

SEGHERS

Ré et Philippe Soupault: **Histoires merveilleuses des cinq continents**. Un gros volume qui reprend la précédente édition avec trente-cinq contes inédits. Un classique.
98 F *pour tous*

LE SORBIER

Alexandre Pouchkine, ill. Stanislas Kovaliev: **Contes**. Où l'on trouve entre autres une version de « Blanche-Neige » peu connue. Textes en vers un peu épiques. Un beau cadeau de Noël pour bons lecteurs.
96 F *à partir de 10 ans*

Il était une fois...

Jack Kent: **Le fermier et sa femme**. Conte traditionnel féministe à l'usage de ceux qui pensent que les femmes n'ont rien à faire à la maison. Très drôle. Illustrations dans l'esprit du texte.
28 F *5-9 ans*

VIF-ARGENT

Cassettine

Beatrice Tanaka, raconté sur cassette par Catherine Zarcate: **La princesse aux deux visages**. Belle histoire d'amour extraite du « Mahabharata ». Très jolie présentation astucieuse.
100 F *dès 7 ans*

STOCK

Nouveau cabinet cosmopolite

Isaac Bashevis Singer: **Contes**. Gros recueil de trente-deux contes et nouvelles reprenant un certain nombre de textes parus dans d'autres collections pour jeunes, avec en plus quinze inédits. Humour et nostalgie d'un monde disparu.
88 F *à partir de 12 ans*

ROMANS

ALBIN-MICHEL JEUNESSE

Selina Hastings, ill. Juan Wijngaard: **Le mariage de Gauvain**. Le roi Arthur promet à une repoussante vieille femme qui lui a sauvé la vie la main d'un de ses chevaliers. Gauvain se dévoue... et sera récompensé! Une mise en pages superbe, aux allures de miniatures médiévales.
Fiche Revue n°107-108 42 F *à partir de 7-8 ans*

ÉD. DE L'AMITIÉ

Bibliothèque de l'amitié

Olivier Lécrivain: **Les voleurs de secrets**. Deux enfants passionnés de poésie révèlent involontairement dans leurs textes les secrets des autres. Une idée originale, une réalisation inégale, bref, un livre discuté.
33 F *12-14 ans*

Les Maîtres de l'aventure

Jay Bennett, ill. Bruno Pilorget: **Allô, ici le tueur**. Qui donc veut tuer Fred Morgan? Un vrai thriller pour jeunes lecteurs: suspense, frisson et cauchemars garantis!
24,50 F *plus de 14 ans*

Paul Thiès, ill. Morgan: **Ali de Bassora, voleur de génie**. Un jeune esclave réussit à échapper à sa condition grâce à sa roublardise: entre le roman d'aventures et les Mille et une nuits, un style parfaitement maîtrisé.
24,50 F *9-12 ans*

BORDAS

Aux quatre coins du temps

Michel Dansel, ill. Christian Blancher: **L'homme aux chaussettes rouges**. Un hold-up dans une banque, un bandit aux chaussettes rouges. Agnès mène son enquête. Un polar sans prétention et bien rythmé.
21 F *8-10 ans*

CENTURION JEUNESSE

Sue Alexander, ill. Georges Lemoine: **Leïla**. Ce court récit nous parle de la mort, du silence imposé, de la présence retrouvée. Les superbes

illustrations sont à la hauteur de la langue : pudeur et violence retenue.

Fiche Revue n°110 80 F pour tous dès 7 ans

Gian Carlo Menotti, ill. Michèle Lemieux : **Amahl et les visiteurs de la nuit**. Une parabole discrète de la nuit de Noël, un ton tour à tour drôle, émouvant, grave, et des images très lumineuses.

78 F

8-11 ans

LE CERF

Les contes du 7^e jour

Jean-Olivier Héron : **Le lait et le miel, Le sang de ton frère**. Les 4^e et 5^e volumes de ces contes, qui reprennent, avec quelques libertés, l'histoire biblique. Un ton original, de l'humour, une plume alerte, mais plairont-ils à tout le monde ?

Fiche Revue n°109 35 F chaque à partir de 10-11 ans

DELAGRAVE

Histoires comme ça

Rudyard Kipling : **Le léopard et ses taches** (ill. Caroline Ebborn), **L'enfant d'éléphant** (ill. Louise Brierley), **Le rhinocéros et sa peau** (ill. Jenny Thorne). La suite de la réédition en albums séparés des « Histoires comme ça ».

Une valeur sûre malgré les illustrations décevantes. 32,50 F chaque à partir de 7-8 ans

Histoires
comme ça,
Delagrave.



DUCULOT

Travelling

Jean-Paul Nozière : **Cher vieux Cochise**. Deux adolescents juifs que tout différencie (le milieu, l'éducation et le caractère) deviennent des amis inséparables. Des questions comme l'antisémitisme ou les relations parents-enfants sont abordées avec chaleur, le ton est très vivant.

30 F

12-15 ans

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Neuf

Aidan Chambers : **Racket**. L'horrible Mélanie fait du chantage à l'école et on ne compte plus ses victimes. Lucy et ses amis trouveront pourtant une solution. Un peu manichéen, mais vif et bien mené.

68 F

9-12 ans

Yvon Mauffret : **Pépé la boulange**. Belle-Île, un grand-père anti-conformiste et amoureux, une vieille traction Citroën... et un happy-end. Un roman bien ficelé et sympathique malgré l'abus de clichés et de bons sentiments.

58 F

9-11 ans

Robert C. O'Brien : **La couronne d'argent**. Un des meilleurs livres de l'année. A mi-chemin du conte fantastique et du roman d'aventure, une histoire haletante de poursuite, d'étranges hommes encagoulés, d'une machine infernale, d'enfants conditionnés...

Fiche-Revue n°110

76 F

12-15 ans

Medium

Judy Blume : **Oeil de tigre**. Un ton différent de celui des autres livres du même auteur déjà parus en français. Davey a vu mourir son père, abattu au cours d'un hold-up et, depuis, elle a peur.

90 F

11-13 ans

Robert Cormier : **Après la guerre des chocolats**. Violence, rapports de force, liberté de l'individu et responsabilité du groupe, les thèmes chers à Cormier, réunis en un cocktail explosif pour la suite de *La guerre des chocolats*. Un livre qui dérange, remis en cause par certains. « Trop, c'est trop », disent-ils.

90 F

14 ans et plus

Rumer Godden : **Les enfants du jeudi**. Un roman fort, dense et émouvant. L'histoire de Doone, ce garçon merveilleusement doué, fasciné par la danse et de sa rivalité avec Crystal, la préférée de sa mère.

Fiche Revue n°107-108

95 F

10-12 ans

Bette Greene : **L'été de mon soldat allemand**. L'amitié, dangereuse et incomprise, entre une jeune juive américaine et un prisonnier allemand. Une histoire de solitude, d'intolérance, de tabous... ou comment devenir grande. Émouvant.
85 F 13-15 ans

Esther Hautzig : **La steppe infinie**. Juin 1941 : à Wilno (Pologne), Esther, 10 ans, vit encore préservée de la guerre. Mais un matin, c'est la déportation en Sibérie, puis la lutte contre le froid, la faim, le désespoir. Un livre émouvant et formidablement tonique.
80 F 11-14 ans

Janni Hawker : **La vraie nature de la bête**. Harveston (Angleterre) : l'usine vient de fermer, le chômage gangrène tout. Voilà qu'on apprend qu'une bête rôde le soir sur la lande et égorge les moutons. Billy décide de l'affronter. Un livre fort, dur, qui interpelle le lecteur.
75 F à partir de 13-14 ans

Yak Rivais : **Allez !** Des interviews de sportifs, des articles de journalistes ou de courtes nouvelles (Louis Nucera, Rafael Pivald) : pour ceux qui aiment le sport et les autres.
80 F à partir de 12 ans

Majeur

Robert Cormier : **Après la première mort**. Un car de ramassage scolaire pris en otage, la confrontation de Kate, qui conduit le car, et d'un jeune terroriste ; un livre pétri de violence, d'angoisses, d'interrogations métaphysiques, un livre qui n'épargne pas le lecteur.
90 F à partir de 14 ans

Susie et Aliyah Morgenstern : **Terminale ! tout le monde descend**. Une mère et une fille se répendent : les petits matins difficiles, les achats de fringues, les angoisses du bac de français. Deux regards, complices et différents. Un livre qui plaira aux 13-15 ans... et à leurs mères !
75 F 13-15 ans

Nouvelles et romans

Gustave Flaubert, ill. Philippe Dumas : **La légende de saint Julien l'Hospitalier**. L'écriture de Flaubert au service d'un récit intense et bouleversant, où Julien accomplit les sinistres prédictions qui l'accompagnent depuis le berceau.
Fiche Revue n°110 32 F à partir de 12 ans

R.D. Lawrence : **Mes frères les loups**. Le sauvetage, l'adoption et l'élevage de deux

louveteaux, dans le grand Nord canadien. Un ton parfois émouvant, souvent humoristique : les loups ne sont pas des compagnons de tout repos !
38 F 11-14 ans

Anton Tchekhov, ill. Philippe Dumas : **Histoires grinçantes**. Dans la Russie quotidienne du XIX^e siècle, dix nouvelles qui sont autant de petits drames. Ce qui les caractérise : un grand sens de l'humanité et, sous une férocité apparente, un très grand humour.
Fiche Revue n°110 35 F à partir de 12 ans

Rééditions :

Judy Blume : **Ce n'est pas la fin du monde**.

Robert Cormier : **La guerre des chocolats**.
Renate Welsh : **Johanna**.
de 32 à 38 F

Aventures et récits

Gavin Maxwell : **Mes amies les loutres**. Un auteur passionné nous fait partager son amour pour les loutres, à grand renfort d'anecdotes cocasses ou attendrissantes.
43 F à partir de 11-12 ans

Trois rééditions :

Judy Blume : **C'est dur à supporter**.

Susie Morgenstern : **La sixième**.

Leslie Robert Franklin : **L'Indien et la louve**.
30 F, 28 F et 40 F

FLAMMARION-PÈRE CASTOR

Castor Poche

Victor Astafiev, ill. Gérard Franquin : **Perdu dans la taïga**. Deux récits où s'exprime le courage d'un enfant confronté à la solitude en forêt ou à l'univers étrange de la ville et de l'orphelinat.
15 F 8-11 ans

Evelyne Brisou-Pellen, ill. Chantal Cazin : **L'étrange chanson de Sveti**. Une histoire bien ficelée aux allures de « Capitaine Fracasse » : enfant recueilli, bande de saltimbanques, ours savant... et la recherche du père.
22 F 9-11 ans

Betsy Byars, ill. Solvej Crévelier : **Rude journée pour Sara !** Sara (14 ans) se trouve moche, elle s'ennuie, et voilà que son frère a disparu. Une approche sensible du problème du handicap mental, un suspense bien mené, un livre qu'on va s'arracher.
23,50 F 10-13 ans

Louise Moeri, ill. Yves Beaujard : **Seuls en territoire indien**. Un western plein de suspense : deux enfants sont les seuls rescapés d'une attaque de Sioux. Luttant contre la fatigue, la faim, la peur, ils s'obstinent à survivre...
23,50 F 8-10 ans

Beth Roberts, ill. Solvej Crévelier : **Manganinnie et l'enfant volé**. Une vieille femme aborigène, après le massacre des siens, enlève un bébé blanc et l'élève dans le respect des coutumes de sa tribu... Une histoire inhabituelle et poétique.
23,50 F 11-14 ans

Mary Rodgers, ill. Bruno Gilbert : **Si j'étais moi**. Sur le thème de l'échange de personnalités entre un père et un fils, Mary Rodgers applique une recette qui a fait ses preuves avec un *Vendredi dingue, dingue, dingue*. Drôle et enlevé.
31,50 F 10-13 ans

Colin Thiele, ill. François Davot : **La dernière pêche du Blue Fin**. Snook rêve de se valoriser aux yeux de son père, pêcheur de thon. Une tempête dramatique lui en fournira l'occasion. Après un début un peu lent, un suspense très serré termine le livre.
31,50 F 12-14 ans

Rééditions :

Laura Ingalls Wilder : Tomes 2, 3, 4 et 5 de **La petite maison dans la prairie**.
de 12 F à 29,50 F

Castor Poche Senior

Malcolm J. Bosse, ill. Christian Broutin : **Les 79 carrés**. L'amitié entre un garçon de 14 ans au bord de la délinquance, et un vieillard, ancien détenu, qui lui apprend à regarder. Un ton juste, un livre qui pose des questions, un des meilleurs romans de l'année.
Fiche Revue n°109 27,50 F 13-15 ans

Jan Needle : **Mon ami Chafiq**. L'amitié entre Bernard, l'Anglais, et Chafiq, le Pakistanais, dans un contexte social difficile. Aucun manichéisme et un thème abordé, pour une fois, avec originalité et nuances.
Fiche Revue n°110 26,50 F 11-13 ans

G.P.

Paul Berna : **Le cheval sans tête**, suivi de : **Le piano à bretelles**, suivi de : **Le bout du monde**.

Réédition en un seul volume de cette merveilleuse trilogie policière.
60 F 8-12 ans

Bibliothèque Rouge et or

Des rééditions attendues :

Charles Vildrac, ill. Serge Ceccarelli : **Les lunettes du lion** (suivi de) : **La famille Moineau**.

Jacqueline Cervon, ill. Michèle Poirier : **Ali, Jean-Luc et la gazelle**.

Kay Haugaard, ill. Anny Le Pollotec : **La petite fille au kimono rouge**.

Jack London, ill. Serge Hochain : **Croc Blanc**.
Paul de Musset, ill. Isabelle Molinard : **Monsieur le Vent et Madame la Pluie**.

30 F chaque

GALLIMARD

E.T.A. Hoffmann, ill. Maurice Sendak : **Casse-noisette**. Un grand classique magnifiquement illustré par Sendak, inspiré des décors et des costumes qu'il créa pour le Pacific Northwest Ballet. Un superbe cadeau.
225 F pour tous à partir de 10 ans

J.M.G. Le Clézio, ill. Georges Lemoine : **Balaabilou**. Naman, le vieux pêcheur, raconte à Lalla un joli conte oriental. Une histoire lente, poétique, magnifiquement soutenue par les illustrations de Lemoine.
85 F 9-11 ans

Folio Cadet

Irmgard Keun, ill. Käthi Bhend : **Quand je serai grande**. Les savoureuses réflexions d'une petite fille allemande à la fin de la guerre 14-18 : le monde et ses incohérences, les adultes et leurs inconséquences, tirées d'un livre déjà publié sous le titre *Quand je serai grande, je changerai tout* (Balland).
25 F à partir de 10 ans

Pat Ross, ill. Marilyn Hafner : **Les inséparables**. Une des meilleures « premières lectures » de l'année : légèreté et allégresse pour des histoires quotidiennes et l'amitié de deux petites filles.
25 F 6-8 ans

Marcel Aymé, ill. Roland Sabatier : **Le chien, La patte du chat, Le problème, Les vaches, Le paon, Les boîtes de peinture**. La réédition en volumes séparés, comme l'édition originale, des célèbrissimes « Contes du Chat perché ».
24 F chaque 8-12 ans

Folio Cadet Livres-cassettes

Marguerite Yourcenar : **Comment Wang-**

Fô fut sauvé+J.M.G. Le Clézio: **Voyage au pays des arbres.**

Roald Dahl: **Fantastique maître Renard.**

Margaret Mahy: **L'enlèvement de la bibliothécaire**+ Roald Dahl: **Le doigt magique.**

93 F chaque



Le Casse-noisette de Sendak, Gallimard.

Folio Junior

Rolande Causse, ill. Norbert Bousso: **Rouge braise.** L'histoire d'une petite parisienne réfugiée à la campagne en 1943-44. Un jour, elle découvre des résistants cachés... Un récit attachant, une écriture qui ne fait pas l'unanimité.

19,10 F

à partir de 11 ans

Les autos sauvages et autres récits automobiles choisis et présentés par Christian Grenier. Une anthologie de récits de science-fiction réunis par un connaisseur, un thème « porteur », des histoires fortes: un livre accrocheur.

21,90 F

à partir de 13 ans

Paul Fournel, ill. Roméo: **Un rocker de trop.** Le rocker Fred Jones, dit Fast Freddy, a connu la gloire dans les années soixante. Voici qu'on lui propose de rempiler dans un groupe de jeunes... Une écriture rapide et crue, un livre qu'on lit d'une traite.

19 F

à partir de 14 ans

Dick King-Smith, ill. Mary Rayner: **Le cochon devenu berger.** Un cochon se découvre une vocation inattendue: gardien de troupeau; sa gentillesse et son astuce feront de lui le champion des bergers. Un livre tendre,

drôle, un plaidoyer contre les préjugés... et une lecture facile.

Fiche Revue n°110

20 F

8-9 ans

J.M.G. Le Clézio: **Villa Aurore** (suivi de:) **Orlamonde.** Deux nouvelles sur la nostalgie des maisons d'enfance. Une écriture classique, un ton mélancolique.

16 F

adolescents

Gudrun Mebs, ill. Rotraut Susanne-Berner: **L'enfant du dimanche.** Cette petite fille nous raconte sa touchante histoire. Elevée dans un orphelinat, elle n'a pas de « parents du dimanche » pour la prendre chez eux le week-end. Mais voilà qu'un jour... On rit, on pleure, on pense au *Kid* de Chaplin.

20 F

8-12 ans

Louis Mirman, ill. Philippe Munch: **Young.**

La suite du *Silex Noir*. Young, méprisant les préjugés de sa tribu, explore le monde qui l'entoure. Dangers, amour et aventures l'attendent.

27,40 F

12-14 ans

Folio Junior Livres-cassettes

Roald Dahl: **Le Bon Gros Géant.**

John Steinbeck: **Le poney rouge.**

Michel Tournier: **Sept contes.**

125 F chaque

Mille soleils

Roald Dahl: **Moi, boy.** Roald Dahl nous raconte les épisodes marquants de sa jeunesse: l'éducation dans les collèges anglais, les farces et les fous-rires, la tendresse de sa mère... Un livre à mi-chemin entre l'émotion et l'humour. Une merveille.

Fiche Revue n°107-108

66,90 F

adolescents

GRASSET JEUNESSE

Grands lecteurs

Pierre Gripari, ill. Claude Lapointe: **Jean-Yves à qui rien n'arrive.** Jeannot nous raconte sa vie, Jean-Yves lui raconte des contes: une lecture réjouissante à plusieurs niveaux.

Fiche-Revue n°107-108

169 F

10-13 ans

Henriette Bichonnier, ill. Charles Barat: **Quoi de neuf chez les pirates ?** Une « première lecture » qui a l'air de se payer la tête des méchants pirates par cette maîtresse d'école qui leur raconte « Le Petit Chaperon rouge ». A moins que ce ne soit le contraire... Images drôles.

59 F

7-10 ans

GRÜND

Lewis Carroll, ill. Dusan Kalley : **Alice au pays des merveilles** (suivi de:) **De l'autre côté du miroir**. Dans la traduction d'André Bay, un chef-d'œuvre indémodable.
37 F dès 7-8 ans

HACHETTE

Joseph Joffo, ill. Avoine : **Un sac de billes**. Un best-seller dans une belle édition illustrée et très légèrement abrégée par l'auteur.
120 F à partir de 10 ans

Grandes œuvres

Charles Dickens : **David Copperfield**.

Alexandre Dumas : **Vingt ans après** (2 volumes).

Jules Verne, ill. Benett : **Le village aérien** et **Les frères Kip**.
57,50 F et 60 F chaque

LAROUSSE

Classiques Juniors

Arthur Conan Doyle : **La crinière du lion**. Où Sherlock Holmes découvre ce que cachent les dernières paroles de l'homme assassiné sur la plage...
16 F 10-12 ans

Emile Erckmann, Alexandre Chatrian : **L'araignée crabe**. Morts mystérieuses et disparitions inexplicables. Une histoire policière, une atmosphère fantastique.
16 F 11-13 ans

Prosper Mérimée, ill. Nicole Luck : **Tamango**. L'ironie de Mérimée pour une histoire sombre et violente de traite de noirs et de rébellion sanglante.
16 F à partir de 13 ans

Edgar Allan Poe, ill. Jean-Marie Poissenot : **Manuscrit trouvé dans une bouteille**. Texte intégral de la traduction Baudelaire.
16 F à partir de 12 ans

LITO

Junior Poche

Reiner Kunze : **Le lion Léopold**. Quatre histoires rigolotes, pleines de charme... et une surprise à la fin du livre !
16 F 7-9 ans

Communiqué HACHETTE

En raison d'un désaccord avec la politique mise en œuvre par la Direction du Groupe Livre, monsieur Jean-Claude Dubost quitte les fonctions de directeur d'Hachette-Jeunesse qu'il occupait depuis 1982.

Entré en 1964 dans le groupe Hachette, il avait exercé précédemment diverses fonctions éditoriales et commerciales, en particulier au Livre de Poche.

LE LIVRE DE POCHE JEUNESSE

Michèle Albrand, ill. Akos Szabo : **La clairière**. Été 1943 : une fille d'une quinzaine d'années passe l'été à la campagne et retrouve ses amis d'enfance. Beaucoup de pudeur et de sensibilité, une écriture superbe. Un chef-d'œuvre qui a reçu le prix Jean Macé en 1968.
23 F à partir de 12-13 ans

Lloyd Alexander, ill. Yves Beaujard : « Chroniques de Prydain ». 1 : **Le livre des trois**, 2 : **Le chaudron noir**. Pour les amateurs de roman d'aventures, le livre qui a inspiré le film : « Taram et le chaudron magique ». Bien qu'obéissant au conformisme du genre, l'humour des situations et des caractères le rend très divertissant.
21,40 F le tome 10-13 ans

Leon Garfield : **John Diamond**. Un roman d'aventure, dans le Londres du 18^e siècle ; rien ne manque : l'auberge louche, les gamins dépenaillés, les tentatives de meurtre, des mystères en pagaille et du suspense à toutes les pages.
Fiche Revue n°109 23 F 12-14 ans

Astrid Lindgren : **Les cahiers bleus de Zozo la tornade**. Les exploits, la débrouillardise et le grand cœur de Zozo. Emotion et rires assurés.
16,50 F 7-10 ans

Bertrand Solet, ill. Françoise Boudignon : **Sans Malice et Cœur Loyal**. Les aventures mouvementées de deux compagnons charpentiers au 19^e siècle. Très documenté (trop ?) mais d'une lecture fluide.
19,70 F 10-12 ans

Robert C. O'Brien : **Z comme Zacharie**. Ann reste seule vivante sur la terre dévastée par

une catastrophe nucléaire. Un jour enfin, elle voit s'avancer un homme vers la ferme qu'elle habite... Un roman qu'on ne peut plus lâcher.
23 F 13-15 ans

Rééditions :

Jane Flory : **Minnie et la ruée vers l'or.**

James Houston : **Matt et Kayak.**

Claude Klotz : **Drôle de samedi soir**, (suivi de :) **Rue de la chance**, (suivi de :) **Le mois de mai de M. Bobichon.**

Christian Léourier : **L'arbre-miroir.**

Alf Prøysen : **Mère Brimborion.**

Alain Royer, Emmanuel Baudry : **Histoire de fous, de clous, de sous et tout...**

Robert Silverberg : **La guerre du froid.**

Cendra Vernaz : **Histoires comme chat.**

Sid Fleischmann : **Le fantôme du samedi soir.**

A.A. Milne, ill. Ernest H. Shepard : **Winnie l'ourson.**

de 16,50 F à 23 F

Romans

MAGNARD

Tire Lire Poche

Jean-Paul Nozière, ill. Mérel : **Pépé Verdun.**

Voilà un adolescent obligé de vivre avec un grand-père qui radote. La coexistence est difficile et menace de tourner au drame... Un style à la « Charlie Hebdo », avec un zeste de tendresse.

18,50 F

8-10 ans

MESSIDOR-LA FARANDOLE

Susie Morgenstern, ill. Serge Bloch : **Une vieille histoire.** L'histoire tendre et amère d'une vieille femme et de ses souvenirs. Une méditation sur la mémoire et la vieillesse. Une langue savoureuse.

65 F

à partir de 10-11 ans

8.9.10

Nâzim Hikmet, ill. Selçuk Demirel : **Le nuage amoureux.** Une édition, à la portée de toutes les bourses, du merveilleux conte de N. Hikmet (de nouveau disponible aux éditions de La Découverte).

26,50 F

à partir de 9 ans

Venise n'est pas trop loin,
Sourire qui mord.

L.F. Roman

Michel Grimaud : **Le Passe monde.** Frondo et Padesco, amis d'enfance, amoureux tous deux de la belle Auzaï, sont confrontés à la peur lors de l'attaque des barbares... Un roman d'initiation aux frontières de la science-fiction et du fantastique.

49 F

13-15 ans

D'autres rééditions indispensables dans la même collection :

Colette Vivier : **La maison des petits bonheurs.**

Mark Twain : **Les aventures d'Huckleberry Finn.**

Vera & Bill Cleaver : **Mary de la Vallée haute.**

Alki Zei : **Le tigre dans la vitrine.**

de 41 à 60 F

NATHAN

Arc-en-poche

Pascal Garnier, ill. Gioia Fiammenghi : **Un chat comme moi.** Serge s'ennuie. Serge se trouve moche. Serge ne s'aime pas. Il n'aime que les chats... Une histoire originale, un ton juste, beaucoup de rythme et de drôlerie...

18,50 F

9-11 ans

Ole Lund Kirkegaard : **Tarzan à la gomme.**

Petit, maigre, pas beau, Ivan trouve la vie difficile. Mais grâce à une sorcière, il va prendre sa revanche... Délicieusement illustré par l'auteur, un best-seller pour lecteurs débutants.

Fiche Revue n°107-108

20 F

7-9 ans

René Guillot, ill. Fabienne Julien : **Le 397^e éléphant blanc.** Réédition d'un titre de l'un des meilleurs écrivains français pour enfants.

18,50 F

9-12 ans

Grands textes

Honoré de Balzac : **Eugénie Grandet.**

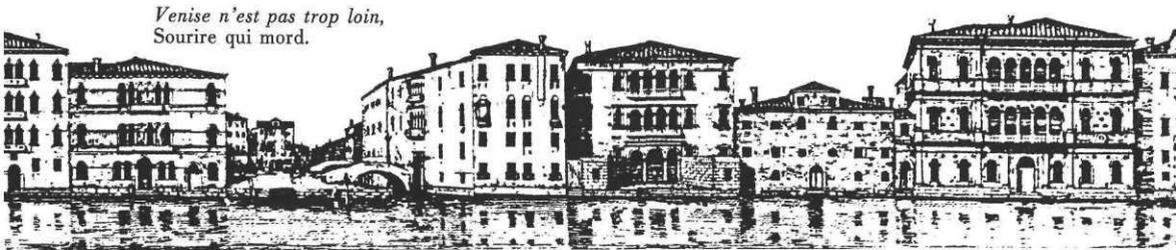
Gustave Flaubert : **Trois contes.**

Jules Verne : **Le château des Carpathes.**

Charles Dickens : **Le commis voyageur et autres histoires.**

Édition de textes classiques, connus ou moins connus, avec, chaque fois, un dossier de présentation très soigné.

de 23 F à 27,50 F



LE SEUIL

Points-Virgule

Sue Townsend: **Les aventures d'Adrian Mole, 15 ans, journal secret.** Adrian a grandi mais ses boutons continuent à lui poser des problèmes. Sa petite amie aussi. Les malheurs de l'adolescence vus d'un œil pétillant d'humour (anglais).

33 F

14-15 ans

LE SOURIRE QUI MORD

A propos d'enfances

Christian Bruehl, Anne Bozellec: **Venise n'est pas trop loin.** Une histoire envoûtante, racontée comme une enquête policière, sur la difficulté de grandir. Une belle mise en page, une illustration très présente, le livre le plus original de l'année.

46 F

à partir de 14 ans

STOCK

Mon bel oranger

Anne Holm: **David, c'est moi.** David a

12 ans et ne connaît que le camp où il a grandi. Un jour il s'évade... et c'est le début d'une longue errance. Un livre fort, émouvant.

59 F

12-13 ans

H. Irwin: **Moi, je s'rai quelqu'un.** En parallèle, l'aventure d'une communauté noire contrainte à l'exil dans les terres froides du Canada et l'aventure intérieure d'un petit garçon à la recherche de sa vérité et de ses origines. Un très beau livre à l'accent autobiographique.

59 F

à partir de 11-12 ans

SYROS

Souris noire

Marie, Joseph, ill. Michel Beurton: **Le crime de Cornin Bouchon.** Des enfants se persuadent que leur voisin a assassiné une fillette. Ils décident de mener une enquête... Un polar rapide et bien enlevé pour les petits.

35 F

7-9 ans

Croche-Patte

Claude Gutman, ill. Pef: **Danger gros mots.** Des fois, on ne peut résister à l'envie de dire des gros mots... mais ni les parents ni la maîtresse ne sont d'accord. Que faire ?

35 F

7-9 ans

LIVRES-JEUX

Tous ces « livres dont vous êtes le héros », ces « Donjons et dragons », ne nécessitent pas de commentaires: les jeunes savent les trouver et, dans ce domaine comme dans les bandes dessinées, ils exercent leur libre-arbitre.

GALLIMARD

Une aventure dont VOUS êtes le héros

David Fickling, Perry Hinton, ill. Rachel Birkett, Peter Andrew: **La pierre de sang, Menace sur la galaxie.**

52 F chaque

8-12 ans

Steve Jackson, ill. Stephen Lavis: **Les douze secrets du sorcier.**

52 F

8-12 ans

Folio Cadet / Enquêtes policières

Martin Waddell, ill. Terry McKenna: **La disparition de Laloupe et la bande**

des quatre, L'homme en rouge..., Le message du mort..., Le mystère de la caméra...

20 F chaque

10-12 ans

Folio Cadet / Un livre dont vous êtes le héros

Le Challenge des étoiles :

Christopher Black, ill. Bruno Pilorget et Philippe Munch: **La guerre des soleils, Les pirates de l'espace, Planètes en péril, Soleil rouge sur les robots, Terreur sur la planète.**

20 F chaque

10-12 ans

Folio Junior / Un livre dont vous êtes le héros

La quête du Graal :

J.H. Brennan, ill. John Higgins: **Le château des ténèbres, L'autre des dragons.**

25 F chaque

à partir de 13 ans

Loup Ardent :

J.H. Brennan, ill. Geoff Taylor: **La horde des démons, Les cryptes de la terreur.**

25 F chaque

à partir de 13 ans

Romans

Sorcellerie :

Steve Jackson, ill. John Blanche : **Les sept serpents, La couronne des rois.**
32,50 F et 25 F à partir de 13 ans

Loup Solitaire :

Joe Dever, ill. Gary Chalk : **Les grottes de Kalte, Le gouffre maudit.**
25 F chaque à partir de 13 ans

HACHETTE

Haute-tension / Maître du jeu

La saga du prêtre Jean :

Doug Headline, Dominique Monrocq, Michel Plagel, Jacques Collin, ill. Erik Juszelack, Jacques Terpent : **La forteresse d'Alamuth, L'œil du Sphinx, Les mines du roi Salomon, Les mystères de Babylone.**

22,50 F chaque à partir de 11 ans

Superpouvoirs :

Doug Headline, Dominique Monrocq : **La nuit du météore, Masque jaune.**
22,50 F chaque à partir de 11 ans

PRESSES POCKETT

Histoires à jouer : Des livres à remonter le temps

Fabrice Cayla, Jean-Pierre Pecau : **Le grand mammoth, Le voyage d'Ulysse, Mousquetaire du Roy.**
23 F chaque à partir de 12 ans

SOLAR

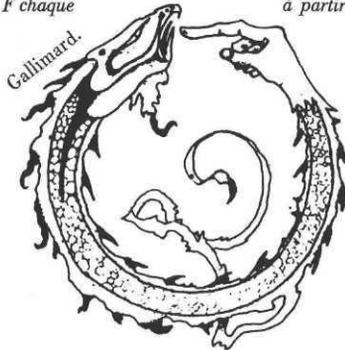
Les quêtes sans fin de Donjons & dragons

Morris Simon : **La lame du samouraï, La planète captive.**

John Kendall : **Sous l'aile du dragon.**

James M. Ward : **L'Intrépide.**

20 F chaque à partir de 13 ans



POÉSIE THÉÂTRE CHANSONS

BARTILLAT

(1 bis, Vallée de l'Eglise, 77139 Etrepilly)

Terroirs de France

André Bay : **Trésor des comptines.** La très belle édition d'origine était épuisée. Voici heureusement, avec une excellente introduction, ce livre qui devrait avoir sa place, d'office, dans tout rayon poésie.

85 F

3-4 ans et plus

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Nouvelles et romans

Farces et fabliaux du Moyen-Âge. Adaptés par Robert Boudet, ill. Jean Geoffroy. Très bonne adaptation dans une langue verte et bien scandée, de textes connus et moins connus et qui devraient inspirer bien des comédiens amateurs (La farce du cuvier, Le jongleur de Notre-Dame, etc.). Précieuses indications scéniques.

32 F

à partir de 10-11 ans

Molière, ill. Tony Johannot : **Quatre comédies à lire et à jouer.** De très courtes pièces qui sont plutôt des farces où l'on retrouve tout le génie de Molière. Précieuses indications scéniques. Pour jeunes comédiens amateurs. (La jalousie du barbouillé, Le médecin volant, Le mariage forcé, La Comtesse d'Escarbagnas.)

35 F

à partir de 12 ans

ÉDICEF / NOUVELLES ÉDITIONS AFRICAINES

Anne-Marie Gey : **Anthologie de la poésie négro-africaine pour la jeunesse.** Très beau choix de poèmes soigneusement mis en page et illustrés simplement. Du rire à la révolte, un accent toujours authentique. Préface et index utiles.

15 F

pour tous à partir de 10 ans

G.P.

Rondes et comptines, illustrées par Jacqueline Guyot. Des comptines qu'on aime et qu'on