## LA VILLE - LA NATURE

Bibliographie sélective du Centre de Documentation de la Joie par les livres

Les livres pour enfants ont longtemps négligé la ville; aujourd'hui encore, la plupart des histoires se passent à la campagne, souvent à la faveur des vacances. Nous aurons l'occasion, dans le Bulletin, de revenir à cet aspect de la littérature enfantine et à l'évolution qui se dessine actuellement. En effet, les problèmes de plus en plus pressants que posent les rapports des hommes avec leur milieu commencent à se refléter dans les publications destinées aux jeunes.

Voici, pour commencer, une sélection d'ouvrages documentaires, d'albums et de romans qui abordent, à partir de points de vue très divers, la ville et la vie qu'on y mène, la critique plus ou moins vive de l'organisation urbaine, la protection de la nature, enfin la recherche difficile d'un équilibre entre la nature et la civilisation.

La ville, documentaires:

A. Mitgutsch: Dans la ville, Hatier, mille choses à voir mille choses à dire. Images sans texte pour inciter l'enfant à reconnaître et nommer ce qu'il voit dans ces scènes de la vie urbaine, chargées de détails et de personnages.

Dans la ville: Les belles histoires de Pomme d'api nº 3. Images brièvement commentées de quelques aspects du travail en ville: garage, chantier, port, gare, stade. Deux jeux sur la ville pour finir.

J. Line et B. Després: Ma rue, j'apprends à connaître les métiers. ODEGE, Evocation très vivante, en images et dialogues familiers, d'une rue au long de la journée: ouvriers, passants, petit commerce.

A. Grée: La ville, Casterman, Cadet-Rama. Achille et Bergamote découvrent vitrines, monuments, zoo, parc public et embouteillages.

Sasek: Paris, New York, Londres, Munich, etc. Casterman. Série d'albums amusants sur de grandes villes du monde. 7-10 ans.

L'histoire des villes, Ma première bibliothèque Gamma. Quelques notions sur l'origine des villes, divers types d'agglomérations, la circulation à travers les âges. Un va et vient entre les sujets et les époques rend ce petit livre confus (des erreurs, par exemple : les ChampsElysées au pied de la tour Eiffel). Mêmes critiques pour Les maisons, coll. Bonjour le monde. Voir aussi Les gratteciel, Ma première bibl. Gamma.

Bibliothèque de travail : Histoire de l'urbanisme, BT nº 19. Courts paragraphes, illustrés de figures, passant en revue les points importants de l'évolution de l'urbanisme depuis le moyen âge. Etude précise et concrète qui date de 1948, mais reste très utile.

Vie urbaine au moyen âge, BT n° 59. Même formule en ce qui concerne la structure de la ville médiévale, son organisation, ses aspects caractéristiques, les mœurs.

Voir aussi dans la série BT les monographies sur des villes du monde : Brasilia, New York, Annecy, Bordeaux, etc.

Paris demain, BT nº 537. Intéressant pour les projets évoqués, aujourd'hui réalisés ou abandonnés, et les chiffres de l'époque (1962) à comparer avec les données actuelles.

Paris, Villes de France, Villes du monde, textes d'auteurs, SBT nºs 84, 166, 169.

Textes et documents pour la classe : Villes nouvelles d'hier et d'aujourd'hui. nº 121, déc. 1973. Dossier plein d'informations précises, illustré de photos en couleurs. Poésie pour tous: la ville, nº 115, sept. 1973. Choix de textes et reproductions en couleurs d'œuvres modernes ; très bon complément du nº 121. 3

- I. Jianou: 5000 ans d'architecture. Nathan. Survol présenté et illustré de façon scolaire, qui peut fournir des repères grâce à la table des illustrations et à l'index des architectes.
- B. Habenstreit: Villes et civilisations, Flammarion, International library. Histoire bien documentée et illustrée, tentative d'explication du phénomène d'urbanisation, des villes-Etats de Sumer aux cités futuristes. Adolescents.
- B. Domeyrat: L'homme d'aujourd'hui, « La vie transformée », pp. 16-57, et Les merveilles de demain, « Les mille visages de Métropolis », pp. 53-74, Hachette. Deux intéressantes études sur la cité moderne, mais tout est à lire dans ces deux ouvrages pour une réflexion sur l'homme et son milieu à notre époque. Adolescents.
- M. Ragon: La cité de l'an 2000, Casterman, Horizon 2000. Tout n'est pas à prendre à la lettre dans cette anticipation, mais on y trouve des informations sur les urbanistes actuels et de nombreuses photographies de maquettes et de réalisations. Adolescents.

Martel: La ville. Eiselé, Lausanne, série Photo-ciné-livre. Un « livre actif » pour inciter les enfants à mener une enquête sur leur ville en remplissant eux-mêmes les pages laissées libres avec leurs notes, croquis et photographies.

- J.-L. Ducamp et C. Raffalli: Moi et la ville, Cerf-Desclée, coll. Ulysse. Veut intéresser les enfants à leur milieu citadin en suggérant enquêtes, activités, jeux et réflexions, sous-tendus par un christianisme agissant. Illustré de photos et bons dessins. Assez décousu.
- J. Muller: Ronde annuelle des marteauxpiqueurs, ou la mutilation d'un paysage, Ecole des loisirs. Le sous-titre nuit à ce constat dont les images se suffisent à elles-mêmes: sept planches dépliantes en couleurs peintes de 1953 à 1973 par un artiste suisse, montrent la métamorphose d'un paysage progressivement urbanisé. Pour amener les enfants à regarder autour d'eux et réfléchir à une évolution que chacun jugera, à son gré, regrettable ou heureuse.

La ville, albums et romans:

La vie quotidienne des enfants en ville et dans les HLM: commerçants, amis,

- voisins, rencontres. Sept albums, six romans, 4 à 8 ans, et 8 à 13 ans :
- P. Thomas: Marianne habite la ville, Dupuis, Pas à pas. Quelques images de la vie citadine, pour les petits.

Gerda: Marianne fait les commissions, Flammarion, albums du Père Castor.

Natacha: Rosa ma tortue, même coll.

Delaby: Vieux frère de petit balai, id.

- M. Gilard et J. Garonnaire: Ali et son copain, Farandole, Feu follet.
- A. Clair et B. Després : Nicole au quinzième étage, Nicole et l'ascenseur, Farandole, Mille images.
- C. Vivier: La maison des petits bonheurs, Farandole, Mille épisodes, La porte ouverte, G.P. Souveraine.
- A.C. Vestly: Aurore la petite fille du bâtiment Z, Bibl. de l'amitié.
- L. Fillol: Prune, Magnard, Fantasia.
- E. Neville: C'est la vie mon vieux chat, Nathan, Bibl. internationale.
- E. Enright: Le club du samedi, même coll. Ce roman, comme le précédent, se passe à New York, de nos jours.

Les jeunes citadins en groupes ou en bandes, huit romans, 8 à 13 ans :

- E. Kästner: Emile et les détectives, Hachette, Bibl. rose. Se passe à Berlin.
- H. Winterfeld: Les débrouillards de Timpelbach, Hachette, Bibl. rose. Dans une petite ville du Tyrol.
- P. Berna: Le cheval sans tête et Opération Oiseau-noir, G.P. Souveraine. Dans un quartier populaire et un bidonville.
- H. Kullman: Le voyage secret, Nathan, Bibl. internationale. A Stockholm.
- A. Barrett : Martin et le visage de pierre, même collection. A Londres.
- M. Gilard: Anne et le mini-club, Farandole, Mille épisodes. Dans un HLM.
- F. Molnar: Les garçons de la rue Paul, Hachette, Bibl. verte. A Budapest.

Pour la campagne, contre la ville, quatre albums, 5 à 8 ans :

V.L. Burton: La petite maison, G.P.

J. Garonnaire: La tour part en voyage, Farandole, Feu follet.

W. Dugan: Petit Panache s'en va-t-en ville, Deux Coqs d'or.

L. Murschetz: Tiki-Tipi la taupe, Deux Coqs d'or, Bibl. du livre d'or.

Mais comment vivre en ville? quatre albums et quatre romans, 5 à 8 ans, et 8 à 14 ans:

E. Petiska: La petite taupe dans la ville, Clairefontaine-Vilo. En s'achetant une voiture, comme tout le monde...

C. Roy et A. Le Foll: **C'est le bouquet**, Delpire (épuisé). En espérant le miracle d'une floraison délirante pour transfigurer les grands ensembles.

P. Fix: Le merveilleux chef-d'œuvre de Séraphin, Deux Coqs d'or. En bricolant la maison de ses rêves, en la défendant contre les promoteurs, quitte à chercher finalement son salut dans la fuite.

A. Tison et T. Taylor: La maison de Barbapapa, Ecole des loisirs. En inventant un nouveau style d'habitat pour un nouveau style de vie.

A. Clair: Le mur gris de toutes les couleurs, Bourrelier, Marjolaine (épuisé). En faisant pousser beaucoup de fleurs pour embellir les maisons, mais surtout en s'amusant bien tous ensemble.

M. Gripe: La fille de Papa Pèlerine, Bibl. de l'amitié. En profitant des agréments de la ville avant de retourner à la petite maison dans les bois.

H. von Gebhardt: L'affaire des sifflets à roulette, G.P. Dauphine. En défendant de toutes ses forces son espace vital, jusqu'à ce qu'on découvre le prix de la solidarité.

M. Grimaud: La ville sans soleil, Laffont, Plein vent. En se battant tous ensemble contre les propriétaires d'usines pour sauver la ville de la pollution. 13-14 ans.

La nature menacée, documentaires :

A. Pacini: **SOS pour la planète Terre**, R.S.T. Une bonne approche de l'écologie pour les moins de 12 ans, dans une présentation très attrayante.

K. Gardner: La pollution, qu'est-ce que c'est? Flammarion, J'y suis. Un long dialogue pour amener les enfants à comprendre les problèmes de la pollution et des équilibres naturels. Peu attirant pour le jeune lecteur, mais utilisable sans doute en groupe, avec un adulte.

L'écologie, De Visscher éditeur, Bruxelles, coll. Zig-zag, Le fil d'Ariane. Album dépliant, exposant les différents aspects de l'écologie en tableaux illustrés de petits dessins en couleurs, souvent humoristiques. Formule neuve et intéressante pour les 10-12 ans.

A. Grée: Petit Tom protège la nature, Casterman, Cadet-Rama. Pour apprendre aux petits à respecter bêtes et plantes et même à intervenir, quand ils le peuvent, pour les défendre.

Bibliothèque de travail: Pour la sauvegarde de la nature et des hommes, BT2 n° 35. Bon exposé des problèmes concernant la forêt, l'eau, l'abus des pesticides, l'aménagement et la conservation de la nature. Bibliographie.

F. de La Grange et A. Reille: L'homme et la nature, Nathan. Les besoins de la vie végétale et animale dans les milieux naturels: mer, forêt, campagne, montagne, eaux douces, et les différentes formes de pollution qui les affectent. Illustré de photos en couleurs. Plus de 12 ans.

P.-H. Plantain: **Guide Nature jeunesse**, Hachette. Une mine de renseignements sur les activités pour les jeunes et la protection de la nature.

Textes et documents pour la classe : L'enfant et l'environnement, numéro hors série, décembre 1973. Documentation de base sur l'ensemble de la question : milieu naturel, environnement rural, urbain, perspectives, documents pédagogiques, avec bibliographie, filmographie, schémas et cahier d'illustrations en couleurs. Grands adolescents et éducateurs.

J. Daubois: La nature et nos enfants, ou l'écologie à l'école, Casterman/poche, série E3. Notions d'écologie et propositions de thèmes pour des recherches avec les enfants: saisons, plantes, jardin, animaux, etc. Pour les éducateurs.

Alexander et Fichter: Ecologie, Deux Coqs d'or-Hachette, Le petit guide. Volume broché de petit format, intéressant, mais pour grands adolescents.

P. Rondière: La mort de l'eau, Flammarion, International library.

Duffey: L'homme et la nature, même coll.

Stephen et Lockie: L'équilibre dans la nature, même collection.

Trois bons ouvrages, très bien présentés et illustrés, pour les plus de 14 ans.

Notre planète, approche écologique, La Documentation photographique, n° 6008, déc. 1973. Trois dossiers illustrés de photos: La biosphère. Les interventions de l'homme. Bilan et perspectives.

P. Belvès: Les yeux ouverts sur la nature, et Les yeux ouverts sur les beautés d'aujourd'hui, Hachette, Jeunesse 2000. Deux beaux livres pour apprendre à voir la beauté dans la nature et dans les produits de la civilisation.

Quelques livres d'anticipation sur la ville et la nature, albums et romans, 5-7 ans et 9 à 13 ans :

- A. Tison et T. Taylor: L'arche de Barbapapa, Ecole des loisirs. Barbapapa crée une réserve sur une petite planète verte et décide ainsi les hommes à remettre la Terre en état.
- M. Foreman: Dinosaures et détritus, Flammarion. Les dinosaures reviennent sur la Terre abîmée par les hommes et en refont un paradis pour tout le monde.
- E. Kästner: Le 35 mai, Hachette, Bibl. rose. Electropolis, la ville automatique.

- W. Pène du Bois : Les 21 ballons, Gallimard, Bibl. blanche. Comment on vivait sur l'île imaginaire de Krakatoa.
- A. Martel: Gil revient sur terre, Hatier, Jeunesse-poche. La Terre envahle par une végétation étouffante.
- M. Grimaud : Le peuple sous la mer, même coll. Cité de robots et peuple amphibie.
- R. Silverberg: La guerre du froid, Hachette, Bibl. rouge. Une ville souterraine au XXVIII\* siècle.
- C. Grenier : La machination, G.P., Olympic. Une cité dans le Monde Unifié de 2313.
- J. Verne: Les cinq cents millions de la Bégum, Livre de poche. France-ville ou Jules Verne urbaniste (d'autres villes imaginées par Verne: Milliard-City, dans L'île à hélice, Libéria dans Les naufragés du Jonathan, Blackland dans La mission Barsac) (épuisés).

Villes martiennes et villes maudites chez Wells et Bradbury; pour les grands adolescents:

Wells: La machine à explorer le temps, Gallimard, 1000 soleils.

Bradbury: Chroniques martiennes, Farenheit 451, L'homme illustré (« La ville »). Denoël. Présence du futur.

Cités inquiétantes des bandes dessinées:

Mézières et Christin: La cité des eaux mouvantes et les autres volumes des Aventures de Valérian, chez Dargaud. A partir de 12 ans.

Druillet: **Délirius**, Dargaud, Aventures fantastiques. Grands adolescents.

J. Lob et J. Bielsa: Les mange-bitume, même coll. Toute une ville parquée dans ses voitures. Grands adolescents.