

***L'édition
pour enfants :
Un stage à Bamako***

ÉCHOS

***L'île ou...
un espace de lecture
pour les petits***

Un stage sur l'édition pour enfants - livre et presse - s'est tenu à Bamako en février dernier. Il accueillait une vingtaine d'écrivains, d'illustrateurs et d'éditeurs de douze pays francophones d'Afrique venus participer activement à des ateliers de création éditoriale.

Le choix du sujet comme celui du lieu de rencontre - l'un et l'autre proposés par Ibby France et La Joie par les livres - s'imposait : le réseau malien de bibliothèques publiques fait école. Un certain nombre de pays d'Afrique francophone mettent en place des réseaux de bibliothèques de lecture publique ». En 1985, les bibliothécaires maliens lançaient une revue pour les enfants : *Les Enfants d'abord*. A cette date se mettait aussi en place, avec le soutien de La Joie par les livres, un réseau permanent de lecture critique qui maintenant couvre pratiquement tous les pays francophones d'Afrique.

Les structures de réflexion et de formation sont donc prêtes pour une nouvelle étape : la création d'albums et de journaux africains pour enfants avec le soutien éclairé et critique des services de lecture pour enfants. Une histoire à suivre.

Pour plus d'informations sur ce stage, lire Le Bulletin de La Joie par les livres n°3 publié par le secteur « Afrique Monde Noir » de La Joie par les livres - 5 rue Auguste-Vacquerie, 75116 Paris.

Dans le cadre du projet de développement social des quartiers de la Plaine et de Trivaux/La Garenne à Clamart, la Bibliothèque de La Joie par les livres, grâce au soutien financier de plusieurs partenaires* a conçu une exposition itinérante destinée aux lieux d'accueil de la petite enfance.

C'est à Louise-Marie Cumont, sculpteur et plasticienne qu'a été confiée la réalisation de quatre tapis de lecture et de trois livres en tissu.

Déjà, les tapis où se déploient en frise et en colonne personnages ou lettres de l'alphabet sont une invitation au regard. Les petits y seront confortables pour explorer les livres offerts (aux livres en tissu s'ajoute une quarantaine de livres sélectionnés pour leur qualité esthétique - volontairement non équipés, afin que les enfants goûtent au plaisir de l'objet même dans son originalité).

« Pièces uniques », les livres en tissu créés par Louise-Marie Cumont sont mis entre les mains des petits : luxe important, essentiel que de pouvoir entrer en contact avec une œuvre d'art dès son plus jeune âge.