

Toujours un vrai délice de redécouvrir ces textes que l'on aurait grand profit de lire à haute voix afin d'en faire bénéficier le plus large public possible. Le style de Frédéric Clément s'accorde bien avec celui de ces contes baroques. Un beau livre pour tous.

Grasset Jeunesse, Grands lecteurs

160 F

Pour tous dès 10 ans

- ♥ Lady Gregory ; trad. Leyris, Pierre ; ill. Leclercq, Olivier : **Diarmuid et Grania**, suivi de **Le Destin des enfants de Lir**. Comme toujours avec ces récits celtiques, le dépaysement est garanti. On est emporté dans un violent tourbillon de passion. Et, toujours, à un moment s'élève un chant nostalgique qui nous arrache des larmes. Traduction magnifique. Pour les bons lecteurs.

Hatier, Fées et Gestes

98 F

Pour tous dès 11 ans

- ♥ Choisis, introduits et annotés par Fink, Dagmar : **Contes merveilleux des pays de France** : 99 contes en deux volumes. Magnifique anthologie de 16 contes d'animaux, 7 randonnées et 76 contes merveilleux, de Bladé, Luzel ou Pineau... Aucune illustration. Les histoires s'adressent aux enfants dès le plus jeune âge. Par sa présentation, le livre s'adresse aux adultes ou aux bons lecteurs.

Fiche Revue n°145

Iona (03160 Franchesse)

125 F le volume

Pour tous

- ♥ Bladé, Jean-François : **Les Contes populaires de la Gascogne**. Un grand classique enfin réédité. Trois volumes regroupant des contes de toutes sortes (merveilleux, facétieux, religieux, contes d'animaux, randonnées...) pour tous les âges. Une merveille pour les bons lecteurs et autant pour ceux qui racontent.

Maisonnette et Larose,

Les Littératures populaires

340 F les 3 volumes

Pour tous

- ♥ Publié par Cabaud, Marie-Christine : **Ogres et fées du Népal**. 27 magnifiques contes merveilleux. Textes pas très longs. Une vraie mine pour les bons lecteurs et surtout pour ceux qui racontent. Un monde très éloigné de nous et pourtant pas si étranger qu'on pourrait le croire.

L'Harmattan, La Légende des mondes

110 F

Pour tous

POÉSIE CHANSONS COMPTINES

- ♥ Charpentreau, Simonne : **Berceuses de toujours**. Pour (en)chanter les tout-petits : berceuses traditionnelles et anonymes ; textes et musiques de compositeurs et de poètes. Un recueil indispensable.

Livre de Poche jeunesse, Fleurs d'encre

32 F

Pour tous

Oster, Daniel ; ill. Theinhardt, Volker : **Mon premier livre de comptines**. Sur grand format, abondamment illustrées, de joyeuses séries de comptines traditionnelles ou de comptines signées Desnos, Apollinaire ou Claude Roy. Une dernière double page de « comptines sans frontières ».

Larousse

80 F

A partir de 3 ans

- ♥ Galtier, Charles ; ill. Chechile Ana : **Comptine de la Pintade et Ah ! Qu'est-il donc arrivé ?** Deux petits livres précieux pour une initiation à l'art et à la poésie. Le rythme du texte et la force simple des

images sont magnifiquement mis en valeur par la beauté des gravures sur bois et l'originalité de la mise en pages. Un pliage en accordéon donne à voir la progression du texte.

Grandir

120 F chacun

Pour tous



Comptine de la pintade, ill. A. Chechile, Grandir

Les Plus belles chansons de France, ill. Jeannequin, François. «Le Bon roi Dagobert», «A la volette», «Il était un petit navire»... On retrouvera dans cette édition 28 chansons de la tradition française (musique-couplets) publiées chez Hachette en 1975. Un classique.

J.P. Gisserot

78 F

A partir de 5 ans

♥ **Dumas, Philippe : Au clair de la lune.** La chanson est bien connue... L'interprétation qu'en donne ici l'illustrateur lui donne une force et une grâce nouvelles. (On regrette cependant l'inutile commentaire de la chanson). Pour s'enchanter d'images en grand format, en fredonnant les mots. Superbe.

Ecole des loisirs

120 F

Pour tous

Clark, Margaret ; trad. Farré, Marie ; ill. Voake, Charlotte : Fables d'Esopé. Un choix de fables connues mais singulièrementrajeunies par les illustrations fines et pleines d'humour qui invitent à lire un

texte léger dont la traductrice a su faire ressentir la poésie.

Gallimard

98 F

A partir de 6 ans

La Fontaine, Jean de ; ill. Lorient, Félix : Fables. Six fables parmi les plus connues des enfants. On retiendra cette reprise d'une édition des années 30 pour la qualité des illustrations de Félix Lorient qui envahissent la page. Le texte des fables, calligraphié, apparaît de façon fragmentée.

Hachette, Fac-similés

105 F

A partir de 6 ans

Moreau, Jean-Luc ; ill. Berman, Laurent : Poèmes de la Souris Verte. Comptines, poèmes, fables et contrefables, calligrammes et devinettes. Un recueil plein de fantaisie, d'humour et de vraie poésie. A lire, à jouer, à savourer.

Hachette, Livre de Poche jeunesse, Fleurs d'encre

25 F

A partir de 6 ans

Hugo, Victor ; ill. Dumas, Philippe : Chanson pour faire danser en rond les petits enfants... et autres poèmes. Grand poète pour petits enfants : une mini-anthologie de poèmes glanés tout au long de l'œuvre de Victor Hugo, délicieusement illustrés par Philippe Dumas. Une mise en pages très réussie.

Gallimard, Folio Cadet or

24,50 F

A partir de 7 ans

Jabès, Edmond ; ill. Richard, Caroline : Petites poésies pour jours de pluie et de soleil. Un petit recueil, - à la mise en pages sage, illustré de teintes douces, pour les fables et poèmes d'Edmond Jabès. Une écriture simple et forte au service d'une vision mélancolique du monde.

Gallimard, Folio Cadet or

24,50 F

A partir de 7 ans

Poésie
Chansons

Prévert, Jacques ; ill. Duhême Jacqueline : **En sortant de l'école**. En très grand format, la chanson bien connue de Prévert devient une joyeuse promenade poétique. Un jeu palpable avec les mots et l'écho que leur font les images. Très réussi.

Gallimard, Les Bottes de sept lieues

138 F

A partir de 6 ans

King-Smith, Dick ; ill. Blake, Quentin : **AlphaBêtes**. De l'Anaconda au Zamba, feuillotez les couplets du terrible et impertinent répertoire des animaux menacés ou disparus. Poète et illustrateur rivalisent d'humour noir.

Albin Michel jeunesse

82 F

A partir de 8 ans

- ♥ Stevenson, Robert-Louis ; version française de Vallotton, J.P. ; ill. Mallart, Bruno : **Jardin de poèmes pour un enfant**. Merveilleuse idée que cette édition bilingue intégrale des poèmes d'enfance de R.L. Stevenson. Enfance d'un autre âge certes (certains poèmes ont un parfum de vieille Angleterre), mais l'ensemble a un étonnant pouvoir de suggestion de l'imaginaire et des émotions enfantines. Une grande réussite.

Hachette, Le Livre de poche jeunesse, Fleurs d'encre

32 F A partir de 9 ans.

Pour tous



*Jardin de poèmes pour un enfant,
ill. B. Mallart, Hachette*

Mathy, Philippe ; ill. Mellinette, Martine : **L'Atelier des saisons**. Sur le chemin des saisons, à travers de brèves évocations, le poète nous invite à surprendre le bonheur. La typographie, la mise en pages, les rap-

ports de couleur prolongent le plaisir du texte.

Cheyne, Poèmes pour grandir

70 F

A partir de 11 ans

ROMANS

JEUNES LECTEURS

- ♥ Nimi, Nankichi ; trad. Morita, Hélène ; ill. Kuroi, Ken : **Le Petit renard Gon**. Histoire déchirante d'une amitié manquée entre un petit renard et un homme. Beau texte sobre très bien illustré. Pour ceux qui aiment les histoires douces et mélancoliques couleur d'automne.

Grandir

110 F

A partir de 7 ans

Dahl, Roald ; trad. Farré, Marie ; ill. Benson, Patrick : **Les Minuscules**. Un conte illustré avec charme, en grand format sur les peurs et les désirs enfantins, les rêves de transgression et la rencontre par l'enfant du petit peuple qui vit dans les arbres.

Gallimard

88 F

A partir de 8 ans

Robinson, Barbara ; trad. Bon, Emmanuelle ; ill. Savignac, Béatrice : **Les Pires enfants de l'histoire du monde**. Une veillée de Noël peu ordinaire où les « terreur du quartier » interprètent les rôles principaux d'une crèche et lui donnent une authenticité nouvelle. Un savoureux récit.

Flammarion-Père Castor,

Castor poche Junior

20 F

8-10 ans

Smadja, Brigitte : **Maxime fait de la politique**. Peut-on ou non changer le monde ?

Maxime – CM2 – entreprend une difficile action militante pour sauver la classe d'adaptation de son école.

Ecole des loisirs, Neuf et Neuf en poche
84 F et 34 F 8-10 ans

Desarthe, Agnès ; ill. Deiss, Véronique : **Dur de dur.** Le rude apprentissage de la colo pour Sébastien – chétif et protégé. Une seule solution pour se faire accepter : faire le pitre – mais cela peut tourner mal. Un humour un peu grinçant.

Ecole des loisirs, Neuf
62 F 8-10 ans

Nöstlinger, Christine ; trad. Ziegler, Martin : **Le Nain dans la tête.** Tour à tour gênant, insolent ou secourable, le tout petit nain qui se balade dans la tête d'Anna lui sert de mentor dans la complexité des relations humaines (famille, copains, etc.). Un roman très original.

Ecole des loisirs, Neuf
84 F 8-10 ans

Donner, Chris : **African Prince.** Le journal d'un voyage mouvementé au Sénégal, tenu par Henri l'apprenti-écrivain. La vie

d'une famille, les paysages étonnants, mais aussi le racisme, l'intégrisme, évoqués sur un ton juste qui sait rester léger.

Ecole des loisirs, Neuf
84 F 8-10 ans

Fine, Anne ; trad. Motsch, Elisabeth : **La Crêpe des champs.** Dans une école de la campagne anglaise, la nouvelle maîtresse ne ressemble à aucune autre. Pas très à cheval sur le règlement elle attire les foudres de la directrice mais heureusement : il y a Lance-lot, son petit élève, et sa vache Flossie pour la sortir de là. Un petit récit très anglo-saxon et plein d'humour.

Ecole des loisirs, Neuf et Neuf en poche
72 F et 34 F 8-10 ans

Fleischman, Sid ; trad. Croce-Spinelli, Carlotta : **Le Cheval de minuit.** Le jeune Touch est pauvre, orphelin, mais intrépide et insolent. Un vieil oncle avare et odieux, juge de surcroît, veut lui rafler son héritage. Mais un magicien fantôme – l'est-il vraiment ? – va lui sauver la mise. Cette aventure, contée à la manière des romans populaires anglais du XIXe siècle, se

Romans



Les Minuscules, ill. P. Benson, Gallimard

déroule sur un rythme endiablé et l'on y retrouve toute une galerie de personnages pittoresques.

Ecole des loisirs, Neuf

75 F

8-10 ans

Trotureau, Anne : **Journal de Ninon Bataandier**. Née dix ans après la guerre, Ninon a juste dix ans. Elle vit à la campagne et avec elle nous découvrons un monde un peu rétro, raconté sur un ton simple et charmant : celui de l'école, des copines, des grandes sœurs. La nature y tient bien sûr une grande place, les chansons aussi... on y parle de permanentes, de plumiers, de bicyclettes et d'un certain Maurice qui fait battre le cœur de notre petite narratrice.

Ecole des loisirs, Neuf et Neuf en poche

72 F et 34 F

8-10 ans

Malterre, Elona ; trad. Lamorlette, Marie-José : **Le Dernier loup d'Irlande**. Dans l'Irlande rude et affamée du XVIII^e siècle, où la vie est dure pour les hommes et... les loups que l'on traque, une amitié se noue entre un jeune garçon et un jeune loup menacé. Un bon récit émouvant.

Rouge et Or

36 F

8-10 ans

LECTEURS PLUS EXERCÉS

♥ Caban, Geva : **La Lettre allemande**. Une chasse au trésor dans les blockhaus de Normandie. Un butin troublant surgi du passé pour la petite bande d'enfants qu'unit un secret, loin des adultes. Un récit très prenant.

Seuil, Petit point

35 F

A partir de 10 ans

Brun-Cosme, Nadine ; ill. Dirat : **J'ai vu mon père à la télé**. Pourquoi le narrateur

et sa mère sont-ils murés dans le silence ? Où se trouve ce père mystérieux et absent ? Comment parler aux autres, et surtout à Sonia, plus proche, car elle aussi différente ? Si le mystère est assez facile à percer, l'écriture de Nadine Brun-Cosme est sensible et juste et le roman est émouvant.

Chardon bleu, Grain de sable

72 F

A partir de 10 ans

Blume, Judy ; trad. Déon, Alice : **Un Exposé fatal**. La classe de Jill a choisi un bouc émissaire, la grosse Wendy, qui a eu la maladresse de faire un exposé sur les baleines. Jill trouve d'abord que c'est drôle, mais quand les choses vont trop loin, prend la défense de la victime. Elle aura la surprise de se retrouver elle-même en quarantaine. Plus maligne que Linda, elle saura s'en sortir. Une histoire de vie quotidienne facile à lire et psychologiquement assez subtile.

Ecole des loisirs,

Médium et Médium poche

90 F et 38 F

A partir de 10 ans

Hayashi, Nancy ; ill. de l'auteur ; trad. Vassallo, Rose-Marie : **Camarade cosmique**. Eunice, qui adore la science-fiction, découvre dans un livre un message d'un(e) autre passionné(e), qui signe Camarade cosmique. Elle lui répond par le même canal sous le nom de Complice galactique et cherche à démasquer ce mystérieux correspondant. Un roman amusant et bien illustré sur les passions juvéniles pour des lectures illégitimes.

Flammarion-Père Castor,

Castor poche Junior

20 F

A partir de 10 ans

Bates, Dianne ; trad. Joliet, Smahann ; ill. Christmann, Thierry : **Une Grand-mère au volant**. Steven, dit Cadbury à cause de ses tâches de rousseur qui ont la couleur du chocolat, a une grand-mère formidable

qui est chauffeur routier. Si Steven et ses amis ne sont pas des modèles de sagesse, ils n'en sont pas moins des enfants, et des sentiments comme la jalousie et la peur sont finement analysés au détour d'une suite d'aventures bien rythmées.

**Flammarion-Père Castor,
Castor poche Junior**

20 F

A partir de 10 ans

Baker, Ivy ; trad. Bon, Emmanuelle ; ill. Beaujard, Yves : **Un Chien tombé du ciel**. Ben recueille un chien tombé d'un camion conduit par un chauffard, alors qu'il a déjà bien des problèmes : ses parents sont partis à l'hôpital pour faire soigner son père blessé à la main, et il doit assurer tout seul la bonne marche de l'exploitation agricole. Charcoal se révélera cependant providentiel car c'est un excellent chien de berger. Ben saura-t-il faire confiance aux adultes pour l'aider à le garder ? On le saura en lisant ce roman bien ficelé, réaliste et raisonnable.

**Flammarion-Père Castor,
Castor poche Junior**

27 F

A partir de 10 ans

Hall, Willis ; trad. Zitvogel, Hervé ; ill. Crevelier, Solvej : **Un si petit dinosaure**. Edgar Hollins est un vrai passionné de dinosaures. Parti en vacances au bord de la mer avec son papa et sa maman, quintessence de respectabilité britannique petite bourgeoise, il découvre un très gros œuf très bizarre, d'où naîtra un bébé improbable et encombrant, mais indéniablement attachant. Comme les précédents livres de Willis Hall, celui-ci est facile à lire et parfumé à l'humour anglais.

**Flammarion-Père Castor,
Castor poche Junior**

30 F

A partir de 10 ans

Groussard, Valérie ; ill. Flament, Christine : **Drôle de passagère pour Christophe**

Colomb. Des requins transformés en corbeaux rouges jettent un sort à la princesse Julie, qui se retrouve métamorphosée en cochon. Il faudra l'intervention d'un couple de magiciens et de Christophe Colomb lui-même pour la tirer de cette situation gênante. Rafrâchissant en période de célébration nationale.

**Flammarion-Père Castor,
Castor poche Junior**

27 F

A partir de 10 ans

Waltari, Mika ; trad. Vainikka, Tiina et Molon, Pascal ; ill. Nickly, Michèle : **Le Chat chinois et autres contes**. La réédition de ces histoires, publiées pour la première fois en 1929 par le célèbre auteur de *Sinuhé l'Égyptien*, est très bienvenue. Elles ne sont pas à proprement parler des contes, bien qu'elles s'en inspirent parfois pour les parodier, mais plutôt des nouvelles fantastiques ou ironiques, dans la lignée d'Andersen et des romantiques allemands. Bêtes et objets s'y animent avec humour et légèreté pour révéler des vérités cachées.

Nathan, Bibliothèque internationale

59 F

A partir de 10 ans

Korschunow, Irina ; trad. Mathieu, François ; ill. Maucier, Christian : **Les Petits hommes aux cheveux verts**. Vouchel et Vichèle sont des Vavouchels, variété très rare du petit peuple qui ne compte qu'une seule famille. Ils sont vavouchèlement petits, ils vivent dans la montagne et ils ont une tignasse verte qui brille la nuit. Ils ont aussi un très beau livre de magie, mais malheureusement, ils ne savent pas lire... Un petit roman facile à lire, plein d'aventures et de fantaisie.

Nathan, Bibliothèque internationale

59 F

A partir de 10 ans

♥ Spillers, Do ; ill. Heiporn, Sophie : **La Couleur des ombres**. En ce temps là, les

Romans

ombres des hommes comme des objets étaient colorées et fidèles. Mais l'ombre de l'Empereur fut prise d'un grand désir d'autonomie et de pouvoir et entraîna dans sa révolte toutes les ombres du palais. Ce fut la guerre, le châtement et le retour des ombres devenues grises. Un conte mystérieux pétri de poésie et d'humour.

Milan, Bibliothèque Milan

39 F

11-13 ans

Bourgeyx, Claude ; ill. Breucker, Roland : **Le Fil à retordre**. Claude Bourgeyx, écrivain pour adultes et amateur d'humour noir, propose aux enfants 42 histoires très très courtes pleines de jeux verbaux et de sentiments impertinents.

Nathan, Arc en poche

26 F

A partir de 10 ans

Des couvertures glacées, colorées, provocantes et le plaisir de découvrir des textes pleins de fantaisie. Un bonheur de lecture pour les jeunes lecteurs : la collection Lecture Junior

- ♥ Kemp, Gene ; trad. Ménard, Jean-François ; ill. Blake, Quentin : **Le Terrible trimestre de Gus**. À première vue simple chronique scolaire, l'histoire de Gus et de son amitié avec Danny est plus complexe qu'il n'y paraît, et on en prend totalement conscience à la fin du livre quand on découvre son véritable prénom. Aussi jubilatoire que *Le Petit Nicolas* et aussi émouvant que *Pistolet souvenir*.
Fiche Revue n°146

- ♥ King-Smith, Dick ; trad. Depland, Daniel ; ill. Bloch, Serge : **Le Nez de la reine**.

Harmony est une petite fille imaginative et peu commune. Un vieil oncle sympathique lui fait un petit cadeau aussi mystérieux qu'insignifiant : une pièce de 70 pence qui, nous le verrons, est dotée de pouvoirs magiques. Un livre drôle. Peut-être le plus amusant de l'année !

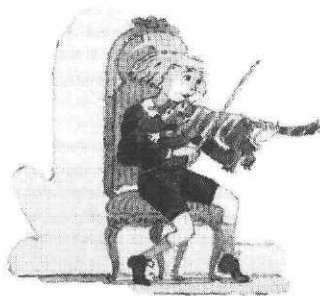
Pennac, Daniel ; ill. Chabot, Jean-Philippe : **Kamo l'agence Babel**. Comment le jeune Kamo fit des progrès fulgurants en anglais, en correspondant avec une ravissante et passionnée jeune fille - fantôme -. Mystère et fantaisie.

Brooks, Bruce ; trad. Robillot, Henri ; ill. Claverie, Jean : **Le Secret de Dooley**. Alors que son grand-père très malade est sur le point de mourir, le narrateur reçoit le secours inattendu d'un jeune noir qui lui propose un « troc d'âmes ». Une tortue sera sacrifiée pour que guérisse le grand-père. Un récit à la fois grave et plein d'humour et de surprises.

Gallimard, Lecture Junior

de 32 F à 39 F

A partir de 10 ans



Ma sœur est une sorcière, ill. G. Lemoine, Gallimard

- ♥ Jones, Dianna Wynne ; trad. Seyvos, Florence ; ill. Lemoine, Georges : **Ma sœur est une sorcière**. Chat et sa sœur Gwendoline, orphelins étranges, sont recueillis par une étrange famille dans un étrange château. Qui des deux enfants a vraiment des pouvoirs magiques ? Chrestomanci est-il un

enchanteur bienfaisant ou un redoutable personnage ? Les éléments du puzzle, mis en place dès le début du roman, se recomposent peu à peu pour donner une histoire fascinante, qui parle de justice et d'injustice, de cruauté, de solitude et de tendresse. Passionnant.

Rosen, Billi ; trad. Krief, Anne ; ill. Pérols, Sylvaine : **La Guerre dans les collines**. Après la Deuxième Guerre mondiale en Grèce, le conflit entre communistes et royalistes fait rage. Les parents de l'héroïne ont pris le maquis et elle vit chez sa grand-mère. Les jeux d'enfants sont vite perturbés par la violence ambiante, qui culminera avec la mort du frère, mis à l'index et attaqué par d'autres enfants. Un texte émouvant et quasi-autobiographique sur une période peu connue de l'histoire grecque.

Sutcliffe, Rosemary ; trad. Lacroix, Jean ; ill. Munch, Philippe : **La Pourpre du guerrier**. A la fin de l'âge de bronze, un jeune garçon au bras atrophié prétend appartenir à l'élite guerrière de son clan. Ce roman initiatique qui respecte les conventions du genre vaut pour le travail minutieux et le souci du détail de son auteur. Appuyé sur des connaissances sérieuses sur la préhistoire, il échappe au romanesque invraisemblable qui préside trop souvent à la description de nos lointains ancêtres.

Morpurgo, Michaël ; trad. Gador, Patrick ; ill. Place, François : **Le Roi de la forêt des brumes**. L'action se situe en Chine, au début de la Deuxième Guerre mondiale. Un jeune homme est obligé de fuir la mission dont son père est responsable pour essayer d'atteindre le Tibet. Bientôt bloqué par la neige et le froid il est secouru, puis adopté par une tribu de yétis. Un récit audacieux dans une atmosphère poétique et fantas-

tique. Passionnant. Mais pour des lecteurs confirmés.

Gallimard, Lecture Junior

de 39 F à 48,50 F

11-13 ans

Paulsen, Gary ; trad. Gontier, Josette ; ill. Truong, Marcelino : **Prisonnier des grands lacs**. Alors que le petit avion qui transporte Brian survole une région déserte du Canada, son pilote meurt subitement d'une crise cardiaque. Notre héros, sauvé quasi-miraculeusement, doit organiser sa survie dans une nature des plus hostile. Une robinsonnade moderne réussie.

Hachette, Bibliothèque verte

28 F

A partir de 10 ans

Lutzeier, Elizabeth ; trad. Bouniort, Jeanne ; ill. Langlois, René : **L'Hiver le plus froid**. A travers les destins croisés d'Eamonn, chassé de sa terre comme des milliers d'autres Irlandais par la terrible disette de 1846, et de la jeune Kate, d'un milieu plus bourgeois, l'auteur montre comment la catastrophe naturelle fut aggravée jusqu'à l'absurde par l'autoritarisme bureaucratique et l'exploitation économique. Les images expressionnistes accentuent l'impression tragique née du récit.

Hachette, Le Livre de poche jeunesse

28 F

A partir de 10 ans

Cénac, Claude : **Les Jours sauvages**. Nous retrouvons les héros de *La Révolution des croquants* plongés dans une tourmente révolutionnaire dont la violence commence à devenir inquiétante. L'originalité de ce roman est de présenter le contexte historique vu de Dordogne avec un éclairage rural et provincial. Un mystérieux personnage amnésique et des amours contrariées par les différences de classe donnent de l'intérêt à une intrigue racontée d'une façon agréablement sage.

Hachette, Le Livre de poche jeunesse

30 F

A partir de 10 ans

Romans

Dorra, Martine ; ill. Tonnac, Anne : **L'Enfant de l'amour**. Durant l'été 1927, l'enfant Lucien, qu'on appelle le bâtard ou l'enfant de l'amour et qui ne sait pas bien pourquoi, rencontre une femme belle, émouvante, différente. Une évocation délicate et nostalgique de la découverte de soi, qui peut être proposée aussi à des lecteurs adolescents.

Syros, Souris rose

39 F

A partir de 10 ans

Vladimir ; ill. Diet, Robert : **Les Fiancées du lieutenant français**. On ne badine pas avec l'amour. Dans un décor russe à la Tolstoï, une malicieuse histoire à déguster avec ou sans références littéraires.

Syros, Souris rose

39 F

10-13 ans

Fajardie, Frédéric : **L'Homme vêtu de pourpre**. Napoléon vaincu, la Grande armée en déroute ; cinq vaillants soldats, grades et âges confondus partent sur les routes de France et affrontent les attaques des « néo-Chouans » et du terrible Comte rouge. Un récit enlevé – une succession de scènes réussies – un bon roman historique.

Messidor-La Farandole, Accents

52 F

11-13 ans

Van Stockum, Hilda ; trad. Divault, André : **Le Veilleur**. La vie quotidienne d'une famille hollandaise en 1944. À l'ombre des moulins menacés, dans un paysage de polders, collaboration et résistance à l'occupant allemand s'affrontent.

Hachette, Le Livre de poche jeunesse, Mon bel oranger

30 F

11-13 ans

- ♥ Charyn, Jerome ; trad. Bay, Marie-Pierre : **Une Petite histoire de guerre**. En marge de la Seconde Guerre mondiale qui a causé la mort de son père dans le Pacifique, Jack vit une expérience difficile, fugue, partage

quelques jours de la vie violente de marginaux et sort mûri de l'aventure. Traité avec humour, un récit fort, de lecture aisée.

Hachette, Le Livre de poche jeunesse, Mon bel oranger

28 F

A partir de 11 ans

Honaker, Michel : **Le Prince d'ébène**. Du mystère, de l'aventure, un décor inquiétant de vieux manoir où un étrange maître de musique terrorise les apprentis musiciens. L'arrivée d'un jeune prodige aussi pauvre que doué pour le violon va servir de révélateur.

Rageot, Cascade Aventure

40 F

11-13 ans

Aaron, Chester ; trad. Cazier C. : **A la dérive sur le Mississippi**. Sous le signe de la violence, une aventure surprenante qui tiendra le lecteur en haleine. Emporté dans sa maison de bois par une crue du Mississippi, le jeune Albie va partager ce terrifiant isolement... avec une femelle puma qui s'est réfugiée sur ce radeau peu ordinaire.

Flammarion-Père Castor,

Castor poche Junior

30 F

11-13 ans

- ♥ Banks, Lynne Reid ; trad. Dayre, Valérie : **L'Ange de Maura**. Dans une Irlande déchirée par les conflits politiques et religieux, née d'une famille nombreuse écrasée de problèmes divers, Maura doute du ciel quand... lui échoit un « ange gardien », jumelle aux pouvoirs miraculeux et dangereux qui va bouleverser la vie de tous. Un très beau roman.

Rageot, Cascade

42 F

11-13 ans

- ♥ Piumini, Roberto ; trad. Monjo, A. : **La Verluisette**. Le fils du grand vizir est très malade. Son père lui offre la compagnie du plus grand peintre de Turquie qui va

enchanter la solitude de l'enfant en représentant sur les murs du palais tous les paysages de ses rêves. Une magnifique fable sur l'art et les enjeux de la vie, qui se lit comme un conte.

Fiche Revue n°147

Hachette, Le Livre de poche jeunesse

25 F

A partir de 11 ans pour tous

- ♥ Gordon, Sheila ; trad. Brisac, Tessa : **Rébecca**. Rébecca vit heureuse dans un petit village d'Afrique du Sud mais les Blancs ont décidé d'expulser les familles et de raser les maisons pour construire une ville nouvelle. Les violences de l'apartheid vues à hauteur d'enfance. Un beau roman.

Fiche Revue n°147

Ecole des loisirs, Médium

96 F

11-13 ans

Hahn, Mary Downing ; trad. Motsch, Elisabeth : **Tête de Melon**. Cette poupée aux cheveux orange, c'est tout ce que sa mère a laissé à Tallahassee, avant de partir faire fortune en Californie. Recueillie par un oncle et une tante à principes, la petite fille trompe sa tristesse et son ennui en enquêtant sur la jeunesse de sa mère et sur ses propres origines. Un bon roman d'initiation.

Ecole des loisirs, Médium

96 F

11-13 ans

Bialestovski, Gérard : **Le Prince du château fou**. Pour consoler sa solitude, le jeune Vlad a construit dans un terrain vague, une cabane extraordinaire avec des matériaux de récupération. Le terrain est à vendre, le palais des rêves menacé. La maturité passe ici encore par les épreuves. Un beau roman de lecture facile.

Rageot, Cascade

38 F

11-13 ans

Adaken, Alain : **Sarah et l'écumeur de rivages**. Un petit garçon de la classe de Sarah est mort. Mais sur la plage rôde

l'écumeur de rivages, un magicien des mots et des choses... Un climat poétique étrange et personnel baigne ce court roman. S'il n'est pas forcément aisé de pénétrer ce monde très codé, les jeux avec la langue d'Alain Adaken dégagent une séduction certaine.

Syros-Alternatives, Les Uns les autres

45 F

A partir de 12 ans

LECTURES POUR ADOLESCENTS

- ♥ Karr, Kathleen ; trad. Bécant, Christelle : **C'est la vie**. Sous le signe de Dickens, l'histoire malheureuse et passionnante de deux enfants abandonnés dans la misère et le froid de New York. Une longue errance à travers l'Amérique avec des accalmies, des moments de bonheur, la force de leur amitié. Une relative happy end reconforte le lecteur. Un excellent roman.

Ecole des loisirs, Médium

88 F

12-15 ans

- ♥ Fox, Paula ; trad. Lermuzeaux, Antoine : **L'Île aux singes**. Le New York de la misère et de la marginalité. Le jeune Clay abandonné par sa mère déprimée va partager tout un hiver la vie de deux sans-abri dans le parc de « l'Île aux singes », et faire l'expérience du froid, de la faim, des agressions racistes, mais aussi de l'amitié. Un fort roman d'apprentissage social et moral.

Ecole des loisirs, Médium

92 F

13-15 ans

Härtling, Peter ; trad. Mathieu, François : **Derrière la porte bleue**. A la mort de son père et malgré la tendresse maladroite de sa mère, Jacob est renvoyé à la solitude, en proie à l'incompréhension ou à l'hostilité des adultes. La confiance d'un jeune musi-

Romans



Les Oiseaux du Mont perdu, ill. G. Franquin, Milan

cien lui rendra l'espoir. Un beau roman au ton sobre et juste.

Messidor-La Farandole, Accents

52 F

13-15 ans

♥ **Murail, Marie-Aude : Dinky rouge sang.** Ouvert sur la confession, par un professeur d'Etrusque, d'un passé douloureux et d'un traumatisme d'enfance, le roman se présente comme une suite d'énigmes policières que relie une trame commune : haines familiales, secrets de famille, enfances perturbées, énigmes résolues par le narrateur.

Ecole des loisirs,

Médium et Médium poche

92 F et 40 F

A partir de 12 ans

Markham, Lynne ; trad. Delperdange : Sorcière. Une crise d'adolescence particulièrement forte : hallucinations et fantasmes empoisonnent la vie de Mark. Au

cours de vacances familiales, grâce en particulier à une amitié amoureuse, la crise se dénoue par la révélation d'un secret de famille enfoui. Un bon roman psychologique.

Duculot, Travelling

57 F

12-15 ans

Nozières, Jean-Paul : Retour à Ithaque. A travers les journaux intimes du héros et de sa grand-mère, nous suivons Maxime à la recherche de lui-même. Quelque chose s'est passé un jour qui a fait de cet adolescent bon élève, mal aimé par une mère faible et un père rigide, un amnésique inadapté. On découvre progressivement que ce traumatisme oublié est lié à la figure d'Olivier, ami disparu, double de Maxime et encore plus rejeté que lui.

Gallimard, Page blanche

59 F

12-14 ans

Cosem, Michel ; ill. Franquin, Gérard : Les Oiseaux du Mont perdu. Deux jeunes gens fuient la civilisation et tentent de faire revivre un village déserté dans les Pyrénées espagnoles. Vie rude et exaltante, menacée par la violence naturelle mais aussi par la violence humaine qui sévit dans la vallée.

Milan, Bibliothèque Milan

59 F

13-15 ans

Clément, Claude : Palio. A Sienne, pendant les jours passionnés de la fête du Palio, un jeune pianiste tchèque bouleversé par la récente rupture idéologique et la découverte de l'Europe rencontre Flavio, le jockey Siennois exilé, revenu assouvir une vengeance familiale. Un bon roman d'atmosphère.

Duculot, Travelling

46 F

13-15 ans

♥ **Pelgrom, Els ; trad. Both-Diez, A.M. : J'irai toujours par les chemins.** Chro-

nique sensible d'une enfance dans un pauvre village d'Andalousie, dans les années qui suivirent la guerre civile. Curro est contraint de quitter l'école, tour à tour berger, maçon, il exerce toutes sortes de petits métiers et nous décrit son univers au fil des saisons, deuils et joies de sa famille. Violence sociale subie par les miséreux, violence politique des lendemains de guerre. Un beau roman.

Gallimard, Page blanche

75 F

A partir de 13 ans

- ♥ **Nemirovsky, Irène : Un Enfant prodige.** Le jeune Baruch, né d'une pauvre famille juive, au bord de la Mer Noire, a le don de chanter des poèmes qui charment les peines des hommes. Recueilli et choyé par une « Princesse » qui aime son génie, il est renvoyé à sa condition banale quand l'adolescence le prive de son charme. Il en meurt. Un très beau texte de l'écrivain russe qui vécut en France de 1917 à 1943.

Gallimard, Page blanche

53 F

Pour tous à partir de 13 ans

- ♥ **Yolen, Jane ; trad. Mounic, Anne : Le Serment de Sarah.** Sarah et Abel vivent aux Etats-Unis au XIXe siècle dans une communauté religieuse de shakers. A la pratique d'un artisanat d'une saisissante élégance, ceux-ci ajoutent une autre particularité : l'interdit total qui pèse sur les relations sexuelles y compris dans les liens du mariage. Les deux adolescents ne le supporteront pas. Jane Yolen dépeint avec délicatesse cette difficile histoire d'amour et présente ce milieu pour nous très exotique sans dérision ni complaisance. Un beau livre.

Rageot, Cascade Aventure

45 F

A partir de 13 ans

- ♥ **Gloss, Molly ; trad. Rosiers, Annécie : Le Torrent du Saut-Périlleux.** Vers la fin du XIXe siècle, la conquête de l'Ouest s'achève.

L'auteur mêle journal imaginaire et points de vue extérieurs pour nous faire partager la vie de Lydia Sanderson, qui défriche sa terre et affronte un travail physique exténuant, la solitude et diverses sortes de rats, dont ceux à quatre pattes ne sont pas les plus dangereux. C'est une existence austère à laquelle la liberté et la qualité des rares rapports humains donne son prix. Un beau livre, émouvant, passionnant.

Ecole des loisirs, Médium

110 F

A partir de 13 ans

Blake, Michael ; trad. Bergal, Gilles : **Danse avec les loups.** Refus de la guerre et de la « civilisation » ; découverte des beautés de la vie des Indiens que partage le lieutenant Dunbar : on retrouvera dans ce bon roman, à l'origine du film de Kevin Costner, tous les éléments qui ont enchanté les spectateurs.

Flammarion-Père Castor, Castor poche Senior

40 F

A partir de 13 ans

Nkashama, Ngandu ; ill. Vachon, Jean-François : **Un Matin pour Loubène.** Par un auteur zaïrois, avec pour cadre un pays africain qui pourrait être le Zaïre, un petit roman dense qui pose, à travers le thème des rivalités adolescentes, la question de la résistance à l'oppression.

Hurtubise HMH, Plus.

Diffusion Hatier international

48 F

A partir de 13 ans

Dickinson, Peter ; trad. Sabard, M.H. : **Ma mère c'est la guerre.** Dans un état africain fictif où les régimes se succèdent, un enfant « guerrier » tente de sauver son père adoptif, emprisonné à la suite d'un coup d'état. L'aventure se déroule dans un climat de violence naturelle et humaine. Grande est la tentation de répondre à la violence par des violences mais le message

Romans

final appelle à la réconciliation des ethnies. Un roman complexe fort intéressant.

Fiche Revue n°145

Ecole des loisirs,

Médium et Médium poche

115 F et 44 F

13-15 ans

Fink, Galit ; Akram , Sha'ban Mervet ; trad. Elby, A. et Khadige, B. : **Si tu veux être mon amie**. Suscitée par une réalisatrice de documentaires belge, Litsa Boudalika, une correspondance s'établit pendant un an (1988-1989) entre deux adolescentes israélienne et palestinienne. L'amorce d'une amitié troublée par les événements qui opposent leurs deux peuples. Une rencontre rendue difficile par des conflits qu'elles ne peuvent éviter de partager. Le texte est accompagné d'une relation des événements et de quelques documents historiques.

Gallimard, Page blanche

59 F

13-15 ans

Gauthier, Xavière : **L'Herbe de guerre**. « Si la race Kanak vient à disparaître, je veux qu'on sache pourquoi ». Kowi, neveu du chef Ataï raconte la grande insurrection Kanak de 1878 contre les Français où son oncle a trouvé la mort et lance un cri de révolte.

Syros-Alternatives, Les Uns les autres

39 F

13-15 ans

Gage, Nicholas ; trad. Saulnier, Donatella : **Une Chance pour nous**. Nicholas arrive de Grèce aux Etats-Unis en 1949 avec ses sœurs pour rejoindre un père qu'il a peu connu. Après avoir vécu dans l'horreur de la guerre et des camps de réfugiés, il va lui falloir apprendre une nouvelle langue, affronter un nouveau milieu, accepter une nouvelle famille. L'auteur et héros devenu depuis journaliste, décrit avec minutie et sensibilité ses difficultés d'adaptation et raconte l'histoire positive d'une intégration

réussie. Une autobiographie attachante pour bons lecteurs.

Ecole des loisirs, Majeur

145 F

A partir de 15 ans

♥ Juliet, Charles : **L'Année de l'éveil**. C'est probablement parce qu'un film en a été tiré que ce livre proche de l'autobiographie a été réédité dans une collection pour (grands) adolescents. Charles Juliet y décrit la solitude extrême d'un jeune garçon, orphelin et enfant de troupe, solitude aggravée par la brutalité des autres élèves et des gradés, par la souffrance physique et les privations, par le traumatisme d'une rencontre merveilleuse et culpabilisante avec la sexualité. L'écriture va constamment à l'essentiel et fait naître une émotion profonde. Un très beau livre, pas désespéré.

Ecole des loisirs, Majeur poche

42 F

A partir de 15 ans

Kerr, Judith ; trad. Lermuzeaux, Antoine : **Ici Londres**. La petite Anna qui avait dû abandonner son lapin rose à Adolf Hitler a grandi. Elle vit à Londres avec sa famille pendant le blitz. A l'angoisse des bombardements quotidiens s'ajoutent les difficultés financières et la situation difficile des juifs allemands réfugiés qu'on soupçonne d'intelligence avec l'ennemi. Anna reste pourtant une jeune fille comme les autres et vit les affres du premier amour. Intéressant, autobiographique et pour bons lecteurs.

Ecole des loisirs,

Médium et Médium poche

110 F et 46 F

A partir de 14 ans

♥ O'Dell, Scott ; trad. Delattre, Martine : **Intrépide Sarah**. Dans la tourmente de la Révolution américaine, Sarah voit mourir son père et son frère de façon atroce et doit fuir les avances brutales des hommes qu'elle rencontre. Tel Robinson, elle se retirera dans l'espace solitaire de la nature

encore intacte, pour se retrouver elle-même et réapprendre la confiance en Dieu et les hommes. Un beau roman qui aborde avec subtilité et pudeur des problèmes graves.

**Flammarion-Père Castor,
Castor poche Senior**

30 F

A partir de 14 ans

Coupry, François : **Le Fils du concierge de l'Opéra**. Le narrateur grandit dans un lieu immense et labyrinthique où se déroulent d'étranges représentations lyriques. Pourquoi ne peut-on sortir de l'Opéra ? Qui y détient vraiment le pouvoir ? D'où viennent les endives et les poireaux que cuisine le concierge ? Et surtout qu'y a-t-il au dehors ? Toutes questions auxquelles il sera répondu en temps utile. Une fable politico-affective qui se lit avec une certaine délectation.

Gallimard, Page blanche

62 F

A partir de 14 ans

- ♥ Tremblay, Carole : **La Douce revanche de Madame Thibodeau**. Une sorte de conte de fées moderne où les vieilles sorcières solitaires s'éprennent de tenanciers de salles de billard replets, où les princesses fauchées n'épousent pas les Pères missionnaires, et où les mouches tsé-tsé renouvellent la panoplie des accessoires magiques traditionnels. Loufoque, original et rigolo.

Gallimard, Page blanche

72 F

A partir de 13 ans

- ♥ Heurté, Yves : **Le Passage du gitan**. Un jour dans la montagne, passe un gitan boiteux dont les chansons mettent les têtes à l'envers. On trouve une jarre pleine de quelque chose qui est peut-être de l'or et qui rend fous ceux que les chansons laissent indifférents. S'ensuit alors un carnaval tragique où les vérités se révèlent, où les pouvoirs établis sont remis en cause. Le talent de dramaturge d'Yves Heurté trans-

paraît dans ce court roman plein de souffle et de poésie.

Fiche Revue n°143-144

Gallimard, Page blanche

58 F

A partir de 13 ans

La Torre, Alfonso ; adapt. Saintoul, Catherine ; ill. Valladares, Juan : **Le Taureau d'argile**. Sous les yeux effarés et admiratifs de David, fils du propriétaire de l'hacienda, Gregorio le jeune Indien joue sa vie en luttant contre deux puissants taureaux. Il affirme un moment sa force et sa révolte avant d'être vaincu. Une superbe et violente nouvelle d'un auteur Péruvien.

Syros Alternatives, Pollen

55 F

13-15 ans

Soriano, Marc, Isabelle, Véronique : **Le Testamour ou remèdes à la mélancolie**. Au-delà de la souffrance et du silence où l'enferme la maladie, Marc Soriano nous offre ici les mots, les émotions, les réflexions que lui inspire cette expérience limite. Tissant avec les textes écrits par ses filles un lien d'amour, il exprime magnifiquement la volonté et le courage de vivre en donnant tout son sens au pouvoir libérateur du langage et de l'écrit.

Flammarion-Père Castor Senior

23 F

Pour tous

ROMANS POLICIERS

Mirande, Jacqueline ; ill. Scheid, Gilles : **Le Mystère de la maison rouge**. Marc, grand reporter en vacances, pense couler des jours paisibles chez l'oncle Elzéar. Manque de chance, il se passe des choses bizarres à la Bastide Rouge. Magie noire ou trafic de drogue ? Sur une trame policière classique, Jacqueline Mirande joue de l'ambiguïté entre politique et fantastique, en mettant en valeur le décor mysté-

Romans

rieux et sensuel du Lubéron.

Bayard, Je bouquine

29,50 F

A partir de 10 ans

Marie et Joseph ; ill. Ladousse, Camille : **Une Aventure de Rosita Cochon**. Nous retrouvons ici les garnements de Saint-Bénin-les-Prunes et leur souffre-douleur, Cornin Bouchon, dans une nouvelle aventure. Cette fois-ci, ils ont gagné malgré eux Rosita le cochon hargneux à la tombola du village. Loufoque et truculent, ce petit polar rural sans prétention plaira à ceux qui ont aimé les précédents épisodes.

Syros-Alternatives, Souris noire

32,50 F

A partir de 9 ans

Syreigeol, Jacques ; ill. Wintz, Nicolas : **Boire et manger**. Quelque part en Amérique latine, des enfants cherchent frénétiquement de quoi calmer leur faim. Ils se retrouvent à travailler sur une chaîne cauchemardesque et assistent à une bagarre entre les employés de l'entreprise. Au moment crucial, les enfants sauront tirer leur épingle du jeu. Boire et manger deviendra possible, au moins dans l'immédiat. Une écriture forte au service d'une vision peu optimiste de l'existence.

Syros-Alternatives, Souris noire

32,50 F

A partir de 10 ans

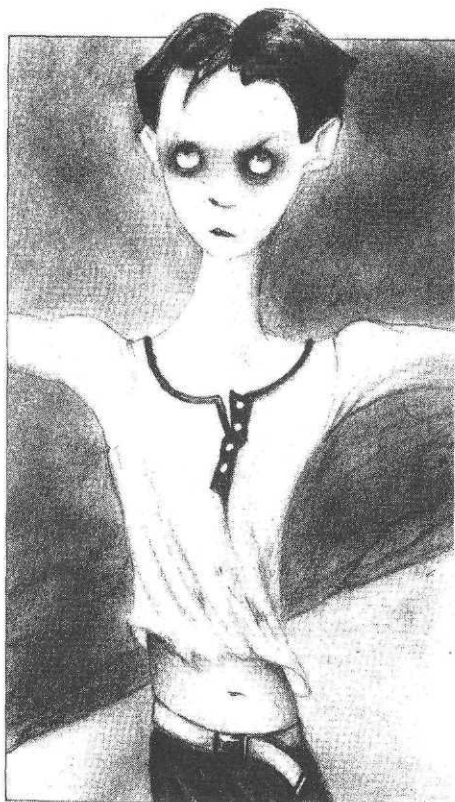
Grimaldi, Laure ; ill. Kelek : **La Corde au cou**. Le jeune Tonino, à la mort de son père, tombe à son tour sous la coupe d'un mafioso qui le paie pour livrer de la drogue. Une salutaire prise de conscience va le libérer. Des illustrations remarquables.

Syros-Alternatives, Souris noire

37 F

10-12 ans

♥ Hugo, Hector ; ill. Greco, Jean-Luc : **Lambda pour l'enfer**. A Medellin, la misère n'offre aux enfants d'autre alternative que la délinquance. Seule la solidarité leur per-



La Corde au cou, ill. Kelek, Syros

met de garder leur dignité. Le prêtre français qui essayait de les aider se casse les dents contre la corruption ambiante. L'auteur réussit à nous communiquer une émotion authentique, probablement puisée dans une expérience proche. À recommander chaleureusement.

Syros-Alternatives, Souris noire plus

29 F

A partir de 10 ans

Delteil, Gérard ; ill. Marié, Gérard : **Le Trésor de Tupac Amaru**. Située dans le Chili de l'après-Pinochet, l'intrigue décrit les tribulations d'enfants de la campagne, confrontés à une sombre histoire de dissimulation de cadavres de syndicalistes par un policier brutal et véreux. Heureusement, ils sont malins et aidés par des

adultes, paysans qui résistent à l'ordre établi par la mafia locale et journaliste courageux. Un bon petit roman politico-policier.

Syros-Alternatives, Souris noire plus

32 F

A partir de 10 ans

Moncomble, Gérard ; ill. Sourine : **Les 12 travaux de Romain Gallo**. Tout va mal à l'Olympus Circus. L'Hercule Alcide est 12 fois mis à l'épreuve et 12 fois sauvé par l'astuce de son copain Romain Gallo. Un polar mythologique qui ne se prend pas trop au sérieux.

Milan, Bibliothèque Milan

59 F

11-13 ans

Alessandrini, Jean : **Le Labyrinthe des cauchemars**. Une nouvelle aventure du Capitaine Nox. Ou les nouveaux mystères de Paris à la suite de l'inspecteur Phalène, victime de sa propre enquête. Au lecteur de débrouiller le fil de cette labyrinthique et passionnante affaire qui le promènera dans les sous-sols inconnus de la ville.

Rageot, Cascade Policier

42 F

A partir de 12 ans

FANTASTIQUE ET SCIENCE-FICTION

♥ Horowitz, Anthony ; trad. Le Goyat, Annick : **L'Île du Crâne**. Renvoyé du collège, David est expédié par ses parents dans une étrange école sur une île sinistre au large de l'Angleterre. Vampires, morts-vivants, loups-garous et tout l'arsenal des classiques de la littérature fantastique vont peu à peu hanter les pages de ce roman pour la plus grande joie des pré-adolescents amateurs d'humour noir.

Hachette, Bibliothèque verte,

Aventures fantastiques

25 F

11-13 ans

Horowitz, Anthony ; trad. Le Goyat, Annick : **Le Jour du dragon**. La suite des aventures de Martin Hopkins, jeune adolescent doué de pouvoirs surnaturels, et de son combat sans merci contre les « Anciens », ces êtres machiavéliques qui menacent le monde.

Hachette, Bibliothèque verte,

Aventures fantastiques

30 F

11-13 ans

Barnouin, Jacques : **L'Alerte noire**. Un gaz anesthésiant s'est répandu accidentellement et a pétrifié tous les êtres vivants. La terre n'est plus habitée que d'androïdes et de robots qui menacés à leur tour vont chercher une solution dans la galaxie. L'humanité n'a peut-être pas dit son dernier mot... Un sujet angoissant traité avec humour.

Milan, Zanzibar

23 F

11-13 ans

Léourier, Christian ; ill. Wintz, Nicolas : **Jarvis le messager de la Grande Ile**. Réédition d'un roman de science-fiction paru en 1974 chez Hachette dans la Bibliothèque rouge, qui avait fait l'objet d'une fiche dans le n° 45 de la Revue. Le message écologique qui le sous-tend conserve toute son actualité : faut-il s'en réjouir ou s'en plaindre ?

Gallimard, Folio Junior

30 F

A partir de 12 ans

Poslaniec, Christian : **D'Etranges visiteurs, histoires de science-fiction**. Un bon choix de nouvelles d'auteurs français, anglais, américains contemporains, avec une nouvelle fantastique de Théophile Gautier.

Ecole des loisirs, Médium poche

44 F

A partir de 12 ans

Rivais, Yak : **Lumières noires**. Onze nouvelles de science-fiction évoquant un

Romans

monde fort noir, à la Orwell, sur lequel pèsent péril nucléaire et perte de l'identité.

Ecole des loisirs, Médium

96 F

A partir de 12 ans

TEXTES ILLUSTRÉS

Classiques

Ségur, Comtesse de ; ill. Pécoud, André : **Les Petites filles modèles ; Les Malheurs de Sophie.**

Ségur, Comtesse de ; ill. Lorient, Félix : **Les Deux nigauds ; Un Bon petit diable.** Pour le régal des illustrations en grand format, mais attention ! dans cette reproduction fidèle d'une édition de 1930, le texte est adapté et réduit pour de jeunes lecteurs.

Hachette, Fac-similés

105 F

A partir de 6 ans

♥ Collodi, Carlo, trad. Gencé, Madame de ; ill. Ivers, Mette : **Pinocchio.** Un *Pinocchio* séduisant largement illustré de dessins doux et colorés, très enfantins.

Hatier, Morgane

241,50 F

A partir de 9 ans

Carroll, Lewis ; trad. Papy, Jacques ; ill. Gauthier, Alain : **Alice au pays des Mer-**



Pinocchio, ill. M. Ivers, Hatier

veilles. Pour l'inquiétante étrangeté des illustrations d'Alain Gauthier.

Rageot

120 F

A partir de 9 ans

Doyle, Arthur Conan ; trad. Tourville, Bernard ; ill. Achille, Gino d' : **Quatre enquêtes de Sherlock Holmes** : « La Ligue des rouquins » ; « L'Homme à la lèvre tordue » ; « Le Ruban moucheté » ; « Un Scandale en Bohême ». Dans une mise en pages spacieuse, abondamment illustrée à la manière des romans populaires du XIXe siècle.

Les Livres du Dragon d'or,

Livres-cadeaux

148 F

A partir de 10 ans

Hoffmann, E.T.A. ; trad. Laval, Madeleine et Espian de la Maëstre, André ; ill. Lagarrigue, Jean : **L'Homme au sable ; Les Mines de Falun.** Une illustration fidèle au climat fantastique des deux contes présentés ici.

Hatier, Morgane

241,50 F

Pour tous à partir de 13 ans

♥ Verne, Jules ; mis en images par Rampazzo, Nata, d'après les illustrations de MM. de Neuville et L. Bennett : **Le Tour du Monde en quatre-vingts jours.** Une splendide iconographie filmique, photographique et graphique, orchestrée autour des gravures originales de Neuville et Bennett. Texte intégral. Somptueux.

Nathan, La Légende illustrée

398 F

Pour tous à partir de 13 ans

Contemporains

Belleli, Koza ; images de Komine, Yura : **Les Deux sœurs.** Un conte sur les apparences : « on peut avoir même visage et ne point avoir même cœur », mais aussi sur le

double, le miroir et la fatalité. Une belle prose cadencée superbement mise en pages et illustrée.

Ipomée-Albin Michel

85 F

A partir de 10 ans

- ♥ Le Clezio, J.M.G. ; ill. Lemoine, Georges : **Peuple du Ciel**. Une très belle édition de cette mystérieuse nouvelle éclairée par les illustrations de Georges Lemoine et une remarquable mise en pages.

Fiche Revue n°145

Gallimard

88 F

A partir de 11 ans

Süskind, Patrick ; ill. Sempé : **L'Histoire de Monsieur Sommer**. Le narrateur se souvient de certains épisodes et surtout de certains personnages marquants de son enfance: Carolina, l'amie de classe qu'il aime secrètement, la redoutable et injuste Melle Funkel, son professeur de piano mais surtout Monsieur Sommer, ce vieux marcheur infatigable, qui marche pour fuir quoi ? la solitude, l'injustice, la douleur ? Un récit très subtil.

Gallimard

98 F

A partir de 11 ans

REÉDITIONS

Des classiques

*Nouvelles éditions,
nouvelles traductions*

8-10 ans

Kipling, Rudyard ; ill. Geneste, Marcelle : **Rikki-tikki-tavi la mangouste**.

Hachette, Le Livre de poche Copain

28 F

Ségur, Comtesse de ; ill. Pécoud, André : **Quel amour d'enfant ! ; Diloy le chemineau ; François le bossu**.

Ségur, Comtesse de ; ill. Lorient, Félix : **Un Bon petit diable ; Pauvre Blaise ; Jean qui grogne et Jean qui rit ; Les Deux nigauds ; La Sœur de Gribouille ; Comédies et proverbes**.

Hachette, Bibliothèque rose

de 22 F à 28 F

9-11 ans

Burnett, Frances H. ; trad. Lermuzeaux, Antoine : **Le Jardin secret**.

Burnett, Frances H. ; trad. P. Vieilhomme-Callais ; ill. Curiace, Gismonde : **La Petite princesse**.

Gallimard, Folio Junior

34 F et 29 F

Burnett, Frances H. ; trad. Séchan, Olivier ; ill. Perrin, Jean-Michel : **Le Petit Lord Fauntleroy**.

Hachette, Le Livre de poche

32 F

Barrie, James M. ; trad. Métral, Yvette : **Peter Pan**.

Flammarion-Père Castor,

Castor poche Junior

30 F

A partir de 12 ans

Malot, Hector : **Romain Kalbris**.

Hachette, Bibliothèque verte, Aventures humaines

30 F

London, Jack ; trad. Muray Jean : **L'Appel sauvage**.

Hachette, Bibliothèque verte, Aventures héroïques

25 F

Loti, Pierre : **Pêcheur d'Islande**.

Hachette, Le Livre de poche jeunesse

32 F

Romans

Le Roy, Eugène : **Jacquou le croquant.**
Hachette, Le Livre de poche jeunesse
 23,50 F

Mérimée, Prosper : **Colomba.**
Hachette, Le Livre de poche jeunesse
 28 F

Twain, Mark ; trad. Muray, Jean : **Le Prince et le pauvre.**
Hachette, Bibliothèque verte, Aventures humaines

Chamisso, Adalbert von ; trad. Dietrich, Auguste : **La Merveilleuse histoire de Pierre Schlemihl ou l'homme qui a perdu son ombre.**
Gallimard, Folio Junior Edition spéciale
 27 F

Tourgueniev, Ivan ; trad. Scherrer, Edith : **Premier amour.**
Gallimard, Folio Junior
 24,50 F

Pouchkine, Alexandre ; trad. Mérimée, Prosper : **La Dame de pique.**
Flammarion-Père Castor, Castor poche Senior
 17 F

Haggard, Henry R. ; trad. Lécuyer, René : **Les Mines du Roi Salomon.**
Hachette, Bibliothèque verte, Aventures héroïques
 30 F

Des contemporains

Des rééditions bienvenues

Moessinger, Pierre ; ill. Zürek, Joanna : **Le Zéro d'Oxymoron.**
Le Sorbier
 32 F

O'Hara, Mary : **Le Fils de Flicka.**
Gallimard, Folio Junior
 38 F

Noguès, Jean-Côme : **La Battue de décembre.**
Hachette, Le Livre de poche jeunesse
 25 F

Pelot, Pierre : **La Drave.**
Hachette, Le Livre de poche jeunesse
 23,50 F

Taylor, Andrew ; trad. Girard, Pierre : **Une Nouvelle vie plus deux chats.**
Hachette, Le Livre de poche jeunesse
 30 F

Schneegans, Nicole : **La Plus grande lettre du monde.**
Rageot, Cascade
 38 F

Fox, Paula ; trad. Muray, Jean : **Le Voyage du négrier.**
Hachette, Bibliothèque verte, Aventures humaines
 28 F

Dhôtel, André : **L'Île de la croix d'or.**
Gallimard, Folio Junior
 29 F

Brisou-Pellen, Evelyne : **La Cour aux étoiles.**
Rageot, Cascade Aventure
 40 F

Vidal, Nicole : **Miguel de la faim.**
Rageot, Cascade Aventure
 40 F

Boileau, Pierre ; Narcejac, François : **Une Étrange disparition.**
Rageot, Cascade Aventure
 40 F

Bradbury, Ray ; ill. Politzer, Michel : **Un Coup de tonnerre.**
Gallimard, Folio Junior Edition spéciale
 30 F

Myers, Walter Dean ; trad. Westberg, Caroline : **Harlem blues.**

Rageot, Cascade Policier

42 F

Ya Ding : **Le Sorgho rouge.**

Hachette, Le Livre de poche jeunesse

30 F

LIVRES ET CASSETTES

Comptines, chansons, musique

Chic, on chante en voiture ! Vol. 3 : ♥ **Bonjour, bonsoir, et bon voyage.** Des chansons, comptines, formulettes et jeux de doigts pour les différents moments de la journée. Sobriété, densité, et qualité, tout comme les deux premiers volumes parus en 1991. Un « must » pour les petits et les grands.

Nathan, Un Livre qui chante

1 livre + 1 cassette

70 F

A partir de 4 ans

Le Grand livre des comptines. Vol. 3. Des chansons et comptines, jeux de mots et jeux de langage pour rire : de l'apprentissage de la langue comme un plaisir partagé par l'enfant et l'adulte.

Didier, Les Petits lascars

1 coffret (1 livre + 1 cassette)

150 F

A partir de 4 ans

♥ **Enfants d'Europe :** comptines, berceuses et jeux chantés. Coffret 1 : Allemagne, Portugal, Italie, Danemark, Belgique, Irlande. Beaucoup de documents inédits, dans leur langue originale et en traduction.

Leur juxtaposition est pleine d'enseignements sur le patrimoine enfantin des pays d'Europe. Un ensemble précieux par son originalité et sa qualité.

Nathan

3 cassettes

230 F

A partir de 4 ans

Comptines françaises et anglaises. Dans la cassette comme dans le livre – joliment illustré par Joëlle Boucher –, les comptines sont jumelées par thème, par rythme, ou par type de jeux. Un passionnant rapprochement musical et linguistique. Dans la même collection : **Comptines françaises et allemandes.**

Didier, Les Petits cousins

1 coffret (1 livre + 1 cassette)

150 F

A partir de 4 ans

O'Sullivan, Jean : **Singlish.** Une approche de l'anglais par des chansons et comptines anglo-saxonnes très connues, comme « Old MacDonald » ou « Ten little indians ». Très réjouissant, vivifiant et plein de drôlerie.

Nathan, Récréanglais

1 livre + 1 cassette

90 F

6 ans et plus

Barthélémy, Mimi : **Chansons et comptines d'Haïti.** Pour notre plus grand plaisir, la conteuse Mimi Barthélémy chante, en français et en créole, des chansons d'Haïti drôles et tendres. Une ravissante jaquette de Clémentine Barthélémy souligne discrètement l'ensemble. Dans la même présentation : **Contes d'Haïti** et **La Reine des poissons.**

Vif argent

1 cassette

75 F

8 ans et plus

Miquel, Pierre : **A l'époque de la Renaissance.** Si ce beau livre est une réédition, le remarquable dossier musical qui l'accompagne est une nouveauté, ainsi que la cas-

Livres
cassettes