

Nord-Sud, diffusion Centurion

Livres d'images Nord-Sud

Vingt fables d'Ésope. Les images de Bernadette sont jolies et variées; dommage que le texte soit souvent maladroit. *A partir de 7 ans*

Science et service

Jean-Michel Defromont: **La boîte à musique.** La vie quotidienne quand on n'est pas riche, les soucis, les rêves, l'amitié et cet objet merveilleux: une vraie boîte à musique.

Fiche Revue n° 77 A partir de 10 ans

Stock

Bel oranger

John Fitzgerald: **Grosse Tête.** Un jeune Américain qui a le sens des affaires et de l'initiative. Il se met parfois dans de mauvais cas, mais il sait aussi tirer les autres d'embarras. Bien fait, efficace, drôle.

Fiche Revue n° 79 A partir de 11-12 ans

Irène Hunt: **William.** Un enfant noir bientôt orphelin, une blonde de seize ans qui attend un enfant sans père, une communauté de travail et d'amitié. Roman chaleureux, bien dans la ligne de l'auteur. *A partir de 12 ans*

livres documentaires

Albin Michel Jeunesse

Animaux

Margaret Lane: **L'épinoche, La grenouille, L'écureuil.** Images classiques, très réalistes; le texte, court, donne une idée assez juste de l'animal et de ses mœurs (nous ne retenons pas **Le castor**, confus, ayant sur le sujet des études plus satisfaisantes).

7-10 ans 597.53, 597.8 et 599.323

Ed. Philippe Auzou

L'encyclopédie en bandes dessinées

1. **Le maître des Xurs.** Une aventure de science-fiction en bandes dessinées, suivie d'explications précises sur les implications scientifiques de tel ou tel point du scénario. Quarante-cinq volumes prévus, sur neuf grands thèmes documentaires:

le premier, "l'univers", en compte cinq.

A partir de 12 ans

034

Ed. Belin

Les aventures d'Anselme Lanturlu

Jean-Pierre Petit: **Le géométricon.** Autre utilisation des bandes dessinées pour une approche de la géométrie à travers les dialogues du jeune Anselme et de son amie, toujours en maillot de bain. Autres volumes sur la physique, l'informatique, la relativité.

A partir de 12 ans

516

Berger-Levrault

Leçons de choses

Philippe Marchenay: **La vie au rucher.** Très bien présenté, accessible et intéressant.

Fiche Revue n° 77

A partir de 8 ans

331.7

L'histoire et la vie d'un monument

Jean-Jacques Brisebarre: **L'histoire et la vie d'une cathédrale.** Met l'accent sur le contexte social et l'adhésion populaire à l'entreprise. Point de vue complémentaire de l'album de Macaulay, plus technique.

9-12 ans

726.6

Ed. Bonnier, diffusion Garnier

Barbro Sedwall: **Les vacances d'Ingrid.** Les activités d'une famille de marin pêcheur suédois, vécues par une petite fille. La forme anecdotique ne nuit pas à l'intérêt de l'information.

7-10 ans

301.21

Calmann-Lévy

Michael Kidron et Ronald Segal: **Atlas encyclopédique du monde.** Un album de cartes parlantes sur les données politiques et socio-économiques dans les différents pays. En fin de volume, une demi-page de commentaire sur chacune. Bien présenté et intéressant.

A partir de 12 ans

912

Casterman

Cadetrama

Alain Grée: **Le métro.** La vieille formule du dialogue entre Achille, Bergamote et l'oncle, mais des précisions utiles sur le fonctionnement actuel du métro.

7-10 ans

388.42

Centurion Jeunesse

Comment c'est fait?

Ali Mitgutsch : **Des fruits à la confiture, De l'arbre à la table**, etc. (huit titres parus). Série inégale qui tente de mettre à la portée des petits des notions sur l'élaboration du sucre, du pain, du beurre, du fruit, etc. L'image et le texte ne correspondent pas toujours au même âge.

5-7 ans 641.85 et 674

Centurion nature

John T. White, Eric Thomas : **Histoire d'une haie**. Historique, faune et flore, utilisation et rôle. Superbes planches en couleurs par saisons.

Fiche Revue n° 78

A partir de 10-12 ans 631.4

Marie-France Rahmatoullah : **Mahomet prophète de l'islam**. Bonne biographie, historiquement exacte, sans références à la légende.

A partir de 10 ans 297.63

Le Chat éditeur

Faire ensemble

Raymonde et Peter Alfaenger : **Le théâtre**. Beaucoup d'idées pour éveiller l'imagination active du lecteur ; dessins attrayants pour chaque aspect : le personnage, la voix, la mise en scène, l'acteur, la mimique, la lumière, le masque, etc. Peut inspirer des expériences de groupe.

A partir de 8 ans 792

Coppenrath, diffusion Dessain et Tolra

Antje Vogel : **Le grand livre des petits jardiniers**. Clair et bien illustré ; conseils simples pour quelques plantations à la portée des plus jeunes.

6-8 ans 635

Dessain et Tolra

Manupresse

Didier Carpentier et Joël Bachelet : **Aéromodélisme**. Pour adolescents motivés et bricoleurs.

A partir de 12 ans 745.5

Les Deux Coqs d'or

Robin May : **Je découvre et j'aime la danse**. Formation, chorégraphie et vedettes d'hier et de maintenant. La danse contemporaine est bien représentée. Bonne iconographie. Lexique, index.

A partir de 11-12 ans 792.8

Les grands défis

K. Gatland, L. Hewish, P. Wright : **La navette spatiale**. Historique, réalisation technique, conditions de vie et de travail des hommes à bord, perspectives.

A partir de 12 ans 629.4

Bibliothèque du livre d'or

David Macaulay : **La déconstruction ou la mort d'un gratte-ciel**. Technique et anticipation à propos de l'Empire State Building qu'on imagine vendu à un prince du pétrole. Planches détaillées.

Fiche Revue n° 77

A partir de 12-13 ans 724.9

David Macaulay : **La civilisation perdue, naissance d'une archéologie**. Dans la nouvelle veine humoristique de l'auteur : ce que les archéologues du futur déchiffreront dans les vestiges d'une de nos salles de bains. Très éclairant en même temps sur la démarche archéologique.

A partir de 12 ans 913

Duculot

Biographies Travelling

Jacqueline Cervon : **Alexandre le Grand**. Les grandes lignes d'une destinée fulgurante.

A partir de 12 ans 923.1

Marie Féraud : **Sainte Thérèse d'Avila**. La famille, l'époque, les phases de la vie. Les motivations et la carrière de fondatrice restent un peu à l'arrière-plan.

A partir de 12 ans 922.22

Suzanne Sens : **Chopin**. Beaucoup d'aspects peu connus de cette vie et de son ambiance.

Adolescents 927

Serge Garcin : **Van Gogh**. L'une des meilleures études de la série. Juste, humain, avec de nombreuses citations de la correspondance.

Adolescents 927

Dupuis

Microscope

Gunilla Ingves : **Découvrons le jardin, Découvrons la forêt**. Excellente approche au niveau des enfants. Le souci pratique éclaire les interdépendances des plantes et des animaux.

6-10 ans 574.5

Dupuis nature

La fourmi. Le meilleur de cette série, réalisée par des auteurs et photographes japonais. Comble

une lacune de la production actuelle.
A partir de 8 ans 595.796

L'École des loisirs

La bibliothèque documentaire

Pierre Pluchon: **Christophe Colomb le découvreur**. Difficultés, erreurs, disgrâce. Cette bonne biographie aurait mérité une iconographie mieux choisie.

A partir de 12 ans 910.92

Margery et Howard Facklam: **De la cellule au clone, l'histoire de la science génétique**. Démarche de la science, tâtonnements, chercheurs fervents et méconnus, mécanismes de la nature, etc. Sous des dehors sévères, un livre passionnant.

Fiche Revue n° 77

A partir de 13 ans 575.1

Études vivantes

Écoramage

Éric Hansen et Marie-May Niel: **Les fossoyeurs de la nature, Le champ de blé**. Encore deux bonnes études dans cette collection de qualité.
8-12 ans 591.5

Mille chemins

Chantal Dajez: **La Normandie**.

Michel Pierre: **Les Alpes**. Un peu d'histoire, traditions, activités actuelles, carte, repères chronologiques. Première approche, facile à lire.

A partir de 10 ans 914.42 et 914.448

Fenêtre ouverte sur la science

Bill Gunston: **L'eau**.

Desmond Boyle: **L'énergie**. Clairement présenté, avec photos et croquis bien légendés. Deux premiers titres bien faits dans l'ensemble.

A partir de 12 ans 621

La Farandole

Beaux livres

Keith Spence: **Musique vivante**. Mise en page animée, table claire et détaillée, notices sur une centaine de compositeurs, glossaire, index, sources. Une bonne introduction à la musique; quelques affirmations ici et là pourraient être discutées.

A partir de 11 ans 780

Flammarion-Chat perché

Huck Scarry: **Mon livre de la roue**. Pierre Cailou, personnage intemporel, se promène à tra-

vers les siècles, et assiste aux progrès de la roue sous toutes ses formes. Dessins amusants. Plus une fantaisie qu'un vrai documentaire.

5-7 ans 629.2

L'Histoire vécue

Pauline J. Despois: **La vie d'un artiste à Florence au temps de la Renaissance**. De l'architecture au bronze, de la mosaïque à la mode, des métiers d'art bien situés dans l'Italie de l'époque.

A partir de 10-11 ans 709.024

Ann C. Tilbury: **La vie des pilotes pendant la bataille d'Angleterre**. La RAF contre la Luftwaffe: matériel, entraînement, batailles, vie des pilotes au repos.

A partir de 10-11 ans 358.4

Sur le vif

Huck Scarry: **Voyage en péniche et dans le monde des mariniers**. Bon documentaire sur un sujet peu traité. Une péniche en Hollande, la batellerie en France; détails techniques et pratiques. Dessins au crayon très précis et bien légendés.

A partir de 10 ans 386

Flammarion-Père Castor

Le roman des bêtes

Vassilissa, Romain Simon: **Kiou la chouette hulotte**. La vie d'une chouette avec ses petits. Bonnes images bien reproduites.

6-8 ans 598.9

Fleurus

Idées, série 112

Yvette Barbetti: **La bruine**. Pour faire du pochoir avec un pulvérisateur et orner papier à lettres, menus, etc. Facile et attrayant.

A partir de 6-7 ans et animateurs 745.5

Idées, série 101

Chantal Epiney-Truber: **Le bois découpé**. Livre bien fait; tous types de bois, d'outillage, de techniques d'assemblage. Schémas clairs et photos. Prudence à observer dans les manipulations.

A partir de 12 ans et animateurs 745.51

Gallimard

Guy Billout: **Histoires de partir**. A propos de moyens de transport, quelques souvenirs d'enfance et quelques informations, avec des images dépouillées, frappantes, insolites.

A partir de 8 ans 380.5

Le premier livre de la nature

Andrienne Soutter-Perrot: **L'œuf, Le mouche-ron, Le crapaud.** Petits albums bien illustrés, texte très court apportant aux plus jeunes une information élémentaire, mais utile.

4-6 ans 591.16, 595.771 et 597.8

Jeux de gourmands

Isabelle Anargyros et Aline Roquier: **Pique-nique, Friandises de fêtes, Frais et glacés, Trois petits fours et puis s'en vont.** Joli et appétissant. Opérations expliquées par le texte et l'image; la mise en page ne facilite pas la lecture pour les plus jeunes.

A partir de 6-7 ans 641.5

Les secrets de l'image

Claude Lapointe: **Le trait magique, Le personnage, La couleur, Le cadrage.** Les secrets du dessinateur confiés aux enfants de façon claire et familière. Très intéressant et parlant.

A partir de 7 ans 741

Gamma

Au téléobjectif

J. Rutland: **Une abbaye au téléobjectif, Un sous-marin au téléobjectif.** La vie quotidienne des moines, la construction de l'abbaye, repères historiques et courte bibliographie. Pour le sous-marin, fonctionnement et vie à bord; perspectives d'avenir, chronologie, glossaire et courte bibliographie.

Plus de 10 ans 255 et 629.825

Panorama des civilisations

Anton Powel et François Carlier: **L'expansion de l'islam, La Renaissance en Italie.** Le ton simple du texte, la mise en page animée, les images bien légendées rendent ces livres accessibles aux jeunes lecteurs. En annexe: chronologie, glossaire, index, cartes.

A partir de 11-12 ans 297 et 945.05

Gautier-Languereau

Amuse-temps

Walter Sagesser: **Je trouve 50 jeux mystérieux.** Des jeux de labyrinthe pour initier les petits à l'observation.

4-7 ans 793

Monique Félix: **Nos bons petits plats.** Accessible et appétissant. Les enfants auront peut-être besoin d'une aide adulte car les explications sont assez rapides.

A partir de 7 ans 641.5

Gründ

Bien apprendre

Michael Prichard: **La pêche en eau douce.** Abondamment illustré; complet et bien fait, sans difficulté de lecture pour qui s'intéresse au sujet. Un bon livre de base pour tous.

Fiche Revue n° 78

A partir de 10 ans 799.11

La passion de...

David Jamieson: **Le cirque.** Les plus célèbres artistes, dompteurs, clowns de l'histoire internationale du cirque. Très bien illustré.

A partir de 10-11 ans 791.3

Même collection: **Le football, Le rugby, La montagne, Le ski.** Informations historiques et actuelles; très belles photos accompagnées de commentaires détaillés. Index.

A partir de 11 ans

796.334, 796.333, 796.522 et 796.93

Hachette

Civardi, Hindley, Wilkes: **Le petit manuel du détective.** Une mine de jeux d'observation: indices, faux et truquages, problèmes. Illustrations amusantes à bien regarder.

8-12 ans 793.7

Marc Ferretti: **Naissance d'une auto.** De l'élaboration d'un prototype aux expériences de sécurité avec mannequins, chaque étape est décrite et commentée avec photos à l'appui. Technique et clair pour mordus de la mécanique.

Fiche Revue n° 79

A partir de 11 ans 629.23

Des livres pour notre temps

Daniel Puiboube: **Imaginer, décorer et meubler des maisons de poupées.** Tous les trucs de construction, fournitures chez les spécialistes du modélisme. Une foule d'idées et des dessins précis pour la réalisation. Photos de maisons de poupées anciennes en noir et en couleurs.

Pour tous dès 7-8 ans 745.592.3

Guides Hachette

J. Benes: **Guide des animaux de la préhistoire.** Avec les planches du spécialiste: Z. Burian.

A partir de 10 ans 560

La vie privée des hommes

Louis-René Nougier: **Au temps des Mayas, des Aztèques et des Incas.** Un bon livre mais, pour un lecteur peu informé, la distinction entre les

différentes civilisations précolombiennes n'est pas assez claire.

A partir de 10-11 ans 980.1

Pierre Miquel: **Au temps de la Grèce ancienne.** Tous les aspects de la vie: commerce, art, politique, guerre, religion, etc.

A partir de 10-11 ans 938

En savoir plus

G. Duchet-Suchaux: **Au temps des Hébreux.** Histoire et fêtes, à la lumière des textes bibliques et des recherches archéologiques.

A partir de 11-12 ans 933

F. de La Mure et M. Pontillon: **Vivre au Japon.** Industrialisation et pollution, médias et tradition, dynamisme et fragilité de l'économie, pacifisme et constitution d'après-guerre. Un bon aperçu, au lecteur de tirer des conclusions.

A partir de 11-12 ans 301.21

Jean Ibanès: **L'Europe.** Un sujet complexe et en perpétuelle évolution; cette intéressante étude permet au moins d'en deviner les problèmes.

A partir de 12 ans 330

Grands documents Hachette

Jean-Henri Fabre: **Le scarabée sacré, la cigale, la mante religieuse, Les guêpes chasseresses, le génie de l'instinct.** Deux volumes des Souvenirs entomologiques. Texte intégral illustré; présentation et notes de Claude Nuridsany et Marie Pérennou.

A partir de 12 ans 595.7 et 595.798

Hatier

James Muirden: **Notre univers.** Une introduction à la connaissance de l'univers extragalactique. Texte clair, informations à jour et bonnes illustrations.

A partir de 11-12 ans 523.1

Ce que dit la nature

Yvonne Letouzey: **Dans la ville.** Une bonne idée: inciter les citadins à regarder autour d'eux. Beaucoup de sujets abordés, parfois rapidement, mais qui éveillent utilement la curiosité.

A partir de 9-10 ans 574.5

Référence

Denys Prache: **L'océan des origines de la vie, Le règne des dinosaures.** Les deux premiers volumes d'une encyclopédie intéressante et neuve: pages compartimentées avec texte sous chaque image; une foule d'informations faciles à consulter; lexique, annexes très vivantes, réali-

sées par un spécialiste de la préhistoire.

A partir de 9-10 ans

Larousse

Monde et voyages

L'Irlande. Très bonne étude d'ensemble, par un groupe d'universitaires bien informés des problèmes actuels.

A partir de 10-12 ans 914.15

Beautés du monde

Trésors de la nature, Maisons des hommes, Fortereses et châteaux dans le monde, Les premières divinités. Surtout pour les photos en couleurs, toujours de qualité.

Pour tous 778.9, 728, 728.81 et 291.24

Sylvie Messinger

Sacha de Frisching: **Le jardinage sans maman.** Mise en page d'une grande clarté, explications courtes et utiles, dessins parlants. Chaque double page propose une idée réalisable.

A partir de 8 ans 635

Nathan

Gian Paolo Ceserani et Piero Ventura: **Le voyage de Magellan.** L'essentiel sur l'expédition et les connaissances géographiques de l'époque.

9-12 ans 910.4

Gian Paolo Ceserani et Piero Ventura: **Mers et marins.** Océans, navires, courants, marées, ports, pêche, pollution, explorations, commerce, ressources... Un tour d'horizon illustré de dessins précis dans une mise en page aérée.

A partir de 9-10 ans 551.4

Marianne Sachs: **Léonard de Vinci et son époque.** Alan Kendall: **Beethoven et son époque.** Bonne collection très illustrée qui situe bien le personnage en son temps et donne une idée assez juste de sa vie et de son œuvre. Chronologie, principales œuvres, glossaire, index, bibliographie. Quelques chromos mal venus détonnent au milieu d'une bonne iconographie.

A partir de 9-10 ans 927

Comment vivaient...

C.A. Burland: **Les Incas.**

Lai Po Kan: **Les anciens Chinois.**

On apprend beaucoup dans ces volumes très illustrés qui mettent l'accent sur les détails concrets qui caractérisent une civilisation. Cartes, repères chronologiques, glossaire, index.

A partir de 9-10 ans 980.1 et 931

La Noria

L'univers à deux voix

Marie Pérennou, Claude Nuridsany, Jacques Véry et les enfants d'un CES : **Insecte**. Très bel album dont les photos en couleurs alternent avec les dessins d'écoliers. Chaque chapitre de l'étude est confronté aux poèmes et textes des enfants. Même formule que **Soleil**, même coll.

A partir de 10 ans

595.7

La Noria-Unesco

Béatrice Tanaka : **Venise, Venise**. Un texte documentaire illustré de photos, de documents anciens et de très beaux dessins d'enfants.

A partir de 9-10 ans

914.531

Technique et vulgarisation

Judith Hann : **L'atelier du jeune scientifique**.

Une formule assez neuve : chaque chapitre comporte un exposé sur un des domaines de la science, puis quelques expériences bien expliquées proposent de vérifier certains principes. Nombreuses illustrations utiles, table détaillée, index.

A partir de 8-10 ans

502

Ed. Francis Van de Velde

Bernard Deyriès, Denys Lemery, Michael Sadler : Histoire de la musique en bandes dessinées. Tome 3 : **De Mahler à nos jours**. Plutôt anecdotique bien sûr, mais intéressant et attrayant comme les deux premiers volumes. Index général.

A partir de 10 ans

780

*E.N.S.B. La Joie par les livres
4, rue de Louvois, 75002 Paris
Tél. 296.64.15*

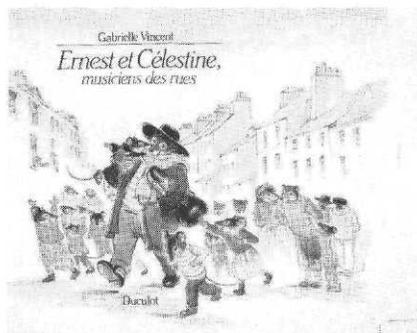
C.C.P. Paris 9 062 66 C

Organisme non commercial rattaché au ministère de l'Éducation nationale, la Joie par les livres a créé en 1965 la bibliothèque pour enfants de Clamart. A Paris, elle a ouvert le Centre national du livre pour enfants à l'intention de tous ceux qui s'intéressent au livre pour enfants et à la lecture.

Revue des livres pour enfants : 6 numéros par an, France 60 F, étranger 70 F.

DUCULOT-JEUNESSE

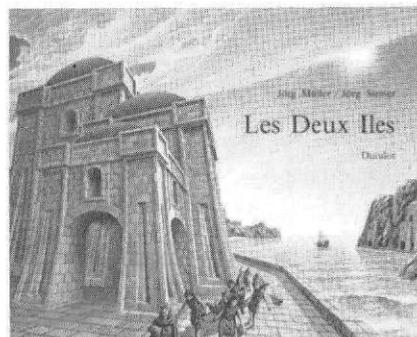
Deux événements dans « les albums Duculot »



Ernest et Célestine ont perdu Siméon et Ernest et Célestine musiciens des rues.

par Gabrielle Vincent.

Chef-d'œuvre de tendresse et d'humour, ces albums publiés simultanément dans dix langues, sont déjà des « classiques ».



Après *L'île aux lapins*, voici *Les deux îles*, le nouvel album de **Jörg Müller** et **Jörg Steiner**.

Les auteurs ont travaillé trois ans et demi à la réalisation de ce livre d'une richesse exceptionnelle.

L'IROQUOIS

Pour les enfants de 7 à 11 ans.

Faire connaissance avec le monde

des animaux et des techniques.



LES ANIMAUX

• Le manchot • Le saumon • L'abeille • La grenouille • Le papillon

en préparation : • Le crocodile

LES TECHNIQUES

• Les machines de l'espace • L'exploration sous-marine • La recherche pétrolière

Les 9 premiers volumes : 32 pages chacun, format 20 x 25, cartonné.

Bordas
Jeunesse