

# QUATRE MILLIARDS DE VISAGES...

Déclaration universelle des Droits de l'homme de 1948

Article 2 :

Chacun peut se prévaloir de tous les droits et de toutes les libertés proclamés dans la présente Déclaration, sans distinction aucune, notamment...

## ... de race, de couleur...

### Une nièce de l'Oncle Tom, *Betsy Haynes.*

Témoin de la lutte de ses frères, une esclave noire de treize ans prend conscience de sa dignité d'être humain.

*Le Livre de Poche jeunesse* 18,80 F **8-12 ans**

### Lena ou les armes du cœur, *Ouida Sebestyen.*

Aux États-Unis, au début du siècle, il n'est pas facile d'être noire. Lena, 12 ans, répond au racisme par la droiture et la non violence.

*Hachette, Bibliothèque verte* 17,70 F **10-12 ans**

### Un jour, un enfant noir...,

*William H. Armstrong.*

L'enfant part à la recherche de son père en prison ; la mère, les petits frères et sœurs, le chien fidèle, l'attendent, dans l'inquiétude.

*Amitié, Bibliothèque de l'amitié* 29,50 F **10-15 ans**

### L'une est noire, l'autre blanche, *Toeckey Jones.*

En Afrique du Sud, Candy, Noire pauvre et Becky, Blanche de famille aisée, deviennent amies malgré l'apartheid qui règne sur le pays.

*La Farandole, LF Roman* 47 F **10-14 ans**

### Tonnerre, entends mon cri.

*Restons unis, tomes 1 et 2, Mildred D. Taylor.*

Parce qu'on a 9 ans et la peau noire, faut-il tout accepter ? Cassie dit non à l'injustice et à l'humiliation. La vie de la famille Logan racontée par Cassie en 3 volumes exceptionnels.

*La Farandole, LF Roman* 47 F chacun **10-15 ans**

### L'enfant noir, *Camara Laye.*

L'auteur raconte son enfance en Haute-Guinée, la forge où son père travaillait l'or, le petit serpent noir et sa magie.

*Presses-Pocket* 15 F **12-15 ans**

### Black Boy, *Richard Wright.*

Autobiographie : un enfant noir grandit en Amérique dans la misère et la violence du Sud raciste.

*Gallimard, 1000 soleils* 62,60 F **12-16 ans**

### Un sac de billes, *Joseph Joffo.*

Deux enfants juifs livrés à eux-mêmes dans la France occupée ; aventure vécue par l'auteur quand il avait 10 ans.

*Le Livre de Poche jeunesse* 20,40 F **Dès 12 ans**

### Du soleil sur la joue, *Marilyn Sachs.*

Une enfant juive séparée des siens par la guerre se rappelle les jours heureux, qui ne reviendront peut-être jamais.

*Flammarion, Castor poche* 17 F **8-12 ans**

### Mon ami Frédéric, *Hans Peter Richter.*

Le simple récit d'une amitié d'enfance déchirée par la folie nazie, parce que Frédéric est juif.

*Le Livre de Poche jeunesse* 18,80 F **Dès 10 ans**

### Il était un capitaine, *Bertrand Solet.*

Un jeune journaliste dans la France divisée par l'affaire Dreyfus : d'un côté des antisémites, de l'autre des défenseurs de la justice.

*Le Livre de Poche jeunesse* 20,40 F **12-15 ans**

### L'assassin d'Ashlymine, *Felice Holman.*

Dans un village de mineurs en Amérique, pendant la crise de 1929, les jeunes Polonais traitent d'« assassins du Christ » les fils de petits commerçants juifs.

*Duculot, Travelling* 26 F **12-15 ans**

### Le journal d'Anne Frank.

Une famille juive de Hollande vit cachée pour échapper aux Allemands ; Anne, 13 ans, tient son journal : l'angoisse et les détails de tous les jours, l'horreur dans sa simplicité.

*Gallimard, 1000 soleils* 51,80 F **12-15 ans**



Dessins d'Agnès Rosenstiehl pour la Joie par les livres

### L'ami retrouvé, Fred Uhlman.

Deux adolescents allemands, amis de lycée, sont séparés par la montée du nazisme ; l'un est juif. Exilé et ayant survécu au massacre, il se souvient.

Gallimard, 1000 soleils 42,10 F **Dès 12 ans**

### La longue route d'une Zingarina, Sandra Jayat.

Une jeune Gitane raconte sa vie en un court récit d'un ton très personnel.

Bordas, Aux quatre coins du temps 19,50 F **10-13 ans**

### Toi, l'Indien-de-la-Cité, Mel Ellis.

Poursuivi après une manifestation, un jeune Indien se réfugie dans une réserve et rejoint ses frères de race qui luttent pour leurs droits.

Le Livre de Poche jeunesse 20,40 F **11-15 ans**

### Enlevée par les Indiens à 12 ans, Mary Jewison.

Madame Jewison a vécu chez les Indiens Sénécas au Canada au XVIII<sup>e</sup> siècle. Elle raconte son enlèvement, sa vie, ses mariages, ses enfants. Un témoignage.

Casterman, L'Ami de proche 21,50 F **Dès 12 ans**

## ... de sexe...

### La révolte des lavandières,

John Yeoman et Quentin Blake.

Sept femmes prennent leur destin en mains et se révèlent plus fortes et futées que les sept bûcherons.

Gallimard, Folio benjamin 18,10 F **5-8 ans**

### Les cinq femmes de Barbargent, Adela Turin,

Francesca Cantarelli et Nella Bosnia.

Les cinq épouses du Maharadjah s'allient et se vengent avec humour.

Des femmes, Du côté des petites filles 36 F **6-10 ans**

### Clémentine veut sa liberté, Jane Flory.

En 1876, une petite Américaine d'une famille très mondaine découvre à sa manière les droits de la femme grâce à sa nouvelle gouvernante.

Le Livre de Poche jeunesse 18,80 F **7-11 ans**

### Djinn la malice, Jacqueline Cervon.

Une Iranienne de 10 ans défend sa liberté contre la tradition et les préjugés.

Le Livre de Poche jeunesse 15,70 F **7-11 ans**

## ... de langue, de religion...

### La petite fille au kimono rouge, Kay Haugaard.

Une petite fille Japonaise vient vivre en Amérique avec ses parents : elle se sent un peu perdue à l'école.

Le Livre de Poche jeunesse 18,80 F **7-10 ans**

### Quand Hitler s'empara du lapin rose,

Judith Kerr.

En 1933, une petite Allemande quitte son pays avec sa famille pour échapper aux nazis.

L'Ecole des loisirs, Neuf 72 F **11-14 ans**

### Le 12 juillet, Joan Lingard.

Deux adolescents, l'un catholique, l'autre protestant, tentent de vivre leur amour dans l'Irlande déchirée.

Flammarion, Castor poche 22 F **12-14 ans**

### Une difficile amitié, Marilyn Sachs.

Peter et Veronica, deux adolescents passionnés de patin à roulettes ; des secrets, des malentendus, et les préjugés des adultes qui risquent de tout gâcher. Peter est juif, issu d'une famille très unie ; les parents de Veronica sont divorcés.

Flammarion, Castor poche 17 F **11-15 ans**



## ... d'opinion politique ou de toute autre opinion...

### Quitter son pays, Marie-Christine Helgerson.

L'exode d'une famille du Laos : la guerre, la traversée dangereuse du Mékong, la mort d'un enfant, l'espoir d'une aide en Thaïlande.

Flammarion, Castor poche 12 F **8-12 ans**

### Le faucon de Billy Baker, Jack Bickham.

Parce que des étrangers ont été vus non loin du village, les habitants décident de créer un « comité de vigilance » armé. A la grande déception de Billy, son père refuse de s'y renrôler. L'enfant se réfugie auprès de son faucon et d'un vieux solitaire, lui aussi haï des villageois.

Le Livre de Poche jeunesse 20,40 F **11-15 ans**

**T'es pas mort ! Antonio Skarmeta.**

Un jeune Chilien émigré en France après la mort d'Allende : problèmes matériels et amours à 14 ans, bagarres et amitiés.

*Le Seuil, Point-Virgule* 21,50 F **13-16 ans**

**La jeune fille au manchon, Madeleine Gilard.**

Aventures de Sophie et de Gabriel en 1763, alors que la police poursuit les librairies qui répandent la lettre de Voltaire sur « l'affaire Calas ».

*La Farandole, Prélude* 24 F **12-15 ans**

**Petit Arbre, Forrest Carter.**

5 ans, du sang indien et de merveilleux grands-parents que les gens de la ville traitent de sauvages.

*Stock, Bel oranger* 59 F **11-15 ans**

**Mon enfance en Allemagne nazie, Ilse Koehn.**

Une Allemande raconte sa vie de petite fille, jour après jour, de 1926 à 1945 ; souvenirs personnels et réactions de chacun aux événements.

*L'Ecole des loisirs, Nouvelles et romans* 31 F **12-17 ans**

**L'Algérie ou la mort des autres,**

*Virginie Buisson.*

L'expérience violente d'une adolescente au début de la guerre d'Algérie : l'éveil sexuel et sentimental, les rencontres, la vie des gens, la mort.

*Gallimard, Folio junior* **14-17 ans**

**Elise ou la vraie vie, Claire Etcherelli.**

Un homme et une femme en butte à l'intolérance. Elise travaille à la chaîne, confrontée au racisme quotidien.

*Gallimard, 1000 soleils* 58,30 F **Dès 15 ans**

**La guerre des chocolats, Robert Cormier.**

Jerry a une affiche dans son casier. Elle dit : « Oserai-je déranger l'univers ? » Ce qui veut dire : oserai-je affronter la société secrète des vigiles qui fait régner sa loi sur l'école ? oserai-je m'opposer à la vente obligatoire des chocolats ?

*L'Ecole des loisirs* 85 F **14-17 ans**

... d'origine nationale  
ou sociale...

**Les deux moitiés de l'amitié,**

*Susie Morgenstern.*

L'idylle téléphonique de Sarah, une petite fille juive et Salah, un petit garçon arabe : deux enfants enracinés dans une culture « différente » de la norme catholique française.

*Amitié, Bibliothèque de l'amitié* 29,50 F **8-12 ans**

**Le voyage de Mémé, Gil Ben Aych.**

De Paris à Champigny, la longue marche émouvante et comique d'une intrépide mémé d'Algérie, qui découvre la France en compagnie de son petit-fils.

*Bordas, Aux quatre coins du temps* 19,50 F **12-16 ans**

**Le paradis des autres, Michel Grimaud.**

Un Algérien de onze ans et son père rencontrent en France les difficultés des travailleurs immigrés et l'hostilité des gens.

*Amitié, Les Chemins de l'amitié* 41,80 F **12-15 ans**

**La voyageuse de Petite ceinture, Pierre Christin et Annie Goetzinger.**

Naïma, une jeune « beur » révoltée, a choisi la marginalité ; elle marche sur la voie ferrée désaffectée qu'on appelle la Petite ceinture et, de temps à autre, tente de trouver sa place dans le monde ; mais les places possibles ne sont pas enviables.

*Dargaud, Portraits-souvenirs* 56 F **Dès 14 ans**



... de fortune, de naissance  
ou de toute autre situation...

**Fatim et le jongleur de Calcutta, Satyajit Ray.**

Le fils d'un riche avocat est kidnappé et devient amnésique après un accident d'auto ; un jeune batelier lui trouve du travail et l'aide à rejoindre sa famille.

*Bordas, Aux quatre coins du temps* 22,50 F **8-11 ans**

**Sans famille, Hector Malot.**

Un enfant abandonné est vendu à un saltimbanque ; après beaucoup de peines et d'aventures, retrouvera-t-il sa famille ?

*Hachette, Grandes œuvres* 55 F

*Le Livre de Poche jeunesse* 2 vol. 18,80 F chacun

*Gallimard, Folio junior* 2 vol. 21,90 F chacun **9-12 ans**

**Les cahiers de Baptistin Etienne,**  
*Bertrand Solet.*

La vie d'un enfant du peuple au début du siècle, d'après des souvenirs authentiques : la misère, les mauvais patrons, la lutte pour ses droits ; fiançailles et départ pour la guerre en 1914.

*Le Livre de Poche jeunesse, 18,80 F* **Dès 10 ans**

**La boîte à musique,** *Jean-Michel Defromont.*

La vie quotidienne quand on n'est pas riche, les soucis, les rêves, peut-être enfin l'amitié, autour de cet objet merveilleux : une vraie boîte à musique.

*Science et Service 30 F* **10-14 ans**

**Maître et serviteur,** *Léon Tolstoï.*

Deux hommes en traîneau dans la nuit : l'un pense à ses affaires, l'autre n'a qu'à obéir. Que seront-ils devant la mort ?

*Gallimard, Folio junior 18,10 F* **12-16 ans**

**Le lys de Brooklyn,** *Betty Smith.*

Une fille pauvre de New York raconte ses souvenirs. Cela fourmille de vie, de personnages, de détails crus ou poétiques.

*Hachette, Grands romans, grands récits (épuisé) 13-17 ans*

**Les frères noirs,** *Lisa Tetzner.*

Les « Frères noirs », c'était le nom de l'organisation de petits ramoneurs surexploités au siècle dernier.

*L'Ecole des loisirs 2 volumes, 45 F chacun* **11-15 ans**



**Premières approches  
pour les plus petits**

**Noirs et blancs,** *David McKee.*

Deux camps : les éléphants noirs et les éléphants blancs. Lorsque les éléphants sont tous gris tout va bien, jusqu'à ce qu'ils constatent que certains ont des oreilles plus grandes que d'autres !

*Gallimard 21,50 F* **3-6 ans**

**Vieux frère de petit balai,** *Laurence Delaby,  
Michèle Daufresne.*

Un balayeur, en ville, tout seul avec son balai, une moufle perdue, un enfant...

*Flammarion, Père Castor, Première lectures 11 F* **4-7 ans**

**Poulou et Sébastien,**

*René Escudié et Ulises Wensell.*

Poulou vit en roulotte, Sébastien en appartement. Les mères interdisent toute relation... jusqu'au jour où tout bascule à la suite d'une sortie de classe.

*Centurion, Les Belles histoires de Pomme d'Api 23 F* **3-6 ans**

**Joselito,** *Albertine Delataille.*

A l'école il y a un nouveau qui ne parle pas français et il fait de très beaux dessins.

*Flammarion, Père Castor, Premières lectures 11 F* **4-7 ans**

**Saïd et Sophie,** *Ursula Kirchberg.*

Saïd vient de Tunisie, il ne comprend pas Sophie et ses amis. Une bagarre, la poupée réparée, un voyage d'été en Italie et Sophie et Saïd deviennent amis.

*Centurion 46 F* **5-7 ans**

**Quatre milliards de visages,** *Peter Spier.*

Un grand album en hommage à la différence ; des peaux, costumes, caractères, mœurs, etc., mais aussi à ce qui unit les hommes.

*L'Ecole des loisirs 62 F* **5-10 ans**

**Des documents  
pour mieux comprendre**

**Dossier sur le racisme,** *Okapi 1<sup>er</sup> février 1985.*

*Bayard-presse 18 F* **9-12 ans**

**Tziganes, Gitans, Manouches ?** *Bertrand Solet.*

Qu'en dit-on ? d'où viennent-ils ? Qui sont-ils ? Des documents très divers : témoignages, citations, aperçus iconographiques et bibliographiques.

*La Farandole, LF document 52 F* **11-15 ans**

**Moi et les autres : initiation à la génétique,**  
*Albert Jacquard.*

Pour aborder scientifiquement la question « pourquoi et comment est-ce que je suis moi ? » et remettre en cause les raisonnements simplificateurs sur l'inné et l'acquis, la race, le QI...

*Le Seuil, Point-virgule 25 F* **Dès 13 ans**

**L'homme de toutes les couleurs. Le racisme  
pourquoi ?** *Pierre Paraf.*

*La Farandole, Beaux livres 90 F* **Pour tous**

**Il était plusieurs « foi »,** *Monique Gilbert.*

David est juif, Jean-Marie catholique, Emmanuel protestant et Hâmid musulman... pour répondre aux questions des enfants sur les religions.

*Ramsay 49,50 F* **8-12 ans**