

270 LIVRES NOUVEAUX
Sélection 1975

Les astérisques correspondent au prix de vente en librairie :
* jusqu'à 7 F ** jusqu'à 15 F *** jusqu'à 30 F **** plus de 30 F

ALBUMS

Cerf

**** La rivière enchantée, 1975.
Barrios-Delgado/Taniuchi : **Les musiciens de la nuit**. Tout un orchestre dans le rêve de l'enfant, à la suite de son petit joueur de cymbales. 5-8 ans.

Tirot/Iwasaki : **Christine et Kiki**. Une petite fille a besoin de son chien pour s'amuser vraiment en vacances. **fiche Bull. 46** 4-7 ans.

Tirot/Yoh : **Une fleur pour ma grand-mère**. Avec son cheval Galopin, l'enfant va porter à Grand-mère une charrette pleine de fleurs. 5-8 ans.

Dessain et Tolra

*** Sénevé-jeunesse, 1975 (réédition).
Gay : **Alphabet**. Images fraîches et colorées pour chaque lettre, mais le sujet n'est pas toujours identifiable par les plus petits. 4-6 ans.

Duculot

*** Les albums Duculot, 1975.
Hasler/Bolliger-Savelli : **Un éléphant dans la ville**. Comment une gentille magicienne sut rendre la ville agréable aux enfants. 5-8 ans.

Lukesova/Kudlacek : **La petite fille et la pluie**. Images aux coloris attrayants. Les gens n'aiment pas la pluie, mais une petite fille lui trouve des charmes. 5-8 ans.

Dupuis

* Fanette, 1974.
Wolde : **Fanette est mal lunée**. Quand Fanette est de mauvaise humeur elle fait de drôles de choses ! **fiche Bull. 41** à partir de 2-3 ans.

Wolde : **Fanette et son petit frère**. Fanette en a quelquefois assez de son petit frère, mais la plupart du temps elle l'adore. **fiche Bull. 41** 3-7 ans.

Wolde : **Fanette chez le dentiste**. Comment la dent de Fanette, qui avait une petite tache brune, a maintenant un petit point argenté ! 4-6 ans.

Wolde : **Le petit frère de Fanette est malade**. Inutile de prendre de la peinture rouge pour avoir la rougeole comme le petit frère... 4-6 ans.

Ecole des loisirs

*** 1974-1975.
Grimm : **Le Roi Barbe d'Ours**. Deux enfants jouent le rôle de la princesse trop fière et du malin roi Barbe d'Ours, qui réussit à la guérir de son orgueil. Conte illustré par Maurice Sendak. **fiche Bull. 41** à partir de 6 ans.

Lionni : **Alexandre et la souris mécanique**. La souris Alexandre fait la connaissance de Grisette, une souris mécanique : « Tout le monde l'aime... et moi je reste seul », se dit Alexandre qui voudrait bien devenir un jouet lui aussi. Attends, Alexandre, tout peut changer... **fiche Bull. 41** à partir de 5 ans.

Lionni : **Une histoire de caméléon**. Un caméléon avait des problèmes, mais il en trouva la solution en se faisant un ami. 5-7 ans.

Noël/Le Foll : **Sindbad le marin**. Adaptation dont le texte, reproduit en gros caractères, s'adresse pourtant aux bons lecteurs. Images de qualité. **8-12 ans.**

Ungerer : **Allumette**. Interprétation très libre, philanthropique et unghérienne du conte d'Andersen. **7-10 ans.**

** Renard-poche, 1975.

Chagot/Ungerer : **Le paysan, son fils et l'âne**. Adaptation de la fable de La Fontaine avec des images en couleurs d'Ungerer. **6-8 ans.**

Christophe : **La famille Fenouillard part en voyage**. Réédition partielle sous une forme un peu différente : une seule image par page. **7-10 ans.**

Gurney : **Le roi, les souris et le fromage**. Les souris, les chats, les lions, etc., ou comment s'en débarrasser !
fiche Bull. 46 5-8 ans.

Janosch : **L'auto de pluie**. Dany a une petite auto rouge qui grandit sous la pluie !
4-7 ans.

Lamorisse : **Crin Blanc**. Réédition en format réduit du bel album photographique publié autrefois chez Hachette.
pour tous.

Tashlin : **Mais je suis un ours**. Un ours se trouve embauché malgré lui dans une usine et voilà qu'il n'est plus ni ours ni ouvrier...
fiche Bull. 46 à partir de 7 ans.

Waber : **Félix Parfait, et quelques autres enfants**. Dessins acides et drôles sur les enfants tels qu'ils sont et tels qu'ils « devraient » être ?
fiche Bull. 45 pour tous dès 7 ans.

Farandole

** Feu follet, 1975.

Delpeux : **Grand-mère entends-tu ?** La grand-mère sourde veut que sa petite-fille lui raconte des histoires, mais elle comprend tout de travers.
fiche Bull. 46 7-10 ans.

Gamarra/Reich : **Des mots pour les animaux**. Petits poèmes aux allures de bouts-rimés, avec des images fraîches et colorées. **4-7 ans.**

Flammarion

**** 1975.

Bradley : **Quand nos grand-mères partaient en vacances**. Peintures naïves pleines de détails amusants, et accompagnées d'un commentaire que les enfants n'ont pas besoin de lire pour prendre plaisir aux images. **pour tous.**

** 1974-1975.

Burningham : **La neige. Le bébé. Le lapin. L'école. Le chien. La couverture. L'ami. Le placard**. Aspects de la vie quotidienne de l'enfant, évoqués avec simplicité et non sans humour. Une ou deux lignes de texte en très gros caractères commentent les images en couleurs.
fiche Bull. 42 3-4 ans.

*** 1975.

Burningham : **La voiture de Monsieur Gumpy**. Où l'on retrouve tous les personnages sympathiques de « La promenade de Monsieur Gumpy ». **5-8 ans.**

Foreman : **Horace**. Un jeune hippopotame s'ennuie dans la boue où sommeillent les siens. Il part à la découverte, devient célèbre et revient à sa jungle natale pour encourager les autres à suivre son exemple.
fiche Bull. 46 6-10 ans.

Foreman : **Guerre et pois**. Le roi lion vit dans un pays où il n'y a pas assez à manger. Les voisins, eux, regorgent de nourriture et le roi décide d'aller leur demander de l'aide. Mais il est très mal reçu...
fiche Bull. 42 à partir de 6 ans.

Hoban/Selig : **Dix choses inconnues, « un mystérieux livre de comptes »**. Une enquête mystérieuse, des animaux déguisés en « agents secrets », beaucoup de choses à compter : un livre-jeu plein de devinettes.
fiche Bull. 45 6-8 ans.

** 1975.

Janikovsky/Reber : **Réponds gentiment, mon petit**. Les grandes personnes sont difficiles à comprendre : elles posent aux enfants des questions sans queue ni tête !
fiche Bull. 45 à partir de 6 ans.

**** 1975.

Remise : **Marie-Stéphanie et les quatre saisons**. Bel album de photographies en

couleurs : scènes de la vie d'autrefois animées par des poupées anciennes ; meubles et objets de l'époque. Le texte n'ajoute rien. **à partir de 4-5 ans.**

*** 1974-1975.

Steig : **Sylvestre et le caillou magique.** L'âne Sylvestre s'est changé en pierre et ses parents sont bien tristes. Où est le petit caillou rouge qui saurait tout arranger ?

fiche Bull. 42 à partir de 5 ans.

Steig : **Le voyage en carriole de Palmier le fermier.** Palmier le fermier est un cochon et son valet est un âne. Ils vont tous deux au marché et leur retour est plein d'imprévu. **à partir de 5-6 ans.**

Turska : **Le canard et le bûcheron.** Conte folklorique polonais très agréable à lire et illustré d'images remarquables évoquant paysages, décors et costumes de la vieille Pologne.

fiche Bull. 43/44 7-10 ans.

Turska : **Le magicien de Cracovie.** Un magicien obtient du diable qu'il réalise tous ses désirs, mais au moment d'être emporté en enfer, il se rappelle enfin son vœu le plus cher : aller dans la lune ! Images et mise en pages remarquables. **6-10 ans.**

Albums du Père Castor

* Premières images, 1975.

Daufresne : **A la plage.** Petits personnages vivants et bien observés, évoquant les jeux des enfants au bord de la mer. Album sans texte. **4-7 ans.**

Deletaille : **Viens !** En famille, les rapports de deux enfants : l'aîné et le bébé nouveau venu, qui grandit vite. Album sans texte. **4-7 ans.**

Herrenschmidt : **La bonne journée.** La vie quotidienne d'une sympathique famille, en images agréables et traditionnelles, sans texte. **4-7 ans.**

Ljubanovic : **Et juste de l'autre côté de la Terre.** Pour comprendre comment vivent les enfants en même temps que nous sur le globe. Album à regarder à l'endroit, à l'envers, par le début ou par la fin. **5-8 ans.**

* Premières lectures, 1975.

Deletaille : **Pouske minouske patapouske.** Comment un petit chat trouva un nom et l'amitié des enfants. Images vivantes aux chauds coloris, les attitudes du chat et des enfants sont bien rendues. **5-8 ans.**

Deletaille : **Toutes petites histoires.** Réédition d'un album bien connu. **4-7 ans.**

Fronsacq/Daufresne : **Tic ticket.** Evocation du métro avec ses poinçonneurs finalement remplacés par des machines. **5-8 ans.**

Fronsacq/Franquin : **Trotte-souris.** Album-jeu qui met en scène des animaux de la savane. **5-8 ans.**

*** Une sélection du Père Castor, 1974-1975.

Borg : **Parrak le renne.** Un renne grandit dans un village lapon et devient le chef du troupeau. **6-10 ans.**

Fatou/Carasusan : **Yaci et sa poupée.** Yaci ne trouve plus sa poupée de maïs qu'elle avait cachée dans le sable... Conte du Brésil ; images aux chaudes couleurs.

fiche Bull. 43/44 4-6 ans.

G.P.

** Or et bleue, 1975.

Pressensé : **Emilie et Sidonie.** Quel plaisir d'aller coucher chez Sidonie ! Des dessins délicats et un sujet fait pour plaire aux petits. **3-5 ans.**

Vernaz/Laval : **La princesse qui avait les cheveux si longs, si longs.** Une histoire originale bien racontée. **5-8 ans.**

Grasset-Jeunesse

*** 1974-1975.

Darnal/Lapointe : **...et la belette joue de la trompette.** « Petit opéra de jardin » où animaux et plantes donnent un spectacle en images, comptines et musique. **5-8 ans.**

Barokas/Boucher : **Trois petits flocons.** Les flocons enfants naissent, dansent et disparaissent. Texte rimé et images évocatrices de tons pastel. **4-8 ans.**

Gripari/Girodroux : **Je ne sais qui, je ne sais quoi.** Un des « Contes de la rue Broca » sous forme d'album. **8-12 ans.**

Morel/Boutan : **Volent, pigeons, volent.** Simplicité, poésie, variété dans le graphisme, un album qui peut faire rêver et aussi inspirer des activités.
fiche Bull. 46 5-8 ans.

*** Bandes illustrées, 1975.

Briggs : **Sacré Père Noël.** C'est dur de quitter sa maison bien chaude, tous les 24 décembre, pour aller travailler dans les cheminées !
fiche Bull. 42 à partir de 4 ans.

Briggs : **Les vacances du sacré Père Noël.** Rien ne vaut les vacances pour oublier les corvées de l'hiver, mais le Père Noël ne se plaît pas partout.
à partir de 4-5 ans.

*** Trois pommes, 1975. Les Trèfles de Longue-Oreille.
Brisville/Claveloux : **Petit Trèfle en péril. Lançons le cerf-volant. Et hop ! dans le chapeau.** Des histoires de lapins en trois petits albums de format carré.
4-7 ans.

Hachette

*** 1975.

Brunhoff : **Babar et la planète molle.** Le petit éléphant et sa famille découvrent une drôle de civilisation sur une planète dont les habitants vivent suspendus à des ballons rouges.
5-8 ans.

*** Nouvelle collection Babar, 1975.

Brunhoff : **Histoire de Babar. Le roi Babar. Babar et le Père Noël. Babar et le professeur Grifaton.** Réédition des albums de Jean et de Laurent de Brunhoff en format réduit et malheureusement abrégés (28 p. au lieu de 40 p.). 4-8 ans.

*** Le vert paradis, 1974-1975.

Loup : **Patatrac.** Album sans texte qui n'est pas sans rappeler Mordillo, Ungerer et quelques autres. Catastrophes burlesques, accidents de machines bricolées, avions, trains, autos à la Dubout.
pour tous dès 6-7 ans.

Trénet : **Une noix.** Une des plus jolies chansons de Trénet, illustrée avec esprit par Michel Guiré-Vaka, et accompagnée de la musique, reproduite en pages de garde.
pour tous.

Harlin Quist

** et *** 1974-1975.

Billout : **Bus 24.** Album sans texte : tout ce que voit — ou imagine — le petit homme qui attend l'autobus.
pour tous à partir de 6-7 ans.

Levine/Gorey : **Il était là, il attendait.** Un gros chien attend dans le jardin et voilà toute la famille inquiète : que veut-il ? que faut-il faire ? Images de qualité, texte en gros caractères.
pour tous à partir de 5-6 ans.

Saari/Galeron : **Le kidnapping de la cafetière.** Un clochard a pris la vieille cafetière, mais tous les amis de celle-ci partent à sa recherche.
fiche Bull. 46 5-10 ans.

Hatier

*** Mille choses à voir, mille choses à dire, 1975.

Mitgutsch : **A la campagne.** Grandes images pleines de détails à observer, sur les activités à la campagne. Album à « faire parler ».
4-6 ans.

Istra

**** Apprendre à parler en racontant, 1975.

Lentin : **Pauline et Victor.** 12 petits livrets d'images simples, fraîches et très parlantes, avec des textes d'accompagnement bien présentés. Thèmes quotidiens dans les intérêts des petits. Avec un livret pour les éducateurs. 3 à 8 ans.

Lattès

*** 1974.

Mordillo : **Crazy crazy.** Encore des images remarquables sur un thème plein d'humour : un petit homme tranquille cherche en vain la solitude dans une étrange forêt vierge.
pour tous.

Nathan

*** 1974-1975.

Kuratomi/Kakimoto : **Le voyage en bateau de Monsieur l'Ours.** Agréable histoire illustrée d'images traitées en doubles pages parfois très réussies. 5-8 ans.

Velthuijs : **Le gentil dragon rouge.** Une histoire simple avec de bonnes images. Les autres albums Velthuijs sont malheureusement épuisés actuellement.
5-8 ans.

Wild : **Le merveilleux voyage du mammoth et du diplodocus.** Histoire farfelue de deux braves bêtes préhistoriques, d'un château écossais et d'un Américain très généreux. Beaucoup de détails amusants dans les images.
5-8 ans.

** Dick Bruna, 1975.

Bruna : **Le petit lapin s'amuse**. Les jeux de Petit Lapin dans un jardin public idéal pour les enfants !
4-7 ans.

O.C.D.L.

**** Je lis tout seul, 1975.

Blance et Cook : **Dinomir le géant**. Pour lire à l'école ou à la maison : les aventures d'un bon géant ami des enfants. Quatre séries de trois livrets, 16 p. chacun.
6-7 ans.

BANDES DESSINEES

Dargaud

*** Philémon, 1975.

Fred : **A l'heure du second T**. Philémon et M. Barthélémy perdus dans les chiffres. Polytechniciens à roulettes, disjoncteurs du rire et contestataires conformistes.
10-12 ans.

Fred : **Philémon. L'île des brigadiers**. Les brigadiers de bois peint prennent Philémon pour un bibelot de cheminée, mais que cachent-ils sous leur uniforme ?
10-12 ans.

**** Histoires fantastiques, 1975.

Fred/Alexis : **4 pas dans l'avenir**. Le vieux professeur Stanislas et son aide Timoléon rencontrent des conducteurs du dimanche dans le futur, échappent de justesse à la prison temporelle et se retrouvent avec un brontosauve sur les bras.
à partir de 12 ans.

*** Humoeurs, 1975.

Pat Mallet : **Le petit monde de Pat Mallet**. Des vampires, des Martiens et tous les autres.
adolescents.

Gallimard

** Snoopy, 1975.

Schulz : Snoopy... Derniers volumes parus : 7. **Snoopy et son copain Linus**. 8. **Drôles d'oiseaux**. 9. **Snoopy et la culture**. 10. **Snoopy grand cœur**. 11. **Snoopy : c'est les vacances**. 12. **Snoopy et la qualité de la vie**. Avec quelques pages



petite abeille

petite abeille pose des questions



chaque volume :
6,50 F



la nouvelle amie de petite abeille

APL

Diffusion exclusive :
France et Pays d'expression française
Editions Fleurus, 31, rue de Fleurus
75280 Paris Cedex 06 (548.49.95)

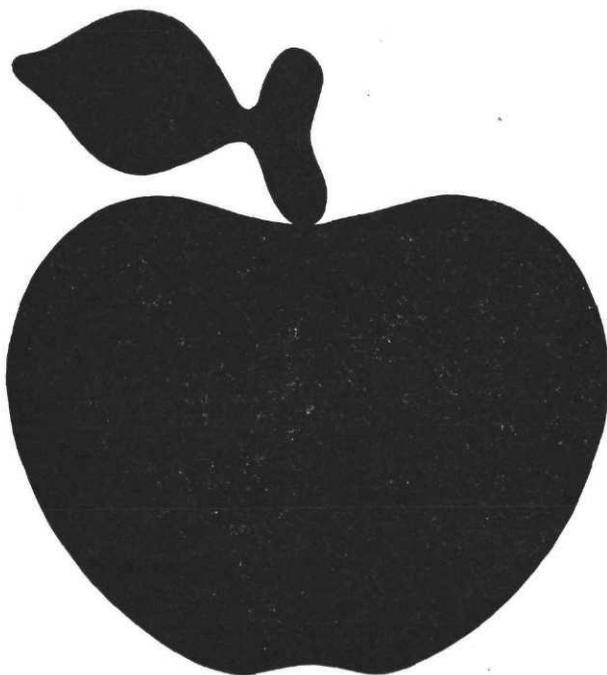
Bénélux : Congo Kinshasa
Editions Dupuis, 39, rue Destrée
Marcinelle Charleroi (Belgique)

Canada : Granger Frères Ltd
210 Ouest boulevard Crémazie - Montréal

DUPUIS

Direction commerciale librairie
8, rue Bellini
75782 Paris Cedex 16
Tel. : 727.72.80

les belles histoires de pomme d'api



Les premières grandes histoires des petits enfants à partir de 3 ans
tous les mois une grande histoire illustrée tout en couleurs (16 pages)
6 pages de jeux d'observation et de vocabulaire
une contine ou poésie (1 page)

un thème différent à chaque fois :
aventure, récits de la vie quotidienne,
conte fantastique, histoire d'animaux

les belles histoires de pomme d'api
on les raconte aux plus petits à la maison,
à l'école, on les lit tout seul quand on est déjà plus grand.

les belles histoires de pomme d'api
le numéro : 4,90 F
pour commencer leur bibliothèque, l'abonnement 1 an : 12 numéros : 54 F

Bayard-Presses
5, rue Bayard, 75380 Paris Cedex 08
CCP 20 699-13 Paris

spécialement dédiées aux bibliothécaires pour enfants, dans le vol. 9.

à partir de 10 ans.

Hachette

*** 1974.

Saint-Ogan : **Zig et Puce au XXI^e siècle. Hommage à Alain Saint-Ogan.** Une bande dessinée célèbre avec, en introduction, un hommage à l'auteur : biographie et témoignages sur Saint-Ogan et son œuvre.

à partir de 10 ans.

*** Peanuts, 1975.

Schulz : **Les malheurs de Charlie Brown. Les chipies.** Deux nouveaux titres dans cette série en couleurs : Charlie Brown, l'éternel inquiet, et le clan des filles avec, en tête, la terrible Lucy.

à partir de 10 ans.

Pierre Horay

**** 1974-1975.

Feininger : **Kin-der-kids.** Des bandes dessinées de 1906 signées d'un grand nom de la peinture moderne. Personnages farfelus et dessins fantastiques dont certains sont accessibles aux plus jeunes.

6-10 ans.

Töpffer : **Histoires en images.** Le recueil le plus important paru jusqu'ici de ce grand ancêtre de la BD : M. Jabot, M. Crepin, M. Vieux Bois, M. Pencil, Docteur Festus, Histoire d'Albert, M. Cryptogame. Toujours aussi pittoresque et drôle.

pour tous.

POESIE

Casterman

*** 1975.

Ecole Freinet. **Poèmes d'enfants.** La porte de la clé perdue. Textes d'enfants de 4 à 13 ans à qui les éducateurs de l'école Freinet « ont simplement laissé le droit d'exister ».

pour tous.

Ed. Ouvrières

**** 1975.

Charpentreau : **Poèmes pour les jeunes du temps présent.** Anthologie de poésie

contemporaine. Vingt et un thèmes regroupent des textes très variés, y compris des chansons actuelles. Notices et biographies en fin de volume.

Plus un volume de présentation et de commentaires.

à partir de 12 ans.

Farandole

*** 1975.

La Fontaine/Effel : **Fables.** Des animaux vêtus à la mode du Grand Siècle. Le choix des fables est assez différent de celui de Hachette, ce qui permet d'avoir les deux albums pour les qualités si personnelles des deux illustrateurs.

pour tous dès 7-8 ans.

Hachette

*** 1974.

La Fontaine/Carelman : **Fables.** Dix-neuf fables, très bien illustrées en couleurs d'images et de rébus qu'il faut déchiffrer pour trouver la « morale ». La préface donne la règle du jeu.

fiche Bull. 42 pour tous dès 7 ans.

Seghers

*** Anthologie jeunesse, 1975.

Cosem. **Découvrir la poésie française.** Un aperçu de la poésie française ancienne et moderne. Plusieurs poèmes pour chacun des auteurs, classés par ordre alphabétique. Beaucoup de poèmes contemporains.

à partir de 10-12 ans.

CONTES ET ROMANS

Bellenand

(c/o Arts et Métiers, 292, rue Saint-Martin
75010 Paris)

*** 1974.

Chaly : **Contes ukrainiens.** Quinze contes amusants, joliment présentés et bien adaptés aux enfants.

fiche Bull. 42 à partir de 5 ans.

Calmann-Lévy

*** Série Flicka, 1975.

Canning : **La fin du chemin.** La fin de la trilogie (après « Les fugitifs », et « Le vol de l'oie cendrée ») apporte au héros la solution de ses difficultés avec l'amitié des Tsiganes.

à partir de 11-12 ans.