

Ce numéro double nous donne enfin l'occasion de développer une rubrique trop souvent réduite : « Pour ou contre », et de publier quelques-unes des analyses que nous envoient toute l'année nos correspondants.

Les lecteurs ont parfois regretté que nous ne mettions pas davantage l'accent sur les critiques « négatives » ; nous en recevons beaucoup en effet, parfois savoureuses, qui mettraient du piquant dans nos pages ; mais le flot des nouveautés devient tellement envahissant qu'il nous est impossible de parler de tout.

L'essentiel n'est-il pas d'attirer l'attention sur les livres les plus réussis pour que les enfants en profitent ? Aussi nous bornons-nous à signaler les erreurs ou les médiocrités les plus caractéristiques.

Merci à tous ceux qui nous donnent leur avis, avec leur spontanéité, leur expérience, leurs compétences particulières ; ainsi s'enrichit sans cesse le fonds déjà considérable des dossiers critiques que le Centre tient à la disposition de ses visiteurs.

N'oubliez pas que la rubrique des Nouveautés vous donne une approche fondée sur les premiers avis que nous avons pu recueillir.

Les fiches insistent sur ce qui s'est révélé le plus nouveau, le plus remarquable, le mieux adapté aux enfants.

En reprenant tout cela à la lumière des expériences de chacun, nous faisons le point plus précisément dans la sélection de fin d'année.

Enfin, dans les Sélections générales publiées en recueil, le choix se fait souvent plus exigeant encore, car il est des livres agréables qui ne sont pourtant pas essentiels, et des lectures d'un moment qui résistent plus ou moins bien au temps...
Simone Lamblin

Numéro double 72-73 mai-juin 1980 : Sommaire

- 1 Informations.
- 3 Revue des revues.
- 6 Des livres nouveaux.
- 17 Pour ou contre.
- 21 Castor des années trente,
par Claude-Anne Parmegiani.
- 25 La lisibilité des livres pour les enfants,
par François Richaudeau.
- 37 Le texte du livre illustré
et l'apprendre à parler, lire et écrire
de l'enfant, par Laurence Lentin.
- 46 Notes de lecture.

Analyses sur fiches

Albums :

Chut, chut, Charlotte.
Georges.
Le chipolate.
L'arbre aux cochons.

Contes et romans :

Bill le cambrioleur.
Le grand livre vert.
Les gnomes.
Akavak.
Lettres d'un oncle perdu.
Rue de la Chance.

Documentaires :

L'équitation et l'Ecole espagnole
de Vienne.
L'exploration des océans.