

FORMATION

1988

À LA JOIE

PAR LES LIVRES

Journées d'étude les 14-15 février, au FIAP (30 rue Cabanis, 75014 Paris) sur le thème **L'Histoire, les livres et les enfants**, avec la participation d'historiens et de chercheurs : Marc Ferro, Mireille Le Van Ho, Joël Roman, Isabelle Calabre, Claude-Anne Parmegiani et Claude Aziza.

Rappel : les journées d'études 1987 **Critique et littérature enfantine** ont fait l'objet d'un numéro spécial de « La Revue des livres pour enfants » (n°115-116, prix : 56 F).

Stages destinés à des professionnels ayant déjà une formation :

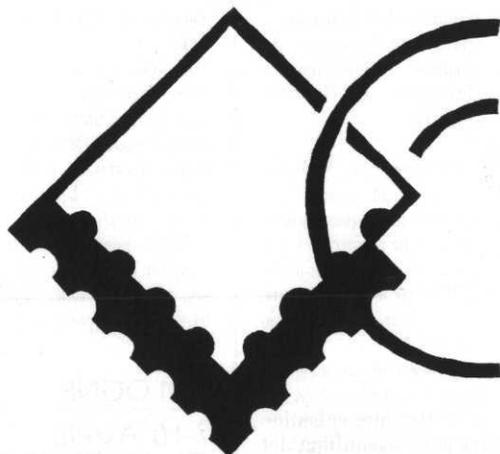
Images pour enfants et arts plastiques (responsables : Marion Durand, Claude-Anne Parmegiani), 25, 26, 27 avril, Bibliothèque de Clamart. Tarif : 600 F.

La bande dessinée, du créateur au lecteur (responsables Jean-Pierre Mercier, Claude-Anne Parmegiani), 16, 17, 18 mai, Bibliothèque de Clamart. Tarif : 600 F.

Atelier de **pratique du conte** (avec Muriel Bloch, Evelyne Cévin), 27, 28, 29 octobre, Bibliothèque de Clamart. Tarif : 600 F.

Cette année, la Joie par les livres n'organise pas de stage de préparation accélérée à l'option jeunesse du CAFB.

• Pour tous renseignements : permanence téléphonique au Secteur pédagogique de la Joie par les livres les mardi, mercredi, jeudi, vendredi **matin** (9 - 12 heures), tél.46.31.69.68.



**LA JOIE PAR LES LIVRES
AFRIQUE/MONDE NOIR**

**AFRIQUE/
MONDE NOIR**

Le secteur **Afrique/Monde Noir** de la Joie par les livres cherche à promouvoir les échanges autour du livre pour enfants avec l'Afrique Noire, les Caraïbes et l'Océan Indien, à travers un **centre de documentation** (consultable sur rendez-vous) :

- fonds permanent de livres pour enfants et de livres de référence, provenant de ces pays, sur ces pays ;
- lieu d'information et de conseil sur les choix de livres, les publications, les auteurs, les manifestations, les travaux bibliographiques, les programmes d'échanges et les différentes initiatives (dons de livres, opérations de jumelage...);
- élaboration et diffusion en Afrique et en France de bibliographies, sélections, études.

Ce secteur prépare la mise en place d'un **réseau permanent**

franco-africain d'échanges et de lecture critiques. Vous pouvez nous aider en nous tenant au courant de vos travaux, initiatives et expériences.

• Contacts : Marie Laurentin, Viviana Quifones, 5 rue Auguste-Vacquerie, 75116 Paris, tél. 47.23.38.89.

**MEDIATHÈQUE
DE LA
VILLETTE**

Le Centre de recherche en Histoire des sciences et la Médiathèque de la Cité des Sciences et de l'Industrie proposent **Il était une fois l'Histoire, la science et le livre pour enfants**, jeudi 28 avril, à la Médiathèque, salle Jean Painlevé, de 10 à 13 heures. Interventions de Daniel Raichvarg sur la vulgarisation scientifique pour enfants au XIX^e siècle, et d'Yves Cohen sur « Treize à la douzaine »

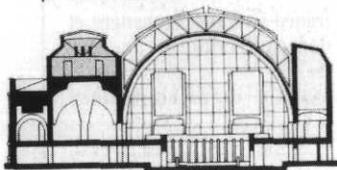
ou le taylorisme dans la famille.

- Réservation indispensable par courrier adressé à Régine Figuières, CSI, Médiathèque, BP 30, 75930 Paris cedex 19.

Un nouveau secteur, la « Médiathèque spécialisée en histoire des sciences et des techniques, didactique et muséologie », ouvre ses portes au public les mercredis et jeudis de 14 à 18 heures. Les autres jours, l'accueil se fait sur rendez-vous (du mardi au samedi).

Parmi ses collections anciennes et contemporaines, un fonds de recherche sur la **littérature enfantine à caractère scientifique et technique du XIX^e siècle** à **nos jours** est présenté en libre accès dans la salle Paul et Lida Faucher.

- Cité des Sciences et de l'Industrie, Médiathèque spécialisée, tél.40.05.70.06.



PETITE BIBLIOTHÈQUE D'ORSAY

Dans le cadre des activités de l'Espace Jeunes du Musée d'Orsay se déroule, avec le concours des Amis de la Joie par les livres, un programme d'animations autour des livres, dans la petite bibliothèque. Les séances, les mercredis et samedis à 14 heures 30, ont débuté en décembre 1987 avec des lectures de Beatrix Potter par Geneviève Patte.

Prochaines animations pour les 8-12 ans : 13 avril, Construisez votre zootrope, avec Brigitte Andrieux ; 20 avril, Savoir regarder, avec Robert Doisneau ; 27 avril,

Lectures de Carroll, avec Didier Conti.

Pour les 13-15 ans : 4 mai, A la mode, avec Jean-Louis Besson ; 11 mai : Livres à tirettes, livres animés, avec Jacqueline Marquet ; 18 mai : Contes illustrés, avec Michelle Cochet ; 25 mai : Lecture de Jules Verne, avec Didier Conti.

- Réservations et inscriptions au comptoir d'accueil du Musée d'Orsay, 62 rue de Lille, 75007 Paris, tél.45.49.48.14, poste 43.87.

BOLOGNE

7-10 AVRIL

La Joie par les livres organise à la Foire de Bologne le premier stand IFLA, qui sera un lieu d'accueil et d'orientation pour les bibliothécaires. Le thème du stand cette année portera sur les revues du monde entier spécialisées dans les livres pour enfants. Un débat aura également lieu, animé par Nicole Zand, journaliste au « Monde ».

- Les bibliothécaires qui voudraient bien assurer des permanences à ce stand sont priées de prendre contact avec Elisabeth Lortic à la Joie par les livres, tél. 47.23.33.88.

MANIFESTATIONS

Le troisième **Salon du livre pour enfants et adolescents** de Beaugency vient de se tenir du 18 au 20 mars, avec la participation de plus de vingt auteurs et illustrateurs, des expositions dans toute la ville, la constitution d'une bibliothèque « spécial ados », et deux débats, l'un animé par Patrice Wolf sur les pratiques d'écritures des adolescents, l'autre consacré à la presse enfantine.

- Pour en savoir plus, contacter André Delobel, Crijl orléanais, 29 rue Général Sarrail, 45000 Orléans, tél.38.53.88.03.

L'Arale, Association de recherches et d'animation autour du livre pour enfants, organise du 15 mai au 3 juin le **Printemps du livre** à Strasbourg, au Palais du Rhin. Cette manifestation est centrée sur le livre et le spectacle pour enfants, à l'occasion des 5 ans de l'Arale. Il s'agira :

- d'un lieu de création avec un atelier de mime, la réalisation par des enfants d'un livre-totem en collaboration avec un relieur, etc. ;

- d'un lieu de rencontres, ouvertes par les Percussions de Strasbourg, avec des illustrateurs, des auteurs, des troupes de théâtre pour enfants ;

- d'un lieu où seront présentés les spectacles de troupes invitées et les productions montées par l'Arale.

- Pour tous renseignements : Arale, 7 rue des Forgerons, BP 75NR2, 67100 Strasbourg, tél.88.84.75.15.

Un colloque international **Jeu et jeux graphiques dans l'album pour enfants** se tiendra du 4 au 7 juillet dans les locaux de l'ancienne Ecole Polytechnique, 1 rue Descartes, Paris 5^e.

- Renseignements et inscriptions : D.E.S.S. des Sciences du jeu, U.F.R. des Lettres et des Sciences de l'homme, Université Paris-Nord, Avenue Jean-Baptiste Clément, 93430 Ville-taneuse, tél.49.40.31.83.

Le XXI^e Congrès d'**l'ibby** International se tiendra en Norvège, à Oslo, du 26 au 30 septembre 1988. Le thème : **Littérature pour enfants et nouveaux médias**. Inscriptions jusqu'au 1^{er} avril (frais de participation : 2500 couronnes norvégiennes).

- Pour tous renseignements complémentaires, s'adresser à l'ibby France, Viviana Quiñones, 8, rue Saint-Bon, 75004 Paris, tél. 48.87.61.95

ÉDITION

Louis Gérard a été élu Président du groupe des **Éditeurs de jeunesse** au Syndicat national de l'édition. Chevalier de l'Ordre des Arts et lettres, citoyen d'honneur de la Ville d'Angoulême pour sa contribution essentielle au Salon international de la Bande dessinée, il a fait toute sa carrière chez Casterman, où il est actuellement directeur d'édition et des publications « (A suivre) » — qui fête cette année ses 10 ans — et « Corto ».

Louis Gérard a toujours œuvré pour l'animation du livre de jeunesse. Il est également très attentif au problème de la francophonie et prépare, à l'occasion de la prochaine Foire du livre de Bologne, un guide des illustrateurs d'expression française, en collaboration avec le Salon du livre de jeunesse de Montreuil et le Cercle de la Librairie.



Louis Gérard, président du groupe des éditeurs de jeunesse au S.N.E.

PUBLICATION

La revue « Autrement » vient de publier un numéro sur **L'enfant lecteur**, coordonné par Rolande Causse. Cinq grandes parties au sommaire : Lire ou ne pas lire ? , Enfants et livres en mutations, Des

livres à la carte, Bouillonnante création, Où sont les livres ? avec des contributions de Claude Duneton, Nicole Du Roy, Denise Escarpit, Bruno Duborgel, Lucette Favier, Germaine Finifter, Jean Perrot, Jeannine Despinette, Odile Belkedar, Geneviève Patte, etc. De nombreuses annexes et renseignements pratiques complètent ce dossier.

• « Autrement » n° 97, 224 pages, prix : 85 F. Diffusion Le Seuil. En librairie depuis le 9 mars.

FLAMMARION

Nous apprenons que les deux départements Jeunesse des éditions Flammarion sont maintenant rassemblés en une même structure sous la direction de François Faucher. A l'occasion de cette transformation, nous souhaitons exprimer à Catherine Deloraine et son équipe toute notre admiration pour le travail remarquable qu'elle a accompli pour faire connaître aux enfants français de véritables chefs-d'œuvres, comme les albums de Steig ou de Burningham pour ne citer que quelques-uns des auteurs excellents qu'elle a édités. Nous souhaitons que le nouveau département Jeunesse des éditions Flammarion poursuive dans cette voie.

LE LIVRE

À L'ANTENNE

Le Centre national de documentation pédagogique poursuit son action d'incitation à la lecture dans le cadre de ses émissions « Le chemin des écoliers », diffusées sur FR 3 les mardis et vendredis de 10 heures 40 à 11 heures.

La série **Le p'tit kiosque** prend en compte les capacités de lecture des enfants de cours élémentaires ;



Dessin de Koechlin.

chaque émission (le mardi) est centrée sur un livre (documentaire ou fiction), un écrivain ou un thème. Prochaines diffusions : 19 avril, 17 mai, 14 juin.

Une autre série, **Avis aux lecteurs** (le mercredi), s'adresse aux enfants de cours moyens. Prochaines diffusions : 22 avril, 20 mai. Ces émissions font l'objet du supplément La petite lucarne dans la revue « Textes et documents pour la classe ».

• Pour tous renseignements : CNDP, Service central de production pédagogique, 31 rue de la Vanne, BP 359, 92541 Montrouge cedex, tél.46.57.11.17, poste 569.

Prochaines émissions du **Livre ouverture sur la vie**, sur France Culture, tous les mercredis de 11 à 11 heures 20 : 23 mars, rencontre avec Anne Quesemmand et Laurent Berman, auteurs de *La mort-marraine* (Ipoméé); 30 mars, deux romans de Christine Nöstlinger, *Lollipop* et *Jacob, Julia et Jericho* (Ecole des loisirs).

**BIBLIOGRAPHIES
ET SÉLECTIONS**

ARPLE, Association de recherche et de pratique sur le livre pour enfants, organise animations, formations et rencontres dans les crèches, haltes-garderies, écoles maternelles et primaires, bibliothèques, etc. Elle a publié une **Sélection de nouveautés Noël 1987**, environ cent titres accompagnés d'un commentaire et d'une indication d'âge (prix : 20 F port compris).

• ARPLE, 8, rue de Lille, 92000 Nanterre, tél.47.60.25.10.

Les bibliothèques de la Ville de Paris ont réalisé une **Sélection 1985-1987 de livres pour adolescents** présentée par thèmes : plus de 200 titres dans tous les genres, y compris des BD.



La Bibliothèque municipale de Marseille et l'association Marseille BD s'unissent pour produire **Marseille BD**, bulletin gratuit d'information : informations, nouveautés, et tout sur la BD marseillaise...

• Marseille BD, 6 rue des Trois Rois, 13006 Marseille, tél.91.48.77.24.

**BANDE
DESSINÉE**

Le ministère des Postes et télécommunications a émis douze **timbres-poste** conçus par des créateurs lauréats du Grand prix du festival d'Angoulême : Bilal, Brétecher, Forest, Fred, Gillon, Lob, Marjicac, Mézières, Moebius, Pellos, Reiser, Tardi.

L'Association Alice-Festival BD de Lisses-Evry propose une exposition itinérante **Une image peut en cacher une autre**, destinée à mettre en évidence la spécificité du langage de la bande dessinée.

• Pour tous renseignements : Festival BD de Lisses-Evry, Michel Jeanlin, Mail de l'Isle-de-France, 91090 Lisses, tél.60.86.13.45.

POÉSIE

La **Maison de Poésie** peut aider à l'organisation de rencontres d'enfants ou d'adolescents avec des poètes contemporains, dans les établissements scolaires, les bibliothèques, les maisons des jeunes, etc.

• S'adresser à la Maison de Poésie, Rencontres avec les poètes, 11bis rue Ballu, 75009 Paris.

SPECTACLES

POUR ENFANTS

La compagnie Pointure 23 présente **Le cri du bleu** de Guillevic. Prochains spectacles : 21 mars, dans le cadre du Festival de Conflans-Sainte-Honorine ; 17-18 mai, salle Jacques Brel à Fontenay-sous-Bois.



Nouvelle création : **Marches à suivre**, pour les enfants de 5 à 10 ans.

• Pointure 23, 65 boulevard Hippolyte Marques, 94200 Ivry, tél. 46.70.85.88.

Les éditions GES lancent la collection Très Tôt, qui publie des textes de théâtre pour enfants. Premier titre paru : **Sido et Sacha** de Claude Morand, « une fable sur le respect des différences ». La pièce, donnée depuis octobre 1987, sera présentée du 3 au 5 mai au Nouveau théâtre de Bourgogne (Parvis Saint-Jean, Rue Monge, 21000 Dijon, tél.80.30.68.23).

• Très Tôt Théâtre, GES Editeur, 82 rue Doudeauville, 75018 Paris, tél.42.59.66.00.

Le Théâtre du Campagnol (Centre dramatique national de la banlieue sud), présente, depuis le 1^{er} mars et jusqu'au 24 avril, **Le Chat Botté**, version théâtrale très fantaisiste du conte de Perrault de Ludwig Tieck (1773-1853). Adaptation : Jean-Claude Grumberg ; mise en scène : Jean-Claude Penchenat.

• Théâtre du Campagnol, « La Piscine », 254 avenue de la Division Leclerc, 92290 Châtenay-Malabry. Renseignements et réservations : tél.46.61.33.33.

La compagnie Hellequin et le Service culturel de Palaiseau proposent **Fenêtre sur rue**, spectacle pour enfants de 6 à 12 ans.

• Compagnie Hellequin, 8 avenue Beauséjour, 91120 Palaiseau, tél.60.14.48.55

François Chauvet présente un nouveau spectacle pour les enfants de 3 à 10 ans : **Attention, un monstre peut en cacher un autre**, qu'on pourra voir à Perros-Guirrec du 20 au 30 avril, et à Trégastel les 2 et 3 mai.

• François Chauvet, La Bouzenaie, Saffré, 44390 Nort-sur-Erdre, tél. 40.77.22.10.

PRIX

LITTÉRAIRES

Prix de la création, Salon du livre de jeunesse de Montreuil et Télérama : Le Musée en herbe et Puig Rosado, *Eléphantillages*, Hachette.

Le **Top 25** organisait un jury d'enfant sous forme de jeu-questionnaire portant sur la production française de l'année; sur les 150000 bulletins envoyés, 26000 sont parvenus à temps, correspondant à 1061 classes.

Les résultats du **Top 25** marquent



«Le Chat Botté» par le Théâtre du Campagnol.

une nette attirance des enfants vers la bande dessinée (12 titres sur 25); viennent ensuite 6 documentaires, 3 romans et 4 albums. Le premier titre cité est *L'album de famille de Boule et Bill* (Dargaud); le premier titre non BD cité est *Le dragon dégoûtant* d'Henriette Bichonnier et Pef (Messidor-La Farandole).

Grand prix du livre pour la jeunesse, attribué à des manuscrits par le Secrétariat d'Etat chargé de la Jeunesse et des sports; jury d'adultes : François Sautereau, *La vallée des brumes*, jury d'enfants : Nicole Vidal, *Le petit doigt d'Allah*.

Parmi les **Alfred du 15^e Salon d'Angoulême** : meilleur album de BD de langue française : *Les survivants de l'ombre* de Blanc-Dumont

EL ROMANES

Sandra Javot



FREQUENCE 4

la collection de livres de poche à 4 voies

- Histoire
- Aventures
- Romanesque
- Anticipation

13 titres parus d'auteurs contemporains déjà connus comme J.-P. Andrevon et R. Escarpit ou à découvrir.

Prix : de 30 F à 36 F.

Magnard Éditeur



Affiche d'Alechinsky pour le prochain Salon du livre de Paris.

et Harlé (Dargaud, Jonathan Cartland); meilleur album traduit: *Maus* de Art Spiegelman (Flammarion); meilleur album pour la jeunesse: *L'expédition maudite* de Bob De Moor (Casterman, Cori le moussaillon); premier album jeune auteur: *Le soleil des loups* de Kwak (Vent d'Ouest).

Grand prix de la Ville d'Angoulême: **Philippe Druillet** pour l'ensemble de son oeuvre. Un Prix spécial XV^e anniversaire du festival a été décerné à **Hugo Pratt**.

Prix Zéphir, attribué par un groupement de dix-neuf libraires: Claude Ponti, *Adèle s'en mêle*, Galimard.

Grand prix des lecteurs de la **Bibliothèque de l'amitié**: Hildegarde Humbert, *Mon amie Fraïse*, éditions de l'Amitié.

Les **Prix Saint-Exupéry Vaux jeunesse**, créés par l'association Prestige et beauté de Paris, ont été décernés à Geneviève Huriot et Loïc Jouannigot pour *Le premier bal d'Agaric Passiflore* chez Milan, et au Père Mansour Labaky pour *L'enfant du Liban* chez Fayard, coll. Le Serment, qui reçoit également le prix Francophonie. Une mention revient à Maurice Vauthier pour *Le fils d'Alexandre* paru au Signe de Piste.

XI^e prix européen de littérature de jeunesse **Pier Paolo Vergerio** (Padoue): Miep Diekmann, Marliëke Van Wersh, *Hoe schilder hoe wilder*, éditions Leopold, La Haye. Un premier prix a été attribué à Sophie Dressler pour *Un pont sur le temps*, Magnard, également lauréat du prix *Les feuilles d'or*, catégorie « iconographie historique », décerné par l'Office culturel de Nancy.

Le dépliant n° 16 de la Joie par les livres « Livres d'images, livres-surprises pour les enfants de moins de 3 ans » (voir p. 88-91) est disponible aux conditions habituelles : 45 F le cent, 400 F le mille, port compris. Commandes à la Joie par les livres, 8 rue Saint-Bon 75004 Paris

