

DOCUMENTAIRES

Sciences Sociales

Pierre-Marie Beaude, ill. Georges Lemoine : **Le livre de Jonas**

Réécriture du texte biblique qui a su lui conserver sa force originelle tout en renforçant ses liens de parenté avec le conte. Les aquarelles de Georges Lemoine sont en parfaite harmonie avec le texte.

Centurion, Okapi

120 F

à partir de 7 ans

Joëlle Chabert, François Mourvillier, ill. Laetizia Galli : **Raconte-moi la Bible.**

Présentation des textes fondamentaux de l'Ancien et du Nouveau Testament qui replace l'histoire de la Bible dans son contexte culturel et historique.

Centurion

124 F

7-12 ans

Le livre des religions. Une introduction aux différentes religions pratiquées à travers le monde des origines à nos jours. Utile malgré quelques imprécisions.

Gallimard, Découverte Cadet

92 F

A partir de 11 ans

La Bible : textes de la traduction oecuménique de la Bible, choisis par J.M. Rovira Belloso, illustrés par Carme Solé Vendrell. Des phrases-clefs et de courtes introductions permettent d'expliquer un certain nombre de notions difficiles tout en resituant les textes bibliques dans leur contexte historique. L'intérêt majeur de cette édi-



Le livre de tous les pays.
Gallimard

tion réside dans la démarche qui consiste à présenter aux enfants un choix de textes dans la traduction de la TOB.

Casterman

300 F

8 - 12 ans

Le livre des saluts : Réalisé par des enfants de maternelle en collaboration avec leurs institutrices, cet ouvrage présente la façon de se saluer, les gestes et formules de politesse, les vêtements et l'écriture de différentes civilisations (Arabes, Chinois, Esquimaux, Européens, Indiens, Samoans, Sénégalais et Américains). Photographies en noir et blanc et costumes imprimés sur fiches Rhodoid.

Association des Petits et alors et bien quoi !, Impasse du Château- 60240 Vaudancourt

72,50 F

5-7 ans

Georges Jean, Marie-Raymond Farré : **Le livre de tous les pays.** Atlas poétique illustré. Une réédition en grand format d'un ouvrage de la collection Découverte-cadet, un atlas poétique pour rêver qui constitue une irrésistible invitation au voyage.

Gallimard

138 F

A partir de 10 ans

Doc

William Crampton, photographies de Karl Stone et Martin Plomer : **Drapeaux et pavillons**. A retenir pour l'étonnante diversité des reproductions photographiques. L'information documentaire est quelquefois laissée pour compte au profit de la mise en pages.

Gallimard, Les Yeux de la découverte

92 F

Pour tous à partir de 11 ans

- ♥ Gaston Duchet-Suchaux, ill. Pascal Rémy : **Napoléon Bonaparte**. Tyran ou héros ? Entre les deux extrêmes l'auteur tente de dégager la véritable identité du personnage.

Nathan, Monde en poche

22 F

10-12 ans

- ♥ Antoine Sabbagh : **Les années De Gaulle**. Biographie fidèle et objective d'un homme dont la vie est étroitement liée aux grands événements du XX^e siècle, l'ouvrage fait aussi le portrait d'une société en profonde mutation. Une iconographie pertinente ponctue un texte concis mais riche.

Nathan

95 F

A partir de 12 ans

Denys Ferrando-Durfort : **Lat Dior le résistant, Pokou la fondatrice, Njoya le réformateur**. Des pages d'histoire africaine à partir de la vie - abondamment illustrée - de personnages importants : Lat Dior, dernier souverain au 19^e siècle d'un royaume de l'actuel Sénégal ; La reine Pokou (18^e siècle) qui fonda le royaume baoulé en Côte d'Ivoire ; le roi Njoya (mort en 1933) qui introduisit le Cameroun dans le monde moderne.

Edisavana, 100 bis av. Victor Hugo, 92000 Boulogne

60 F

A partir de 10 ans

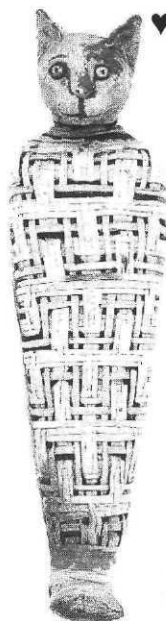
Simon James, photographies de Christi Graham et Nick Nicholls : **Rome la conquérante**. Grandeur de Rome sous

l'empire. La « Pax Romana ». L'auteur en profite pour s'attarder sur la vie quotidienne, les mœurs, la religion, les sciences à l'aide d'une iconographie particulièrement attrayante.

Gallimard, Les Yeux de la découverte

92 F

A partir de 12 ans



- ♥ George Hart, photographies de Peter Hayman : **Mémoire de l'Egypte**. « Du Nil naquit une civilisation » : l'auteur de ce livre rare nous en conte l'histoire en s'appuyant sur une iconographie irréprochable : les phénomènes politiques, économiques, sociaux ou religieux sont analysés clairement. Une réussite.

Gallimard, Les Yeux de la découverte

92 F

à partir de 10 ans

- ♥ Lionel Dumarche et Jean Pouessel, ill. de Morgan : **La guerre de Cent Ans**. Une heureuse synthèse entre le récit chronologique et l'histoire des mentalités des XIV^e et XV^e siècles. Indispensable pour dominer la complexité des événements d'une période troublée et sombre de l'histoire de l'Europe.

Casterman, Les jours de l'histoire

78 F

A partir de 10 ans

Tamara Kondratieva et Claudio Sergio Ingerflom : **Voyage dans la Russie des tsars**. De Pierre le Grand à la Révolution de 1917, un parcours dans une société pro-

fondement archaïque et inégalitaire.

Hachette, Voyages dans l'histoire du monde

73 F

10-12 ans

Claude Mossé, ill. Bruno Le Sourd : **Voyage dans la Grèce des temps anciens.** Les us et les coutumes des Grecs à l'époque archaïque. L'auteur accorde une grande place à la vie quotidienne des femmes.

Hachette, Voyages dans l'histoire du monde

73 F

10-12 ans

Léa Steir et Lisa Wachtel : **Israël au présent.** Les auteurs ont vécu en Israël et en parlent avec sincérité sans occulter les difficultés : intifada des territoires palestiniens, répression militaire, état de guerre permanent.

Hachette, La Vie dans les pays du monde

41 F

10-12 ans

Trois atlas historiques sur le monde Antique :

Géraldine Harris, trad. et adapt. Anne et Nicolas Blot : **L'Égypte ancienne.** De nombreuses cartes pour illustrer cet ouvrage en deux parties : « Histoire des Pharaons » raconte 3000 ans d'une civilisation qui reste encore mystérieuse. « Voyage sur le Nil » nous fait pénétrer dans le royaume des Pharaons, en suivant le cours du fleuve. Belle iconographie.

Mike J. Corbishley, trad. et adapt. Anne et Nicolas Blot : **L'Empire romain.** L'Empire romain, son histoire et sa géographie. Des cartes, des dessins, des schémas pour comprendre l'histoire de Rome et des photographies qui invitent à partir à la découverte d'une civilisation prestigieuse.

Anton Powell, trad. et adapt. Anne et Nicolas Blot : **Le Monde grec.** Une partie historique. Une partie consacrée à la culture grecque dans les différentes régions

du monde antique. Un index géographique et un glossaire.

Casterman, Atlas historique

99 F chacun

A partir de 12 ans

Eric Vibart, ill. de Grégoire Soberski : **Une île du Pacifique sous le règne des dieux.** Une vision de la société tahitienne avant l'arrivée des Européens.

Albin Michel, Un lieu, des hommes, une histoire

72 F

A partir de 12 ans



Le monde grec, Casterman

Jean Hamelin, Carlo Wieland : **Québec 1626 : un comptoir au bord du Saint-Laurent.** L'histoire des origines du comptoir fondé par Samuel Champlain. Un ouvrage original magnifiquement illustré.

Ouest-France/Edisem

75 F

13-14 ans

Yvon Mauffret : **Moi, Lafayette**

Didier Grosjean : **Moi, Barberousse.**

Marianne Lugnère : **Moi, Tseu-Hi impératrice de Chine**

Gérard Herzhaft : **Moi, Attila.**

Des autobiographies fictives pour des adolescents bons lecteurs, passionnés par l'histoire.

Casterman, Moi, Mémoires

75 F chacun

12-15 ans

Claire Constans : **Versailles : château de la France et orgueil des rois.**

Doc

Françoise Beck, Hélène Chew : **Quand les Gaulois étaient Romains**. Une étude minutieuse et passionnante de la Gaule romaine révélée par ses coutumes religieuses et domestiques.

Claude Moatti : **A la recherche de la Rome antique**. La longue redécouverte archéologique de Rome illustrée par la peinture du XIX^e siècle sensible au romantisme des ruines.

Michel Le Bris : **La fièvre de l'or**. La grande épopée de la ruée vers l'or. Passionnant comme un roman d'aventures.

Gallimard, Découvertes

75 F et 71 F

13-15 ans

François Beautier, ill. Loïc Derrien : **Guide atlas de l'économie du monde**. Deux petits extra-terrestres abordent les notions de base de l'économie... Une démarche ludique pour aborder un sujet difficile.

Hachette

99,50 F

A partir de 13 ans

- ♥ Pierre Vallaud et Antoine Sfeir : **Atlas géostratégique du XX^e siècle et Atlas historique du XX^e siècle**. Cartes, textes et statistiques proposés sont les éléments nécessaires pour conduire une analyse des événements. Des atlas absolument indispensables aux lecteurs désireux de com-

prendre les enjeux du monde contemporain.

Hachette

129 F

14-15 ans

Jacques Marseille : **La banque, l'argent et leur histoire**. A partir d'un sujet pourtant austère, l'auteur parvient à nous entraîner avec facilité à la lecture de son ouvrage. Les explications, d'une grande clarté, suivent la chronologie historique. Une première initiation à l'économie présentée très simplement.

Nathan, Monde en poche

22 F

9-12 ans

Joe Cribb, photographies de Chas Howson : **Les monnaies du monde**. Splendide panorama historique et géographique des multiples formes de monnaies utilisées au cours des siècles.

Gallimard, Les Yeux de la découverte

92 F

Pour tous à partir de 11 ans.

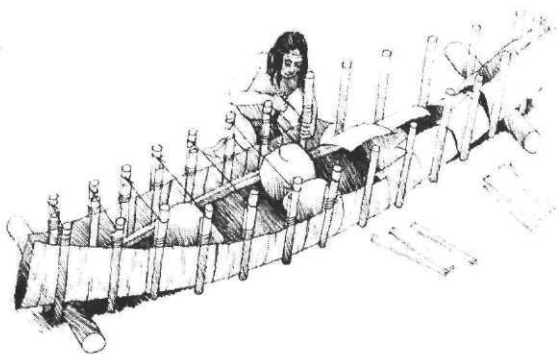
Claire Willerval : **Le journalisme**.

Erik Brissot : **Le commerce, marketing, vente et distribution**.

Claude Lesaulnier : **Le tourisme et l'hôtellerie**.

Marie-Christine Colinon : **La communication, relations publiques, publicité et journalisme**.

Québec 1626. Ouest-France



Catherine Lelièvre, Muriel Frat : **L'enseignement.**

Une série de guides pour aider les lycéens à s'orienter professionnellement : présentation du secteur économique concerné, description précise du travail, formation, témoignages de jeunes déjà entrés dans la vie active.

Bayard, CIDJ/Phosphore : le guide des métiers

79 F

A partir de 13 ans

Sciences Techniques

- ♥ Pascale de Bourgoing : **La coccinelle**, ill. Sylvaine Pérols ; **L'arbre**, ill. Christian Broutin ; **La carotte**, ill. Gilbert Houbre ; **Le temps**, ill. Sophie Kniffke. Une réussite plastique à saluer qui offre aux tout-petits de vrais « documentaires » sur des questions qui les intéressent. Le jeu des transparents permet, outre la beauté du geste et de l'image, de « décortiquer » les objets sans les avoir directement sous la main, de les retourner, d'aller voir à l'intérieur, en un tour de page. Des petits objets bien attrayants, qui initient les enfants au graphisme contemporain.

Gallimard, Mes premières découvertes

Fiche Revue n°133

46 F

2-6 ans

- ♥ Momoaki Tomita : **Un tas de petites choses.** Un catalogue de petites choses diverses, sur lesquelles on rêve, qu'on peut comparer, classer par famille, forme, couleur...une touche japonaise rafraîchissante dans l'univers des tout-petits.

Circonflexe, Aux couleurs du monde

54 F

2-6 ans

- ♥ Gail Gibbons : **Le livre des tunnels et Le livre des outils.** Deux livres qui explorent l'univers des techniques pour les petits à la manière des séries de Barton et Crews. À l'aide de dessins et d'aplats de couleur francs et harmonieux, ils représentent l'un les outils, l'autre les tunnels, en les nommant précisément et en indiquant les fonctions qu'ils remplissent. Très simplement, ces deux ouvrages ont un rôle d'information sur les techniques quotidiennes contemporaines et développent un imaginaire pratique.

Circonflexe, Aux couleurs du monde

Fiche Revue n°133

59 F

2-6 ans

Doc

Susanne Riha : **Nous ne dormons pas la nuit.** Un récit vivant, très informatif, en complète correspondance avec l'illustration précise et fine en bordure du texte, permettant de découvrir toute cette vie nocturne, souvent peu connue des enfants. Complète *Nous dormons jusqu'au printemps.*

Milan

56 F

6-8 ans

Lynne Cherry : **Le géant de l'Amazonie et les animaux de la forêt.** Défense et illustration de la forêt amazonienne qui envahit toutes les pages de cet album verdoyant.

Deux coqs d'or

72 F

6-8 ans

- ♥ Robert A. Morris, ill. Arnold Lobel : **L'hippocampe.** Une belle histoire qui prend le temps de se dérouler à la façon de cet animal étrange du fond des âges et de l'océan.

Ecole des loisirs, Renardeau

52 F

7-9 ans