

de Sonora en Arizona où l'on peut voir, selon les saisons et l'heure matinale ou nocturne, quantité d'animaux en activité dans la nature. Un très bon documentaire qui fait rêver.

Albin Michel

115 F chacun

A partir de 7 ans

M.H. Berger, adapt. P. Restellini, ill. et mécanismes de J. Strejan : **La préhistoire en relief**. Très sommaire et superficiel pour le texte qui insiste surtout sur les hommes de Cro-Magnon (8 pages sur 14). Mais la forme animée en fait un livre d'illustrations très agréable sur cette époque. Laissez-vous attirer par les tirettes.

Nathan, En relief

84 F

A partir de 9 ans

Kohei Sugiura, Masatoshi Kitamura, trad. Jean-Pierre Verdet : **Le livre des étoiles en trois dimensions**. Le livre (qui s'inspire du livre de H.A. Rey « The Stars », paru en France chez Lattès) représente un important travail de mise à jour des distances stellaires. Les figures des constellations sont amusantes mais un peu superflues. La notice jointe est un modèle du genre : en trois pages elle résume un chapitre d'encyclopédie de façon très claire. On ressent bien, grâce aux lunettes fournies avec le livre, l'effet de relief.

Ecole des loisirs

Fiche Revue n°119-120 160 F

Dès 9 ans

Gerald Jenkins, Magdalen Bear : **Globe à découper et à monter**. Construction d'un globe terrestre en carton avec socle et tiroir de rangement des instruments de mesure. Un petit livret d'expériences complète les informations du montage. Même collection : **Engins spatiaux**, de Brian Knight.

Milan-Explore

38 F chacun

A partir de 10 ans

Christos Kondeatis, Raymond Hawkey, en collab. avec le British Museum : **L'évolution : histoire des origines de l'humanité**. Les premières minutes de l'univers. Un texte clair, informatif, qui nous fait revivre comme une aventure l'apparition de la vie et ses développements

jusqu'à l'homme du XX^e siècle, sans manquer de s'interroger sur notre avenir.

Albin Michel

120 F

A partir de 12 ans

Gillian Osband, Richard Clifton-Dey : **Histoire de la terre, une exploration en 3 dimensions**. Un tour d'horizon rapide, plus sérieux en géophysique qu'en astronomie ; développé en huit thèmes qui partent des connaissances de maintenant sans point de vue historique, le livre est surtout intéressant par les animations et mécanismes qu'il propose avec un système de tirettes, roues, etc.

Albin Michel

98 F

Plus de 12 ans

Francis Wilson, ill. Philip Jacobs : **Le grand livre animé de la météo**. A lire très attentivement, les mécanismes : tirettes, roues et autres attractions ne parlent pas d'eux-mêmes même s'ils sont ingénieusement conçus.

Bias

82 F

A partir de 14 ans

SCIENCES SOCIALES

Jean-Paul Dupré : **Visa junior**. Une encyclopédie rapide, synthétique, vivante et très actuelle qui apporte les informations essentielles en histoire, géographie, mathématiques, sciences naturelles. Pour les plus jeunes.

Nathan, L'Encyclopédie vivante Nathan

124 F

8-10 ans

♥ David Herman : **Le calendrier du monde**. Un bon outil de références, très clair, en trois parties : une chronologie de l'histoire mondiale jusqu'à 1987, des entrées sur les grands mouvements politiques, économiques, sociaux et culturels et un dictionnaire biographique qui prend en compte l'actualité la plus récente.

G.P.

75 F

8-11 ans

Doc

♥ Michel Pierre, dir. : **Dictionnaire de l'histoire de France**. Un excellent ouvrage de références avec 1100 entrées dans des domaines très divers de la préhistoire aux années 70. Définitions claires et synthétiques, notices biographiques sur de nombreux personnages.

Casterman

95 F

8-11 ans

Piero Ventura : **Venise, naissance d'une cité**. En doubles pages illustrées, avec un dessin très précis, aux couleurs légèrement acidulées, l'histoire concrète et vivante de la Cité des Doges du VII^e au XVIII^e siècle. L'histoire culturelle et artistique est fort bien traitée.

Nathan

80 F

8-10 ans

Doc

Chantal Henry-Babiaud, ill. Christian Broutin : **Les pôles**. Bonne présentation géographique, économique et stratégique des deux pôles. Un rappel des différentes expéditions et une intéressante description de la faune et de la flore polaires. Illustrations fines.

Larousse

39 F

8-11 ans

Nicolas Grenier, ill. Emmanuel Mercié : **Le Mont-Blanc**. Une introduction générale sur les Alpes, leur formation, la faune, la vie des montagnards... Des « témoignages et documents » plus particulièrement consacrés à la conquête du Mont-Blanc. Pour une première approche.

Larousse, Globe-trotter, Les montagnes ont une histoire

39 F

8-11 ans

Charlotte Ruffault, Chantal Henry-Babiaud, ill. Tony Ross : **La Grande-Bretagne**. Bonne introduction rapide, illustrée avec humour, sur la Grande-Bretagne et la vie londonienne : us et coutumes, politique, héros nationaux.

Larousse, Globe-trotter, Les pays ont une histoire

39 F

8-11 ans

Jean-Jacques Schakmundes, ill. Anne-Françoise Couloumy : **L'histoire et la vie de la Tour Eiffel**. Pour le prochain centenaire en 1989, une évocation des étapes de la construction de la tour et un panorama de ses utilisations contempo-



Jean-Louis Besson : *Le livre des uniformes*, Gallimard.

raines. Des renseignements utiles et des illustrations très claires.

Berger-Levrault, Caisse nationale des monuments historiques, L'Histoire et la vie d'un monument

60 F

8-11 ans

Catherine Lachenal, Ludivine Clerc, ill. Puig Rosado : **Châteaux en Ile-de-France**. Une visite alerte et active de sept châteaux d'Ile-de-France du Moyen-Age au XVIII^e siècle. Les jeux et les illustrations de Puig Rosado, qui jouent sur l'anachronisme, comptent pour beaucoup dans la réussite de l'ouvrage.

Hachette, Les Petits bleus

59 F

8-12 ans

Jean-Louis Besson : **Le livre des uniformes : histoire des costumes**. Un historique des uniformes, de l'Antiquité à la fin de la deuxième guerre mondiale : des illustrations précises et pleines d'humour sur un texte très elliptique qui suppose de solides connaissances par ailleurs.

Gallimard, Découverte Cadet

37,50 F

9-12 ans

Peter Conolly : **Histoire de l'armée grecque**. Une description minutieuse de l'armement des Grecs dans l'Antiquité, avec des

illustrations très appuyées sur l'archéologie qui passionneront les mordus.

Hachette, La Vie privée des hommes

63 F 9-12 ans

Jean-Claude Le Guillou: **Versailles, histoire du château des rois.** Les différentes étapes de la construction du château et ses transformations de 1623 à la Révolution. Le parti pris du dessin en noir et blanc, très précis, colle parfaitement à un texte bien circonscrit à l'architecture et l'aménagement de Versailles.

Deux Coqs d'or, Bibliothèque du livre d'or

99 F 9-12 ans

Etienne Morin: **Une capitale musulmane sous Soliman le Magnifique, Istanbul.** L'histoire de la capitale de la Turquie à son apogée, vers 1520, carrefour des routes commerciales de l'Orient et de l'Occident. Restitution très vivante de la vie quotidienne et religieuse, bien servie par des illustrations inspirées des miniatures de l'époque.

Albin Michel Jeunesse, Un lieu, des hommes, une histoire

69 F 9-12 ans

Sous la dir. de Maurice Vidal: **L'épopée des Jeux olympiques, 1856-1988.** Une histoire très complète, politique et sportive, des J.O. depuis leur création. Le strict développement chronologique permet une exploration aisée de l'ouvrage malgré l'absence d'index. Une mine de renseignements sur les champions, les palmarès... Belle recherche iconographique.

Messidor-La Farandole

150 F 10-13 ans

Gillian Clements: **Gare, v'là les Normands ! : la vraie vérité sur 1066.** La conquête de l'Angleterre par Guillaume le Conquérant revue et corrigée à travers un pastiche de la tapisserie de Bayeux. Les jeux de mots sur l'anglais en réservent la lecture à un public de lecteurs avertis de l'histoire et de la langue.

Les Albums Duculot

53 F 10-13 ans

♥ Mike Corbishley: **Le monde romain.** A partir de l'exemple très connu de Pompéi,

un ouvrage qui renouvelle de façon attrayante le traitement de l'Antiquité romaine en insistant sur la vie quotidienne: le jouet, le théâtre, la cuisine ou le vêtement.

Deux Coqs d'or, Art humanité histoire

92 F 10-13 ans

Henri Moniot, ill. C. Mauclerc: **Les civilisations de l'Afrique.** Retracer l'histoire des différents royaumes africains jusqu'au XIX^e siècle avant la colonisation européenne et l'abolition de l'esclavage. Pour découvrir la richesse de civilisations mal connues.

Casterman, L'Histoire des hommes

90 F 10-13 ans

Victor Prévost: **La monnaie.** L'histoire de la monnaie et des mécanismes monétaires dans notre société contemporaine. Sur un sujet ardu, des explications claires qui n'omettent jamais le contexte économique et politique. Une très utile introduction à l'économie mondiale.

Hachette, En savoir plus

37 F 10-13 ans

♥ Janine Mossuz Lavau, Henry Rey: **De Gaulle.** Un panorama de l'histoire contemporaine à travers la biographie nuancée et sans complaisance du personnage. Très bon choix iconographique.

Casterman, Les Jours de l'histoire

78 F 11-14 ans

Casterman.



Daniel Cano: **Paysans de Haute-Bretagne à la veille de la Révolution.** Une analyse de la vie quotidienne des paysans bretons à la fin du XVIII^e siècle qui ne néglige pas l'histoire des mentalités: la présence continue de la mort et la déchristianisation. Une présentation austère qui destine l'ouvrage à un public de collège.

Ouest-France, Documentaires

23 F

12-14 ans

Philippe Jacquin: **La terre des Peaux-Rouges, Vers l'Ouest, un monde nouveau.** Deux ouvrages complémentaires sur l'histoire de l'Amérique du Nord, débarrassés des considérations folkloristes habituelles. Une remarquable recherche iconographique et une habile imbrication de l'histoire et des mythes de la conquête de l'Ouest.

Gallimard, Découvertes/Aventures

56 F chacun

A partir de 12 ans

Jean Ollivier: **Alexandre Oexmelin, l'âge d'or de la flibuste.** Intelligente exploitation, rare dans le documentaire pour enfants, d'un document d'époque: le palpitant journal d'Oexmelin, huguenot vendu à la Compagnie des Indes Occidentales, devenu chirurgien des flibustiers aux Antilles au XVIII^e siècle.

Messidor-La Farandole

115 F

A partir de 12 ans

Bertrand Solet: **Robespierre.** Réédition avec une jaquette et une iconographie différentes de cette biographie nuancée de Robespierre, parue en 1983 chez Duculot.

Messidor-La Farandole, LF Document

56 F

A partir de 12-13 ans

Bernard Epin, Daniel Virieux et Madia Tovar: **La Révolution française, elle inventa nos rêves.** Une introduction solide à la Révolution française, qui en donne une interprétation marxiste traditionnelle. Bonne évocation de la Constitution de 93. Intéressante recherche iconographique.

Messidor-La Farandole

115 F

11-13 ans

Christian Biet, Jean-Paul Brighelli, Jean-Luc Rispail: **Malraux, la création d'un destin.** Le destin d'André Malraux, aventurier du XX^e siècle, écrivain et critique d'art. Une biographie qui met bien en évidence

les contradictions du personnage dans son action politique mais vaut surtout pour la pertinente analyse de son œuvre de critique d'art.

Gallimard, Découvertes/Littérature

53 F

A partir de 13 ans

Mario Carelli: **Brésil, épopée métisse.** Une histoire du peuplement du Brésil, qui sait éviter les tentations ethnocentristes. Bons témoignages d'explorateurs et de sociologues sur le métissage et les conflits qu'il peut susciter.

Gallimard, Découvertes/Histoire

46 F

A partir de 12 ans

Yves Cohat: **Les Vikings, rois des mers.** Tout sur la religion, les sagas, les rois, la vie quotidienne des Vikings depuis les premiers raids en 753 jusqu'aux derniers héros du XI^e siècle.

Gallimard, Découvertes/Histoire

56 F

A partir de 12 ans

Anne-Marie Delcambre: **Mahomet, la parole d'Allah.** Une analyse socio-historique de l'Islam, bâtie autour de la biographie



Les illustrations (ci-dessus, pages précédentes et suivantes) parues au moment de la sortie du livre de Mark Twain, en 1871, nous donnent de l'Ouest une vision un peu moins « épique » que celle du célèbre romancier.

Vers l'Ouest, un monde nouveau, Gallimard.

du prophète. Permet de répondre indirectement à certaines préoccupations de l'esprit occidental (la femme en Islam, le chiisme, la laïcité).

Gallimard, Découvertes/Religions
59 F *A partir de 13 ans*

Bertrand Imbert: **Le grand défi des pôles.** Du XVI^e siècle à nos jours, les grandes expéditions d'exploration des pôles. A retenir surtout pour le très intéressant dossier, constitué d'extraits de journaux d'explorateurs, de contes esquimaux et de passages de Jules Verne et d'Edgar Poe.

Gallimard, Découvertes/Aventures
62 F *A partir de 12 ans*

Georges Jean: **L'écriture, mémoire des hommes.** Panorama très complet de l'écriture, des premiers pictogrammes aux alphabets. Une bonne introduction aux techniques de l'écriture et une sensibilisation à l'esthétique de la lettre.

Gallimard, Découvertes/Archéologie
62 F *A partir de 13-14 ans*

ACTIVITÉS, ART, LANGAGE

Sabine Lohf: **Le bois.** De bonnes idées d'objets amusants à réaliser par de très jeunes enfants sous une présentation attrayante et soignée. Le plus ingénieux des quatre titres déjà parus dans la collection.

Gallimard, Les Livres à malice
48 F *46 ans*

Pierre Marie Valat: **Qui se cache ?** 15 très beaux masques d'animaux prédécoupés auxquels il ne manque plus que l'élastique.

Gallimard
86 F *A partir de 4 ans*

Catherine Baillaud: **Petits modèles en pâte à sel.** Nouveaux conseils de modelage pour un matériau très à la mode cette année. Indications précises et modèles variés.

Fleurus idées, Mille-pattes
42 F *A partir de 6 ans*

**L'an passé,
on saluait
la performance
des livres
d'histoire ou de
vulgarisation
scientifique
pour les jeunes.**

**Cette année,
rien de neuf.**

**Les formules
éprouvées,
les collections
existantes
continuent
souvent
sans grande
recherche.**

**Un secteur
presque vierge
pourtant
en train
d'être défriché :
le livre d'art.**

**Un domaine
qui sera le thème
d'un prochain
numéro
de La Revue
des livres
pour enfants.**

Doc