

Keizaburo Tejima : **Le vol du cygne**. Un graphisme extraordinaire, des couleurs froides, pour parler de la migration, de la solitude et de la mort.

Ecole des loisirs

64 F

5-10 ans

IMAGES POUR TOUS

Etienne Delessert : **Chanson d'hiver**. Des images déroutantes, à regarder plusieurs fois, comme une allégorie contrastée sur l'hiver, sur la fête, sur la musique. (Album primé à la Foire de Bologne.)

Gallimard

79 F

Pour tous

Christian Bruel, ill. Mireille Vautier : **Tchou-tchou connexion**. Un train, deux petites filles, deux voyages : transgression des interdits pour la petite, lecture et imaginaire pour la grande. Vertiges et plaisirs assurés.

Gallimard-Sourire qui mord, Plaisirs

36 F

A partir de 8 ans

Arthur Yorinks, ill. Richard Egzielski : **Ça s'est passé à Pinsk**. A force d'envier tout le monde, le marchand de chaussures perd littéralement la tête. Mais la figure de fortune que lui confectionne sa femme lui attire bien des ennuis... Fable bourrée de clins d'œil, avec des illustrations raffinées, fausement naïves. (Album primé à la Biennale d'illustration de Bratislava.)

Gallimard

78 F

A partir de 8-10 ans

Elisabeth Borchers : **La maison rouge dans une petite ville**. Sur des illustrations en forme de collage et un jeu de couleurs significatives, une fable politico-morale sur le conformisme et le meilleur des mondes possibles.

Syros, ...Raconte...

69 F

A partir de 9 ans

Jörg Steiner, ill. Jörg Müller : **L'homme de la fosse aux ours**. L'histoire du blason d'une ville (Berne, représentée par un ours debout) et celle d'un homme âgé et solitaire : des destins parallèles avec des images proches de l'hyperréalisme.

Ecole des loisirs, Pastel

69 F

A partir de 10 ans

Béatrice Poncet : **T'aurais tombé**. Rémémoration d'un accident à partir de la lecture d'un passage de Babar : un puzzle graphique évoquant parfaitement la cécité momentanée de l'enfant suite à son accident.

Syros

80 F

A partir de 8-10 ans

♥ Christian Bruel, ill. John Coven : **L'autre moitié**. Une histoire d'amour et d'humour en forme de double supercherie - décevable par un lecteur attentif à l'image.

Gallimard-Sourire qui mord, Plaisirs

36 F

A partir de 10 ans

Pierre Perret, ill. Nathalie C. : **Lily**. Une chanson antiraciste, avec une illustration atterrayante à la Loulou Picasso.

Nathan

65 F

A partir de 10-12 ans

Nadine Brun-Cosme, ill. Yan Nascimbene : **Marie de la mer**. Un père veuf et ses deux petites filles sauvent une jeune femme sur le rivage, prête à se noyer. Remplacera-t-elle la femme et la mère disparue ? Un texte fort, de belles images dépouillées.

Milan

52 F

A partir de 10 ans

Ill. Laura Rosano : **L'histoire de Joseph et ses frères**. Le texte de la Genèse, avec des illustrations d'une force surprenante, enchevêtrant des symboles d'origine hébraïque et sumérienne.

Ipomée, Jardins secrets

320 F

A partir de 13 ans

Albums

HUMOUR

♥ Amato Soro : **Sacrée famille, Bizarre, Attention école, Fichues vacances.** Un procédé aussi simple qu'efficace : des pages qui, une fois déployées, font délirer le premier dessin fort gentil. Humour corrosif, imagination fertile.

Syros, Vous avez dit...

35 F chacun

Dès 6 ans

Alain Le Saux : **Interdit/toléré.** Des expressions prises au pied de la lettre par le dessin insolent d'Alain Le Saux : réédition de l'album paru en 1981 chez Hachette.

Rivages

59 F

A partir de 6 ans

Luc Richer, ill. Christophe Besse : **Lou-bard & Perruchet.** Un instituteur vieux jeu d'allure mais qui sait aussi épouser son temps... et le langage de ses élèves. Jeux de mots, argot, verlan.

Magnard

52 F

A partir de 10 ans

♥ Tomi Ungerer : **Clic clac ou : Qu'est-ce que c'est ?** Détournement de photos ou gravures qu'Ungerer incorpore à ses dessins au trait incisif. Un mariage détonant, souvent grinçant, et d'une grande drôlerie...

Ecole des loisirs

192 F

A partir de 10 ans

BANDES DESSINÉES

Roba : **22 ! V'là Boule et Bill.** Le premier véritable album de Boule et Bill chez son nouvel éditeur. La chronique souriante des deux compères continue, sans sacrifier la qualité !

Dargaud, Boule et Bill

45 F

Pour tous

Darasse, ill. Hilaire : **Le gang Mazda fait de la BD.** Trois jeunes auteurs de BD dans leurs tribulations quotidiennes. Un désopilant exercice d'autodérision, qui peut également renseigner les apprentis auteurs sur les à-côtés du métier.

Dupuis, Le gang Mazda

39 F

A partir de 8 ans

Stephen Desberg, ill. Desorgher : **Le serpent d'ébène.** En enquêtant sur la disparition de ses parents, l'orphelin Jimmy Tousseul se trouve mêlé à un trafic d'araignées rares. Cela le conduira jusqu'en Afrique...

Dupuis, Les aventures de Jimmy Tousseul

39 F

A partir de 8 ans

Jim Davis : **Tiens bon la rampe, Garfield.** Goinfre, paresseux, mal embouché, Garfield est le chat le plus lu de la BD mondiale.

Dargaud, Garfield

40 F

Pour tous

♥ Bill Watterson : **Calvin et Hobbes tome 2.** La mise en couleurs se discute, mais pas l'humour plein de santé (ô combien !) de ce gamin américain et de son tigre en peluche. Indispensable.

Hachette, Calvin et Hobbes

59 F

Pour tous (même les parents !)

Pierre Makyo : **La grande peur, Les petites frousses.** Les Bogros, habitants de la forêt, sont peureux jusqu'à l'absurde. Sur cette trame simplissime, Makyo brode des situations d'un comique irrésistible.

Dupuis, Les Bogros

39 F chacun

Pour tous

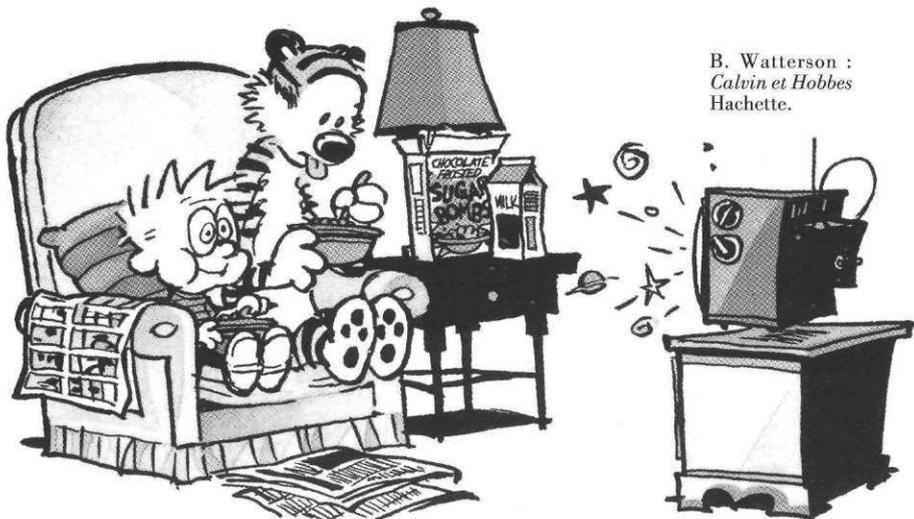
Dubois, ill. Hausman : **Le crépuscule des Elfes.** Second épisode des aventures de Laïyna. Tout le petit peuple des mythologies européennes se retrouve dans cette épopée digne de Tolkien et Merwyn Peake.

Dupuis, Aire Libre

54 F

A partir de 8 ans

♥ Yvan Pommaux : **Le manuscrit de Saint-Roch.** Pommaux renouvelle les BD d'aven-



B. Watterson :
Calvin et Hobbes
Hachette.

tures pour jeunes : il bâtit une histoire captivante et drôle autour d'une escroquerie littéraire.

Bayard-BD, Astrapi, Marion Duval
42 F *A partir de 8 ans*

♥ Marc Wasterlain : **Reportages**. Jeannette Pointu suit cette fois une campagne de vaccinations d'enfants en Amérique Latine. Basée sur des faits réels, une narration impeccable.

Dupuis, Jeannette Pointu
39 F *A partir de 8 ans*

Claude Delafosse, ill. Yvan Pommaux : **Panique au cirque**. Adaptation futée d'un type de livres qui fait fureur chez les adolescents. Un peu de suspense, beaucoup d'humour.

Ecole des loisirs, Une BD dont tu es le héros ou l'héroïne
65 F *A partir de 10 ans*

Jean Van Hamme, ill. Grzegorz Rosinski : **Entre Terre et Lumière**. Treizième épisode des aventures de Thorgal. La saga s'enrichit de retours en arrière qui donnent un passé aux protagonistes de cette fresque d'héroïc fantasy.

Lombard, Thorgal
39 F *A partir de 10 ans*

François Dimberton, ill. Son : **Le coq**. Aventure dans la France du 16^{ème} siècle. Cette nouvelle série oscille entre reconstitution

historique et aventure de cape et d'épée. Prometteur.

Glénat, Margot, l'enfant bleue.
48 F *A partir de 10 ans*

Gilles Chaillet : **Le diable et le cathare, Le chemin de Montségur**. Dans les remous du Moyen Age finissant, les pérégrinations d'un jeune banquier aventureux. Une série historique solide, par un ancien collaborateur de Jacques Martin.

Lombard, Vasco
42 F chacun *A partir de 10 ans*

«La science par la bande», une grande exposition sur les sciences et les techniques dans la bande dessinée : rendez-vous du 15 novembre au 31 janvier 1990 à la Médiathèque de la Cité des Sciences et de l'Industrie, et dans le prochain numéro de «La Revue des livres pour enfants».

♥ Yann, ill. Frank Le Gall : **Marie Vérité**. L'album de l'année 89 pour le jury du Salon d'Angoulême. La troisième partie d'une histoire lisible à plusieurs degrés.

Dupuis, Théodore Poussin

39 F

A partir de 10 ans

Gabrion : **Tumuc-Humac**. Suite d'*Amazonia* paru l'an dernier, avec des aventures ici moins réalistes, mais toujours aussi rythmées.

Milan, Les Mémoires du capitaine Moulin-Rouge

54 F

A partir de 10 ans

♥ Alain Dodier : **Zelda**. Jérôme K. Jérôme Bloche est sans doute un détective peu orthodoxe, mais voilà un héros de BD drôle et charmeur !

Dupuis, Jérôme K. Jérôme Bloche

41 F

A partir de 10 ans

Andréas : **Raffington Event, détective**. Les enquêtes pas comme les autres d'un détective toujours placide. Un graphisme sec et élégant au service d'ambiances fantastiques et subtilement drôles.

Lombard, Raffington Event

60 F

A partir de 12 ans

Cauvain, ill. Cossu : **Boskovitch et la vengeance du tambour**. Second épisode d'une série de science-fiction dont le cadre est une mégalopole inquiétante. Il s'en dégage une poésie inhabituelle.

Dupuis, Boskovitch

45 F

A partir de 12 ans

Pierre Christin, ill. Annie Goetzinger : **Charlotte et Nancy**. Le double itinéraire de deux jeunes filles tentées par le monde de la mode. Une BD reportage bien documentée, où le dessin souple de Goetzinger fait merveille.

Dargaud, Portraits souvenirs

59,50 F

A partir de 12 ans

John Flanders, Jacques Stoquart, ill. René Follet : **La nuit de Paraignée**. Flanders, alias Jean Ray, adapté en BD par un des meilleurs dessinateurs réalistes européens. Entre policier et fantastique, avec beaucoup de goguenardise.

C. Lefrancq, diff. Dargaud, Les aventures d'Edmund Bell

44 F

A partir de 12 ans

Gine : **Sur la route Mandarine**. Dans le nord du Tonkin, le Capitaine Sabre se trouve témoin et instrument d'une machination politique. Nouvel épisode d'une série exotique de qualité constante.

Lombard, Capitaine Sabre

42 F

A partir de 12 ans

♥ Queirolo, ill. Brandoli : **Alias**. Très marqué par l'univers graphique de Pratt, ce duo italien s'est spécialisé dans les aventures historiques. Celle-ci est tout bonnement palpitante. Le coup de théâtre final donne envie de reprendre illico la lecture !

Glénat, Alias

59 F

A partir de 12 ans

Stephen Desberg, ill. Eric Maltaite : **Falco**. Une histoire d'espionnage bien ficelée, qui détourne les clichés «james-bondiens» et reste passionnante.

Dupuis, 421

39 F

A partir de 12 ans

Cosey : **Le voyage en Italie** (2 volumes). De nos jours, deux vétérans du Vietnam aiment la même femme. L'équivalent en BD des «road movies» américains, sentimental sans mièvrerie. La rigueur narrative de Cosey reflète une grande pudeur.

Dupuis, Aire Libre

39 F chacun

Pour adolescents

Patrick Cothias, ill. André Juillard : **Hyronimus**. Conclusion du cycle des Sept vies de l'épervier, qui mêle habilement les faits historiques avérés et les méandres d'une intrigue spectaculaire. Juillard au sommet de son art.

Glénat, Les sept vies de l'épervier

48 F

Pour adolescents

♥ Hermann : **Alda**. Cinquième épisode d'une série qui restitue magnifiquement l'âpreté de la vie à l'époque du haut Moyen Âge. Hermann à son sommet.

Glénat, Les Tours de Bois-Maury

48 F

A partir de 12 ans

Hermann : **Strike**. Jeremiah et son acolyte arrive dans une ville de jeu, contrôlée par le chef d'une secte religieuse. Palpitant, drôle, parfois violent. La pirouette finale ne manque pas de culot !

Dupuis, Jeremiah

41 F

Pour adolescents

Haldeman, ill. Marvano : **La guerre éternelle. 1 : Soldat Mandella**. Haldeman avait exorcisé son expérience de soldat au Vietnam dans un roman de science-fiction, dont Marvano a fait une adaptation convaincante.

Dupuis, Aire Libre

39 F

Pour adolescents

Hugo Pratt : **Les Helvétiques**. Quand il découvre un nouveau pays, Corto se confronte à sa mythologie. Cette fois, c'est la Suisse. Récit en abîme, d'un humour subtil, qui tempère une évocation prenante de la mort toute proche. Moins trépidant, mais toujours envoûtant.

Casterman, Corto Maltese

99 F

Pour adolescents

François Rivière, ill. Patrick Dumas : **Le sorcier de la falaise**. Dans la tradition du roman policier à l'anglaise, une histoire très écrite, dont le trait raide de Dumas rend finalement assez bien l'ambiance étouffante.

Glénat, Maître Berger

45 F

A partir de 12 ans

Jean Van Hamme, ill. Griffo : **SOS Bonheur** (3 volumes). De courtes nouvelles qui brossent pour notre société un avenir orwellien, l'humour en plus. Heureusement.

Dupuis, Aire Libre

39 F chacun

Pour adolescents

Jean Van Hamme, ill. Vance : **Spads**. Librement inspirée d'un roman de Ludlum, cette série captive et trouble par ses allusions transparentes à certains épisodes de l'histoire politique récente.

Dargaud, XIII

42 F

Pour adolescents

Pierre Christin, ill. Puchulu : **La jeune coppe, le diamantaire et son boustrophédon**.

Une intrigue marquée par les romans de Le Carré, dans le monde changeant de l'après-guerre, tassée dans trop peu de pages, peut-être...

Dargaud, Portraits souvenirs

61 F

Pour adolescents

Starlin, ill. Wrightson : **Enfer Blanc**. Conçu avant la déferlante batmanique, une histoire de l'homme-chauve souris qui passionnera plus que le film. Chute et rédemption d'un super-héros faillible, mis en scène par le formidable Wrightson.

Comics USA, Batman

39 F

Pour adolescents

Golden, ill. Hama : **Bucky**. De la science-fiction pour les plus jeunes, marquée par l'esthétique «Guerre des étoiles». Rondement mené.

Comics USA

42 F

A partir de 8 ans

♥ Winsor Mc Cay : **Little Nemo in Slumberland, vol. 1 : 1905-1907**. Nouvelle édition, dans des couleurs plus fidèles que par le passé, du chef-d'œuvre absolu de la BD onirique. Indispensable, bien sûr !

Milan, L'intégrale de Little Nemo

98 F

A partir de 8 ans



W. McCay :
Little Nemo, Milan.