

BANDES DESSINÉES

ALBIN-MICHEL

Un max de Mad. Un festival de parodies délirantes par les meilleurs dessinateurs américains de l'époque. Ça n'a pas pris une ride.
80 F adolescents

René Pétillon : **La fin du monde est pour ce soir.** Recueil de courtes histoires absurdes et désopilantes, entre les Marx Brothers et le nonsense britannique.
59 F adolescents

BAYARD-PRESSE

BD Astrapi

Yvan Pommaux : **Attaque à Ithaque.** Subtilement décalé par rapport aux canons habituels de la BD, Pommaux a lancé une série drôle et passionnante dont ce titre est le 3^e tome.
40 F à partir de 7 ans

CASTERMAN

Derib et Job : **Yakari et la toison blanche, Yakari et le coyote.** Suite des aventures du petit Indien, que le succès télévisuel n'affadit heureusement pas.
35 F chaque 6-10 ans

Studio (à suivre)

Jean-Claude Denis : **Le nain jaune.** Une histoire d'amour et de prestidigitation entre la belle Miyeko et Luc Leroi le soupe-au-lait...
66 F adolescents

Quick et Flupke

Hergé : **Chacun son tour, Toutes voiles dehors.** Réédition de quelques-uns des meilleurs gags du duo d'affreux garnements imaginés par le père de Tintin.
35 F chaque 6-10 ans

Ferrandez : **Nouvelles du pays.** Les chroniques provinciales de Ferrandez ont un ton d'authenticité rare dans la bande dessinée.
41 F adolescents

Les aventures de Stéphane
Ceppi : **A l'est de Karakulak, Captifs du chaos.** Le premier titre est une réédition. Le second narre un huis-clos au suspense implacable. Dommage que les couleurs trop ternes l'affadissent un peu.
41 F pour adolescents

DARGAUD

Baru : **Quéquette Blues.** La chronique douce-amère d'une adolescence ouvrière dans l'est de la France au début des années soixante. Trois tomes parus.
42 F adolescents

Enki Bilal : **La femme piège.** Le périple d'une femme hantée par des visions cauchemardesques dans un avenir inquiétant magistralement évoqué.
69 F adolescents

Blake et Mortimer

E.P. Jacobs : **Le secret de l'espadon, tome 3, Le secret de la grande pyramide (3 tomes), La marque jaune.** Réédition des classiques jacobsiens dans une présentation modifiée par l'auteur lui-même.
59 F chaque pour tous

Valérian

Christin et Mézières : **Les foudres d'Hypsis.** Suite des « Spectres d'Inverloch ». Un dessin épuré, une bonne dose d'humour, un scénario très malin. Cette série vieillit très bien.
35 F à partir de 12 ans

Hors-concours : **Tintin et l'Alph'art,** l'ultime Hergé inachevé dont Casterman publie scénario et esquisses. Un document de grande valeur. © Studio Hergé pour le dessin.



BD

Dans les villages

Max Cabanes: **Le rêveur de réalité.** Une histoire pas résumable, onirique et narquoise. On adore ou on déteste.

42 F

à partir de 14 ans

DUPUIS

Spirou

Tome et Janry: **L'horloger de la comète.**

Retour en force pour une série qui s'assoupissait. Péripiétés bondissantes et second degré.

35 F

pour tous

Germain et nous

Frédéric Jannin: **Mais qu'est-ce qu'il lui faut ?** Huitième tome d'une série grinçante et tendre, entre Bretécher et Franquin.

33 F

adolescents

421

Desberg et Maltaite: **Suicides.** Un agent secret aux prises avec un réseau de suicidéurs internationaux. Haletant.

36 F

à partir de 12 ans

Docteur Poche

Marc Wasterlain: **Le petit singe qui faisait des manières.** Course poursuite échelonnée entre un singe à transformations et un docteur poète. Une réussite burlesque incontestable.

33 F

pour tous

Jérôme K. Jérôme Bloche

Makyo, Letendre et Dodier: **Les êtres de papier.** Un second tome peut-être moins réussi, mais ça reste loufoque et nonchalant.

33 F

à partir de 10 ans

Gully

Makyo, Letendre et Dodier: **Le pays des menteurs.** Une nouvelle série qui mélange avec bonheur la féerie et l'humour. Délicieux.

33 F

pour tous

Gaston Lagaffe

André Franquin: **Gaffes et gadgets.** Une fausse nouveauté, mais une vraie réussite. Suite des drôles de maladresses du héros sans emploi.

33 F

pour tous

Berthet et Andreas: **Mortes saisons.** Des ambiances fantastiques et citadines. Très peu de texte et un découpage très cinématographique.

35 F

à partir de 12 ans

Jerry Spring

Jijé: **Les vengeurs du Sonora, La piste du grand Nord.** Réédition en couleurs de classiques du western européen.

33 F

pour tous

Bobo

Deliège: **Le volontaire.** L'argument est simple: le bagnard Bobo veut s'évader du bagne d'Inzepocket, mais il rate toujours. Les variations sont infinies et hilarantes.

35 F

pour tous

Attila

Derib et Rosy: **Un métier de chien.** Un chien policier qui parle. Derib avant Buddy Longway et Yakari, et déjà très bon.

35 F

pour tous

GILOU

Johnny Hazard

Frank Robbins: **Objectif danger !** Johnny Hazard c'est le plaisir de l'aventure et de sa parodie. Un classique de l'âge d'or américain finissant.

35 F

pour tous

GLÉNAT

Mafalda

Quino: **Le club de Mafalda.** Suite des commentaires vitriolés de la gamine la plus sage — et la plus impertinente — de la BD mondiale.

36 F

pour tous



Les aventures de Gully, Dupuis.

Sambre

Balac et Yslaïre: **Plus ne m'est rien.** Premier tome d'une série prometteuse qui se déroule en province à la fin du siècle dernier. La mort et l'amour fou sont au rendez-vous.
49,50 F adolescents

Les 7 vies de l'épervier

Cothias et Juillard: **L'arbre de mai.** Fresque historique envoûtante au temps d'Henri IV. Le lyrisme du scénario est décuplé par l'élégance du dessin.
39,50 F adolescents

Rip Kirby

Fred Dickenson, ill. John Prentice: **Un cas d'homicide.** Douzième volume de la collection avec huit récits de 8 à 10 pages. Série reprise, après sa mort, par les assistants d'Alex Raymond. Une réussite.
120 F adolescents



Rip Kirby chez Glénat.

Balade au bout du temps

Makyo, Vicomte: **Le bâtard.** Troisième tome d'une série qui mêle habilement rêve et réalité. L'ambiance est moyenâgeuse et le dessin très expressif.
39,50 F adolescents

LE LOMBARD

Histoires et légendes

Didier Convard: **Le 9^e jour du diable.** De courtes nouvelles sur le thème du diable, depuis la Genèse jusqu'à un avenir moyenâgeux.
52 F à partir de 10 ans

Buddy Longway

Derib: **La robe noire.** Dernier tome paru de la saga domestique de Buddy Longway. L'ouest est restitué de façon quasi documentaire.
35 F à partir de 7 ans

Jonathan

Cosey: **Oncle Howard est de retour, Greyshore Island.** Jonathan quitte le Tibet et se trouve mêlé à une histoire policière. Une évolution intéressante pour cette série très personnelle.
35 F chaque pour adolescents

Vasco

Chaillet: **Sentinelles de la nuit.** Dernier tome paru d'une série qui traite d'une période délaissée par les auteurs de BD: les débuts de la Renaissance italienne.
35 F à partir de 10 ans

Corentin

Paul Cuvelier: **Le royaume des eaux noires.** Les aventures d'un jeune marin dans une Arabie proche des Mille et une nuits. Une réédition attendue.
35 F pour tous

Thorgal

Rosinsky et Van Hamme: **Le pays Qa.** Une série d'aventures bien rodée. Le dessin est solide et l'imagination débridée...
35 F pour tous

Bédé chouette

Goscinnny et Uderzo: **Oumpah-Pah le Peau-Rouge, Oumpah-Pah sur le sentier de la guerre.** Oumpah-Pah fut indirectement la victime du succès d'Astérix. Au vu de ces albums, on peut le regretter.
25 F chaque pour tous

NOVEDI

Jeremiah

Hermann: **Delta.** Un épisode haletant comme un « thriller » américain. Le dessin d'Hermann y a atteint des sommets.
35 F pour adolescents

BD

Blueberry

Charlier, Gir: **Le bout de la piste.** Un album qui clôt le cycle commencé dans « Chihuahua Pearl ». Marié, Blueberry ?
35 F

dès 12 ans

LIVRES SUR LA BANDE DESSINÉE

ALBIN-MICHEL

L'encyclopédie des bandes dessinées. Une réédition considérablement remaniée qui reste le seul outil du genre dans le domaine.
180 F



Jean Giraud, alias Gir, alias Moebius.

DARGAUD

L'univers de Gir. Pour tout savoir sur le créateur de Blueberry. Une iconographie somptueuse et des contributions prestigieuses.
100 F

DISTRI BD/SCHLIRF

Numa Sadoul: **Et Franquin créa la gaffe.** Confession à bâtons rompus du père de Gaston, Spirou, Modeste et Pompon.
220 F

HACHETTE - ÉDI MONDE

L'album de famille Disney

Donald Duck. Insouciant, naïf, criard, bougon, héroïque, obstiné, toutes les facettes du canard le plus célèbre du monde.
120 F

LE LOMBARD

Nos auteurs

Pierre-Yves Boudil et Bernard Tordeur: **Bob de Moor.** Il fut et reste le pilier du studio Hergé, l'ami du père de Tintin. Il est aussi un auteur de tout premier plan, que ce livre dévoile complètement.
125 F

CONTES

ALBIN-MICHEL JEUNESSE

Adrian Mitchell, ill. Patrick Besson: **La chevauchée du Baron.** Album très joliment illustré. Adaptation libre et brève de quelques-unes des aventures du Baron.
65 F

6-8 ans

Hans-Christian Andersen, ill. Monika Laimgruber: **La petite sirène.** Traduction de Soldi. Illustrations un peu décevantes, mais version tout à fait honnête d'un conte très connu et très aimé.
60 F

6-10 ans

Mme Leprince de Beaumont, ill. Binette Schroeder: **La Belle et la Bête.** Le conte intégral, dans une présentation raffinée, avec une postface d'Anne Carter.
75 F

8-12 ans

L'ARBRE

(42, rue de la Chaussée,
02460 La Ferté-Milon)

Dans la gueule du tigre : contes chinois présentés et traduits par Dominique Hoizey. Treize courtes histoires traditionnelles où le tigre est toujours présent. Joli format. Quelques illustrations bienvenues. Un remarquable petit livre.
50 F

à partir de 10 ans