Sélection 1982

342 livres nouveaux

Moins de titres sélectionnés
beaucoup plus de rééditions que de créations remarquables
nouveaux départements jeunesse chez plusieurs éditeurs
on manque de BD pour les enfants
des livres adultes dans les collections jeunesse
quelques tentatives intéressantes
dans les documentaires pour les plus jeunes

livres d'images

Albin Michel Jeunesse

(petits albums) *

Helmut Spanner: **Bonne journée**. Dépliant accordéon sans texte. Un petit rat et quelques objets courants. Bien fait pour plaire aux petits. Autres titres inégaux dans la même série. 1 à 2 ans

Vive bébé * *

Helen Oxenbury: Vive moi, et quatre autres titres. Thèmes de la vie quotidienne des bébés; dessin expressif, humour discret.

Fiche Revue nº 84

1 à 3 ans

Les maisons-livres * * chacun

Boucle d'or et les trois ours, Les trois petits cochons, Le Petit Chaperon rouge, Hansel et Gretel. Quatre petites maisons de papier fort, dont la porte ouverte laisse échapper un dépliant accordéon. Texte adapté, à raconter, images jolies et amusantes. Très attrayant et réussi, surtout pour les deux premiers titres.

3 à 5 ans

(hors-collection) ***

Russell Hoban, Colin McNaughton: Le vol de Bembel Rudzuk. Les enfants déguisés en monstre des mers inondent la cuisine, où Maman joue sans le vouloir le rôle de la princesse. Les images ne plaisent pas à tout le monde mais l'album est bien bâti et vivant. Dans la même série: La bataille de Zormla, sur un schéma analogue; un peu long.

4-5 ans

Les astérisques correspondent aux prix de vente en librairie: * jusqu'à 13 F, ** jusqu'à 27 F, *** jusqu'à 50 F, **** plus de 50 F.

Tomie de Paola: **Bob et Bobby**. Grand-père Bob joue avec Bobby, lui apprend à marcher, etc.; quand Bob sortira de l'hôpital, c'est à son tour l'enfant qui l'aidera à revivre. Simple, humain, excellent.

A partir de 5 ans

Benn, diffusion Garnier

(hors-collection) ***

Bernard Stone, Anton Pieck : Une journée mémorable. Très jolies images pour évoquer les rues et boutiques de Noël en Hollande, au siècle dernier.

A partir de 4 ans

Centurion Jeunesse

Petit Ours Brun **

Claude Lebrun et la rédaction de Pomme d'api, ill. Danièle Bour : Petit Ours Brun veut des histoires, ... est fâché avec Maman. Parmi les derniers albums de cette longue série; évocation légère des premiers conflits du tout-petit avec l'adulte.

2-5 ans

(livres d'images) ** à ***

Wolfgang de Haën: Ça bouge, ça change. Pages cartonnées sans texte, premières observations d'objets en évolution ou mouvement. Dans la même série: images du monde familier.

18 mois-2 ans

Margaret Gordon: Ourson fait un pique-nique. Un petit ours sympathique et les aventures de la famille en promenade. Bonnes images, avec une ligne de commentaire par page.

3-5 ans

Rolf et Margret Rettich: Connais-tu Charlie? Aventures sans texte d'un enfant qui se débrouille comme il peut dans diverses circonstances. Vivant, pour faire parler l'enfant. Voici les petits Loriot: réédition en un volume de deux bons albums sans texte, « La journée des petits Loriot » et « Les petits Loriot sont là ». 5-7 ans

Victor et Rosalie **

Eva Eriksson: Abracadabra, Dans une petite semaine et deux autres titres. Les jeux des petits et des parents compréhensifs; bon enfant, un peu caricatural.

Fiche Revue nº 85-86

A partir de 5 ans

Jean-Pierre Delarge

(hors-collection) * * *

Claude et Jacqueline Held, Barbara de Brunhoff: La fausse table chinoise. Le cadeau bizarre qu'on se repasse et qui revient au premier donateur. Bien bâti et bien illustré.

Fiche Revue nº 85-86

A partir de 6 ans

Les Deux Coqs d'or

Les jeux magiques de Tan-Tan **

Kazuo Iwamura: Les bretelles rouges, Le chapeau volant, La pochette surprise. Dessins simples et parlants: un singe tire d'objets familiers des effets inattendus.

3-5 ans

(hors-collection) ***

Martin Waddell, Philippe Dupasquier: Le maxidésastre des mini-souris (vertes). Emotions et dégâts dans un hôtel envahi par une bande de petits rongeurs verts. Doubles pages grouillantes de détails amusants.

5-10 ans

Duculot

Les albums Duculot ***

Gabrielle Vincent: Ernest et Célestine chez le photographe, Ernest et Célestine vont pique-niquer. Nouvelles histoires, toujours irrésistibles, du grand ours et de la petite souris; expressif, évocateur, attendrissant, souriant... 4-8 ans

(petit format carré) * *

La tasse cassée, Le patchwork. Même qualité, images sans texte. Deux jours dans l'intimité d'Ernest et Célestine. Pic-Nic et Rosalie, Pic-Nic et Nicolas: nouveau personnage, Pic-Nic, le petit koala, fait des rencontres, donc des amis.

A partir de 3 ans

(hors-collection) ***

Monique Martin: Un jour un chien. Un chien errant sur la route, des accidents en chaîne, la rencontre d'un enfant, seul lui aussi. Un carnet de croquis sans texte, très évocateur.

A partir de 7 ans

L'Ecole des loisirs

(hors collection) de * * * à * * * *

Marie Hall Ets: Dans la forêt. Tous les animaux suivent le petit garçon, avec sa trompette neuve et son chapeau de papier.

3-5 ans

Rosemary Wells: Bonne nuit Fred, Le lion de Louis. Une grand-mère miniature dans le téléphone; un déguisement de lion pour se faire respecter des aînés. Bien adapté aux petits. 4-6 ans

Judy et Ron Barrett: Il pleut des hamburgers. Ce qui peut arriver dans un pays où la nourriture tombe du ciel. Un peu écœurant mais surtout drôle.

A partir de 5 ans

Boris Moissard, Michel Gay: Valentine fait de la soupe aux orties, Valentine attend le bébé. Valentine se révolte et va camper sous la pluie; elle découvre la vie de bohême avec papa en attendant le petit frère.

Fiche Revue nº 85-86

5-10 ans

Mitsumasa Anno: Séjour en Grande-Bretagne. Images sans texte, où se cachent des allusions culturelles: personnages de comptines, de Carroll, Peter Pan, Winnie l'ourson, Shakespeare ou les Beatles.

Pour tous

Chris Van Allsburg: Le jardin d'Abdul Gasazi. Un chien entraîne Alain dans le jardin interdit d'un magicien. Grand album à l'italienne, images en noir, évocatrices et belles.

Fiche Revue nº 85-86 A partir de 6-7 ans

Albums Babar ***

Jean de Brunhoff: Babar et le père Noël. Réédition intégrale en grand format.

Laurent de Brunhoff: Babar dans l'île aux oiseaux, Babar et le professeur Grifaton.

3 à 7 ans

Lutin poche **

H.A. Rey: Georges fait du vélo. Suite des aventures du petit singe.

A partir de 4 ans

Bonnes rééditions en petit format : Porculus, d'Arnold Lobel; Bonjour poussin, de M. Ginsberg et B. Barton; La petite géante, de Philippe Dumas; Le loup-Noël, de Michel Gay; L'arche de Noé, de Peter Spier.

Joie de lire ***

Arnold Lobel : Oncle éléphant. Sensibilité et tendresse dans les rapports d'un petit éléphant inquiet et de son vieil oncle. 5-7 ans

Anne-Marie Chapouton, Agnès Rosenstiehl: Grimoire, formules magiques à l'usage des

enfants. Pour calmer les parents nerveux, transformer un affreux jojo en chou-fleur, dire bonsoir à la nuit, etc.

A partir de 5 ans

Yvan Pommaux: Le voyage de Corbelle et Corbillo. Une île, un oiseau de paradis qui dit n'importe quoi, un trésor... Nouvelle aventure, en bande dessinée, des deux corbeaux sympathiques et décontractés.

A partir de 5 ans

Etudes vivantes

Le zoo fantastique * *

Guy Marchal, Nella Bosnia: Le gorille, L'éléphant. Bonne qualité suivie du texte, avec ses informations simples, et de l'image humoristique. A partir de 5 ans

La Farandole

Feu follet ***

Susie Morgenstern: Papa, maman, la musique et moi. La petite fille abandonne l'un après l'autre les instruments de musique qu'on lui propose; elle sera chef d'orchestre. Amusant album imprimé sur papier à musique.

6-10 ans

Flammarion

(hors-collection) ***

John Burningham: Bébé balèze. Le bébé qui mange de l'avocat devient fort comme un Turc.

3-5 ans

Mary Rayner: Monsieur et Madame Porcinet dînent en ville. Dix joyeux petits cochons et une louve baby-sitter, ou l'union fait la force.

A partir de 5 ans

Arnold et Anita Lobel: Les marchands de la Grand-Rue. Vingt-six images remarquables: un marchand de pommes tout en pommes, une fleuriste toute en fleurs, un marchand de sucettes tout en sucettes...

Fiche Revue nº 84

A partir de 4 ans

Flammarion-Père Castor

Sélection du Père Castor ***

Kurusa, Monika Doppert: La rue est à tous. Comment des enfants de Caracas eurent enfin un terrain de jeux, grâce aux initiatives de tous, sauf de la municipalité... 7-10 ans

Gallimard

(hors collection) ** et ***

Diane Paterson : Fais-moi un sourire. Une bonne

femme collante bêtifie avec le bébé; ennuyé, excédé, horrifié, il sourira enfin quand elle sera partie. Plein d'humour, avec une grande économie de moyens.

Pour tous.

Kay Thompson, Hilary Knight: Eloïse. Enfin réédité, cet excellent album déborde d'impertinence et de vitalité; Eloïse, comme chacun sait, est une petite peste qui habite au Plaza et tyrannise sa gouvernante.

Pour tous

(Série Beatrix Potter) **

Cinq nouveaux titres: Jeannot Lapin, Petit-Jean des villes, Panache Petit-Gris, Mlle Mitoufle, Mme Trotte-Menu.

4-6 ans

Folio benjamin, de * à **

Henriette Bichonnier, Pef: Le monstre poilu. Pas du tout impressionnée, la petite fille dompte le monstre par le défi et la cabriole. Un succès incontesté, et mérité.

A partir de 5 ans

Helen Oxenbury: Baptiste et son chien. Délaissé par une mère trop occupée, Baptiste s'invente un chien exceptionnel pour jouer au prisonnier, au pirate, etc. Excellent album sur un thème très actuel.

A partir de 5 ans

Wilhelm Schlote: J'ai vu par la fenêtre. Belles images sans texte d'une grande simplicité: à travers la fenêtre, au fil des heures, la lune devient hippopotame, la pluie vol d'abeilles, le soleil escargot, etc.

4-6 ans

Fulvio Testa: **Mystère, mystère...** Qu'y a-t-il derrière la porte? Quel monstre poursuit Adrien et ses amis? De bonnes images pour des questions sans réponses.

5-7 ans

Colin McNaughton : **Gros cochon.** On essaie de le faire maigrir pour lui éviter l'exécution, mais il est si gourmand... 5-7 ans

Robert Munsch, Michael Martchenko: Le métro en folie. Un appartement transformé en terminus de métro, un vieux monsieur gourmand qui remplace l'ordinateur défaillant, tout cela par la faute de monsieur le maire.

7-10 ans

Anne Thiollier: Tao le malin. Tient tout son sel de la traditionnelle politesse chinoise; un écolier en profite pour ridiculiser sans danger la cupidité de son maître.

7-10 ans

Grasset Jeunesse

Lecteurs en herbe * * *

Dieter Schubert : Jack le marin. Le jeune corbeau rêve de faire des bêtises comme un vrai petit

garçon, se fabrique un bateau et inonde l'appartement. Très bonnes images. 4-6 ans

Larousse

Imagique ***

P. Fresnault-Deruelle, E. Genouvrier, G. Jean, D. Peyruco, J.-P. Raulot: La gare de Claire, Voyage dans un timbre. Par fragments évocateurs, on voit émerger de la nuit tout un tableau de Paul Delvaux; texte court, poétique et limpide. Avec le timbre, on part de l'abstrait et du signe pour redécouvrir la vie. Une démarche intéressante, une grande qualité graphique.

A partir de 5 et 7 ans

Nathan

Percimage ***

Micheline Bertrand: Bonjour monsieur l'Ours, avez-vous vu mon nid? Un album réussi dans une série qui ne l'est guère; texte bien adapté aux petits, bonnes images (anonymes). 2-5 ans

(albums animés) de * * * à * * * *

Eric Hill: La première promenade de Spot. Agréable, mais le premier album reste le meilleur (« Où est mon petit chien? »). 2-5 ans

Jan Pienkowski: Qui mange qui? A chaque double page s'ouvre une gueule pleine de dents. Court texte efficace et grincements de papier, pour l'ambiance.

2-5 ans

Jan Pienkowski : **Robot.** Une famille de sciencefiction, moto futuriste et fusée qui vous saute à la figure. 5-8 ans

Tomie de Paola: Le village de Marco. Un petit garçon et son chat dans un joli village de la Renaissance; attrayant et d'un goût raffiné. Six scènes animées.

Pour tous

Théâtre d'images en relief. Variante réduite d'un bel album paru précédemment. Quatre scènes : Le Petit Chaperon rouge, Hansel et Gretel, Nativité, Veillée de Noël.

A partir de 3 ans

Lothar Meggendorfer: La promenade au parc. Tout un dimanche 1900 en un dépliant ajouré, qui permet panorama et perspectives; décor raffiné, personnages, groupes, en voiture, à cheval, en bateau.

Pour tous

(hors collection) ***

Gianni Peg, Renato Ferraro: Alex, le fabuleux jongleur. Un jeune garçon d'autrefois se lance dans l'aventure avec un cirque puis vient en aide aux citoyens d'une petite principauté. Grand

album, beaucoup d'images bien mises en pages, jouant avec des textes encadrés. 7-10 ans

Nord-Sud, diffusion Centurion

Un livre d'images Nord-Sud ***

Annie Rose, Janosch: Mon père est roi. Parallèle humoristique entre le tsar et le moujik: l'un mobilise une foule de gens pour sa nourriture, son confort, son plaisir, l'autre fait ce qu'il peut mais il vit heureux avec les siens. Bien rythmé, images pittoresques.

6-10 ans

Le Seuil

(albums enfants) ***

Hiawyn Oram, Satoshi Kitamura: La colère d'Arthur. Aller jusqu'au bout de sa colère, en restant sourd aux prières de papa-maman-grandsparents, même si ça fait sauter la planète...

4-8 ans

Le Sorbier

Mon ours et moi **

Shigeo Watanabe, Yasuo Ohtomo: Je joue avec le sable, Je conduis tout seul. Un petit ours qui joue comme un enfant. Bons dessins.

18 mois-4 ans

Lola **

Yvan Pommaux: A la rivière. Comment la jeune souris apprend à nager avec son père et obtient enfin la bouée... dont elle n'a plus besoin.

5-7 ans

Yvan Pommaux: Façon de parler. Treize expressions proverbiales illustrées dans leur utilisation courante, en page de gauche, et, à droite, prises à la lettre. Beaucoup d'autres évoquées dans les pages de garde. Encore des plaisirs en perspective avec Lola, son papa et ses amis.

Fiche Revue nº 84

A partir de 5 ans

bandes dessinées

Audie

Un album Fluide-Glacial ***

Gotlib: Gai-Luron tire une tronche pas possible. Dixième album des aventures d'un chien pincesans-rire.

A partir de 8 ans

Bayard-presse

BD Okapi ***

Nicole Claveloux: Grabote. Petit personnage

Casterman

Yakari **

Derib, Job: Yakari et l'étranger. Un pélican enrhumé tombe chez les castors et devient encombrant; mais il se rachètera et laissera de grands souvenirs.

6-10 ans

Un auteur (à suivre) ***

Benoît Sokal: Le chien debout, La marque de Raspoutine. Lugubre histoire policière chez les animaux, servie par un dessin puissant.

Adolescents

Les romans (à suivre) * * *

Léo Malet, Tardi: Brouillard sur le pont de Tolbiac. La dramatique histoire de Bélita la Gitane; un roman remarquablement mis en scène par la BD de Tardi.

Adolescents

Dargaud

Léonard **

De Groot, Turk : Génie en balade, Y a-t-il un génie dans la salle? Suites des aventures super-inventives de ce nouveau Léonard de Vinci.

8-10 ans

Les Peanuts **

Charles M. Schulz: Incroyable Snoopy. Bon choix de séquences inoubliables, malheureusement sans repères ni sous-titres pour en retrouver une si l'envie vous en prend. Pour tous

Le génie des alpages **

F'Murr: Hi-Yo, c'est l'écho... Pour les inconditionnels des l'murresques pâturages. Ça commence avec Saint-Ex, la création du monde, l'écho incarné; après, ça plane un peu. Adolescents

Dupuis

(hors-collection) **

Herman: **Hé**, **Nic! Tu rêves?** Nic, à qui l'on refuse un animal, rêve d'une arche de Noé en caisses, qu'il libère malgré l'irascible capitaine Bang. Multiples références à Jules Verne, Stevenson, « Little Nemo », etc. 8-12 ans

Glénat

Les passagers du vent ***

François Bourgeon: L'heure du serpent. Fin des aventures africaines d'Isa et de son ami Hoel.

Adolescents

Mafalda ***

Quino: La bande à Mafalda, Le monde de Mafalda. Toujours génial, cet esprit mordant dans un continent en voie de développement, incarné par les enfants.

Fiche Revue nº 83 A partir

A partir de 10-12 ans

(hors-collection) ***

Quino: A table! Humour sur le thème des restaurants. Inégal mais souvent très drôle. Laissez-moi imaginer. Gags sans texte, superastucieux et saisissants, parfois. Adolescents

Hachette

Blueberry **

J.-M. Charlier, Jean Giraud: La tribu fantôme. Blueberry chef Navajo... Suite d'une épopée qui dure depuis huit volumes. A partir de 12 ans

Pierre Horay

(hors collection) ****

Pat Sullivan: Félix le chat: 1923-1924. Pour les enfants et les fanas de rétrospectives, avec une préface de Denis Gifford.

Dès 8 ans

Editions du Lombard

Chlorophylle **

Raymond Macherot: La retour de Chlorophylle. Deux souris astucieuses et sympathiques font au pays natal un retour très mouvementé.

A partir de 8 ans

Clifton ***

Raymond Macherot: **Spécial Clifton.** Réédition en un volume de trois aventures du cher vieux colonel: Les enquêtes du colonel Clifton, Clifton à New York, Clifton et les espions.

A partir de 8 ans

poésie, comptines, chansons

Ed. de l'Amitié

Grands albums ****

Les papillons de Pimpanicaille. Comptines et formulettes d'ici, de là-bas et d'ailleurs. Préface de François Ruy-Vidal, ill. Alain Gauthier. 324 textes, chacun suivi de la mention de son pays d'origine.

Pour tous