

un enfant noir de onze ans et un demi-clochard. Beaucoup de qualités, happy-end sentimentale. *A partir de 10-11 ans*

P.C. Jersild : **L'île des Enfants**. Un Suédois de onze ans, allergique aux colonies de vacances, reste en ville en cachette et fait de bizarres rencontres. *Plus de 11 ans*

Mark Twain : **Les aventures d'Huckleberry Finn**. La traduction d'André Bay, une bonne introduction sur l'auteur, typographie et présentation agréables : ce qu'il faut pour découvrir ou relire ce chef-d'œuvre. *Dès 11-12 ans*

---

## livres documentaires

---

### Berger-Levrault

Pierre Germa : **Depuis quand ?** Un gros livre sur les origines des choses quotidiennes ; articles courts par ordre alphabétique. Un livre pour adultes qui intéresse les enfants. *034*

### Centurion jeunesse

**21 recettes de Pomme d'api**. Explications simples en page de gauche ; à droite, six photos couleurs montrant le déroulement des opérations. Facile à suivre si les recettes vous tentent. *6-10 ans 641.5*

Agnès Rosenstiehl : **De la lecture à la confiture**. La pomme de Blanche-Neige, le gâteau de Peau d'Ane, la soupe verte d'Alice au Pays des Merveilles, etc. De vraies recettes, amusantes à lire, mais aussi à réaliser. *A partir de 8-10 ans 641.5*

### Jardiniers en herbe

Sue Tarsky : **Des plantes plein la maison, Fenêtres en fleurs, Cactus et plantes grasses**. Rosemary Vevey : **Les fines herbes**. Des albums remarquablement illustrés, mise en pages éclairée de bons schémas ; explications généralement utiles et simples. *Dès 8-10 ans 635.9*

### Moi et le monde

Antoinette Becker : **Je suis comme vous**.

Kaj Wilton : **Isa apprend à entendre**.

Phyllis Gold : **Ne me dis pas bonjour**.

Trois approches de jeunes handicapés, à l'intention des enfants, pour leur faire comprendre quel est le problème de l'handicapé moteur, de la petite sourde, de l'enfant autistique. Le texte présente des situations vécues que les photographies rendent plus présentes.

*A partir de 10 ans*

362.4

### Chandia

#### Dire...

Anne-Marie Chapouton : **De fille en femme**. Des explications claires et des témoignages sur la puberté, la contraception, la vie sexuelle.

*Fiche Revue n° 74.*

*A partir de 11-12 ans*

612.6

### Le Chêne

Carl Larsson : un second album sur le peintre suédois ; choix de planches un peu différents ; reproduction et couleurs plus fidèles, semble-t-il. Informations intéressantes du texte sur l'auteur et son œuvre.

*Dès 7 ans*

759

### Dessain et Tolra

#### Le jeu et l'élément créateur

Simone Gruner : **Jeu de masques**. Livre riche, avec une iconographie très variée ; différents contextes d'origine du masque, technique de fabrication, fonction ludique.

*Plus de 12 ans*

745.5

#### Manupresse

Marie-Louise Ledoux et Françoise Ledoux-Wernert : **Meubles peints**. Modèles de qualité, choisis au Musée alsacien de Strasbourg ; conseils clairs.

Claudine Loiselot : **Cartonnage, gainerie**. Boîtes, dossiers, portefeuilles à réaliser avec de beaux papiers imprimés. Deux livres attrayants pour les bricoleurs soigneux.

*A partir de 12 ans*

745.7 et 745.5

---

*A la demande de beaucoup de nos lecteurs, nous proposons, à suite de l'indication d'âge, une cote permettant le rangement des livres documentaires selon la classification décimale Dewey.*

## Duculot

### *Biographies Travelling*

Bertrand Solet: **Chaplin**. Peut-être le meilleur de la série; intéressant et d'un ton juste. François Lévy: **Einstein**. Très bonne biographie, aperçus scientifiques plus discutables.

Gaston Compère: **Jean-Sébastien Bach**. Met l'accent sur l'œuvre plus que sur la vie. Suzanne Sens: **La Fontaine**.

Huguette Pirotte: **George Sand**.

Bernard Barokas: **Rimbaud**. Semble partial. *Plus de 12 ans* 927, 925, 927, 928, 928, 928

## L'École des loisirs

### *Bibliothèque documentaire*

**Comment devenir un roi du spectacle**. Pages choisies des Mémoires de Barnum, qui eut dès son jeune âge le génie de la publicité.

*A partir de 11 ans* 927

Pierre Pluchon: **Toussaint Louverture, fils noir de la Révolution française**. Sans idéalisation ni dramatisation, l'auteur fait bien saisir de quels méandres d'intérêts personnels se dégagent les grands mouvements de l'Histoire.

*A partir de 12 ans* 972.94

Geza Teleki, Karen Steffy, Lori Baldwin: **L'Ancien. Un chimpanzé et sa communauté**. Les auteurs de "La journée d'un chimpanzé sauvage" observent pas à pas la vie quotidienne d'un vieux mâle.

*A partir de 10 ans* 599.88

## Études vivantes

### *Écoramage*

Eric Hansen, Marie-May Niel: **Dans l'arbre creux, Sur la feuille**. Deux nouvelles études de milieux bien adaptées aux enfants, avec de bonnes photographies.

*8-10 ans* 591.5

### *La journée d'un...*

Richard et Hélène Dubreuil: **Le boulanger-pâtissier, Le vétérinaire, Le journaliste de télévision, L'hôtesse et le steward, Le menuisier**. Série très inégale; parfois une approche vivante et des informations claires, notamment dans les titres cités ici.

*8-12 ans* 331.7

### *Mysterium*

R.T.F. Gantès: **Le mystère du Loch Ness, Le mystère des pieuvres géantes, Le mystère des hommes des neiges**. Le point sur les "serpents de mer": historique, critique des témoignages, hypothèses. Illustré d'images en couleurs.

*A partir de 10 ans* 398.3

## La Farandole

### *Feu follet*

Anne Thiollier: **Petite Wang et son amie**. Une semaine en Chine. Documentaire simple sur la vie dans un village en 1978-79. Informations générales en italiques alternent avec la bande dessinée qui raconte ce que font les enfants.

*7-10 ans* 301.21

### *Beaux livres*

Roland Passevant: **Et tu seras champion**. Formation et pratique dans tous les aspects, y compris les négatifs (dopage, mercantilisme, politique). Bon documentaire bien illustré.

*A partir de 10 ans* 796

## Des Femmes

### *Du côté des filles: cahiers*

Adela Turin, Nella Bosnia: **Alice et Lucie. Nos lunes**. La menstruation, rappel des anciens préjugés; explications en bande dessinée et schémas légendés.

*10-12 ans* 612.6

**Agnès. Une naissance comme une fête**. Photos d'Irène Barki, commentaires d'Agnès. Le film d'une naissance. L'esprit de système nuit à l'information: on a éliminé la réalité de la souffrance et l'éventualité des accidents.

*A partir de 10 ans* 612.6

## Flammarion-Chat perché

### *Sur le vif*

Philippe Dumas: **L'équitation et l'École espagnole de Vienne**. Approche concrète et familière du cheval à travers les souvenirs de l'auteur, son expérience du cheval et son talent de dessinateur.

*Fiche Revue n° 72-73.*  
*Pour tous à partir de 10 ans* 798.2

### Reportage

Jill Hughes : **Les Eskimos**. Courte étude très bien faite. Texte accessible, mise en pages animée, dessins de qualité.

9-12 ans 301.21

### Voir et savoir

John Gilbert : **Les dinosaures, histoire de leur découverte**. Un très bon livre, qui met l'accent sur la recherche paléontologique, ses tâtonnements, ses hypothèses.

A partir de 8 ans, 11 pour le texte 568

### L'histoire vécue

Anne Fompudie : **La vie d'une dame de la cour au temps de Louis XIV**. Une foule de détails intéressants, mais un langage parfois difficile et quelques notions insuffisamment situées. Utile sur un sujet peu traité.

A partir de 11 ans 944.03

### Fleurus

Claudine Loiselot : **Initiation aux photographes**. Bien présenté, clair et accessible : définition, matériel, installation, techniques. Donne envie de réaliser.

A partir de 10-12 ans 778

### Gallimard

Pierre et Agnès Rosenstiehl : **Paris-Pékin par le Transsibérien**. Carnet d'un vrai voyage, détails observés, informations recueillies, grands paysages et scènes vécues, avec petites bandes dessinées en apartés irrévérrencieux.

8-12 ans 910.8

### Folio junior

**L'Évangile selon saint Luc**. Enfin le texte, tout simplement, accompagné de gravures de Dürer, loin de tout affadissement. Notes de Dominique Barrios-Delgado.

A partir de 10 ans 226.4

### Folio junior, Plein vent

L.A. Hickock : **L'histoire d'Helen Keller**. Histoire vraie d'une enfant aveugle, sourde et muette qui, grâce au dévouement de son institutrice, réussit à parler, écrire et faire des études. Une heureuse réédition.

A partir de 10 ans 920

### Gamma

#### Plus tard je serai...

Maria Puncel, Jeannie Henno, Ulises Wensell : **Plus tard, je serai infirmière**. Assez bonne approche, pour les plus jeunes, de l'hôpital et de ses services. Concret, mais rassurant.

6-10 ans 331.7

Un volume sur **Le journaliste** contient des informations utiles et met l'accent sur la fragilité des témoignages, mais reste difficile quant aux aspects techniques.

8-10 ans 331.7

#### Au téléobjectif

R. Kerrod : **Une station spatiale au téléobjectif**. Expériences et prévisions. Images parlantes et texte accessible. Mais trop précis et pas assez quant aux projets immédiats.

Plus de 10 ans 629.4

### Ward Lock, diffusion Garnier

Ron Wilson : **Le corps humain, ses merveilles, ses secrets**. Un livre remarquablement clair et complet, bien illustré de photos et schémas.

Fiche Revue n° 71.  
A partir de 9-10 ans 612

### Hachette

#### Des livres pour notre temps

Martine Daru et Philippe Julien : **Le monde des jeux Lego**. Des idées pour ceux qui jouent, des informations complètes pour les aînés sur les techniques de fabrication. Des modèles délirants : toute une ville en Lego.

9-12 ans 793

#### Le temps de la découverte

E. Davies : **L'exploration des océans**. La plongée et tous les aspects de l'exploitation des ressources sous-marines. Accessible et facile à consulter.

A partir de 11-12 ans 551.46

#### La vie privée des hommes

Pierre Miquel : **Au temps des anciens Égyptiens**. Vie quotidienne, techniques, croyances, tout est vu ici très familièrement.

Dès 10 ans 932

Peter Connolly: **A Pompéi**. A partir des fouilles, reconstitution de la vie dans ses détails concrets. Illustration très parlante. Excellent.

*Dès 10 ans* 937

Philippe Brochard, Régine Pernoud: **A l'abri des châteaux du Moyen Age**. Livre très évocateur et documenté, illustré de miniatures en couleurs.

*Fiche Revue n° 74.*  
*A partir de 10 ans* 940.1

*La nouvelle encyclopédie*

G. Zanini, G. Pretto: **111 expériences amusantes**. Une expérience par page avec liste de matériel simple, dessin en couleurs et texte explicatif accessible.

*A partir de 8-10 ans* 530

G. Biguzzi: **L'homme et la technique**. A chaque double page, un sujet important, informations essentielles, bonnes photos et schémas parlants.

*Plus de 12 ans* 602

*En savoir plus*

Hervé Chaumeton: **Les animaux du littoral**.

Brigitte et Gilles Delluc: **Les chasseurs de la préhistoire**.

Bonnie Krueger, Martine Steltzer: **Vivre aux États-Unis**.

X. Boy de la Tour, H. Le Leuch, M. Valais: **Le pétrole**.

P. Martel, J. Lachiver, C. Fradet: **Le judo**.

Pas de grande surprise cette année dans la collection.

*A partir de 11-12 ans*  
591.5, 913.03, 917.3, 665.5, 796.8

*INF*

François Chevassu, Odile Limousin: **Les métiers où l'on bouge**. Bon thème, spécialités groupées par chapitre.

*Adolescents* 331.7

Joël Cuénot-Hachette Réalités

**Les archives de la planète**, tome 1: **La France**, tome 2: **Le monde**. Albums de photos en couleurs de la collection Albert Kahn; paysages et hommes du monde. Légendes plus détaillées en fin de volume.  
*Pour tous à partir de 8-10 ans* 779

Hachette Réalités

Katia et Maurice Krafft: **Volcans, le réveil de la terre**. Historique et commentaires accompagnent de superbes photos en couleurs.

*A partir de 8-10 ans* 551.2

Hatier

*A lire et à écouter*

Frans Haacken: **Django**. Texte en gros caractères et images en couleurs sur fond noir esquissent à l'intention des plus jeunes la carrière courte et brillante de Django Reinhardt. Avec un disque 45 t. du quintette du Hot Club de France.

*A partir de 7-8 ans* 927

*Guides pratiques*

Michel Montfort: **30 conseils au cavalier**. L'essentiel de ce qu'il faut savoir pour monter; conseils utiles, présentation claire.

*A partir de 10 ans* 798.2

Ed. Robert Jauze

**Pompiers, j'écoute**. Étude remarquablement présentée et d'une grande richesse documentaire sur tous les aspects des activités des pompiers, formation, matériel, etc.  
*Pour tous à partir de 12 ans*

**Nos amis les pompiers**: Le même sujet traité en une quarantaine de pages, très illustrées.

*Moins de 12 ans* 363.37

Ed. Lied, Genève

Frédéric V. Grunfeld: **Jeux du monde**, leur histoire, comment y jouer, comment les construire. Un gros volume très bien présenté, avec une importante iconographie en noir et en couleurs.

*A partir de 10-12 ans* 790

Magnard

*Grand carré 2*

Pierre Meunier et Nathalie Delagrave: **Sur les chemins oubliés**. Joliment présenté, cet album illustré de photos et de dessins est le

journal d'un petit voyage en France, de deux jeunes gens et de deux chevaux.  
*A partir de 11-12 ans* 910.8

## Maspero

### *La découverte*

**Journal de bord** de Christophe Colomb.

**La conquête du Mexique**, par Cortès.

**Le voyage d'un naturaliste**, par Darwin.

**Voyage à Tombouctou**, de René Caillé.

**Le tableau de Paris**, de Louis-Sébastien Mercier.

Une série de témoignages directs, bien présentés, dans un format maniable.

*Adolescents* 910.9, 972, 508, 910.8, 914.4

## Robert Morel, diff. Duculot

### *Jeunesse pratique*

Aglæe Gaussen : **Je fais mon pain, Je cuisine chinois, Je cuisine indien (d'Amérique), Je fais des fromages**. Petits livres de format carré, que rien ne différencie de la production pour adulte de l'éditeur. Cuisine pour vacances surtout, de préférence à la campagne, car ces fromages ne sont pas réalisables avec le lait des villes.

*Adolescents* 641.8, 641.5, 641.5, 637.3

## Nathan

Gérard Majax : **Les 100 meilleurs tours de cartes**. Pour chaque tour : effet, explication, conseils de présentation. Mais tout cela demande beaucoup d'entraînement.

*A partir de 10-12 ans* 795.4

Piero Ventura et Gian Paolo Ceserani : **Les voyages au Pôle Nord, Les voyages de Livingstone**. Deux nouveaux albums de cette série aux dessins de qualité : histoire rapide des expéditions, où les contributions italiennes sont en bonne place.

8-12 ans 910.9

## Ouest-France

Olivier Eudes : **Les métiers de la mer**. En trente-deux pages, aperçu historique et actuel des activités des pêcheurs, charpentiers, ostréiculteurs, sauniers, etc. Illustré de photos en couleurs.

*Plus de 10 ans* 331.7

## Sofedir

**L'eau**. Une brochure bien illustrée de la Société française d'éditions et d'informations régionales. L'essentiel sur l'eau, ses formes, son utilisation, différents problèmes et perspectives.

*A partir de 10 ans* 551.3

## Technique et réalisation

(21, rue Claude-Bernard — 75005 Paris)

Jacqueline et Simon Mitton : **Aujourd'hui l'astronomie**. Des spécialistes qui savent être clairs et accessibles. Une très bonne initiation.

*Plus de 10-12 ans* 520

### *Vient de paraître :*

- le 10<sup>e</sup> dépliant de la Joie par les livres, sur papier coquelicot :

"Poche poche poche, 10 collections, 50 titres, pour commencer une bibliothèque avec votre argent de poche".

*Vente aux conditions habituelles : 25 F les 100 exemplaires ou 200 F les 1000, port compris.*

- la Sélection "Contes et romans", nouvelle édition entièrement remise à jour. 96 pages illustrées sous couverture bleue.

*La Sélection rose "Livres d'images" et la Sélection verte "Livres documentaires" sont toujours à votre disposition à la Joie par les livres 4, rue de Louvois, 75002 Paris.*