

BANDES DESSINÉES

John Howe : **Cathédrale**. Des dessins à la Gustave Doré, un récit à la fois fantastique et initiatique pour montrer l'escalade de la cathédrale de Strasbourg par un jeune garçon fugueur à une époque indéfinie. Les points de vue, empruntés aux techniques photographiques modernes, se limitent à donner une vision de l'architecture extérieure du monument.

Bueb et Reumaux

78 F

HUMOUR

- ♥ Françoise et Philippe Fix : **Il y a cent ans déjà**. L'exploration d'un de nos villages, au siècle dernier : une description nostalgique des petits métiers disparus sur de belles illustrations très colorées et fourmillantes de détails.

Gallimard

Fiche Revue n°119-120

88,50 F

Charles M. Schulz : **Snoopy et compagnie**. Sélection annuelle de gags par thèmes qui permet de se rendre compte de l'évolution de la série et de découvrir des personnages habituellement ignorés.

Hachette BD

165 F

Pour tous dès 7-8 ans

BD

- ♥ Dominique Marquet-Lausch : **Puzzle sauvage**. Un album sans texte, un graphisme savant, un trait à la plume élégant invitent les lecteurs de tous les âges à une dérive visuelle. Les images donnent à voir des associations imaginaires destinées à mettre l'œil en déroute et invitent le lecteur-regardeur à composer sa propre exposition imaginaire.

Gallimard/Le Sourire qui mord, Grands petits livres

Fiche Revue n°122-123

49 F

Paul Deliège : **La carpette violente**. Dixième volume des variations autour du thème du bagnard qui cherche obstinément à s'évader d'Inzepocket. Sans jamais y parvenir, bien sûr...

Dupuis, Bobo

39 F

7-10 ans

Gerrit De Jager : **Le cas chat**. Deuxième tome des tribulations de cette bande d'animaux loufoques qui tient un restaurant végétarien.

Dupuis, Aristote et ses potes

39 F

A partir de 10 ans

Samivel : **Bonshommes de neige**. Pour les nostalgiques de Samivel, une réédition des aventures de Samovar et Baculot. Humour en noir et blanc.

Hoëbeke

128 F

Pierre Makyo, ill. Alain Dodier : **Le petit prince et les agressicotons**. Un conte de fées gentiment délirant. La série évolue : scénario moins touffu, dessin plus ample.

Dupuis, Gully

39 F

A partir de 10 ans

Olivier Poncer : **Astérix par Touchtatis**, d'après les personnages de Goscinny et Uderzo. Présentation des différents protagonistes de la célèbre bande dessinée et de leurs principales caractéristiques en relief et en braille. Une initiative que l'on ne peut que saluer (vendu avec un livret de codes à l'intention des personnes ne lisant pas le braille qui désirent guider un aveugle dans sa découverte de l'album).

Chardon Bleu/Laurence-Olivier Four, Des yeux au bout des doigts

185 F

- ♥ Bill Watterson : **Calvin et Hobbes**. La vie quotidienne d'un petit Américain et de son tigre en peluche. Des gags dévastateurs qui font fureur aux U.S.A.

Hachette BD

Fiche Revue n°122-123

59 F

A partir de 10 ans

Raoul Cauvin, ill. Hardy : **Des os pilants**. Humour macabre, gags de bon niveau, malgré quelques ficelles.

Dupuis, Pierre Tombal

39 F

A partir de 10-12 ans

- ♥ Pétillon : **Le pékinois**. On ne sait qui est le plus ahuri des deux : le chien à sa mère ou le détective zombie... Désopilant.

Dargaud, Jack Palmer

42 F

A partir de 12 ans

AVENTURES

Derib, ill. Job : **Les seigneurs des plaines, Yakari et le vol des corbeaux**. Les bisons, les corbeaux : de nouveaux animaux avec qui Yakari se lie d'amitié. Pas de surprises : série de qualité constante.

Casterman, Yakari

39 F

7-9 ans

- ♥ Yvan Pommaux : **Un croco dans la Loire**. Une aventure prenante par l'atmosphère, le pays de Loire subtilement évoqué. Ton quotidien, humour gentiment farfelu.

Bayard-BD, Astrapi

42 F

8-12 ans

François Corteggiani, ill. Pierre Tranchand : **Les yeux de Kukulkan**. La piraterie pour rire, dans une histoire de dieux incas sanguinaires. L'héroïne de cette série est dotée d'une vraie personnalité.

Hachette BD, Les aventures de Marine

37 F

8-10 ans

François Corteggiani, G. Pezzin, ill. Giorgio Cavazzano : **Les Rangers sont dans la plaine, Le calumet de la guerre**. Des aventures en béton, avec coups de théâtre et dialogues comme les enfants les aiment. Dessin rond, au trait simplifié et expressif.

Le Lombard, Capitaine Rogers

39 F chacun

9-12 ans

Gabriel : **Amazonia**. Aventures dans la tradition de la BD des années 60, rythmées, inattendues, un peu touffues, plus un aspect documentaire qui sait ne pas peser.

Milan, Les mémoires du capitaine Moulin-Rouge

52 F

10-13 ans

Marc Wasterlain : **Le maître des robots**. Nouvelles aventures de Gil, Georges et Johanna. Un chef-d'œuvre.

Bayard-BD, L'aventure d'Okapi

42 F

A partir de 10 ans

- ♥ Marc Wasterlain : **Yeren : le singe qui marchait debout**. Jeannette Pointu en reportage sur un sombre trafic de gorilles. Des aventures à cent à l'heure, avec une volonté documentaire explicite.

Dupuis, Jeannette Pointu

39 F

A partir de 10 ans

Franz : **Les conjurés du Danube**. Rebondissements et joyeuses invraisemblances comme un agréable film d'aventures en costumes. Dialogues à l'emporte-pièces, dessin plaisant.

Le Lombard, Lester Cockney

37 F

10-14 ans

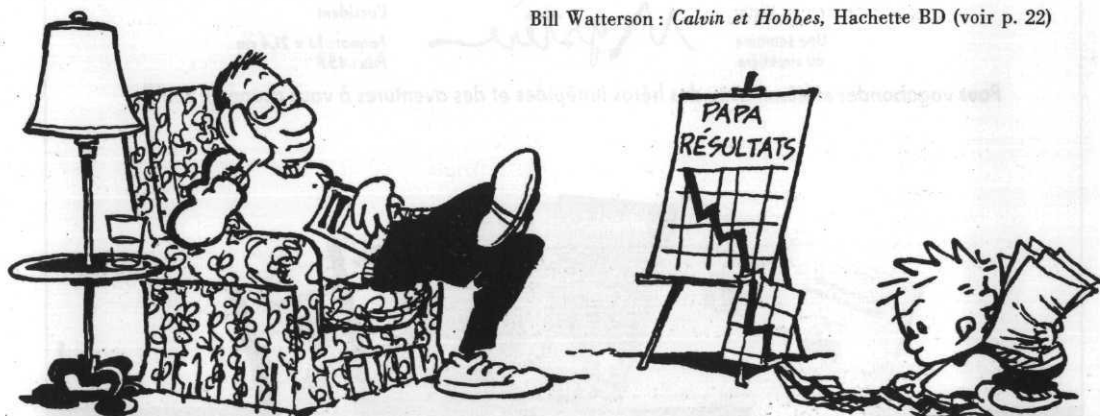
Frank Le Gall : **Le mangeur d'archipels**. Ambitieux mélange de métaphysique et d'exotisme ; le héros, plongé malgré lui dans des péripéties violentes, subit les coups de destin sans se décourager ni bien comprendre...

Dupuis, Théodore Poussin

37 F

12-15 ans

Bill Watterson : **Calvin et Hobbes**, Hachette BD (voir p. 22)



♥ Pierre Makyo, ill. Alain Dodier : **Le jeu de trois**. Episode transitoire de cette série réussie : le jeune détective fait une enquête sur sa propre histoire. Moins d'action, plus d'ambiance, avec un ton discrètement farfelu.

Dupuis, Jérôme K. Jérôme Bloche
37 F *A partir de 12 ans*

♥ Hugot, ill. Jean-Marc Rochette : **Nemo, le capitaine vengeur**. Le vent de l'absurde souffle joyeusement sur cette libre adaptation de *Vingt mille lieues sous les mers*. Dessin élégant, à la lisière du réalisme et de l'humour.

Bayard-BD, L'aventure d'Okapi
Fiche Revue n° 121 42 F *12-14 ans*



Le Gall : *Le mangeur d'archipels*, Dupuis.

Chris Lamquet : **Les biômes**. Courtes nouvelles de science-fiction au ton ironique et rafraîchissant.

Dupuis, Quasar
37 F *13-15 ans*

Eric Maltaite, ill. Stephen Desberg : **Les enfants de la porte**. Suite et fin de *Scotch Malaria*, histoire de paradoxe temporel.

Dupuis, 421
39 F *13-15 ans*

Stephen Desberg, ill. Will : **Les phalanges de Jeanne d'Arc**. Complots en série, militants d'extrême-droite musclés : Tif et Tondu

ont fort à faire... Narration impeccable, dessin souple et expressif : un festival !

Dupuis, Tif et Tondu
39 F *13-15 ans*

Grzegorz Rosinski, Jean Van Hamme : **La cité du dieu perdu**. Cette série est devenue un classique d'« heroic fantasy » pour tous publics, où la santé graphique de Rosinski fait des merveilles.

Le Lombard, Thorgal
37 F *13-15 ans*

Serge Le Tendre, ill. Régis Loisel : **Le temple de l'oubli**. Fin du premier cycle d'une saga d'« heroic fantasy », La quête de l'oiseau du temps, au symbolisme inhabituel. Pour les amateurs d'imaginaire.

Dargaud, Histoires fantastiques
61 F *13-15 ans*

Gilles Chaillet : **Ténèbres sur Venise**. XIV^e siècle : trahisons au palais du doge... Un tableau plausible de l'époque s'appuyant sur un fait historique connu. Quelques invraisemblances toutefois dans le scénario, et des maladresses dans le dessin.

Le Lombard, Vasco
37 F *13-15 ans*

♥ Hermann : **Reinhardt**. Fatigue, violence, froid évoquent, comme rarement dans la BD, un Moyen Age qui échappe aux conventions. Atmosphère d'une époque plus que soucieuse de véracité historique. Magistral.

Glénat, Les tours de Bois-Maury
45 F *Adolescents*

Robert Louis Stevenson, ill. Hugo Pratt : **L'île au trésor**. Réédition mise en couleurs de l'hommage que Pratt rendit à l'un de ses maîtres.

Casterman
150 F *Adolescents*

Hugo Pratt : **Tango**. Corto Maltese en Argentine, avec son lot habituel d'embrouilles et de péripéties. Moins « magique » peut-être que les tomes précédents.

Casterman, Les Grands romans de la BD
48 F *Adolescents*

CLASSIQUES

♥ Walt Disney : **Mickey agent secret, Mickey et l'île volante.** Suite des rééditions au format à l'italienne des meilleures histoires dessinées par Floyd Gottfredson.
Hachette BD, L'Age d'or de Mickey
99 F chacun Pour tous dès 8 ans

René Goscinny, ill. Albert Uderzo : **Oumpah-Pah contre Foie-Malade, Mission secrète.** Rééditions en série économique d'histoires qui ont très bien vieilli.
Le Lombard, Bédéchouette
25 F chacun Pour tous dès 8 ans

BD

♥ Greg, ill. André Franquin : **QRN sur Bretzelburg.** Réédition complète (dont une dizaine de pages inédites) et luxueuse. Un classique.
Dupuis
129 F Pour tous

Jean-Michel Charlier, ill. Victor Hubinon : **Missions « top secret ».** Contient : « Opération Mercury », « Les voleurs de satellites », « Alerte à Cap Kennedy », « Le mystère des avions fantômes » et un inédit : « Pilote d'espace ! »

Dupuis, Tout Buck Danny
82 F 8-14 ans

Rosy, ill. Jijé : **Yucca ranch.** Réédition en format normal.

Dupuis, Jerry Spring
39 F 8-12 ans

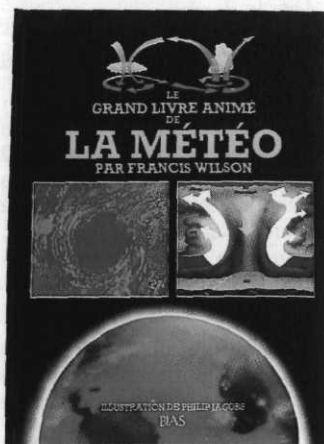
Alex Raymond : **Flash Gordon : 1936-1937.** Un classique délicieusement suranné.

Futuropolis, Copyright
168 F Adolescents

Alex Raymond : **L'affaire Faraday.** Une nouvelle collection de classiques fort proche de Copyright chez Futuropolis. Dans ce volume 1 : « Rip Kirby : 1946-1947 ».

Gilou/Glénat, Stars & strips
159 F Adolescents

LE GRAND LIVRE ANIMÉ DE LA MÉTÉO



12 pages

format :
297x210

PVP 82,00 F.



Une météo enfin accessible à tous.

Tous les phénomènes de physique sont expliqués clairement. Plus de secrets sur les cyclones, les ouragans... Cet ouvrage a été rédigé par Francis Wilson, présentateur des bulletins météo de la B.B.C. et traduit en français par René Chaboud de France Inter.

BIASEDITEUR

Bias Editeur : 25, rue du Bourbonnais 69009 Lyon - Tél. 78.83.11.31 - Télex 300 103
Comptoir des ventes : 23, rue Jean de Beauvais 75005 Paris - Tél. 46.34.62.03