

## INFORMATIONS

### Conférences, congrès

● Le Festival international du livre se tiendra à Nice du 1<sup>er</sup> au 6 mai prochain. A cette occasion différents colloques sont prévus.

Un stand d'information sur les bibliothèques pour enfants, leur animation et la littérature enfantine sera organisé par la Joie par les livres avec le concours du Bureau des bibliothèques de la Ville de Paris, les Amis de la Joie par les livres, l'Ecole Nationale Supérieure des Bibliothèques, la Bibliothèque Publique de Massy, l'Association de l'Ecole Nationale Supérieure des Bibliothèques et l'Association des Bibliothécaires Français.

Une table ronde, organisée à l'initiative des associations professionnelles de bibliothécaires, sur le thème de l'information réciproque entre éditeurs, bibliothécaires et libraires, aura lieu le 1<sup>er</sup> mai à 13 h, dans l'enceinte du festival. La Joie par les livres y participera.

Le CRILJ, qui aura un stand, organise un colloque le 5 mai, sur le thème : Lecture, plaisir ou obligation ? sous la présidence de Mme Gratiot-Alphandéry, avec la participation d'Anne-Marie Chapouton, auteur de **L'année du mistouflon**.

● Une soirée de travail est organisée par l'Association française pour la lecture (AFL) le mardi 18 mai 1976, de 20 h 30 à 23 h, 5, avenue de Villars, Paris-7<sup>e</sup> sur le thème : La lecture du document en histoire. Avec B. Solet, et la participation de professeurs d'histoire du second degré (exposés, échanges avec les participants, exposition de livres et de revues historiques au niveau des adolescents).

● La Société internationale de recherches pour la littérature enfantine, fondée en 1970 à l'initiative de l'Institut de recherches pour la littérature enfantine ouest-allemand près de l'Université Goethe de Francfort, organise du 26 au 29 août 1976 un colloque sur les problèmes de traduction et de diffusion internationale des livres pour enfants et jeunes. Il se tiendra en Suède, à Södertälje (communications en anglais). Pour tous renseignements s'adresser au secrétariat de la Société qui se trouve actuellement à l'Institut suédois du livre pour enfant, Tjärhovsgatan 36, S-116 21 Stockholm (tél. 08/44 63 55).

● Le Centre de documentation de la Joie par les livres doit prochainement déménager dans des locaux mieux appropriés à ses activités de plus en plus nombreuses. Pour renforcer la collaboration avec les différents centres de documentation existants et établir un programme d'aménagement de ce centre qui tienne compte des diverses expériences en cours, trois bibliothécaires de la Joie par les livres, avec l'appui de l'Institut culturel suédois à Paris, viennent de visiter en Suède différents organismes, en particulier, à Stockholm, l'Institut suédois du livre pour enfants. Un compte rendu de ces visites fera l'objet d'un prochain article.

● Le sixième congrès mondial de l'Association internationale pour la Lecture aura lieu à Singapour du 17 au 19 août 1976. Ce congrès réunit des spécialistes du langage et de l'alphabétisation, tant des pays en voie de développement que des pays développés (communications en anglais). Renseignements pour l'Europe : 54, rue de Varenne, 75007 Paris.

● Parmi les informations diffusées par l'Unesco, nous relevons que le Comité international du livre a tenu sa troisième session à Moscou les 3, 4 et 5 septembre 1975. Au cours de cette session il a été question, à plusieurs titres, des livres pour enfants ; l'Union internationale des livres pour la jeunesse (UILJ/IBBY) entre autres, a rendu compte d'une enquête sur les besoins nationaux en livres pour enfants, actuellement en cours.

● A l'exposition « Bunte Kinderwelt » (Le monde coloré de l'enfance) au Klingspor Museum d'Offenbach (République fédérale d'Allemagne), qui s'est terminée le 15 mars, on a pu voir les 300 plus beaux livres d'images pour enfants publiés en 1975 dans les pays suivants : République démocratique allemande, République fédérale d'Allemagne, Australie, Autriche, Bulgarie, Canada, République populaire de Chine, Danemark, Espagne, Etats-Unis d'Amérique, Finlande, France, Grèce, Iran, Japon, Norvège, Pays-Bas, Pologne, Portugal, Roumanie, Royaume-Uni, Suède, Suisse, Tchécoslovaquie, Turquie, Union des républiques socialistes soviétiques et Yougoslavie.

### Prix et sélections

● Les Cinquante livres de l'année. Neuf livres pour les jeunes dans la sélection « Les beaux livres de l'année 1974, art et technique du livre » : **Vivre debout, la Résistance**, de Pierre Durand à La Farandole. **L'opéra de la lune**, de Jacques Prévert, aux éd. G.P. **Les aventures d'Alice au pays des merveilles**, de Lewis Carroll, ill. de Nicole Claveloux, chez Grasset-jeunesse. **L'aventure humaine de la préhistoire**, de Louis-René Nougier, **Expériences de chimie amusante**, de François Cherrier, **Les Fables de La Fontaine** illustrées par Carelman, chez Hachette. **Dans le pré**, de Solange Duflos et René Brandicourt, chez Hatier. **Larousse des jeunes** (encyclopédie, tomes 1 et 2). **Vingt-cinq ans sur les volcans du globe**, de Haroun Tazieff, chez Nathan.

● Le prix Alfred 1976 de la meilleure œuvre étrangère, décerné au Salon international de la Bande dessinée à Angoulême, a été attribué à **La ballade de la mer salée**, de Hugo Pratt, dans sa série Corto Maltese, aux éditions Casterman.

● Le prix Hans-Christian Andersen a été décerné cette année à l'auteur danois Cecil Bodker pour l'ensemble de son œuvre. Les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> prix vont, avec égalité de voix, à la poétesse russe Agnya Barto et à l'Américain E.B. White. C'est Tatiana Mavrina (U.R.S.S.) qui a obtenu la médaille destinée à un illustrateur pour l'ensemble de son œuvre. Les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> prix, avec égalité des voix, ont été donnés au Slovaque Ludovic Fulla et au Danois Svend Otto.

● A la Foire du livre pour enfants de Bologne, le Prix graphique 1976 pour l'enfance a été décerné au livre de Tsuguo Okuda, **Magic for sale**, illustré par Masakane Yonekura, aux éditions Kaisei-sha, Japon ; le Prix graphique pour la jeunesse a été attribué à **Le chevalier d'airain** d'Alexandre Pouchkine, illustré par Fedor Costantinov et édité par Detskaya Literatura, Moscou. Enfin le Prix graphique « Critiques en herbe » a été décerné à **Das gelbe Haus** (La maison jaune), texte de Grete Janus Hartz, images d'Iben Clante, aux éditions Carlsen Verlag de Reinbek bei Hamburg.

● Le prix japonais Naka Mori 1975 a été décerné en octobre dernier. 1<sup>er</sup> prix : **The story of the three bears**, de Eleonor Mure. Le quatrième prix a été attribué à un livre français, **Les larmes de crocodile** d'André François. Prix des lecteurs : **The very hungry caterpillar** (La chenille qui faisait des trous) de Eric Carle. Les livres primés, auxquels s'ajoutent neuf autres titres, ont été retenus par IACH pour être traduits en japonais, à la suite d'une pré-sélection faite par la Bibliothèque internationale pour la jeunesse de Munich. Cette pré-sélection proposait trois titres français : le livre d'A. François cité plus haut ; **Contez fleurettes**, de J.-M. Despiette et **Monsieur l'oiseau**, de P. Couratin.

### Bibliothèques d'entreprises

La bibliothèque du comité interentreprises de Cégédur-Péchiney-Forgeal à Issoire a organisé du 3 au 12 février une série de manifestations en faveur du livre pour enfants. Elle a servi de cadre à l'émission « Le livre ouverture sur la vie ».

### Télévision

Le 30 avril, sur France Régions 3, à « Vendredi », une émission de Gérard Poitou sur le thème « La sexualité qui fait peur », à partir du livre **Mon corps vivant**, aux éditions Centurion-jeunesse, 1974 (fiche Bulletin n° 40).