

mobilisé par une jambe cassée, s'attache à un merle apprivoisé. La mort de l'oiseau sera pour l'enfant une expérience décisive.

fiche Bull. 43

9-12 ans.

Moraes : **Tonico et le secret d'Etat**. Des enfants de 10-12 ans participent à une action révolutionnaire comme à un jeu dangereux et leurs initiatives sont efficaces.

fiche Bull. 46

à partir de 10-11 ans.

Quatre Jeudis/Bellenand

**** 1961.

Contes **Zaghawa**. Racontés et illustrés aux crayons de couleurs par des conteurs nomades entre le Soudan et le Tchad. Préface de Michel Leiris. (Ce beau livre, que l'on avait pu croire épuisé, est à nouveau disponible).

pour tous.

Seghers

**** Mes carnets de croquis, 1975.

Politzer : **Robin des bois, mes carnets de croquis**. Le premier volume d'une nouvelle collection : un récit romanesque et de grandes images en noir et en couleurs où sont évoqués de façon précise l'architecture, les costumes, les objets, les mœurs d'une époque. C'est une version plus élaborée des premiers « carnets » de Robinson parus précédemment.

fiche Bull. 46

pour tous.

*** Anthologie jeunesse, 1975.

Cossem : **Découvrir la science-fiction**. Bonne anthologie proposant de courts extraits, mais empruntés aux meilleurs auteurs. Idéal pour choisir ensuite ses lectures, grâce aux notices consacrées en fin de volume aux auteurs et à leur œuvre.

à partir de 12-13 ans.

*** P.S., 1975.

Soupault : **Histoires merveilleuses des cinq continents**. Cinquante-deux contes, peu connus pour la plupart, à lire ou à raconter.

fiche Bull. 43/44

pour tous.

Stock

*** 1974.

Vasconcelos : **Rosinha mon canoé**. Un homme est-il fou parce qu'il ressent

profondément la présence de la nature et des choses ? Une œuvre forte, à mi-chemin du réel et du merveilleux.

pour tous à partir de 13-14 ans.

*** Livres de nature, 1967.

Williamson : **Tarka la loutre**. Le roman de Tarka la loutre, sa joyeuse vie dans l'eau et sa mort au pays des Deux-Rivières.

fiche Bull. 42

à partir de 12-13 ans

DOCUMENTAIRES

Arthaud

**** 1974

Mowat : **Mes amis les loups**. Une réhabilitation par l'humour et la sympathie : celle des loups, que l'auteur semble bien connaître.

fiche Bull. 45

à partir de 12 ans

Creagh-Osborne : **La voile par l'image**. Beaucoup de croquis en couleurs, comme le titre l'indique, pour visualiser les forces qui font avancer le bateau et les manœuvres adaptées à chaque cas. Concerne surtout le dériveur sportif.

à partir de 14-15 ans

Chêne

**** 1975.

Clébert : **Tsiganes et Gitans**. Leur histoire, leur vie actuelle dans les différents pays du monde. Très belles photographies de Hans Silvester. Pour tous dès 8 ans pour les photos et 13 ans pour le texte.

fiche Bull. 45

Delachaux et Niestlé

** Science-jeunesse, 1973.

Schmitz : **Terrarium**. Pour élever chez soi une grenouille, une tortue, un lézard, une couleuvre, dans un « terrarium » bien adapté à leurs besoins.

fiche Bull. 43

à partir de 10 ans

Dessain et Tolra

** Mains agiles, 1974-1975.

Corderoy : **La reliure à la portée des débutants**. Un petit livre bien fait et utile.

à partir de 12 ans

Pymann : **Macramé 1**. Initiation à l'art du nouage et **Macramé 2**. Deux petits volumes pour donner une méthode et des idées. **adolescents**

Eales : **Fils tendus**. Propose quelques belles réalisations d'une technique à la mode cette année. **adolescents**

*** Découvrir, 1974-1975.

Lhugnot : **Le papier ondulé de couleur**. Inégal, mais des idées intéressantes surtout dans la seconde moitié du volume. Habituel écueil des recettes trop précises : elles risquent de limiter les créations. **à partir de 12 ans**

Koechlin-Schwartz : **Charme du liège**. Origine du liège, comment s'en procurer pour fabriquer des objets en liège brut ou aggloméré (mais attention à ne pas encourager les dégradations de chênes-liège par les touristes, disent les Provençaux...) **adolescents**

Rivière : **Fils et pointes**. Une technique aux résultats spectaculaires, mais qui exige beaucoup de précision dans l'exécution. **adolescents**

*** Manu-presse, 1975.

Hofsted : **Poterie**.

Phillips : **Macramé**.

Toscano : **Encadrement**.

Znamierowski : **Les tapis**.

Série bien faite, bien illustrée, mais réalisations difficiles pour des lecteurs inexpérimentés (surtout en ce qui concerne les Tapis et les Encadrements, qui demandent beaucoup de soin).

adolescents

Deux coqs d'or

*** Bibliothèque du livre d'or, 1974.

Macaulay : **Naissance d'une cathédrale**. Une cathédrale gothique aux différentes étapes de sa construction. Beaux dessins à la plume, avec très peu de texte. **fiche Bull. 41 à partir de 8 ans**

*** Un grand livre d'or, 1975.

Richards : **1001 tours de physique**.

Johnston : **1001 tours de chimie et de biologie**.

Présentation très claire des textes explicatifs et des illustrations qui présentent chaque expérience.

à partir de 12 ans

*** Le cycle de la vie, 1975.

Ridoult/Holt : **Les grenouilles et batraciens**. Collection inégale dont la présentation est parfois plus que médiocre. Pourtant, un effort a été fait pour rendre accessible aux enfants quelques notions essentielles, par l'image et un minimum de texte. Le titre ci-dessus a paru le meilleur ; on peut retenir aussi **Les papillons à partir de 7-8 ans**

Dupuis

* Ensemble, 1975.

Wolde : **Jouons avec les sons. Jeux de laine**. Premières activités simples et accessibles aux petits : observation des sons à partir d'objets usuels ou de verres inégalement remplis. Ce qu'on peut faire avec de la laine avant de savoir tricoter. **5-7 ans**

Ecole des loisirs

*** Visages de la nature, 1975.

Thorarinsson : **Surstey, la nouvelle île de l'Atlantique Nord**. Texte difficile, mais très belles photographies dont la succession évoque, comme un film, la naissance d'une île volcanique.

pour tous dès 10 ans

Farandole

**** 1975

Mathieu : **Terre opération survie**. La pollution sous toutes ses formes. Livre intéressant mais partial et de consultation difficile faute d'index ou de table explicite. **12-13 ans**

**** Savoir et connaître, 1975.

Pandelli : **Les joies de la danse**. Réédition de « Ballerines et danseurs » (fiche Bull. 17). Texte revu et enrichi, iconographie plus soignée, avec quelques documents en couleurs.

à partir de 10-12 ans

Fayard

**** 1974.

Lacarrière : **Chemin faisant**. 1.000 kilomètres à pied à travers la France (d'aujourd'hui). Une France inconnue : celle qu'on découvre à chaque pas, en marge

des grandes routes, quand on sait regarder, écouter, songer et bien vivre.
pour tous à partir de 14-15 ans

Flammarion

*** 1975.

La France à bicyclette. 74 itinéraires étudiés par le Touring Club de France. Conseils pratiques, adresses utiles et itinéraires classés par département, avec cartes.
adolescents

*** International Library, 1974-1975.

Auguet : Fêtes et spectacles populaires. Jeux romains, fêtes médiévales, foires et bateleurs, Commedia dell'arte, carnaval, cirque, turf, jeux télévisés. Malgré des lacunes, cette étude et son iconographie en noir et couleurs apportent des informations utilisables.

à partir de 12 ans

Aylesworth : Le monde des microbes. Bonne étude, claire et très accessible. Photos et schémas, index.

à partir de 12 ans

Bedeschi : **La médecine.** Historique et grandes découvertes contemporaines. Ne tient compte que de la médecine occidentale.

Texte accessible aux **plus de 13 ans**

Cameron : **La Chine d'aujourd'hui.** Quelques partis-pris et détails discutables, mais, dans l'ensemble, bonne initiation, facile à lire et bien illustrée.

fiche Bull. 43/44

adolescents

Cottrell : **Civilisations disparues.** Un aperçu des anciennes civilisations : Egypte, Grèce, Mésopotamie, Ceylan, Amérique et des grandes découvertes archéologiques. Très bien illustré ; index et bibliographie. **à partir de 11-12 ans**

**** Odyssée, 1974.

Victor : **Chiens de traîneaux, compagnons du risque.** Documentaire intéressant et bien illustré sur un sujet rarement abordé. Bon appendice technique sur les chiens, les traîneaux, la piste.

fiche Bull. 43/44 à partir de 10-12 ans.

ENSEMBLE

Réaliser **ENSEMBLE** donne
une dimension
supplémentaire à
l'activité créatrice
des petits.

Gunilla WOLDE

ENSEMBLE jouons avec
les sons.

ENSEMBLE jeux de laines
chaque volume 6,50 F.

DUPUIS

8 rue Bennini
75782 Paris cedex 16
Tél. : 727.72.80

Fleurus

** Fleurus idées. Série 101, 1975.

Genotte/Dufour. **Clous et fils**. Technique difficile. Les modèles proposés sont très inégaux. **adolescents.**

Pichard : **Vive le macramé. adolescents.**

** Fleurus idées. Série 104, 1975.

Plantain : **Petit guide de la forêt**, tome 2 : **Les animaux**. Répartition géographique des espèces courantes, comment les observer. Complément du volume consacré aux « Arbres et fleurs », paru en 1973. **à partir de 10 ans.**

Gallimard

** Kinkajou, 1974-1975.

De bons titres, utilisables avec les enfants. **à partir de 12 ans ou 9-10 ans avec l'aide des aînés.**

Héron, Tanaka, Rivol : **Joyeux papiers**. Toutes sortes de papiers à découper, plier, monter. Des idées, mais difficile sans l'aide d'un adulte.

Boyer : **Guide du jeune pêcheur**. Guide complet et bien fait sur un sujet rarement traité.

Brody, Heron : **En un tournemain**. Marionnettes peintes directement sur les petites mains, ombres chinoises et autres jeux de mains.

Girousse et Dollin : **Cyclomoteurs, mécanique, pratique et évasion**.

Coninck et Davidovici : **Les gestes qui sauvent**. Premières notions de secourisme et conseils pratiques pour éviter toutes sortes d'accidents.

Mouvier : **Moteurs à faire soi-même**. Toupie, hélice, fusée, turbine... et voiture électrique.

Neuville : **J'imprime en couleurs**. Explication bien illustrée des diverses techniques, de l'« impression au doigt » et autres procédés accessibles aux enfants, jusqu'à la photogravure. **fiche Bull. 46**

Neuville : **71 tours de magie**.

Nominé : **Sifflets, flûtes et percussions**. Explications et dessins précis pour construire orgue à bouteilles, flûte de Pan, sifflets, etc.

Politzer : **Vivre en Robinson**. Campement, mobilier, foyer et cuisine, pièges, jeux, météorologie et même radeau, tout cela par vos propres moyens.

*** Exploits, 1974-1975.

Pour les amateurs de sport et d'aventure, de bonnes rééditions, illustrées de photos et de documents.

Barraut : **Au cap Horn à vingt ans**.

Casteret : **Aventures sous la terre**.

Chichester : **Le ciel et la mer**.

Garland : **Le solitaire du large**.

Heyerdahl : **L'expédition du Kon Tiki**.

Newby : **Tempêtes en mers du Sud**.

pour tous à partir de 12 ans.

Gautier-Languereau

*** Joie de créer, 1975.

Pouyanne, Ivanovsky : **Les enfants jardinent**. Bien présenté, mais trop de sujets traités : fleurs, légumes, recettes, poésies, activités à partir des produits du jardin. Des informations intéressantes. Sommaire utile pour s'y retrouver. **à partir de 8-10 ans.**

G.P.

*** Gros plan sur... 1975.

Lorin : **Les pompiers**. Petite monographie intéressante. Texte aéré, illustré de photos, dessins et schémas.

à partir de 9 ans.

*** L'enfant et l'univers, 1974-1975.

Chegaray : **L'enfant roi de l'île de Pâques**. Avec les bons et mauvais côtés de la collection, cet album apporte aux enfants une information utilisable.

fiche Bull. 41 à partir de 9 ans.

Mahuzier : **Hideko, la petite Japonaise du Hokkaido**. Beaucoup d'informations justes. Photos légendées qui éclairent le texte. Niveau assez difficile avant 11-12 ans, pour les dernières pages plus nettement documentaires. **9-12 ans.**

**** Grands albums, 1975.

Causse : **Les animaux qui nous entourent**. Trop de sujets abordés pour que chacun puisse être approfondi. Quelques conseils pour l'alimentation et les soins à donner aux animaux.

à partir de 10 ans. 21

Gründ

**** 1975.

Triska : **Flore d'Europe.**

Felix : **Faune d'Europe.**

Deux beaux volumes illustrés de dessins en couleurs très précis permettant l'identification de chaque plante ou de chaque animal étudié. Les notices sont groupées en chapitres selon l'habitat ou le site.

pour tous à partir de 12 ans.

Hachette

*** D'aujourd'hui à demain, 1975.

Bosisio : **Les déserts, d'aujourd'hui à demain.** Malgré une présentation médiocre, ce livre est une bonne approche du sujet sous ses différents aspects.

à partir de 11-12 ans.

*** et **** Activités, 1974-75.

Lamontagne : **La nature apprivoisée.**

Comment cultiver des plantes utiles ou d'agrément, les utiliser, les conserver. Explications claires et bien illustrées.

fiche Bull. 41 à partir de 10 ans.

Cherrier : **Expériences de physique amusante.** Même formule qu'un volume précédent sur la chimie. Idées et présentation séduisantes, mais réalisations difficiles avant 13-14 ans.

Denis : **Jouons aux clowns.** Présentation des personnages ; costumes et maquillages ; trucs, farces et comédies. Explications bien illustrées. Le livre reste assez conventionnel et sollicite peu l'imagination. **Enfants en groupes, avec aîné ou animateur.**

Sevy : **L'atelier des tissus.** Tissage, tapisserie, macramé, collage et montages de tissus, patchwork et impression sur tissus. Beaucoup d'idées bien présentées, mais réalisations difficiles et un excès de précision nuit à la liberté de l'invention. **plus de 12 ans.**

Kahn : **L'atelier du monde.** Mêmes qualités et limites dans ce volume, qui propose des objets inspirés par l'artisanat des différents pays.

plus de 12 ans.

**** Des livres pour notre temps, 1974-1975.

Nuridsany et Pérennou : **Photographier la nature** (De la loupe au microscope).

Comment observer et photographier de tout près insectes, reptiles, amphibiens et plantes de la prairie, du bord de l'eau, de la forêt. Remarquablement illustré.

fiche Bull. 46

à partir de 13 ans.

Roby : **Parades et combats du monde animal.** La lutte pour la vie dans les différentes espèces animales. Les conditions de l'équilibre dans la nature. Bon texte et dessins précis bien légendés.

fiche Bull. 42

à partir de 12 ans.

**** L'aventure animale, 1975.

Disney : **Les castors, ingénieux bâtisseurs.** Bonne approche du castor, illustrée d'excellentes photographies aux légendes explicites.

fiche Bull. 46

à partir de 10 ans.

Hatier

**** Ce que dit la nature, 1975.

Duflos et Brandicourt : **Sur les rivages.** Observations et activités au bord de la mer. III. de photos, dessins et schémas en noir et couleurs. Index, table.

à partir de 9-10 ans.

**** 1974.

Nicolaï : **Les oiseaux. Recherches sur leurs comportements.** Très bel album de photographies en couleurs bien légendées. Intéressante préface de Konrad Lorenz. Index. Texte exact, mais peu accessible, sinon aux adultes. Pour les images : à partir de 11-12 ans.

**** 1975.

Fretey : **Guide des reptiles et batraciens de France.** Etude sur les différentes espèces et conseils pratiques. Illustré de photographies et de dessins.

pour tous à partir de 12 ans.

Cuisin, Husson, Kapp : **Guide du promeneur dans la nature.** 1000 dessins en couleurs pour identifier les animaux et les plantes que l'on rencontre couramment.

pour tous.

Larousse

**** le volume. **Larousse des jeunes.**

Encyclopédie bien présentée et illustrée. Complète en 8 volumes.

à partir de 12 ans.

**** Monde et voyages, 1975.

La Yougoslavie. L'Egypte. Israël. Documentation très riche sur le passé et la

situation actuelle de chaque pays. Bien illustré en noir et en couleurs.
Index. **pour tous dès 12 ans.**

**** 1975.

Le journal de l'année. Panorama social, politique, culturel et anecdotique d'une année, de juin 1974 à juin 1975. Ill. tableaux, index. **adolescents.**

Nathan

*** Merveilles, 1975.

Puiboube : **Jardinons à la maison** (Comment faire pousser des plantes et des fleurs). Album illustré en couleurs. Des idées, des explications simples accessibles aux plus jeunes. La mise en pages et les illustrations visualisent bien les conseils donnés dans le texte.
fiche Bull. 46 à partir de 6-7 ans.

**** 1975.

Victor : **La prodigieuse histoire des pôles.** Historique de la Terre et des pôles ; les animaux, l'homme dans l'Arctique et dans l'Antarctique. Bien illustré, mais ni table ni index.
à partir de 12 ans.

**** Albums pour tous, 1975.

La Grange : **Les singes.** Bien illustré. Un index aurait été utile car les titres et la table sont insuffisants pour guider une recherche précise.
à partir de 10-12 ans.

La Grange et Tondra : **Le cheval.** Livre à la fois historique et technique. Photos de bonne qualité et documents intéressants.
à partir de 12 ans.

**** Grands albums, 1975.

Burton : **La vie sauvage en Europe.** Les bêtes sauvages d'Europe dans leurs différents habitats : toundra, forêt, steppe, eaux douces, mer... Texte dense, photos de qualité, index et glossaire.
à partir de 12 ans.

Stonehouse : **La lutte pour la vie chez les animaux.** Bien fait et bien illustré de photos en couleurs et de schémas ; le texte ne sera guère accessible qu'aux grands adolescents, mais on peut dès 9-10 ans lire les légendes en regardant les remarquables photographies.

*** Grands horizons, 1975.

Collection intéressante dans l'ensemble et accessible aux enfants.

Townson : **Les explorateurs célèbres.** Tour d'horizon rapide des grandes explorations, qui rappelle et situe utilement des voyageurs connus ou oubliés. Bonne iconographie en couleurs, cartes, index.

fiche Bull. 46

dès 10-12 ans.

Williams : **Tout sur l'aviation.** En peu de pages, une bonne documentation de base avec des illustrations utiles. Consultation facile grâce à un index et un glossaire.
à partir de 10-12 ans.

Maynard : **Tout sur la terre.** Etude rapide mais assez complète de géographie physique. Texte didactique pour les plus de 12 ans, mais les illustrations, photos, dessins et schémas légendés sont assez parlants et peuvent intéresser dès 10-11 ans.

Rowland-Entwistle et Cooke : **Les animaux et leur environnement.** Première approche de notions essentielles pour la connaissance du comportement animal. Texte malheureusement peu accessible avant 12 ans, mais les illustrations et leurs longues légendes intéresseront dès 10 ans.

Odège

* L'Ecole rigolote, 1974.

Cohen, Deblé : **La nuit. Les cinq sens. Les quatre saisons.** Plus albums que documentaires... Approche simple de notions qui peuvent intéresser les petits, avec des images aux contours accusés et aux couleurs vives. **5-7 ans.**

* Tout en m'amusant, série « J'apprends à connaître », 1974.

Line/Després : **Ma ville à l'envers.** Pour montrer aux petits ce qui se passe dans le sol de la ville : métro, canalisations, égouts, etc. Texte simple et dessins vivants.
6-8 ans.

Marchak et Gardès : **A qui je ressemble ?** Une intention peut-être trop ambitieuse : initier à la génétique les 7-10 ans en partant de l'observation cou-

rante des ressemblances. Gènes et chromosomes sont figurés par des images rattachées à l'expérience de l'enfant.

R.S.T.

*** 1975.

Paoli : **L'aventure du pétrole.** Origine du pétrole, découverte, exploitation, influence sur les rapports internationaux, scandales... Intéressant et bien illustré.
fiche Bull. 46 à partir de 12 ans.

Scarabée

*** 1975.

Maumené et Pineau : **Construire des instruments, en jouer, en inventer d'autres.** Un bon livre pratique pour construire un orchestre simple. animateurs et adolescents.
fiche Bull. 43/44

Seghers

*** Seghers-jeunesse, 1975.

Deguine : **Les manchots empereurs.** Petit album documentaire donnant aux plus jeunes une première information simple. Texte en gros caractères et belles photographies en couleurs.

7-10 ans.

Stock

**** Nature, 1974-1975.

Plantain : **Aux pays des castors.** Etude approfondie du castor, de son histoire, de sa persécution par l'homme, de ses chances de survie.

à partir de 13-14 ans.

Lauwick : **Solo.** Par les auteurs de « Tueurs innocents », histoire d'une jeune chienne sauvage d'Afrique et de sa bande. Illustré de photographies.

pour tous à partir de 12 ans.

Les dépliants de la Joie par les livres

permettent aux bibliothécaires, aux libraires d'établir un lien avec leurs lecteurs, en leur proposant des sélections par thèmes, qui offrent le maximum d'informations sous une forme pratique, accessible à tous.

Déjà paru :

1. 50 livres pour lire avec plaisir de 18 mois à 15 ans (**épuisé**).
2. 50 livres nouveaux pour tous les âges : images, contes, poèmes, romans, ouvrages documentaires.
3. 50 romans et récits : fantastique, mystère, aventure, action, histoires d'un autre temps, anticipation.

Vient de paraître :

4. Recueils de contes et histoires à lire à haute voix ou à raconter.
25 F les 100 exemplaires, ou 200 F les 1.000, frais de port inclus.

Envoyez sans tarder vos commandes à la Joie par les livres,

4, rue de Louvois, 75002 Paris, tél. 073-84-18 et 073-85-10.