

332 LIVRES NOUVEAUX

Sélection 1974

Les astérisques correspondent au prix de vente en librairie :

* jusqu'à 6 F ** jusqu'à 10 F *** plus de 10 F **** plus de 20 F

ALBUMS

Bias

* Les animaux d'Helen Piers, 1973.

Souricette cherche une maison, Souricette cherche une amie, Deux souris cherchent à manger, Les œufs de Madame l'Oie. Albums peu coûteux, histoires simples à partir de photos d'animaux. **tout-petits**

Cerf

**** La rivière enchantée, 1973.

Delgado/Yoh : **Le chien et son oiseau.** L'égoïsme vaincu par l'amitié.

Jacquemont/Taniuchi : **Mon petit avion.** Album très dépouillé, qui reste ouvert aux rêves du lecteur. **Fiche Bull. 40.**

Lelouvier/Iwasaki : **Mon anniversaire dans la neige.** Délicate analyse de psychologie enfantine. Texte en français et en japonais.

Tirot/Iwasaki : **Un bébé arrive dans ma maison.** Sentiments mêlés de l'enfant qui voit arriver un petit frère, mais, finalement, l'adopte. Images mal adaptées aux très jeunes lecteurs. **à partir de 6-7 ans**

Dessain et Tolra

*** Sénevé-jeunesse, 1974.

Leriché/Selig : **Les trois chiens de Madame Grapinette.** Histoire bon enfant de trois chiens qui avaient vraiment besoin de changer d'air. **5 à 7 ans**

Deux Coqs d'or

** et *** Un livre d'or, 1973-1974.

Holl/Bodecker : **Julienne la souris musicienne.** La souris aimait les musiques de la nature, mais, obligée de vivre en ville, elle s'installe dans une guitare. **fiche Bull. 36 à partir de 5 ans**

Kent : **L'intrépide Madame Apolline.** Une vache avait une idée fixe : sauter par-dessus la lune ! **à partir de 5 ans**

Dupuis

* Titou, 1974.

Wolde : **Titou et Miquette,** découverte de la différence des sexes. **Titou et le petit chat,** rapports bien observés d'un animal et d'un enfant. **Titou fait un gâteau, la cuisine avec papa.** **fiche Bull. 38 à partir de 3 ans**

Ecole des loisirs

*** et **** 1973-1974.

Anno : **Château de cartes.** Constructions en cartes à jouer, qui peuvent se regarder dans les deux sens. **dès 6-7 ans**

Kraus/Aruego : **Milton.** De la même veine que **Léo.** Le petit panda réussit à réveiller tout le monde, mais il tombe de sommeil quand les autres commencent leur journée. **à partir de 5 ans**

Sendak : **Max et les maximonstres.** Réédition de ce chef-d'œuvre paru d'abord chez Delpire. **à partir de 5 ans**

Sendak : **Mini-bibliothèque.** Quatre tout petits livres dans une jolie boîte ; alphabet, comptines, histoires pour rire. **fiche Bull. 38 5-7 ans**

Spier : **Les animaux ont la parole.** Des pages pleines d'animaux, sans autre texte que leur cri ou leur nom.

à partir de 5 ans

Tallon : **Manuella.** Une histoire de danseuse ; les personnages et les éléments de décor ont la forme d'une main.

fiche Bull. 39 6-8 ans

Tison/Taylor : **L'arche de Barbapapa.** Barbapapa protège la nature.

6-8 ans

*** Joie de lire, 1974.

Lobel : **Sept histoires de souris.** Textes et dessins d'une savoureuse simplicité.

fiche Bull. 40 à partir de 5 ans

Farandole

* Mille images, 1973-1974.

Clair/Tanaka : **Safia et le fleuve.** Vu par une petite fille, le problème quotidien de l'eau dans un village africain.

fiche Bull. 38 7-8 ans

Després : **Valérie et la voiture orange.** Comment Valérie donne à Papa l'idée de peindre sa voiture en orange.

fiche Bull. 36 4-7 ans

Dib/Domme : **L'histoire du chat qui boude.** Histoire en forme de randonnée, avec une fin assez déroutante.

5-7 ans

Gamarra/Desnier : **Moustache et ses amis.** Qui retrouvera le chat de Mme Barquette ?

fiche Bull. 37 5-7 ans

Rubin : **Trois petites filles.** Images fraîches, histoire sans surprise.

4-5 ans

*** Feu follet, 1973.

Michel/Hegewald : **La moufle.** Que d'animaux ! c'est plein à craquer dans cette moufle !

4-6 ans

Flammarion

*** 1974.

Noël/Deblé : **Gromimi et l'arbre géant.** Un paradis dans un arbre ; l'histoire est contée en quelques pages, puis en une suite d'images sans texte.

5-7 ans

Albums du Père Castor :

* Premières lectures, 1973-1974.

Delaby : **Grand-père farceur.** Un grand-père qui fait l'enfant avec son petit-fils.

4-6 ans

Fournier/Chaplet : **Le petit cheval et le vieux chameau.** Le petit cheval trottaït : « Ce vieux chameau n'avance pas », pensait-il. Mais la route était longue...
fiche Bull. 36 5-8 ans

Fronsacq/Angéli : **Où est donc Eric ?** On voit beaucoup de choses dans un grand magasin, mais Eric préfère les livres.

5-7 ans

Fronsacq/Franquin : **Petit zèbre.** Un jeune zèbre est différent des autres : au lieu d'être rayé blanc sur noir, il est rayé noir sur blanc...

5-8 ans

Vassalissa/Angéli : **Les chiens chiens.** Quel chien choisir ? Plus besoin de chercher quand c'est le chien qui vous choisit.

5-7 ans

Vassalissa/Simon : **Une histoire d'ours et d'élans.** Deux familles d'animaux partagent le même logis.

5-7 ans

* Secondes lectures, 1973-1974.

Burgé/Ljubanovic : **Les vacances de neige.** En classe de neige, réédition améliorée de **Piste jaune, piste verte.**

7-10 ans

Celli/BROUTIN : **Baba Yaga.** Un beau conte du folklore russe.

7-10 ans

*** Histoires à raconter, 1973.

Rozsaffy/Daufresne : **Eléonore.** Longue histoire sans paroles d'une petite fille qui volait sur un manche à balai, mais rêvait d'une bicyclette.

fiche Bull. 38 7-10 ans

Fleurus

*** Abélard, 1974.

Cassiers : **Le voyage d'Abélard.** Une nouvelle aventure d'Abélard le kangourou, toujours très réussie sur le plan de l'image, peut-être moins sur celui de l'histoire.

à partir de 5 ans

Grasset-Jeunesse

Brunhoff : **Bonhomme et la grosse bête qui avait des écailles sur le dos.** Aventures de Bonhomme, cet être étrange qui avait une épine derrière la tête.

**** 1974. à partir de 6 ans

*** Trois pommes, 1974.

Peignot/Portal : **Le pense-bêtes.** Portraits d'insectes, avec les commentaires

poétiques et drôles qui viennent à l'esprit de l'auteur. **à partir de 8 ans**

Hachette

**** Le vert paradis, 1974.

Gamarra/Sugita : **Corbeau vole !** Images japonaises belles et expressives, avec un texte pour rire. **4-5 ans**

Hatier

* Babi-livre, 1974.

Plusieurs nouveaux albums dans cette série très simple, notamment : **Colin et Musette**, histoire de chats, et **La pompe à essence**, observation d'une scène de la vie courante.

fiche Bull. 39 **dès 18 mois-2 ans**

Nathan

** Albums accordéon, 1974.

Elle court, elle court la souris, et **Les animaux prennent le train**. Dépliants en carton pelliculé : jeu sur les chiffres et images inspirées de l'album d'Eric Carle, « La petite souris cherche un ami ».

tout-petits

** Dick Bruna, 1974.

Quatre nouveaux titres : **Je sais compter**, **Le petit oiseau**, **Le petit canard**, **Poum le petit chien**. Le premier surtout est une réussite. **4 à 7 ans**

*** 1974.

Trois petits oiseaux, **Quand le soleil brille**. Albums en gros carton pelliculé, texte facile, bien illustré.

fiche Bull. 40 **3-5 ans**

Blanc : **Les inventions de Timothée**. Dans la société des souris, Timothée invente beaucoup de machines, mais la vie en est-elle meilleure ou pire ?

fiche Bull. 39 **dès 7-8 ans**

Odège

* L'école rigolote, 1973-1974.

Cohen/Deblé : **Sasofi est malade**, **Une semaine à l'école**, **Moi et ma sœur**, **Petits et grands**, **ABC des formes**. Thèmes concrets, bien adaptés aux petits, dessins de qualité aux couleurs éclatantes. **à partir de 4 ans**

BANDES DESSINEES

Une première sélection d'une centaine de titres a paru dans le Bulletin n° 35, auquel le lecteur voudra bien se reporter. Voici quelques nouveautés, en attendant une seconde liste :

Dargaud

*** Philémon, 1974.

Fred : **Le voyage de l'incrédule**. Le père de Philémon, réaliste invétéré, est entraîné à son tour dans le fantastique et en revient aussi sceptique que jamais.

Philémon Simbabbad de Batbad. Gardiens de lunes, rouleurs de mer, chien cosmique et autres personnages métaphysiques. Un des meilleurs de la série.
pour tous à partir de 10-12 ans

**** Histoires fantastiques, 1974.

Fred/Alexis : **Time is money**. Comment remonter le temps pour gagner de l'argent. **à partir de 12 ans**

*** Humour, 1974.

Bretécher : **Les angoisses de Cellulite**. Faussement médiéval, mais vraiment plein d'invention. **adolescents**

Gotlib : **Rubrique à brac** tome 5. Suite du festival Gotlib. **adolescents**

Hachette

*** Peanuts, 1974.

Schulz : **Les amours de Snoopy**. Edition en couleurs, très bien présentée, des histoires de Charlie Brown et de ses amis. **plus de 10 ans**

Lattès/Edition Spéciale

** Mafalda, 1972-1973.

Quino : **Comment va le monde ? Quoi de neuf, Mafalda ? A quoi vous jouez les enfants ?** Dans le style des **Peanuts**, un enfant terrible philosophe sur le monde actuel et les idées reçues, avec un humour au second degré souvent irrésistible. **plus de 12 ans**

Henri Veyrier éditeur

*** Aventures de Bicot, 1974.

Branner : **Les farces de Bicot**. Et autres titres. Réédition d'une série justement classique. **à partir de 8 ans**

CONTES - POESIE

Aubier-Flammarion

** En bilingue, 1974.

Lear : **Poèmes sans sens**. Texte original, traduction d'H. Parisot et dessins de l'auteur, en format de poche. **pour tous**

Balland

*** Les objets introuvables, pour les enfants, 1973.

Lacarrière/Careman : **Les mille et une portes**. Une maison sans murs, où chaque personne et chaque bête aurait sa porte selon sa taille et sa silhouette.

Roy/Careman : **Les machines à tout faire**. Une famille envahie par les machines.

fiche Bull. 36 à partir de 7-8 ans

Casterman

**** 1974.

Poèmes d'adolescents. Recueil de poèmes réalisés par les enseignants de la Pédagogie Freinet. Préface et postface sont des commentaires pédagogiques qui s'adressent aux adultes.

adolescents et adultes

Dessain et Tolra

*** Sénevé-jeunesse, 1973.

Camus/Joudiou : **La fleur**. Un enfant réalise son rêve : faire pousser et s'épanouir la plus belle des fleurs.

fiche Bull. 35 à partir de 7 ans

Deux Coqs d'or

*** Bibliothèque du livre d'or, 1974.

Bodecker : **Miss Juliette et le hérisson fleuri**. Une demoiselle très myope change un hérisson en parterre.

fiche Bull. 38 à partir de 5-7 ans

Wood/Francis : **Le merveilleux jardin de grand-maman**. Tout ce qu'on voit au jardin avec grand-maman, surtout quand le chat n'y est pas. **à partir de 5 ans**

Ecole des loisirs

**** 1974.

Lionni : **Le mulot à la queue verte**. Les animaux jouent au mardi-gras, mais ils prennent leurs masques trop au sérieux. Images de grande qualité. **5-10 ans**

Ed. du Jour (diff. Flammarion)

Métayer : **Contes de mon iglou**. Contes de tradition orale recueillis chez les Eskimos. Un ton original et rude.

**** 1973. **à partir de 12 ans**

Farandole

**Albums illustrés, 1973.

Kopylova/Kotcherguine : **Le cerf blanc**. Conte du folklore letton ; images russes assez conventionnelles. **7-10 ans**

** De-ci de-là, 1974.

Rodrian : **Le cerf Eric, Nous n'avons pas de lion**. Deux excellentes rééditions.

fiche Bull. 26 à partir de 7 ans

*** et **** Feu follet, 1974.

Aveline/Vittig : **Histoires du lion, de l'éléphant, du chat et... de quoi encore ?** Réédition bien illustrée de huit contes d'animaux drôles et pleins de charme. **fiche Bull. 38 5 à 11 ans**

Jean/Selig : **Il était une fois la poésie**. Comptines et poèmes choisis par Georges Jean ; bien illustrés par Sylvie Sélég. **fiche Bull. 40 à partir de 8 ans**

Clair, Hama/Tanaka : **Kangué Izé**. Une histoire dont les personnages et les décors sont africains, avec des thèmes de notre folklore. **7-10 ans**

**** Grand gala, 1974.

Bürger/Binder : **Histoire et aventures du baron de Münchhausen**. Cette célèbre fantaisie du XVIII^e siècle allemand est toujours très amusante ; le style n'en sera guère accessible aux plus jeunes. **pour tous à partir de 12 ans**

Held/Garonnaire : **Le navire d'Ika**. Entraîné malgré lui sur une planète inconnue, un garçon de douze ans se pose beaucoup de questions... **10-12 ans**