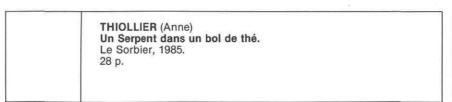
RIVIÈRE (François) et DUMAS (Patrick) L'Héritier de Rochemont.
Glénat, 1984.
48 p.
(Les dossiers secrets de Me René Berger).

Qu'arrive-t-il à Francis, ce jeune Anglais adopté par une grande famille habitant le château de Rochemont, en Charente ? Que signifie son changement de comportement, et que complotent les membres de la famille ? Mystère !...



Le Seigneur Li est très inquiet : il a avalé un petit serpent rouge. Comment le guérir ?

### fiches de la Joie par les livres

Les

MORGENSTERN (Susie) La Sixième. L'Ecole des loisirs, 1984. 142 p. (Neuf)

Supplément à la Revue des livres

des livres pour enfants, n° 102, 1985

ISSN 0398-8384 CPPAP n° 1781 ADEP C'est demain la rentrée. Margot est inquiète et impatiente à la fois. Tout est nouveau : les profs, les copains, le travail... Sera-t-elle à la hauteur ?



La Sixième, par Susie Morgenstern.

A partir de 10-12 ans

Margot a 10 ans. Elle est volontaire, enthousiaste, un tantinet intellectuelle... et con-

frontée durant une année scolaire au quotidien d'un lycée de province. Du conseil de classe au voyage « culturel », de la solidarité des copains aux mesquineries des professeurs, des affreux problèmes de maths aux rédactions enthousiasmantes, tout nous est montré avec humour, légèreté, complicité. Margot est si sympathique dans ses efforts pour changer sa classe, son lycée, les gens... Et pour une fois on ne nous parle pas d'un cancre, mais d'un bon élève. La justesse psychologique, la présence discrète, mais réelle, des personnages secondaires, la véracité du ton font de ce livre une « vraie » histoire, et non pas un roman sur

Nic Van de Wiele La Joie par les livres

le thème du lycée.

Cote proposée MOR

La Revue des livres pour enfants

8, rue Saint-Bon, Paris 4e

1985, nº102



Un Serpent dans un bol de thé, par Anne Thiollier.

5-8 ans Le Seigneur Li s'inquiète toujours beaucoup pour sa santé. Il est tout à fait hyponcondriaque... Anne Thiollier, dans ce beau conte chinois raconté avec délicatesse, illustré

avec raffinement, nous installe dans son univers : de longues images vertes et bleues, calmes et immobiles.

Et puis le drame éclate : Li, soudain, se sent « sec comme une vieille calebasse ». Il a avalé un petit serpent rouge chez le gouverneur où il était convoqué. Il l'a bien vu dans sa tasse de thé, mais il fallait boire. Alors commence une véritable enquête policière, menée par le portier de la maison, et comme dans un conte d'Edgar Poe la vérité peu à peu prend forme. Le Seigneur Li se meurt pour un reflet, le reflet d'un arc rouge dans sa tasse de thé. On lui montre, il comprend, il guérit.

nourritures, les bruits, les odeurs. Cela ajoute encore à son charme. Cote proposée Geneviève Brisac

La Joie par les livres

THI

Anne Thiollier a parsemé cette histoire de détails sur la vie quotidienne chinoise, les

8, rue Saint-Bon, Paris 4e

La Revue des livres pour enfants



Dès 11-12 ans

1985, nº102

L'Héritier de Rochemont, par François Rivière. (Traduit de l'anglais.)

La France profonde aux lendemains de la dernière guerre, une aristocratie décadente : Rivière, après avoir exploré la tradition anglo-saxonne, nous fait découvrir maintenant le mystère à la française, sous un angle original. Ici, le détective est un avocat, soucieux de justice et désireux de quitter son étude. Le récit donne davantage l'impression

d'être une peinture de mœurs qu'une histoire strictement policière. En même temps l'intrigue est riche, moins racoleuse que certains albums de Rivière. Le dénouement,

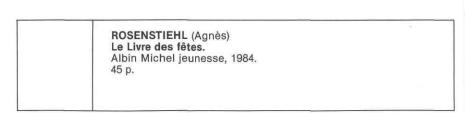
brutal, inattendu, surprend le lecteur : tout est bien qui finit mal, ce qui n'est pas si cou-Les dessins de Patrick Dumas décrivent le mystère à leur façon : stylisés, un peu raides, ils font penser à des photos d'un film. Les couleurs sont douces et froides, des

bleus, verts et ocres pâles, en harmonie avec les personnages.

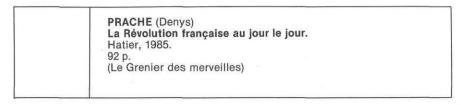
Nicolas Verry La Joie par les livres Cote proposée BD

se)

Zut, encore un bleu! Le docteur Dolto l'explique précisément et simplement dans son livre, tout comme elle parle des dents de lait, des vaccins ou encore du « pipi au lit ».



C'était triste de faire la fête sans savoir pour qui ni pourquoi... Heureusement, tout est bien expliqué dans cet album.



La Révolution française comme si vous y étiez : une chronique en images qui vous fera vivre l'Histoire comme un feuilleton plein d'action, et vous aidera à comprendre les hommes qui l'ont vécue.



#### La Révolution française au jour le jour, par Denys Prache.

A partir de 12 ans

La collection le Grenier des merveilles propose une passionnante chronique de la Révolution française grâce à une savante juxtaposition de croquis anciens, agrandis, mis en couleur et accompagnés de légendes et de commentaires détaillés. Cette

remarquable mise en page permet d'organiser la très grande richesse de l'information : légendes, gravures, portraits, textes, citations... L'ensemble compose un journal où la révolution prend presque l'allure d'un feuilleton à rebondissements. Le texte simple. factuel, au style résolument narratif, renforce cette impression, sans jamais tomber dans le simplisme. La complexité des problèmes abordés, bien situés d'emblée par l'introduction, destine d'ailleurs nettement l'ouvrage aux grands. Ils y trouveront, outre

une chronique des années 1788-1795, une galerie de portraits des personnages marquants, un tableau des acquis de la Révolution, des cartes de Paris et de la France à cette époque, et un glossaire du vocabulaire révolutionnaire. Il est dommage que les

Geneviève Bordet La Joie par les livres

944.04

sources iconographiques ne soient pas indiquées de façon plus évidente.

Cote proposée Vedettes matières proposées RÉVOLUTION FRANÇAISE. 1788-1795

La Revue des livres pour enfants

8, rue Saint-Bon, Paris 4e

Le Livre des fêtes, par Agnès Rosenstiehl.

7-10 ans

1985, nº102

A partir des mythes, des coutumes, de l'histoire, des religions, avec sérieux, avec des gags, Agnès Rosenstiehl nous raconte comment les ans ont été comptés au rythme de la lune et du soleil, des saisons : pourquoi ces fêtes qui ponctuent nos vies, ce qui s'y passe - chez les catholiques, les protestants, les juifs, les musulmans, les orthodoxes. Chaque mois, la lune et le soleil se chamaillent dans le bleu dégradé du ciel et cela aide bien à comprendre la durée du jour et de la nuit. Sous ce ciel une bande d'enfants festole et se dispute joyeusement. Beaucoup d'informations passent allègrement dans ce livre à l'humour moqueur, dans les images et dans le ton du texte : « A

l'endroit le plus sombre, à minuit, au plus noir de l'hiver, ce qui est très rassurant : on chante joyeusement! » Le cercle de l'année se referme, tout va recommencer dans un avenir optimiste : « Quelle fête ce sera, le soir du réveillon ouvrant l'An 2000! »

Noël, on fête la naissance de Jésus, tout le monde sait ça ! On raconte qu'il est né dans

Manuela Barcilon La Joie par les livres Cote proposée 394.2

Vedettes matières proposées FÊTES COUTUMES

La Revue des livres pour enfants

8, rue Saint-Bon, Paris 4e

CALENDRIER

1985, n°102

Comment ça va la santé ?, par le docteur Catherine Dolto.

6-10 ans

Toujours de façon très claire, et avec humour, surtout grâce aux illustrations de Volker Theinhardt, ce livre répertorie les petits tracas quasi quotidiens, les maladies propres à l'enfance — ah! ces sacrées otites, et la varicelle! — mais il propose également une hygiène de vie. Car la santé, c'est aussi être bien dans sa peau, manger de façon équilibrée, bien dormir et être aimé. Inutile de chercher les maladies graves ou la mort (pas plus que la naissance), ce livre est résolument optimiste et traite des aspects sur lesquels on peut agir soit directement (signalés par une main nue), soit avec l'aide d'un médecin (main gantée). C'est un livre intelligent et bien construit, avec un mode d'emploi bien expliqué, au goût du jour, et un livre utile aussi qui met en garde des dangers les plus fréquents (attention aux poignées des casseroles !). L'auteur en simplifiant n'a pas déformé, la douleur est reconnue, les désagréments aussi (les suppositoires!), mais on peut se consoler (Miam! les glaces après l'opération des amygdales).

Aline Eisenegger

Cote proposée 614

Vedettes matières proposées SANTE CORPS HUMAIN HYGIENE

# LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

Rédactrice en chef: Geneviève Brisac

Mise en page, rédaction :

Nicolas Verry

Maquette originale: Eric Zajdermann

Couverture originale: Mitsumasa Anno

Comptabilité : Françoise Perraut

Abonnements: Nicole Lemaire

Publicité: Editions Person, 34, rue de Penthièvre, 75008 Paris. Tél. (1) 359.46.37

Ont participé à ce numéro: Manuela Barcilon, Geneviève Bordet, Geneviève Chatouillot, Catherine Dolto, Philippe Dumas, Anne-Lise Ehinger, Aline Eisenegger, Catherine Germain, Faith McNulty, Jacqueline Michaud, Susie Morgenstern, Geneviève Patte, Annie Pissard, Daniel Raichvarg, Nic Van de Wiele.

Rédaction, Abonnements:

LA JOIE PAR LES LIVRES 8, rue Saint-Bon, 75004 Paris Tél. (1) 887.61.95

CCP Paris - 9062 66 C

Abonnement 1985 (de janvier à décembre, n°101 à 106):

FRANCE et pays affiliés au même régime postal 100 F PAYS ÉTRANGERS 110 F PAR AVION 140 F

Prix de ce numéro':

FRANCE 25 F ÉTRANGER 30 F PAR AVION 40 F

### - LA JOIE PAR LES LIVRES

La Revue des livres pour enfants publie six numéros par an, chacun centré sur un thème. Le dernier numéro de l'année, paraissant avant Noël, propose la sélection annuelle de la Joie par les livres, environ 400 titres. Des comités de lecture régionaux (bibliothécaires, enseignants, libraires, parents...) participent aux choix de livres élaborés à la Joie par les livres.

La Joie par les livres est un organisme rattaché au ministère de l'Education nationale (École Nationale Supérieure des Bibliothèques). Son but est de développer toutes les actions susceptibles de favoriser l'accès de l'enfant au livre et à la lecture.

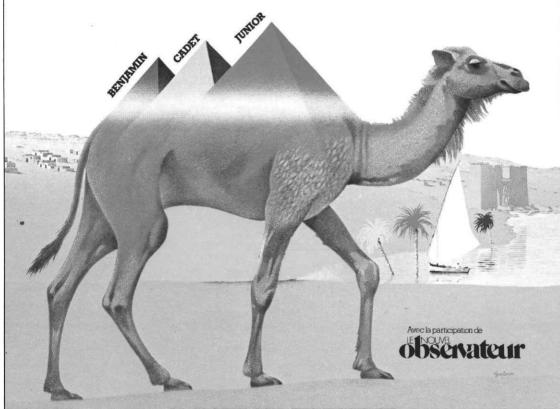
À Paris, le Centre national du livre pour enfants est ouvert à tous les publics (les lundi, mercredi et vendredi, de 10 à 18 heures). On y trouve la quasi totalité de la littérature enfantine publiée ces vingt dernières années (près de 40 000 livres), ainsi que des ouvrages, des périodiques, des dossiers ayant trait à tous les aspects du livre et de la lecture des enfants.

À Clamart, dans la région parisienne, la bibliothèque des enfants, la Joie par les livres, ouverte dès 1965, mène toutes sortes de recherches et d'expériences pilotes.

Printed in France. Directeur de la publication : Geneviève Patte, 8, rue Saint-Bon, 75004 Paris. ISSN 0398-8384 CPPAP nº 1781 ADEP-PC/DC Composition: Italiques. Paris. Tél. (1) 254.25.24 Impression: SAGI. Paris. Tél. (1) 233.71.13 Du 25 mars au 10 mai 1985 GRAND CONCOURS GALLIMARD JEUNESSE

Vous qui faites vivre la littérature de jeunesse, emmenez les jeunes sur le chemin des librairies... Cette année encore, ils pourront y vivre une merveilleuse aventure!

## LE SECRET DES PHARAONS



30 VOYAGES EN EGYPTE 60 000 LIVRES POUR LES GAGNANTS ET LEUR CLASSE

Ils trouveront les bulletins de participation chez leur libraire.