

informations

Aide à la création littéraire pour enfants

Dans le cadre de sa politique d'aide aux auteurs et à l'édition pour 1983, le Centre national des lettres vient d'élargir le nombre de ses commissions spécialisées, qui regroupent des personnalités des lettres et de l'édition chargées de donner leur avis pour l'attribution des crédits. Une nouvelle commission pour la littérature de jeunesse a ainsi été créée, placée sous la présidence de Geneviève Patte, responsable de la Joie par les livres.

Le livre pour enfants dans le monde

La Bibliothèque Internationale de la Jeunesse de Munich, qui a élu en 1982 son nouveau directeur, Andreas Bode, vient maintenant d'élire son adjoint, Lioba Betten. Née en 1948, directrice en 1974 de la bibliothèque de la jeunesse Haidhausen à Munich, Lioba Betten, membre de plusieurs commissions allemandes sur les bibliothèques pour enfants, a une solide expérience des livres et des jeunes. En 1980, elle est venue faire un stage de six mois à la bibliothèque de la Joie par les livres, à Clamart, qui chaque année accueille un boursier d'un pays différent. Dans un article du n° 81-82 de la Revue, Lioba Betten faisait le point sur la littérature enfantine et les bibliothèques en Allemagne Fédérale.

Le CLEF (Club des lecteurs d'expression française), éditeur de la revue *Notre librairie*, a réalisé une exposition itinérante, avec le ministère de la Coopération et du Développement, sur les littératures africaines d'expression française. Cette exposition, qui circule en France dans les bibliothèques et organismes culturels, est également disponible pour les centres culturels d'Afrique et de l'Océan Indien. Renseignements auprès du CLEF, 34, rue La Pérouse, 75016 Paris, tél. 502.14.23. Réservations : Ministère de la Coopération et du Développement, Service information et presse, 20, rue Monsieur, 75700 Paris, tél. 567.55.90.

Rencontres

Le prochain Salon du livre, qui se tiendra à Paris au Grand-Palais du 15 au 20 avril, organise une première Rencontre internationale qui aura pour titre « L'enfant lecteur » (le 20 avril, de 10 à 16 heures). L'élaboration de cette journée a été confiée à la Joie par les livres.

Cette rencontre réunira des participants

venus d'Allemagne Fédérale, Hongrie, Italie, Royaume-Uni, Sénégal, Venezuela, et donnera la parole à tous : enseignants, bibliothécaires, chercheurs, parents, responsables d'associations, libraires, éditeurs, journalistes... Autour d'un slogan déjà connu qui n'est encore qu'un pari, « La lecture, affaire de tous » : des expériences, et sept propositions d'action pour de nouvelles formes d'accès à la lecture et au plaisir de lire.

Les exigences d'un véritable échange nous obligent à limiter le nombre des participants; la rencontre se fera donc sur invitations, à demander très vite à la Joie par les livres, 8, rue Saint-Bon, 75004 Paris, tél. 887.61.95.

Le Centre culturel international de Cerisy-la-Salle organise un colloque sur le conte merveilleux, du 29 juin au 9 juillet, sous la direction de Jacques Barchilon et de Catherine Rousseau. Priorité d'inscriptions pour les membres de l'association des Amis de Pontigny-Cerisy. Renseignements au C.C.I.C., 27, rue de Boulainvilliers, 75016 Paris.

Le congrès 1983 de l'International Association of School Librarianship aura lieu du 10 au 15 août à Bad Segeberg, en Allemagne Fédérale, près de Hambourg. Conférences, discussions et visites tourneront autour du thème « Bibliothèque d'école : centre de la communication ». Renseignements et inscriptions : Conference secretary, IASL Conference 1983, Stadtbücherei, Europaallee 36, 2000 Norderstedt, République Fédérale d'Allemagne.

Librairie pour enfants

La Boutique-Media, qui s'est ouverte en décembre 1982 à Sucy-en-Brie (Val-de-Marne), est une librairie pour enfants dont la vocation est de s'élargir, au-delà du livre, à l'audiovisuel et à l'informatique. Le projet prévoit des actions sur les marchés, dans les écoles, avec les associations. Le n° 1 d'un bulletin de liaison, *Media contact*, est paru en février, avec des informations et une sélection de livres et de disques. Boutique-Media, 73, rue du Général-Leclerc, 94370 Sucy, tél. 590.46.40.

Le livre pour enfants à la télévision

Une rubrique quotidienne sur les livres pour enfants est présentée sur Antenne 2 depuis le 17 février, dans le cadre de l'émission Récré A2 : *Latulu et Lireli*, proposée par Odile Limousin et Jean-François Lacan. En une minute, informations et jeux, sur un thème hebdomadaire; premiers sujets choisis : les sorcières, l'hiver, souris et rats, les grands-parents.

Le Grand prix du livre pour la jeunesse du ministère de la Jeunesse et des Sports a été attribué, sur manuscrits, à Etienne Mirman pour *Le silex noir*, à paraître chez Gallimard en Folio junior, ainsi qu'à Irène Niclot-Laborde et Dominique Mouillard pour *La lyrène a disparu*, non encore édité.

livres nouveaux



Livres d'images

Au Cerf-Bohem press, collection Le trèfle à quatre feuilles, petits albums sans texte, pages carton : **L'écureuil**, de Ruth Hürlimann, **L'escargot**, de Jaroslav Junek, **La souris**, de Sita Jucker, **Le chat**, de Marie-José Sacré. Images bonnes en général et amusantes à regarder pour suivre soit une histoire très simple, soit la vie de l'animal dans ses grandes lignes.

Aux éditions des Femmes : **Noémie la nuit**, de Michèle Daufresne, coll. Du côté des petites filles. Une jeune taupe sort au grand jour et découvre la vie libre, au soleil; elle y entraîne ses compagnes et sa mère, qui, esclave d'anciens préjugés, n'avait osé aucune initiative. Excellente histoire, bien racontée et d'un ton juste; silhouettes vivantes des taupes, harmonie des paysages. Un album très réussi.

Chez Flammarion-Père Castor, Premiers albums : **Je grandis**, **Chez moi**, **Je mange**, **Je m'habille**; thèmes d'Anne Fronsacq et A. Télrier, images de Lucile Butel, Marie-Claude Colas, Emanuela Collini. Pages carton, quelques mots par double page. Scènes de la vie quotidienne avec, en face, des images d'objets à reconnaître et à situer; incitation à l'observation pour les tout petits.

Coll. Les petits castors : **Ah! le ballon!** de Michelle Daufresne; le ballon et ce qui lui ressemble pour un petit enfant : pomme, lune, perle, cerise... Dans la même collection : **Le poney**, **Mon sac à dos**, de Martine Bourre; **Où m'asseoir?** d'Anne-Marie Chapouton et Solvej Crevelier; **Le chat boude**, de Romain Simon.

Chez G.P., **La chaumière de Lavinia**, album animé de John S. Goodall : Anny, Betsy et leur mère rendent visite à Lavinia, au lit avec la rougeole. Pendant que les mamans sont au jardin, les désobéissantes vont jouer avec la contagieuse. Mauvaise surprise en perspective! Volets à rabattre, portes à ouvrir, personnages double-face, petite maison qui se dresse à la dernière double page. Et malice de la conclusion.

Chez Magnard : **Chat par ci... chat par là....**, de Philippe Voisard. Pas de texte, mais des images frappantes mises en valeur par un large cadre noir; jeu des plans, agrandissements et cadrages : l'œil du chat, celui de la grenouille, etc. Une recherche graphique séduisante, à laquelle les adultes sont peut-être plus sensibles encore que les enfants.

Chez Nathan, **L'anniversaire de Spot**, d'Eric Hill, troisième album animé où l'on retrouve toutes les qualités de **Où est mon petit chien**.

Ne sortez pas ce soir, les monstres sont arrivés! de Babette Cole; autre album animé dans le style humour rose-noir, images amusantes aux tons amortis, avec courtes légendes; on peut lire, ou non, en prenant l'album par l'autre bout, la longue histoire de quelques personnages bizarres de Frissonville.

Le Sourire qui mord a publié, fin 1982, **Il court, il court, le Père Noël!** de Lionel Mouraux, ill. Christian Hanke; les lettres, souvent drôles et toujours inattendues, de quelques correspondants du Père Noël : enfants, fournisseur de rennes, criminels en puissance, gangsters, Frankenstein en herbe, femme amoureuse...

Bandes dessinées

Chez Dupuis, **Bonnes nuits, Nic**, d'Hermand : suite des aventures rêvées de Nic en compagnie des animaux libérés du zoo dans le premier album. Il a surtout des problèmes avec les souris! Réactions diverses des lecteurs : déception des uns, impression positive des autres.

Chez Dargaud, **Intrépide Snoopy**; second album en couleur des Peanuts, de Charles M. Schulz. Bon choix, même présentation que pour le premier (pas de sous-titres pour repérer éventuellement telle ou telle séquence).

Poésie

Chez Gallimard, deux nouvelles anthologies dans la série « en poésie » de Folio junior : **La Russie et l'Union soviétique en poésie**, présenté