

Fiches ou pas fiches ?

Dans le numéro 76, le dernier de l'année 1980, nous demandions à nos lecteurs leur avis sur la formule des fiches, qui ne nous semblait plus répondre à leurs besoins aussi bien que par le passé.

Nous sommes très heureux d'avoir fait ce sondage car il a été l'occasion d'un échange et une quantité de réponses intéressantes, souvent chaleureuses, nous ont éclairés en nous encourageant dans notre travail.

Mais ce n'est pas si simple, la pratique de la démocratie : si une large majorité se déclare favorable à une nouvelle présentation des livres exceptionnels, ceux, au contraire, qui tiennent aux fiches détachables ont pour cela d'excellentes raisons. Leurs arguments sont même si convaincants que nous envisageons de les publier dans un prochain numéro de la Revue.

Ces défenseurs de "l'analyse sur fiche" sont certes moins nombreux que les autres mais ils sont aussi très pressants ; représentant des organismes actifs, d'importantes bibliothèques pour enfants, ils parlent au nom de toute une population de lecteurs, grands et petits, que nous avons pour mission d'informer et dont les avis sont précieux.

Plusieurs de nos correspondants suggèrent de ne rien sacrifier : de conserver les fiches tout en réalisant par ailleurs les innovations qui paraissent souhaitables.

C'est la solution la plus satisfaisante sans doute et, malgré les difficultés qu'elle présente à bien des égards, nous allons essayer d'y faire face.

Cela ne sera pas possible du jour au lendemain mais nous comptons bien, par un aménagement progressif de la formule actuelle, donner satisfaction aux uns et aux autres.

Merci à tous pour vos suggestions et pour les témoignages de votre confiance.

Numéro 78 mai 1981 : Sommaire

- 1 Informations.
- 2 "Ces livres d'enfants qui ne plaisent pas aux parents."
- 4 Les revues.
- 7 Notes de lecture.
- 8 Livres nouveaux.
- 15 L'écriture, la ville et l'enfant, par Pierre Encrevé.

Analyses sur fiches.

Livre d'images :

Tant pis pour ma vilaine maman, Anthracite.

Contes et romans :

Contes de la vallée de Moumine.

Ben est amoureux d'Anna.

Un homme contre la ville, et autres récits sur la ville.

Livres documentaires :

La pêche en eau douce.

Histoire d'une haie.