

LE CENTRE
NATIONAL DU
LIVRE POUR
ENFANTS, ET
L'INFORMATION
BIBLIOGRAPHIQUE

Depuis la fin 1987, le Centre National du Livre pour Enfants intègre progressivement son catalogue dans la base bibliographique du Ministère de la Culture, qui fonctionne selon le principe du catalogage partagé. Ce choix du réseau résultait logiquement d'une évidence : notre catalogue, dont la constitution remonte aux années 60 répondait totalement aux besoins documentaires des sections jeunesse des Bibliothèques publiques.

Nous avons à ce jour localisé 17 000 notices dans la base dont près de 60% ont été créées par nous, le reste ayant été indexé et/ou complété par nous-mêmes. Pour les deux dernières années, la Joie par les livres a catalogué 90% des nouveautés du livre de jeunesse dans la base. Par l'intermédiaire des agences de coopération, le Centre National du Livre pour Enfants est devenu l'un des principaux fournisseurs de notices de livres de jeunesse actuellement sur le marché : des notices en format UNIMARC, très à jour par rapport à la sortie des ouvrages en librairie, enrichies en indexations : indexation Dewey et indexation matières, y compris pour la fiction.

L'indexation matière se fait à partir du thésaurus de la bibliothèque des enfants de Beaubourg, établi de 1977 à 1987 dont la BPI a publié une édition papier en 1989.

Ce thésaurus, abandonné au moment de la transformation de la

bibliothèque des enfants à Beaubourg a été repris par le Centre National du Livre pour Enfants qui le teste depuis un an dans la base bibliographique du Ministère de la Culture.

La Joie par les livres a rétrospectivement indexé tous les titres parus depuis deux ans ainsi que les fonds de documentaires scientifiques, techniques et historiques du Centre. Ce thésaurus d'environ 3 500 entrées, permet d'indexer la fiction grâce à des termes spécifiquement créés pour les albums et les romans, qui constituent l'essentiel de la demande en recherche bibliographique dans les sections jeunesse (ex : Père Noël inexistant dans Rameau...) La maniabilité de cette liste et sa spécificité pour l'indexation des livres de fiction, ajoutée à une simplicité du vocabulaire employé qui privilégie la notion concrète contre la notion abstraite ou rigoureusement scientifique (maisons plutôt que habitat...) en font un outil précieux dans la mesure où les sections jeunesse des bibliothèques publiques ne disposent pour l'heure d'aucun autre outil spécifique d'indexation matières.

La Direction du Livre et de la Lecture ayant annoncé l'extinction de son réseau pour la fin 1990, la Joie par les livres est à la recherche de solutions qui lui permettront de poursuivre le travail entrepris et de continuer à diffuser des notices qui intéressent non seulement les bibliothèques de lecture publique, mais aussi les bibliothèques d'établissements scolaires, au moment où le ministère de l'Éducation Nationale lance son « plan lecture » avec, à la clé, la création d'une bibliothèque centre documentaire dans chaque école.

Les bibliothèques intéressées par la récupération des notices bibliographiques de la Joie par les livres peuvent se faire connaître, par correspondance, auprès du Centre.

CONFÉRENCE

De nouvelles voies pour la promotion de la lecture des enfants dans les pays en développement. C'est le thème d'une conférence/débat organisée par la Joie par les livres et Ibby France le 5 juin prochain, à 18 heures, à Paris, sous la présidence de Madame Evelyne Pisier, Directrice du Livre et de la Lecture. Participeront à ce débat qui fait suite à un séminaire, Bruno Renaud, créateur des mini-bibliothèques populaires au Venezuela ; Anne Pellowski, spécialiste des cultures des enfants à travers le monde ; Sarah Hirschman, créatrice de l'association « Gente y Cuentos » de New York ; Dominique Vallet, co-créatrice du Réseau des Bibliothèques Publiques au Mali ; Rémi Sagna, Directeur des Bibliothèques Publiques au Sénégal ; Marina Quintanilha Martinez, brésilienne, travaillant comme bibliothécaire dans des favelles du Nordeste et de Rio.

Les entretiens se dérouleront en français. Le lieu de la rencontre n'a pas encore été fixé à ce jour.

ANIMATIONS/ RENCONTRES

Organisé par le Centre National des Lettres, le cycle de réflexion et de rencontres sur la littérature de jeunesse se poursuit par deux tables rondes :

le 30 mai : Les lieux de la lecture et ses médiateurs, 18 h.30 au CNL et le 20 juin : Aimer lire ? 18 h.30 au CNL.

● Renseignements : Centre National des Lettres, 53 rue de Verneuil - 75007 Paris. Tél. 45.49.30.85

Au Centre Georges Pompidou, Cycle animations/rencontres : « Lecture, corps et affectivité », destiné aux adultes et aux enfants.

le 6 juin : Lecture, corps et affectivité et le 8 juin : Le micro-ordinateur et les enfants handicapés.

● Renseignements : Gil Lenglet Tél. 42.77.12.33, poste 45.00.

Pour la 4^{ème} année, du 11 au 16 juin, le théâtre Athénor organise des rencontres à St-Nazaire sur la **Création Contemporaine pour les Jeunes**, un colloque, des ateliers sur l'écriture théâtrale contemporaine pour la jeunesse. Des animations, des rencontres avec les auteurs, des représentations. Le colloque aura cette année une dimension européenne, accueillera des spectacles et des intervenants français et étrangers.

● Renseignements : Théâtre Athénor, 82 rue du Bois Savary - 44600 Saint-Nazaire. Tél. 40.66.09.83

Contes

Comme chaque année, à Chevilley Larue, le **Festival du Conte** propose des joutes ouvertes à tous (cette année, pas de thème particulier) et de nombreux spectacles. Yvan Au-

douard présidera ces journées qui se dérouleront du 1er au 4 juin.

● Renseignements : Festival des Conteurs, 102 av. du Général de Gaulle - 94550 Chevilly-Larue. Tél. 46.86.54.48

Stage CLIO 90 : « Conter avec le livre ». Le Centre de Littérature Orale organise des ateliers de formation axés sur l'articulation entre le racontage et la lecture.

Conteur-formateur : Pascal Quéré. Durée des stages 3 jours.

● Renseignements : Centre de Littérature Orale, 11 Place Pasteur - 28000 Chartres. Tél. 37.30.16.89

Pour la remise du Prix Régional du Conte Littéraire, la Bibliothèque Municipale de Sarreguemines, organise une **fête du conte** le 9 juin 1990.

● Renseignements : B. M., 8 rue d'Or, BP.1177 - 57322 Sarreguemines



Brochure publiée par l'Association Française des Cinémas d'Art et Essai

Cinéma

Depuis de longues années un grand nombre d'associations et groupes professionnels, en France, agissent séparément pour favoriser le goût et l'amour du cinéma et de

la création audiovisuelle chez les enfants et les jeunes.

L'Union Française du Film pour l'Enfance et la Jeunesse, soutenue par le Ministère de la Culture et de la Communication, le Secrétariat d'Etat à la Jeunesse et aux Sports et le Ministère des Affaires Étrangères, rassemble et accueille les forces actives et représentatives qui œuvrent dans ces domaines. Adresse : L'U.F.F.E.J., 42, rue du Cardinal Lemoine - 75005 Paris Pour tous renseignements complémentaires : Tél. 43.35.54.02

FORMATION

L'Atelier des Enfants du Centre Georges Pompidou propose des stages de formation : « L'Enfant et la création », aux enseignants, animateurs, éducateurs, bibliothécaires, etc...

● Renseignements : Florence Sicre, Atelier des Enfants, Centre Georges Pompidou - 75191 Paris Cedex 04. Tél. 42.77.12.33, poste 43-16

Le Centre National de la Bande Dessinée et de l'Image (CNBDI) organise en collaboration avec la Direction du Livre et de la Lecture un stage de formation du 14 au 18 mai, destiné aux enseignants, bibliothécaires, étudiants et amateurs.

● Renseignements : Lucette Robert, CNBDI, 121 Route de Bordeaux, 16000 Angoulême. Tél. 45.95.87.20

SPECTACLES

Nouvelle création 89/90 de l'Aracle (Association de recherches et d'animation autour du livre pour enfants). Un spectacle écrit pour marionnettes, formes animées,

théâtre d'ombres et comédiens : « Regarde papa... j'habite chez maman ». L'histoire d'un enfant avant sa naissance.

Pour les enfants à partir de 3 ans.
● Renseignements : ARALE, 7 rue des Forgerons, B.P. 75NR2 - 67100 Strasbourg. Tél. 88.84.75.15

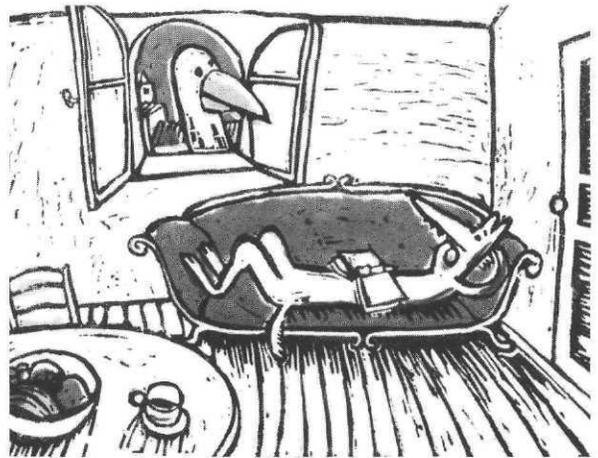
La Compagnie « POURDERIRE » propose un spectacle de marionnettes à fils d'après *Le Marchand de fessées* de Pierre Gripari.

Spectacle pour petits et grands.
● Renseignements : Cie Pourderire, La Verheillade - 30111 Congonies. Tél. 66.80.22.44.

EXPOSITIONS

« Une expo Tomi-Truante » : « 33pective ». Le Centre d'Action Culturelle d'Angoulême et de Charente « Les Plateaux », organise une exposition Tomi Ungerer du 19 avril au 30 mai : 120 dessins originaux de 33 de ses ouvrages dans un décor mécanisé de 11 crayons géants !

Cette exposition circulera ensuite à Sélestat en juillet/août, à Berlin puis à Marseille, Bologne, Rome,



Salut ma poule !, Bruno Heitz

Bruxelles, Madrid...

● Renseignements : Anne Paillard C.A.C. Angoulême. Tél. 45.92.79.22.

Pâques fleuries : Exposition du 7 mars au 28 mai 1990 au Musée des Arts et Traditions Populaires. Un livret d'accompagnement illustré propose une initiation aux traditions des fêtes de Pâques (30 F).

● Renseignements : A.T.P. 6 av. du Mahatma Gandhi, 75116 Paris. Tél. 40.67.90.00. poste 470.

« Des couleurs et des choses » de Tana Hoban. Pour accompagner la lecture du livre paru récemment aux éditions Kaléidoscope, une valise d'exposition comprenant 10 panneaux de photos couleurs (48 x 60 collés sur mousse et plastifiés), 10 livres et 10 objets. Location 1300F la semaine, 2000 F le mois.

● Renseignements : Joie par les Livres, 5 rue Auguste Vacquerie - 75016 Paris. Tél. E. Lortic 47.23.33.88.

L'Association LUDE qui a pour vocation de mieux faire connaître et

apprécier les jeux et les jouets, organise des expositions sur le jeu et l'enfant à partir de malles pédagogiques constituées de jeux, jouets, posters et livres. Elle étudie également dans ce domaine toute demande d'animation et d'intervention.

● Renseignements : Association LUDE, 26, rue Tronchet, 69006 Lyon. Tél. : 78.93.47.14.

Une œuvre d'art pour les enfants : première d'une série d'estampes sur le thème du rêve, une belle linogravure signée Bruno Heitz « Salut, ma poule ! » tirée à soixante exemplaires sur papier japon nacré de canson au format 28 x 43. Un début d'artothèque pour les enfants. (200 F pièce). Editions Grandir.

● Commandes à adresser : Chemin de la Passerelle, 84100 Orange. Tél. 90.34.37.38.

PRIX LITTÉRAIRES

Le Grand prix de l'Académie des lecteurs « J'aime lire, Je Bouquiner » 90 a été attribué à *Vif argent*

de Joseph Vallverdu (Flammarion, Castor poche) et à *Je suis Juan de Pareja* de E. Borton de Trévin, (Ecole des Loisirs).

Palmarès de la Foire de Bologne 1990. **Prix Critiques en herbe** : Le prix a été attribué à *A Frog prince*, texte et illustrations d'Alix Brenzy, aux éditions Henry Holt & Co., New York. Une mention du jury à *La Terre qui bouge*, de François Michel, illustrations d'Yves Larvor (Bayard Éditions, Paris).

Prix Graphique Enfance : *Mijn Held*, ed. Querido, Amsterdam ; texte et illustrations de Katrien Holland.

Mention d'honneur à la collection *Mes premières découvertes*, ed. Gallimard.

Prix Graphique Jeunesse : *Die Geschichte von der kleinen Gans, die nicht schnell genug war*, ed. Verlag Nagel & Kimche, Zurich/Frauenfeld. Texte de Hanna Johansen et illustrations de Käthi Bhend.

Prix Andersen, décerné par IBBY international :

Catégorie Auteurs : Tormod Haugen, norvégien, auteur de *Joakim* et *Les oiseaux de nuit* (ed. Bordas).

Mention spéciale à Bjarne Reuter, auteur danois (*Le monde de Buster*, ed. Ecole des loisirs).

Catégorie Illustrateurs : Lisbeth Zwerger

PUBLICATIONS

Livres Jeunesse : 170 livres et cassettes pour les jeunes de 0 à 15 ans, choisis par la Bibliothèque Municipale de Toulouse, avec une présentation d'Anne Marinet et un index.

● B.M., 1 rue du Périgord, 31070 Toulouse. Tél. 61.22.21.78

Tout lu - Tout cru : Un choix de livres de l'année 1989 établi par la Bibliothèque Municipale de Rennes et le C.R.D.P. On y trouvera également une sélection de livres en breton pour enfants.

● B.M., 1 rue de la Borderie - 35042 Rennes Cédex. Tél. 99.63.05.33.

La Bibliothèque Centrale de Prêt des Côtes du Nord propose sa sélection 89.

● B.C.P., Avenue du Chalutier le Forban, B.P. 77 - 22190 Plérin. Tél. 96.74.51.05.

Une bibliographie concernant les Droits de l'Homme et les Droits de l'Enfant. Des propositions de lecture accompagnent le texte des principaux articles de la Convention des Droits de l'Enfant.

● Bibliothèque Robert Desnos, 14 Bld Rouget de L'Isle - 93105 Montreuil.

A l'occasion d'une rencontre de Didier Daeninckx à Grenoble avec les enfants d'une école, la Bibliothèque Eaux Claires a réalisé une cassette vidéo de 14 mn intitulée



Le Petit Chaperon rouge,
ill. Lisbeth Zwerger, Duculot

L'œil Daeninckx. Entretien avec l'auteur sur l'écriture de romans noirs pour adultes et pour enfants.

● Renseignements : Sylviane Teillard, Bibliothèque, 49 rue des Eaux Claires, 38100 Grenoble. Tél. 76.96.53.73.

Suite à l'exposition sur « La tradition du conte en Bretagne », la B.C.P. des Côtes du Nord a produit une vidéocassette VHS **Jean des Merveilles/Yann ar Burzhudou**. Trois auteurs parlent de leur art.

Prix 299F (+ 11F. de port)

● Association de la BCP des Côtes du Nord, Avenue du Chalutier Le Forban, BP.77 - 22190 Plérin. Tél. 96.74.51.05.

FORTISSIMO, C'est le titre d'une revue critique élaborée par les jeunes du collège Paul Fort, pour les jeunes. Le 1^{er} numéro est diffusé dans les C.D.I. de la Côte d'Or, Collège Paul Fort - 21120 Is sur Tille.

Ils ont écrit... Liberté, l'Association des travailleurs marocains en France a publié un bel hommage aux droits de l'Homme et des Enfants., un album bilingue français-arabe où les enfants s'expriment par le dessin, la calligraphie et la poésie au sujet des droits fondamentaux.

● A.T.M.F. 10 rue Affre - 75018 Paris, Tél. 42.23.41.11

Les lectures des adolescents au sommaire du prochain numéro de la Revue.

Parution en septembre.