

# du documentaire à l'enfant

La *Revue des livres pour enfants* attire régulièrement l'attention de ses lecteurs sur la spécificité et l'importance du livre documentaire. Sans remonter trop loin, signalons le n° 49-50 de 1976, où Marie-Isabelle Merlet donne des pistes et des conseils quant au choix des documentaires, à partir de la pratique avec les enfants de la bibliothèque de Clamart et du fonds documentaire à leur disposition. A cette époque, la Joie par les livres réalisait la première édition de la sélection «Découvrir et comprendre avec des livres documentaires», mettant en commun le travail de lecture intensive pratiqué au Centre de documentation et la mise en application à la bibliothèque.

En 1978, dans le n° 61 de la Revue, Guy Berger situe le livre documentaire par rapport au savoir, aux réseaux de connaissances, à la médiation du maître ou de l'adulte, et Pierre Guérin, responsable des *Bibliothèques de travail sonores*, expose la politique Freinet en matière de documentation avec l'utilisation de tous les supports, l'imprimé, l'enregistrement, la diapositive. Le n° 62, centré sur la bibliothèque à l'école, publie en résumé la traduction d'un article de A.K. Pugh sur les différentes manières de lire appliquées à la lecture du documentaire.

Quelques revues récentes se sont penchées sur le documentaire, témoignant de la persistance d'un malaise : malaise d'une édition qui peine à adopter une politique cohérente qui réponde aux demandes et soit économiquement rentable ; malaise du critique qui se heurte à des difficultés d'analyse et d'évaluation, et qui souvent propose des choix où le meilleur et le pire se côtoient indistinctement.

Un responsable de collections de livres documentaires chez Hachette, Philippe Schuwer, s'interroge, dans le n° 50 de *Communication et langages* (4e trim. 1981), sur les résistances rencontrées par l'édition française de livres de vulgarisation scientifique et technique pour les jeunes, alors que la demande de ces derniers est certaine ; pour lui, l'incompétence des critiques, l'attitude des parents sont autant de signes d'un rejet par les adultes du monde contemporain.

*L'Éducateur* a consacré un numéro spécial (n° 10, 1er avril 1981) à «l'enfant et la documentation» ; la pédagogie Freinet, par son projet pédagogique et son expérience des *Bibliothèques de travail*, a toujours privilégié ce domaine ; dans ce numéro, les bibliothèques-centres documentaires et le choix des documentaires sont évoqués largement, intégrés de façon intéressante à des démarches telles que la classe-promenade, la visite des musées et la constitution de musées à l'école, le témoignage des vieilles personnes, qui sont des canaux différents par lesquels l'information peut être recueillie. La réalisation de BT au sein des classes Freinet, qui fait intervenir la consultation d'un important matériel documentaire dans lequel l'enfant est amené à choisir, donne l'occasion à ce dernier de prendre quelque distance, de démythifier l'information et la documentation qui lui sont présentées, de nuancer son jugement.

Personne ne saurait donner le profil du livre documentaire idéal, mais on souhaiterait que les utilisateurs fassent connaître plus ouvertement leurs souhaits et ceux des enfants, et que les critiques et spécialistes de littérature de jeunesse mettent davantage l'accent sur les réussites exemplaires et les écueils à éviter.

La Joie par les livres, pour sa part, entreprend dans ce sens-là une collaboration avec le Musée des sciences et des techniques qui se met en place actuellement dans le cadre du Parc de la Villette à Paris. Ce travail, en faisant intervenir des scientifiques, des enseignants, des éditeurs, des bibliothécaires, sera bientôt matérialisé par une rubrique suivie dans la Revue et par un centre de documentation spécialisé qui s'ouvre 4, rue de Louvois, dans nos anciens locaux (voir dans la Revue n° 83 l'encadré en page 2 de couverture), sous la responsabilité d'Annie Pissard.

*Notre Sélection de Livres documentaires ainsi que les numéros 49-50, 61 et 62 de la Revue des livres pour enfants sont encore disponibles au Centre.*

*Pour vous les procurer, écrivez ou téléphonez à notre nouvelle adresse : 8, rue Saint-Bon, 75004 Paris, tél. 887.61.95.*