

LES CONFÉRENCES

DE LA JOIE

PAR LES LIVRES

Les conférences de la Joie par les livres ne commenceront qu'en janvier 1985; le thème de cette année est le « rapport texte/image ». N'attendez pas cependant notre prochain numéro pour connaître le programme précis, écrivez-nous!

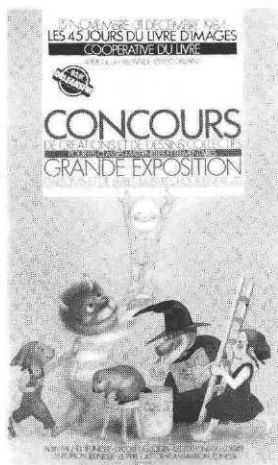
- Bibliothèque de la Joie par les livres, secteur Formation, rue de Champagne, Cité de la Plaine, 92140 Clamart.

L'ART

DU CONTE

L'Âge d'or poursuit, avec la JLP et le CLIO, sa formation pratique et théorique sur le conte, avec tout un programme de conférences, ateliers, veillées, stages. Il est possible de participer à tout ou partie de cette formation, selon un mode très souple d'inscription.

- Âge d'or de France, 1, rue Denis-Poisson, 75017 Paris, tél. 572.10.93.



Affiche de Jean Claverie.

IMAGES

TOUS AZIMUTS

Est-il besoin de rappeler l'exposition « Images à la page » à Beaubourg, du 17 octobre au 7 janvier? Notre dernier numéro et son dossier Image vous a amplement renseignés et, si l'on en croit vos très nombreuses réactions positives, utilement informés.

- Service de presse « Images à la page »: Colette V. Timsit, Dominique Reynier, tél. 277.12.33, poste 44.49.

Dans les régions aussi on mise sur l'image en cette fin d'année. Dans la région Centre, la Coopérative du livre et le CRDP d'Orléans lancent les « 45 jours du livre d'images », du 15 novembre au 31 décembre. Points forts:

- . 21 novembre: présence de Béatrice Poncelet et des responsables d'Albin Michel jeunesse;

- . 24 novembre: Jacqueline Held rencontre ses lecteurs;

- . 1^{er}, 8, 15, 22 décembre: Yvan Pommaux, Philippe Dumas, Michèle Dautresne créent des scénarios avec les enfants à partir de leurs personnages.

- . 7 décembre: débat au CRDP sur le thème « Des enfants, des images et des mots », avec Jean Fabre, Jacqueline Held, Geneviève Patte, Aline Roméas;

- . 22 décembre: la Fontaine aux histoires, avec des conteurs de la région;

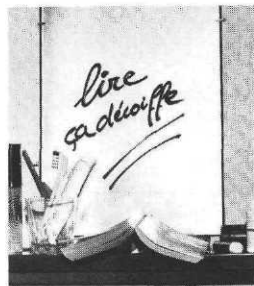
- . 10 décembre-24 janvier: exposition au CRDP sur « l'enfant, le livre et la création ».

- Coopérative du livre, Robert Arnoux, B.P. 1933, 45009 Orléans cedex, tél. (38) 53.37.74.

À Créteil, une quinzaine du livre a été organisée du 13 novembre au 1^{er} décembre, sur le thème de

« l'illustration dans le livre pour enfants ». Participent à cette opération: la bibliothèque, la MJC, la Maison pour tous, en liaison avec les enseignants et les libraires.

- Bibliothèque municipale, 5, avenue de Verdun, 94000 Créteil, tél. 898.92.94, poste 374.



LIRE...

ÇA DÉCOIFFE !

L'équipe du Sourire qui mord a produit et réalisé une exposition itinérante (sans référence à ses publications), disponible depuis le 15 octobre, sur la lecture dans tous ses états: l'attitude des parents, l'illettrisme, l'école, l'image... L'exposition est constituée de treize panneaux, plus une vitrine et une sculpture murale. Prix de location: de 1200 F la semaine à 3000 F les quatre semaines.

- Le Sourire qui mord, 56, rue Beaubourg, 75003 Paris, tél. 272.04.36.

L'ANIMATION

PAR LE LIVRE

Un cycle de formation pour animateurs est organisé à Saint-Etienne, avec l'appui du Crilj; durée totale:

160 heures (huit sessions de trois jours, d'octobre à juin), pour un coût de 4 500 F (2 500 F pour les stagiaires inscrits à titre individuel).

• Renseignements et inscriptions : Service universitaire de la Formation continue, 5, rue Tréfilerie, 42100 Saint-Etienne, tél. (77) 25.22.02.

LES ENFANTS

ET LES

BIBLIOTHÈQUES

Deux journées d'études, les 11 et 12 décembre, sont organisées par l'Ecole nationale supérieure des bibliothèques à Villeurbanne. Le développement des bibliothèques pour enfants ; la bibliothèque ; les enfants et la cité ; l'animation ; la vulgarisation scientifique et technique ; les contes ; les bibliothèques-centres documentaires (dites BCD) : douze exposés, qui s'appuieront sur des expériences concrètes et seront suivis de débats. Ces journées sont ouvertes à tous.

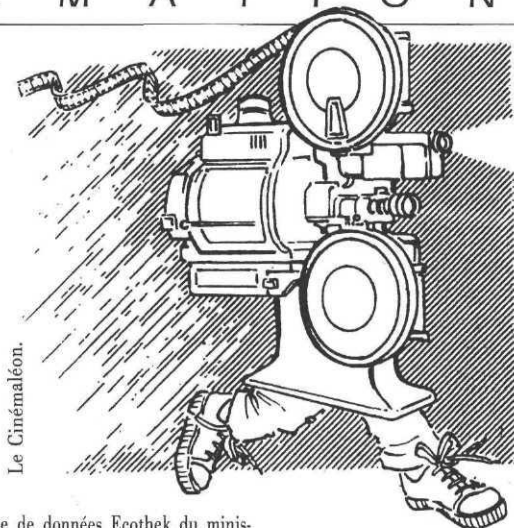
• ENSB, 19-21, boulevard du 11 Novembre 1918, 69100 Villeurbanne.

LIVRES

ET NATURE

Le Relais-Nature de Jouy-Vélizy, dans les Yvelines, vient de rééditer sa bibliographie sélective d'ouvrages sur la nature *Livres et nature* : 400 titres, décrits et commentés, des index titres, auteurs, sujets, des conseils sur le choix et l'utilisation des livres, quelques titres de revues...

Cette brochure a été réalisée à partir de l'expérience du Relais-Nature depuis six ans dans le domaine de la pédagogie de l'environnement. Les titres de cette sélection, consultables au Relais-Nature, seront mis sur la



Le Cinémaléon.

base de données Ecothek du ministère de l'Environnement ; attention pour vos commandes : ils ne sont pas tous disponibles.

• Relais-Nature, Domaine de la Cour-Roland, 78350 Jouy-en-Josas (prix de la brochure : 25 F, port en sus).

CULTURES

ET DIFFÉRENCES

Le Cinémaléon est une coopérative créée à l'initiative des éditions Léon Faure, qui réalise dans les établissements scolaires, bibliothèques, cen-

tres de loisirs, etc., des projections suivies de débats sur le thème « cultures et différences ». Ces interventions ont pour but d'éveiller les enfants à la connaissance du monde et au respect de l'autre.

• Cinémaléon, Jean-Louis Yaïch, 25-29, rue des Lilas, 75019 Paris, tél. 206.94.17 ou 206.97.90.

BOTON

LE LIÈVRE

Manféi Obin, conteur et chanteur d'Afrique Noire, vient d'enregistrer

De nouveau disponible : le dépliant n°13 de la Joie par les livres

« On n'est jamais trop petit pour lire » : 90 livres d'images pour les enfants de 8 mois à 3-4 ans.

Prix : 40 F le cent, 360 F le mille, port compris.

Commandes à adresser à la Joie par les livres, 8, rue Saint-Bon, 75004 Paris.

un trente-trois tours « Boton le livre » (référence NUM 48037 ERO 2534). Rythme, ambiance, chaleur, drôlerie : ce disque est une vraie fête, dès la pochette aux couleurs vives.

• Manfeï Obin, 52, rue de la Fontaine-au-Roi, 75011 Paris, tél. 700.24.34 (prix du disque : 65 F, port en sus).

LES ENFANTS DE L'ÉCOLE CATHODIQUE

C'est le titre d'une enquête de *Télérama* (n°1816, 31 octobre) à ne pas manquer sur les enfants et la télévision, à partir d'un sondage et de réunions suivies d'entretiens avec des enfants : ce qu'ils comprennent des émissions, et ce qu'ils en retiennent.

DES PRIX EN VRAC

Madeleine Gilard a obtenu le prix de Littérature enfantine de la Ville de Paris pour l'ensemble de son œuvre, parue à la Farandole et au Sorbier.

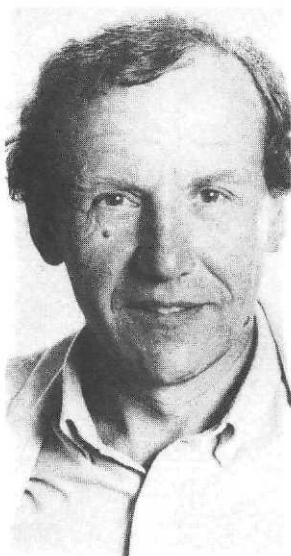
Deux prix de BD pour Dargaud : le prix Betty-Bop (festival de la BD à Hyères) revient à Laurence Harlé, scénariste de la Série Jonathan Cartland, et le prix RTL de « la meilleure bande dessinée adulte de l'année » à Dimitri, pour *Le meneur de chiens*.

Loisirs Jeunes, à l'occasion de ses Diplômes 1984 des meilleurs jouets, livres et disques pour enfants, a décerné son Prix graphique à Michel Gay pour l'album *Pousse-Poussette*, paru en 1983 à l'École des loisirs.

Ralph Steadman, l'illustrateur de *Touchez pas au roquefort*, *Souris en blanc*, mais aussi de *Freud* et *Léonard de Vinci*, vient de recevoir le



prix Grandville de l'humour noir pour *L'arme à l'œil* (Aubier), rétrospective de son œuvre graphique.



Jean-Claude Mézières.

ANGOULÊME 12 DU 25 AU 27 JANVIER 1985

Le prochain salon de la bande dessinée se prépare, sur le thème « les bâtisseurs de rêve » ; comme l'an dernier, le jeudi (24 janvier) sera une journée réservée aux professionnels. L'affiche de ce salon a été dessinée par Jean-Claude Mézières, couronné Grand prix de la Ville d'Angoulême 1984 ; selon le rituel habituel, Mézières assumera également la présidence du jury 1985.

Expositions au rendez-vous : rétrospective Moebius, l'auteur espagnol Ceesepe, dessins d'illustrateurs célèbres lorsqu'ils étaient petits, et « Images à la page ». Un stage d'initiation à la technique narrative de la BD aura lieu du 21 au 27 janvier (550 F).

• Renseignements à la Maison de la BD, BP 233, 16007 Angoulême cedex.