

PETITS CONSEILS À UN(E) BIBLIOTHÉCAIRE POUR LA CONSERVATION DES AFFICHES

Au cours d'une année, nombreuses sont les affiches qui arrivent dans une bibliothèque. Belles ou laides, dessinées, typographiques ou photographiques, elles défendent une idée ou annoncent un événement culturel. Décoratives, elles s'attardent parfois, oubliées, sur un mur, d'où on les détache avec regret, quelques mois ou quelques années après.

Leur format et leur fragilité rendent difficile leur utilisation dans une bibliothèque, et cependant ce sont des documents peu coûteux qu'il est très intéressant d'utiliser.

Pour leur traitement, il faut éviter de les coller sur du carton ou de les recouvrir de Filmolux. La meilleure méthode reste l'entoilage : humidifiée et encollée, l'affiche est appliquée sur une toile de coton tendue sur un châssis. Parfois, la toile a été auparavant recouverte d'une feuille de papier japon. L'encollage se fait à la colle à papier peint, neutre et fongicide. Après au moins huit jours de séchage on détache l'affiche du cadre, au cutter, en laissant autour une bande de toile de deux centimètres environ, ce qui permet de l'épingler en épargnant le document. Un entoilage est toujours réversible : plongée dans l'eau, l'affiche peut facilement être détachée de son support.

Sans être très compliqué, l'entoilage des affiches demande beaucoup de soin et de place, et il est généralement effectué par des spécialistes. Il coûte entre 150 F et 200 F le mètre carré, pour des affiches en bon état.

Voici deux adresses d'entoilleurs : Guiline &

Kim, 67, rue Vergniaud, Paris 13^e, tél. : 45.80.81.56, et Patrice Dassonville, 14, rue Daru, Paris 8^e, tél. : 42.67.53.64. Très compétents, ils répondent facilement à toutes questions.

Pour le rangement des affiches de petit format (jusqu'à 1,30 m environ), le plus commode est d'utiliser un meuble à plans métallique ; les plus grandes peuvent être rangées dans de gros rouleaux de carton. Le plus simple est d'entreposer dans le meuble à plans les documents au fur et à mesure de leur arrivée, en leur donnant un numéro d'ordre. Ce numéro sera reporté sur la ou les fiches-matières qui correspondront au thème ou à l'image de l'affiche. Pour les meublés à plans, on peut s'adresser à la société Darnay, avenue Charles de Gaulle, 91420, Morangis, tél. : 49.09.34.15.

Si on veut les prêter, la cadre paraît difficilement envisageable à cause du format des affiches ; pour les plus petites, on peut prévoir une feuille d'Altuglas, moins lourde et moins fragile que le verre, un carton au dos et des pinces Aclé... Mais il est préférable de les prêter, entoilées, dans un rouleau en carton. Les marchands de posters vendent des baguettes de plastique où on peut les enfiler pour ensuite les suspendre... et profiter de leurs qualités graphiques, décoratives ou instructives...

Anne-Claude Lelieur

LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

Rédactrice en chef :

Geneviève Brisac

Mise en page, rédaction :

Nicolas Verry

Maquette originale :

Eric Zajdermann

Couverture :

Dessin de Tardi, © Casterman.

Comptabilité :

Françoise Perrault

Abonnements :

Nicole Lemaire

Publicité :

Editions Person, 34, rue de Penthièvre, 75008 Paris. Tél. (1) 359.46.37.

Ont participé à ce numéro : Brigitte Andrieux, Manuela Barcion, Pierre Bonhomme, Geneviève Bordet, Evelyne Cévin, Geneviève Chatouillot, Nathalie Duchemin, Aline Eisenegger, Catherine Germain, Claudie Guérin, Anne-Claude Lelieur, Jacqueline Michaud, Geneviève Patte, Annie Pissard, Magui Weil, Nic Van de Wiele.

Rédaction, Abonnements :

LA JOIE PAR LES LIVRES

8, rue Saint-Bon, 75004 Paris

Tél. (1) 887.61.95

CCP Paris - 9062 66 C

- Abonnement 1985 (de janvier à décembre, n°101 à 106) :

FRANCE et pays affiliés au même régime

postal 100 F

PAYS ÉTRANGERS 110 F

PAR AVION 140 F

- Prix de ce numéro :

FRANCE 25 F

ÉTRANGER 30 F

PAR AVION 40 F

LA JOIE PAR LES LIVRES

La Revue des livres pour enfants publie six numéros par an, chacun centré sur un thème. Le dernier numéro de l'année, paraissant avant Noël, propose la sélection annuelle de la Joie par les livres, environ 400 titres. Des comités de lecture régionaux (bibliothécaires, enseignants, libraires, parents...) participent aux choix de livres élaborés à la Joie par les livres.

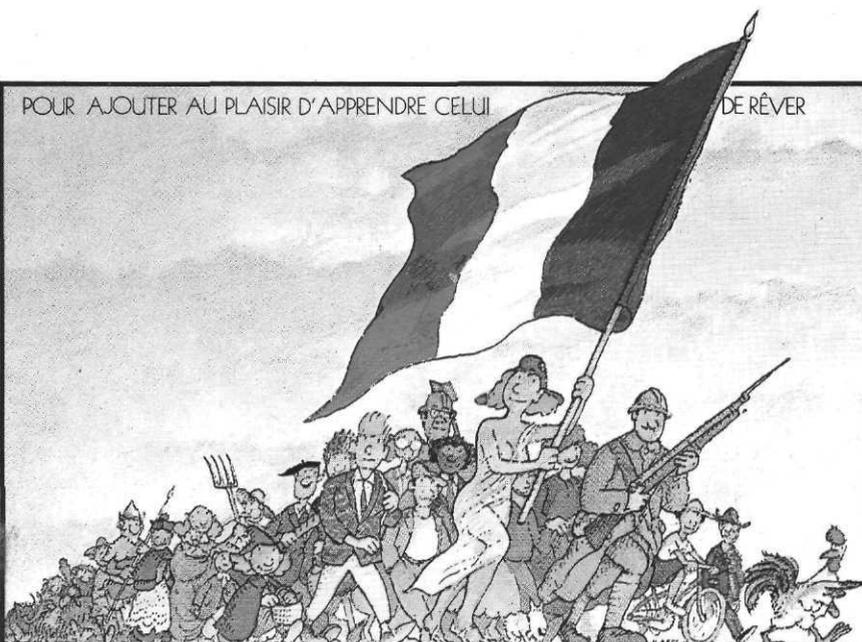
La Joie par les livres est un organisme rattaché au ministère de l'Éducation nationale (École Nationale Supérieure des Bibliothèques). Son but est de développer toutes les actions susceptibles de favoriser l'accès de l'enfant au livre et à la lecture.

À Paris, le Centre national du livre pour enfants est ouvert à tous les publics (les lundi, mercredi et vendredi, de 10 à 18 heures). On y trouve la quasi totalité de la littérature enfantine publiée ces vingt dernières années (près de 40 000 livres), ainsi que des ouvrages, des périodiques, des dossiers ayant trait à tous les aspects du livre et de la lecture des enfants.

À Clamart, dans la région parisienne, la bibliothèque des enfants, la Joie par les livres, ouverte dès 1965, mène toutes sortes de recherches et d'expériences pilotes.

POUR AJOUTER AU PLAISIR D'APPRENDRE CELUI

DE RÊVER



TROIS NOUVEAUX **DECOUVERTE CADET**

Pour découvrir l'histoire de notre pays



Pour mieux parler notre langue

Pour apprendre à vivre ensemble



GALLIMARD JEUNESSE