Divers

Wilkes, Angela: Les Petits copains font la fête. Une double-page par activité proposée, des photos en couleurs grandeur nature, le matériel requis représenté par des croquis en encadré, les réalisations photographiées et légendées étape par étape: tout pour réussir sa fête!

Larousse, Mon album d'activités

80 F

5-8 ans

Kirk-Jansen, Marie-France: Pâtes à modeler multicolores. Pâte à modeler traditionnelle en bâtonnets, auto-durcissante, à cuire pour de petits modelages sympathiques et simples à réaliser.

Fleurus, Mille pattes

48F

A partir de 7 ans

▼ Needham, Kate ; ill. Sage, Angie : Origami. Une bonne introduction aux techniques du pliage. Chaque étape est illustrée par un dessin et légendée dans un texte directement compréhensible par les plus jeunes qui pourront ainsi réaliser facilement pétards en papier, grenouilles sauteuses et...bombes à eau.

Usborne, Idées Usborne

45 F

7-11 ans

Tofts, Hannah: Décoration. Des idées originales et des réalisations attrayantes qui renouvellent le genre par le caractère moderne des couleurs et matériaux employés. Photographies en couleurs grandeur nature et mise en pages séduisante.

Fleurus, Creatif junior

48 F

A partir de 8 ans

Jeantet, Claude: Jouer avec le bois. Pour scier, poncer, clouer, peindre, vernir... et réaliser (à l'aide d'outils sans danger pour les enfants) des jeux (puzzles, pantins, garage, meubles de poupées) et des objets décoratifs (étagères, porte-manteaux) en

contreplaqué. Schémas explicatifs, liste du matériel requis, photos en couleurs.

Dessain et Tolra

88 F

A partir de 8 ans.

Lancaster, John: Calligraphie, premiers pas. Une approche attrayante pour apprendre le tracé des lettres. Présentation du matériel requis, conseils précis prolongés par des exercices d'application. Une discipline peu traitée dans les documentaires pour enfants.

Devonshire, Hilary: Dessins mobiles. Images animées, pop-hop, zootrope, phénakistiscope, pour jouer avec le mouve-

ment et les illusions d'optique.

Pluckrose, Henry: Peindre, premiers pas. Présentation trés simple des multiples techniques d'application de la peinture en fonction de ses propriétés et du support.

Dessain et Tolra

69,50 F chaque

7-11 ans

Boursin, Didier: Pliages en liberté. Une quarantaine d'avions ou d'objets volants – planeur, fusée, hélice, frisbee, avions de collection – réalisés à partir de pliages en papier plus ou moins complexes dans leur élaboration pour jouer avec l'air et la pesanteur. Explications étape par étape à l'aide de schémas précis, photo en couleurs du pliage réalisé, indications concernant le choix du papier, les réglages, le lancer.

Dessain et Tolra

89 F

Pour tous à partir de 9 ans

Koenig, Viviane : Le Livre-jeu des hiéroglyphes. 24 tampons pour se familiariser avec les hiéroglyphes et correspondre avec ses amis sous forme de code secret. Tampon encreur, livret de présentation de jeux et introduction sommaire à l'écriture hiéroglyphique. Présentation raffinée sous coffret.

Larousse

149 F

7-12 ans

Coppin, Brigitte ; ill. Pénichoux, J.F. : Histoire d'écritures. Une synthèse rapide mais accessible aux plus jeunes de l'histoire de l'écriture et de son évolution jusqu'au XXe siècle.

Gallimard, Découverte benjamin

33 F 8-10 ans

Platt, Richard: Les Yeux du cinéma. Tout ce qui fait l'univers du cinéma – des caméras aux accessoires – à travers un panorama historique et technique abondamment illustré de photographies en couleurs qui font le succès de cette collection.

Gallimard, Les Yeux de la découverte 95 F A partir de 12 ans

Bezombes, Renaud: Cent ans de cinéma. L'aventure du cinéma depuis ses origines découpée en chapitres des « Pionniers » à « La génération Grand Bleu ». Présentation agréable pour une lecture confortable. Hatier. Le Grenier des merveilles

144 F A partir de 12 ans

Editeurs de la Série d'Art PATHÉ FRÈRES
La Sé Cinématographique des AUTEURS LA SÉ Cinématographique des AUTEURS de LETTRES

Cent ans de cinéma, Hatier

Bobowicz, Zofia; ill. Szenberg, Ago: Cuisine de Pologne: Kuchnia Polska. Sous une présentation raffinée, un choix de recettes de la cuisine polonaise traditionnelle: Bortsch, petits sabots de pomme de terre, Pierojki « paresse »... Dépaysement gourmand.

Syros, L'arbre aux accents bilingues.

65 F A partir de 12 ans

Pierozzi, Pascal, Pouy, Jean-Bernard; ill. Couprie, Katy: Vélo, sur la route du Tour. Une nouvelle façon de présenter le sport aux jeunes sous la forme d'un reportage journalistique qui présente les différents aspects de la préparation et du déroulement du Tour de France en donnant l'illusion du direct. Très complet et vivant. Autre titre dans la même collection: Pac, William; ill. Lolmède, Laurent: Formule 1, fièvre à Monza.

Albin Michel Jeunesse, Carnets du monde, Métiers

65 F A partir de 11 ans

Ballu, Yves: L'Hiver de glisse et de glace; Nieswizki, Sam: Rollermania. Des premiers « patins à neige » au monoski, et des patins à roulettes au Rollerblade, tout sur l'histoire et la technique des sports de glisse sur neige, glace ou bitume.

Gallimard, Découvertes, Sports et jeux 72 F et 66 F A partir de 13 ans

Hache, Françoise: Jeux olympiques, la flamme de l'exploit. Un historique complet des Jeux Olympiques de la première Olympiade à la préparation des Jeux d'Albertville. Les exploits sportifs mais aussi les enjeux politiques et économiques. Gallimard, Découvertes, Sports et jeux

72 F A partir de 13 ans

Jacob, Pascal : La Grande parade du cirque. Des amuseurs issus de l'Antiquité et du Moyen Age aux grandes familles du cirque contemporain, une invitation au voyage.

Gallimard, Découvertes, Traditions

75 F

A partir de 14 ans

Baillaud, Catherine: Histoires et secrets de Pâte à sel. Un ouvrage de référence sur la pâte à sel: histoires et traditions des modelages en pâtes, exemples de réalisations inspirées d'œuvres de l'art primitif et des traditions populaires. Une véritable réflexion sur la création et la matière.

Fleurus Idées

135 F

Adultes

Fournier, Danielle : Le Guide des séjours linguistiques. Un guide pratique pour savoir où partir, combien de temps, comment et à quelle période. Panorama complet des différentes formules qui existent en matière de séjours organisés, accompagné de témoignages d'enfants et d'adolescents. Répertoire des organismes spécialisés en fin de volume.

Bayard Editions, Phosphore, I love english, Today in English 85 F Adolescents

Crespeau, Nathalie: Les Métiers du secrétariat et de la bureautique. Un ouvrage complet sur ces différents métiers souvent en pleine mutation et leurs perspectives d'emploi. Définition des postes, présentation des différents lieux de travail, témoignages et formation. Des informations claires, à jour et bien documentées. Dans la même collection, Thévenet, Franck: Les Métiers de l'argent: assurance, banque, Bourse; Willerval, Claire: Les Métiers du livre: édition, librairies, bibliothèques.

Bayard Editions, CIDJ Phosphore,

Le Guide des métiers

85 F chaque

Art

♥ Berceuses et Jungle: deux albums accompagnés d'un disque laser avec des musiques inédites de compositeurs contemporains. Dans le premier, les pages illustrées par le peintre Corneille brillent la nuit avant que le petit lecteur bercé ne s'endorme. Dans le deuxième, on s'enfonce dans la jungle imaginée par Di Rosa, en dépliant l'accordéon des pages. Collection dirigée par Michel Redolfi et imaginée par Lucienne Gay, Catherine Huber, Laurence Le Goistre.

Albin-Michel, Livre laser

185 F

A partir de 3 ans

Joubert, Jean: Poèmes de la lune et de quelques étoiles. Balade poétique au pays des tableaux sur le thème de la lune. L'auteur a su suggérer plus qu'imposer ses interprétations, ses associations, ses dérives en créant une atmosphère agréable et propice à regarder des reproductions d'œuvres d'inspiration très diverse.

Ecole des loisirs

78 F

A partir de 6 ans

Solotareff, Grégoire; Le Saux, Alain: Petit Musée. Comme un coffre à trésors, le Petit Musée d'Alain Le Saux et Grégoire Solotareff, contient des images inépuisables pour faire rêver. Ritournelle formée par les mots qui s'enchaînent au gré des images, arbre, archer, asperges... et détails de tableaux de tous les temps et les pays en font un imagier d'art pour petits et grands à regarder de près, et souvent.

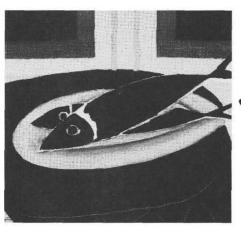
Ecole des loisirs

180 F

Adolescents

A partir de 6 ans

Sellier, Marie: T comme Toulouse-Lautrec. Dans un format à l'italienne,



Les Deux poissons noirs, Georges Braque, in: Petit Musée, Ecole des Loisirs

quelques aspects de la vie et de l'œuvre de Toulouse-Lautrec sont présentés sous forme d'abécédaire. Chronologique, le livre se laisse aussi bien feuilleter dans le désordre comme un premier dictionnaire.

Réunion des Musées Nationaux

69 F

A partir de 7 ans

♥ Curtil, Sophie: Mia, les cuillers-sculptures et Masque Vouvi, Masque boa. La collection Kitadi récidive avec bonheur: deux nouveaux titres sur l'art africain. Danse des cuillers sculptées Dan et Senarpo accompagnée d'un conte d'Evelyne Gbeblewo, grimaces et sourires des masques vouvi et boa. Ouvrez vos yeux et vos oreilles: les surprises sont nombreuses et particulièrement bien mises en pages.

Musée Dapper, Kitadi

63 F

A partir de 7 ans

Prats-Okuyama, Catherine: Max Ernst, Loplop présente une jeune fille. Mystère, intrigue, humour: tout le bric à brac hétéroclite de l'artiste nous est montré en un clin d'œil de départ à propos de la peinture choisie: Loplop présente une jeune fille. Bien dans l'esprit joueur et loufoque de « Max au long bec » une incitation à inven-

ter et à faire fonctionner ses propres associations.

Centre Georges Pompidou, Atelier des Enfants, L'Art en jeu 75 F A partir de 8 ans

Curtil, Sophie: Piet Mondrian: New York city 1. La ville magique clignote et vibre à travers lignes et couleurs, ordonnées dans une composition rigoureuse. Le format carré du livre sert particulièrement bien la toile choisie.

Centre Georges Pompidou, Atelier des Enfants, L'Art en jeu

75 F A partir de 8 ans

Rodari, Florian: Un Dimanche avec Velasquez. Promenade imaginaire autant qu'instructive en compagnie de Velasquez et de son petit-fils, éclairant la peinture des Grands de la cour d'Espagne que le peintre effectua.

Skira jeunesse, Un dimanche avec 120 F A partir de 9 ans

Larminat, Max-Henri de : Icare et compagnie. Portfolio de 21 x 30 cm rassemblant 19 images de grands photographes sur le thème du vol. Des ruses de mise en pages et un jeu de cache-cache révèlent photos et textes qui partent dans les directions multiples de l'imaginaire. Noir et blanc raffiné rehaussé de virages demiteintes en font un objet attirant et beau à la hauteur des grands noms présentés dans une courte biographie conçue pour intéresser les enfants eux-mêmes.

Centre Georges Pompidou, Atelier des Enfants, Révélateur

150 F A partir de 10 ans

Sauerwein, Leigh: Une Bagarre de Gauguin: Gauguin part au bout du monde. Le « Gauguin » est vu à travers les yeux d'une adolescente de 13 ans Judith, voisine de Gauguin à Montparnasse, jalouse d'Annah la javanaise, jeune amante et inspiratrice du peintre. D'excellentes reproductions, et des détails en gros plans permettent bien de s'imprégner de la vision propre de ce peintre.

Hatier/Adam Biro,

Art/Aventure

128 F

A partir de 11 ans

Durand, Claudine C.: Le Douanier dans la jungle: Picasso visite le Douanier Rousseau. Un épisode réel de la vie du peintre est l'occasion de montrer des reproductions de grande qualité. Le « douanier » relate les promenades au jardin des plantes de Paris où il puisait son inspiration pour des univers de jungle lointaine et la soirée-hommage que Picasso lui rendit.

Hatier/Adam Biro, Art/Aventure

128 F

A partir de 11 ans

Domino, Christophe: L'Art moderne au MNAM-Centre Georges Pompidou. Douze choix pertinents de l'auteur qui donnent des éclairages multiples sur l'art contemporain foisonnant. Un cinquième titre dans une collection sans faille.

Scala, Tableaux choisis

89 F

A partir de 12 ans

Patin, Sylvie: Monet « un œil mais bon Dieu, quel œil! »

et Freches, Claire et José : Toulouse-Lautrec, les lumières de la nuit.

Deux monographies pour les plus grands avec une iconographie spécialement riche en documents.

Gallimard, Découvertes, Peinture

77 F

A partir de 13 ans

DES OUVRAGES DE RÉFÉRENCE

Marcoin, Francis : A l'école de la littérature.

Editions Ouvrières

120 F

Poslaniec, Christian : De la lecture à la littérature.

Sorbier

109 F

Lurie, Alison ; trad. Chassagnol, M. : Ne le dites pas aux grands. essai sur la littérature enfantine.

Rivages

120 F

Pennac, Daniel : Comme un roman. Gallimard

85 F

Misrahi, Colette : La Mère médecin suivi d'un texte de la Comtesse de Ségur La Santé des enfants.

Denoël, L'espace analytique

125 F

Rivière, François : J.M. Barrie, l'enfant qui ne voulait pas grandir. Calmann-Lévy, Biographie 120 F

Arfeux-Vaucher, Geneviève: Education et vieillissement. Images de la vieillesse et de la mort dans les livres pour enfants de 1830 à nos jours. Thèse de Doctorat (2 tomes).

Vertalier-Karnoouh, Martine : Apprentissage de la langue et littérature enfantine. Thèse de doctorat.

Ces ouvrages peuvent être consultés à la Joie par les livres.