumine dans les montagnes. On aimerait pouvoir faire découvrir aux enfants tous les pays de cette manière.

Thérèse Lorne
Biblio-Club, Marly-le-RoiCote proposée
919.5Vedette-matière proposée
NOUVELLE-GUINEE**Acti-boîte**, par Alain Grée et Yvon Le Gall.

à partir de 8-10 ans

Les jeux proposés sont à réaliser à l'aide de planches cartonnées jointes au volume et grâce aux explications claires et aux nombreux schémas contenus dans le livre. Au début du volume, des données pratiques générales pour l'utilisation des planches à découper, plier et assembler. Puis une courte présentation de chaque jeu, suivie d'explications pour son montage, et enfin la façon de l'utiliser. Un livre à double emploi, qui enchante les petits comme les grands mais qui ne peut servir qu'une fois.

La créativité de l'enfant, qui n'est pas sollicitée dans un premier temps, pourra se donner libre cours dans l'invention de nouvelles règles de jeux et la transformation des objets, ou lors du montage. Les réalisations nécessitent un minimum d'habileté et de méthode. Le livre s'adresse aux bricoleurs de tous âges, sensibles aux formes et aux couleurs.

Annie Kiss
Bibl.-discothèque du 18^e arrdt
Pierre BlumCote proposée
793.9Vedettes-matières proposées
TRAVAUX MANUELS, boîte
BOITE, travaux manuels