

## Stock

Gavriil Troïepolski : **Bim oreille noire**. Une belle histoire de chien fidèle; ses rapports avec son maître sont fondés sur une estime réciproque, mais hélas, tous les humains ne sont pas dignes d'une telle amitié. Un humour très personnel et une émotion qu'on peut partager. *A partir de 10-12 ans.*

*Mon bel oranger*

♥ Forrest Carter : **Petit Arbre**. Cinq ans, du sang indien et de merveilleux grands-parents que les gens de la ville traitent de sauvages... Tout est vrai et savoureux dans ce roman et l'humour y coule de source. *Fiche Revue n° 67. A partir de 10-11 ans.*

Isaac Bashevis Singer : **Un jour de plaisir**. Les anecdotes, les joies, les drames d'une enfance nourrie de tradition juive. De ces dix-neuf récits autobiographiques, certains, tel *Un jour de plaisir* ou *La blanchisseuse*, par exemple, peuvent être lus ou racontés aux plus jeunes. *Plus de 12 ans.*

Gerald Durrell : **Féeries dans l'île**. Réédition d'un livre désormais classique. *12-14 ans.*

## Tallandier

Deux nouvelles séries de rééditions intéressantes : romans et nouvelles de Wells à relire ou à découvrir, et des romans de Fenimore Cooper. Texte intégral. *Plus de 12 ans.*

---

## documentaires

---

### Christine Bonneton éditeur

Nicole Vielfaure, A. Christine Beauviala : **Fêtes, coutumes et gâteaux**. Recettes des provinces françaises pour les fêtes du calendrier. Très bien présenté. *A partir de 10 ans.* 641.5

### Pierre Bordas

*Les voyageurs de l'histoire*

♥ Tony Allan : **Pharaons et pyramides**. 932

Heather Amery, Patricia Vanags : **Rome et les Romains**. 937

Judy Hindley : **Chevaliers et châteaux forts**. 940.1

Anne Civardi, James Graham-Campbell : **L'aventure des Vikings**. 948

Remontons le temps pour surprendre les hommes d'autrefois dans leur vie quotidienne. Une collection bourrée d'images vivantes et d'informations justes bien adaptées aux enfants. *A partir de 9 ans.*

*Le monde de l'inconnu*

C. Maynard : **Tout sur les fantômes**. Leur histoire, leurs mœurs, comment on en fabrique et ce qu'on raconte à leur sujet. *8 à 12 ans.* 301-2

T. Wildong-White : **Tout sur les OVNI**. Le point sur les témoignages. Que sait-on au juste? Explications au sujet des photos truquées. *8 à 14 ans.* 301.2

## Casterman

*L'uniforme et les armes*

Liliane et Fred Funcken : **L'uniforme et les armes des soldats des États-Unis**. Les guerres d'Indépendance, de Sécession, du Mexique, l'épopée du Far-West. Tome 1 : L'infanterie et la marine. *Pour tous.* 355.8

## Centurion jeunesse

*Les grandes familles animales*

♥ Noël Simon : **Les kangourous, Les ours polaires, Les tigres**. Etudes claires et bien structurées à l'intention des enfants jeunes, qui y trouveront des réponses précises à leurs questions concernant chaque animal. Texte bien lisible en gros caractères, dessins en noir et en couleurs. *7-10 ans.* 599.2 et 599.74

## Dargaud

Stewart Cowley : **Vaisseaux de l'espace**, de l'an 2000 à l'an 2100. "Guide d'identification du Conseil Commercial Terrien, fondé en 1999". De superbes planches en couleurs pour rêver aux voyages d'après-demain. Un "documentaire" de science-fiction. *A partir de 11 ans.* 629.4

---

*A la demande de beaucoup de nos lecteurs, nous proposons, à la suite de l'indication d'âge, une cote permettant le rangement des livres documentaires selon la classification décimale Dewey.*

## Desclée de Brouwer

René Laurentin : **Vie de Bernadette racontée aux enfants.** Biographie sérieusement faite ; certains documents directs permettent de saisir la vérité et la qualité de Bernadette Soubirous ; on aurait pu éviter quelques commentaires édifiants et conseils au lecteur, alléger la présentation d'une iconographie souvent médiocre.  
*A partir de 11 ans.* 235.2

## Dessain et Tolra

Jean-Paul Alègre : **Maquillages de fêtes.** Exemples et conseils par des comédiens. Bien illustré.  
*9-12 ans.* 792

Hans Jürgen Press : **Explorons les sciences de la nature.** A chaque page, des expériences curieuses et faciles à faire. Découverte de phénomènes naturels, explications scientifiques.  
*Dès 10 ans.* 530

## Les Deux Coqs d'or

### *Bibliothèque du livre d'or*

Pierre-Henri Sträter, Maurice Mathonnière : **Naissance d'un vaisseau de ligne.** La construction du vaisseau au XVIII<sup>e</sup> siècle ; dessins et précisions techniques. Album dédié à David Macaulay.  
*A partir de 10 ans.* 623.8

David Macaulay : **Sous la ville.** Fondations, canalisations, galeries souterraines. Un ouvrage intéressant, mais aussi très technique qui ne sera guère accessible qu'aux aînés.  
*A partir de 12 ans.* 711.4

### *Les grands défis*

Charles Clarke : **Everest.** 796.5  
Wally Herbert : **Pôle Nord.** 919.8

Deux performances qui sont l'aboutissement d'un effort d'équipe et d'une minutieuse préparation technique. Récit détaillé, bonnes photographies, schémas et cartes.  
*A partir de 11 ans.*

## L'École des loisirs

Bodil Hagbrink : **Les enfants de Kautokeino.** Des images vivantes, familières, détaillées sur la vie d'éleveurs de rennes. Dommage que le texte soit trop dense et d'une présentation peu engageante pour des enfants jeunes.  
*7-10 ans.* 301.21

Jorg Müller : **La pelle mécanique ou la mutation d'une ville.** Sept grands tableaux d'un peintre suisse montrent la transformation d'une ville en quelques années. De la même qualité que le précédent dossier du même auteur sur "la mutation d'un paysage".  
*Pour tous à partir de 6 ans.* 711.4

### *Animaux en famille*

Catherine Chaîne : **Les éléphants.** Quelques informations précises sous une forme accessible aux plus jeunes, avec de bonnes illustrations d'Iliana Roels.  
*7-10 ans.* 599.6

### *Bibliothèque documentaire*

♥ Geza Teleki, Karen Steffy : **La journée d'un chimpanzé sauvage.** Ses rapports avec sa mère, la recherche de la nourriture, jeux et disputes, confection du nid le soir. Photographies en rapport avec le texte.  
*Fiche Revue n° 68. A partir de 7 ans.* 599.8

♥ Irène Kiefer : **La dérive des continents.** Un sujet difficile et passionnant exposé avec une exceptionnelle clarté. Cartes et schémas aident à la compréhension.  
*A partir de 12 ans.* 551.12

Jean-Baptiste de Marbot : **La retraite de Russie.** Un témoin direct juge une défaite qui aurait pu être évitée.  
*A partir de 12 ans.* 940.2

Robert Falcon Scott : **Journal de mon expédition au Pôle Sud.** Choix de pages de ce témoignage direct sur une entreprise qui se termina tragiquement. Très bonnes photographies.  
*A partir de 12 ans.* 910.9

Henry Morton Stanley : **Comment j'ai retrouvé Livingstone.** En Afrique équatoriale, à la recherche de l'explorateur, Stanley se heurte à toutes sortes de problèmes matériels et humains. Texte abrégé d'un livre célèbre.  
*A partir de 12 ans.* 910.9

Jean Rostand : **Hommes de vérité**, 1, et 2. Des biographies qui sont en fait l'histoire de découvertes scientifiques. 1 : Claude Bernard, Pasteur, Davaine ; 2 : Lamarck, Mendel, Fabre. 2 vol. *Plus de 12 ans.* 925

## Études vivantes

### *Ecoramage*

Eric Hansen, Marie-May Niel : **Autour de notre pommier.** La vie d'un arbre, des bêtes qui l'entourent et les rapports de tout ce

petit monde qu'on apprend à mieux observer. Belles photographies, texte simple en gros caractères. 8-10 ans. 591.5

Dans la même collection : **Dans les orties, Sur le pré inondé, Dans la haie.**

## La Farandole

♥ Jean Rocchi, Catherine Buissonnet : **Informé, pourquoi? comment?** Présentation intéressante du traitement de l'information par la presse, la radio, la télévision, à partir d'exemples qui invitent à la réflexion. *Fiche Revue n° 68. Dès 12 ans. 070*

## Flammarion

Brian Wildsmith : **Ecureuils au bois.** Quelques notions simples pour les petits, avec de grandes images très colorées. 4-7 ans. 599.3

### *Odyssée*

Jacques-Yves Cousteau, Yves Paccalet : **Saumons, castors et loutres.** Étude de comportement, avec de bonnes photographies et récit des expéditions. Annexes et dessins précis. *A partir de 12 ans. 591.5*

## Flammarion-Chat perché

### *Mon ami...*

Yvette Métral : **Mon ami le panda, Mon amie la tortue de mer.** Première approche du sujet; texte accessible et images parlantes. 7-10 ans. 599.74 et 598.13

### *Reportage*

Ralph Whitlock : **Les papillons.** La mise en pages incite à la lecture. Les chapitres courts, les images et leurs légendes fournissent beaucoup d'informations utiles et attrayantes. 9-12 ans. 595.7

Fidelity Lancaster : **Les Bédouins.** Situation actuelle, survie; images utiles et vivantes, texte intéressant, bien que mal traduit. *A partir de 9-10 ans. 915.3*

Stephen Hughes-Jones : **Indiens d'Amazonie.** La vie quotidienne bien évoquée par le texte et les images. 9-12 ans. 918

Patricia Vanags : **Rome et son empire.** Un peu d'histoire, armée, commerce, industrie, agriculture, transports, constructions. 9-12 ans. 937

### *L'histoire vécue*

André Chesneau : **La vie d'un Indien d'Amérique:** les Crows vers 1850. Texte accessible et images précises. Détails concrets sur la vie, les techniques, l'art, la guerre, la chasse, la nourriture, les jeux. 9-12 ans. 970.1

## Albums du Père Castor

### *Enfants de la terre*

Christine Ljubanovic : **Nikolaus et Thomas, jumeaux du Tyrol.** Dans un village du Tyrol autrichien, deux jumeaux se cassent la jambe, l'un après l'autre, mais on ne fait pas que cela dans leur pays... 7-10 ans. 301.21

## Gamma

M. Chinery, F. Carlier : **Regard nouveau sur la nature.** Un album qui invite à l'observation dans différents milieux de vie. Détails concrets, conseils pour les activités, index. *Fiche Revue n° 66. Dès 7-8 ans. 574.5*

### *Mieux connaître*

Hanns Reich : **Le soleil, la lune et les étoiles.** Notions simples, clairement présentées sous forme de questions et réponses; avec des photos en couleurs bien choisies. 7-10 ans. 523

### *Au téléobjectif*

R.J. Unstead : **Une ville égyptienne.** La ville du pharaon Akhénon, dans son contexte historique et religieux. *A partir de 10 ans. 932*

J. Rutland : **Un aéroport.** Ce qu'on peut observer, à quoi ça sert. Fonctionnement et sécurité. *A partir de 10 ans. 629.13*

G. Beal : **Un studio de télévision.** Ce qu'il y a derrière l'émission: personnel, appareils, fonctionnement. *A partir de 12 ans. 778.5*

J. Rutland : **Une plate-forme de forage.** L'essentiel sur la construction et le fonctionnement; notions sur le pétrole. Images et schémas bien légendés. *A partir de 12 ans. 665.5*

### *Panorama des civilisations*

Christopher Fagg: **La Grèce ancienne.** Les croyances, les cités, les colonies; vie quotidienne, théâtre, jeux.

*A partir de 9 ans.* 938

### *Tour du monde Gamma*

Paul Armitage, Jacqueline Corachan: **Le Marché commun.** Le seul livre simple qu'on ait sur le sujet, mais il est discuté: son point de vue serait trop étroitement anglais.

*A partir de 12 ans.* 330

## Garnier

### *Histoires merveilleuses des animaux*

A signaler dans cette collection très inégale: Jenny Collot d'Escury, Jan Riem: **Le sanglier.** Notions simples sur la vie du sanglier. Bien fait et bien illustré. Quelques coquilles, malheureusement.

*6-10 ans.* 599.7

Martin Hogeweg, Hans Dorrestijn: **La belette.** Plus confus, mais des détails intéressants; en fin de volume, une approche de la notion de chaîne alimentaire.

*6-10 ans.* 599.7

## G.P.

### *Coup d'œil sur le monde*

Katia et Maurice Krafft: **A l'assaut des volcans.** Récit d'expédition en Islande et Indonésie, avec de remarquables photos en couleurs.

*A partir de 12 ans.* 551.21

## Hachette

**Le petit manuel de l'agent secret.** Codes secrets, pistes, camouflage pour les amateurs de mystère. Une foule d'idées et de trucs.

*8-12 ans.* 793.7

Liliana Cusi: **Je serai ballerine.** Les positions, les exercices, la pratique. L'argument de quelques ballets, un peu d'histoire. Lexique. Photos de travail et de scène, documents anciens.

*9-12 ans.* 792.8

### *La vie privée des hommes*

Pierre Miquel: **Au temps des légionnaires romains, Au temps des mousquetaires, Au temps de Napoléon.** En une vingtaine de chapitres, différents aspects d'une époque; pour chacun une double page avec texte continu et commentaire détaillé des images.

*Fiche Revue n° 65. A partir de 10 ans.*

937, 944.03, 944.05

Louis-René Nougier: **Les temps préhistoriques.** Inventions et pratiques techniques des premiers médecins, artisans, architectes, mineurs, fondeurs, etc.

*A partir de 10 ans.* 913

Jean-Louis Rieuepeyrou: **Au temps de la conquête de l'Ouest.** La vie des pionniers américains dès les conquistadores du XVI<sup>e</sup> siècle et les Français de Louisiane jusqu'à la ruée vers l'or et la fin des guerres indiennes.

*A partir de 10 ans.* 970

Pierre-Henri Sträter: **A bord des grands voiliers du XVIII<sup>e</sup> siècle.** Construction, organisation, vie à bord, utilisations militaires, commerciales, culturelles, anecdotes, etc.

*A partir de 10 ans.* 623.8

### *Le temps de la découverte*

A. Lewis: **Grandes réalisations d'aujourd'hui.** Comment on construit une tour, un pont, un barrage, etc. Images et schémas commentés; un sujet par double page. Rapide mais intéressant.

*Dès 10 ans.* 620

♥ M. Wilson: **A bord d'un jet.** Tout sur la pratique du transport aérien, depuis l'achat du billet jusqu'à l'atterrissage.

*Fiche Revue n° 66. A partir de 11 ans.* 629.1

### *Guide explo*

Guy Racht: **Guide explo de l'archéologie.** Ce qu'est l'archéologie, ses rapports avec l'histoire; pratique des fouilles, découvertes, conseils à l'amateur.

*A partir de 12 ans.* 913

### *En savoir plus*

♥ Claire Jullien, Jean-Louis Boissier: **Vivre en Chine.** L'accent est mis sur la vie quotidienne, les problèmes pratiques des Chinois d'aujourd'hui. Rappels historiques reliés à l'actualité.

*Fiche Revue n° 68. A partir de 11-12 ans.* 915.1

André Laurent: **Vivre en Afrique.** Des traditions aux industries, l'auteur suggère bien la diversité des pays africains et les problèmes de ce continent en pleine mutation.

*A partir de 12 ans.* 916

Jean-Jacques Hublin: **Les origines de l'homme.** Ce qu'on sait sur les premiers hommes et comment on le sait: méthodes de recherches, découvertes.

*A partir de 11 ans.* 913

Gilles Feydel: **Au temps des Romains.** La vie selon les classes sociales, les croyances, les jeux, la crise du logement...  
*A partir de 10 ans.* 937

*La vie secrète des bêtes*

Michel Cuisin: **Dans les lacs et les rivières, Dans la savane, Dans les bois et les forêts, Dans les montagnes, La préhistoire.** Une vingtaine d'animaux présentés, chacun en une double page, avec un texte court et des images légendées, ce qui ne permet qu'un aperçu, intéressant, mais forcément limité. En fin de volume, une page sur le milieu.  
*9-12 ans.* 591.5

*Des livres pour notre temps*

Maurice Krafft: **La terre, une planète vivante.** Le point sur la géologie, les découvertes récentes, avec photos, schémas et un texte qui reste accessible par le caractère concret de l'information.  
*Fiche Revue n° 66.* *Dès 12 ans.* 551

Daniel Puiboube: **Trains électriques en modèles réduits.** Un livre très technique, pour les vrais mordus, et qui ont les moyens de choisir un beau matériel pour construire et animer un réseau.  
*Plus de 12 ans* 688.7

*Temps libre*

François Cherrier: **Jouets électroniques.** Clignotant pour vélo, mini-sono, poupée-robot, poste à transistors. Textes explicatifs et schémas pour jeunes bricoleurs.  
*Plus de 12 ans.* 688.7

*Les métiers*

♥ François Chevassu, Odile Limousin: **Les métiers de l'audio-visuel.** Cinéma, télévision, photographie, disque, radio. Un livre utile et actuel.  
*Adolescents.* 331.76

**Larousse**

**Le Larousse des enfants,** texte de Simone Lamblin, illustration de Marianne Gaunt. Du livre d'images au dictionnaire, une première approche du langage, utilisable à plusieurs niveaux.  
*5-8 ans.* 443

**Petit atlas Larousse,** sous la direction de G. Reynaud-Dulaurier. Format commode, bonne présentation. Soixante-douze cartes claires et détaillées; le premier tiers du livre constitue, en doubles pages utilement illustrées, un rappel de notions essentielles sur astronomie, géologie, géographie humaine, économie, etc.  
*Dès 10 ans.* 912

Jacques Perrot: **La mer pour la vie des hommes.** Connaissance scientifique de la mer, perspectives d'exploitation des ressources; un livre riche, technique, dont une mise en pages animée facilite l'accès.  
*Plus de 12 ans.* 628.1

*Beautés du monde*

**Grande-Bretagne, Irlande, Pays scandinaves, Pays de l'Est, URSS,** etc. Des informations utiles et intéressantes sur chaque pays et surtout de remarquables photographies en couleurs, mais, comme le titre l'indique, il s'agit exclusivement de l'aspect esthétique: un musée géographique, en quelque sorte, d'où sont exclus les aspects techniques mais aussi humains et vraiment actuels (pas de Centre Pompidou à Paris, par exemple).  
*Pour tous.*  
914.2, 914.1, 914.8, 914.3, 914.7

**Nathan**

♥ Piero Ventura et Gian Paolo Ceserani: **Les voyages de Cook.** Dessins de grande qualité pleins de détails à observer. Mise en page libre et ouverte. Texte court et accessible sur la vie de Cook et les terres qu'il a découvertes.  
*8-12 ans.* 910.9

*Grands albums*

Muséum d'Histoire naturelle: **Les amours des petites bêtes.** Une quinzaine d'exemples de reproduction, en images commentées de façon amusante.  
*8-10 ans.* 574.16

*Les peuples du passé*

Robin Place: **Comment vivaient les Celtes.** Patrick Rooke: **Comment vivaient les Normands.** Histoire, vie sociale, métiers, guerre, etc. Images et texte accessibles. Les Celtes, en particulier, sont un sujet trop rarement traité.  
*9-12 ans.* 936.4 et 944.02

*Nathan-connaissances*

Guido Ruggieri: **La Terre et son histoire.** Un bon livre sur les différents aspects de la géologie.  
*A partir de 12 ans.* 550

*Exploits et découvertes*

Paul-Emile Victor: **Protégeons l'eau.** Un dossier actuel sur le problème de l'eau dans le monde et propositions pour des solutions. Très bonnes photographies.  
*A partir de 12 ans.* 628.1

## La Pibole

*Histoires de la vie des hommes*

Serge Saint-Michel, Henriette Munière: **Le nouveau mandarin**. Comment, dans la Chine du XI<sup>e</sup> siècle, un petit paysan parvient aux plus hautes fonctions.

*A partir de 9 ans.*

951

Anne-Marie Schropff, Bruno Le Sourd: **Antonine fille du Roy**. Sous Louis XIV, on envoyait des filles nobles et pauvres en Amérique, pour y épouser des pionniers.

*A partir de 9 ans.*

971.01

Serge Saint-Michel, Henriette Munière: **Le moulin de Blanford**. L'Angleterre au XIX<sup>e</sup> siècle: révolution industrielle, grande presse, trade unions, la reine Victoria, Dickens, Marx, etc.

*A partir de 9 ans.* 942

Pierre Dhombre: **Vivre au bord du Nil**. L'Égypte au temps des pharaons.

*A partir de 9 ans.*

932

Pierre Dhombre, C. Cambier: **Le drakkar perdu**. La découverte de l'Islande par les Vikings.

*A partir de 9 ans.* 948

Dans chaque album, une évocation de l'époque en bandes dessinées et un dossier documentaire en fin de volume.

## Seghers-Cuénot

*Mes carnets de croquis*

Paul-Emile Victor, André Berelovitch, Carlo Wieland: **Nanouk l'Esquimo**. De très bons

dessins, à la fois évocateurs et documentaires, accompagnent le récit d'une vie d'homme perturbée par des sentiments violents.

*A partir de 11-12 ans.* 919.8

## Ed. Van de Velde

Denys Lemery, Bernard Deyries, Michael Sadler: **Histoire de la musique en bandes dessinées**. 1. De l'antiquité à Mozart, 2. De Beethoven à Wagner. Survol ultra-rapide à partir d'une documentation sérieuse. Ton souvent drôle, images pleines de clins d'œil et de gags. Très agréable, surtout pour lecteurs un peu informés.

*A partir de 10 ans*

780

## Librairie Vrin

... *L'enfant qui vient de l'avenir...*

Matthew Lipman: **La découverte d'Harry Stottlemeier**. Un écolier découvre tout seul, à partir des petits faits de la vie quotidienne, ce qu'est la logique, son mécanisme et ses jeux, ses conséquences aussi sur les rapports avec camarades et professeurs capables de dialogue.

*Plus de 10 ans.* 100

## Vuibert

*Arche 2000*

Niels Bolwig: **Campagnols mes amis**. Rats, souris et autres muridés. Photos et texte simple.

Elvig Hansen: **Les visiteurs du poulailler**. Moineau, rat, hérisson, putois, renard, etc.

*8-12 ans.*

*599.3 et 591.5*

### *Vient de paraître*

*Le dépliant n°9, de couleur rose: "...et ceux-là, vous les connaissez?" est paru, comportant un choix de cinquante titres qui font tous partie de la sélection 1979 de la Joie par les livres; des livres vivants et de qualité, regroupés librement autour d'un thème ou d'une ambiance.*

*Dépliants également disponibles: le n° 7 "Livres-amorces, livres choc", et le n° 8 "64 livres nouveaux pour tous les âges". Vente par 100 exemplaires: 25 F, ou par 1000: 200 F, port compris.*

*En 1979, la Joie par les livres a complètement remis à jour la sélection des livres d'images. (10 F), et celle des documentaires (15 F); la sélection des contes et romans est toujours disponible (12 F).*