

dotes, images) comme on essaie de la faire dans les cours. Etant donné le nombre d'auteurs impliqués, une réflexion sur le contenu aurait pu donner d'autres résultats.

Dans l'ensemble des 88 chapitres il est extrêmement rare qu'une question *scientifique* apparaisse, qu'on montre d'où elle vient, pourquoi elle est posée sous cette forme, quelles abstractions elle implique. Tant que cet aspect de la pensée scientifique ne sera pas reflété dans les textes de vulgarisation, on aura des ensembles aussi dogmatiques et dissuasifs que celui-ci.

J.-L. M.

Notes de lecture

Nous conseillons vivement aux lecteurs de ces pages de lire dans *La Recherche* n° 141 (février 1983) un entretien avec le directeur d'un Musée des Sciences pas comme les autres : l'Exploratorium de San Francisco.

Ce Musée (qui n'en porte pas le nom) existe depuis quinze ans. Pour Frank Oppenheimer, le directeur, « tout le monde a quelque chose à faire et à apprendre dans un tel lieu, quel que soit le niveau auquel on a quitté l'institution scolaire. L'Exploratorium est un lieu où les gens ont la possibilité de se familiariser avec certains aspects d'une culture qu'ils ont pris l'habitude de considérer comme inaccessible ou que, pour une raison ou pour une autre, ils ont décidé d'ignorer et de rejeter. Nous voulons qu'à l'Exploratorium les gens acquièrent la conviction qu'ils ne sont pas obligés de s'en remettre à des décisions d'experts et qu'ils peuvent eux aussi agir. Je suis persuadé que tout le monde (Every One, You and Me) aspire à ce sentiment de familiarité avec le monde extérieur, à cette assurance qui permet de dire : "Pour le moment je ne comprends pas; mais je sais que je pourrais comprendre s'il le fallait" ».

Entretien de Françoise Balibar
et J.-P. Maury

L'Argonaute (11, boulevard Sébastopol 75001 Paris, tél. 633.31.24) : premier numéro d'une revue lancée par la Ligue de l'Enseignement, avec la collaboration de la MIDIST.

Ce numéro contient plusieurs pages de physique amusante et bricolages divers... par François Cherrier, dans la lignée de son ouvrage *Jouets Scientifiques*, paru en 1977 chez Hachette, et des informations sur l'actualité scientifique. La présentation se veut agréable, il y a peu de textes denses. La bande dessinée est utilisée à plusieurs reprises, mais le récit sur

l'énergie en BD ne convainc pas sur le plan du graphisme ni celui du contenu. Jean Rosmorduc nous signale plusieurs erreurs d'ordre historique (date d'apparition de la roue, etc...). La rubrique de Jean-Pierre Maury, « Mesurer la Terre », est très convaincante, amusante, et d'une conception plus nouvelle. On attend avec impatience les prochains numéros.
Public visé : 6^e-3^e.

Le Petit Archimède, revue de mathématiques amusantes, déjà signalée dans le Supplément n° 1, publie un numéro spécial consacré à Lewis Carroll mathématicien (n° 88-89).

La revue *L'ordinateur individuel*, n° 41, a publié un programme, pour petit système informatique, de résolution des problèmes de Lewis Carroll.



Dessin de Tenniel pour Alice au pays des merveilles.

Rectificatif

Une ligne a sauté dans le texte introduisant la « Rencontre avec Denys Prache », paru dans le précédent Supplément (voir Revue n° 88, page 29). Nous reprenons ci-dessous, pour rétablir la clarté du propos, l'ensemble du paragraphe qu'il fallait lire.

C'est une démarche personnelle, que Denys Prache est bien le seul à mener (surtout en France) dans le domaine du documentaire. Les risques qu'il prend, il les préfère aux approximations. Notre intention, ici, n'est pas d'en évaluer les dangers sur le plan scientifique, mais de nous intéresser à la démarche d'un écrivain de vulgarisation scientifique (il préférerait le mot « médiatisation »).

Rédaction : Annie Pissard, Documentation scientifique pour les enfants.
La Joie par les livres, 4, rue de Louvois, 75002 Paris, tél. 296.64.15.