

d'Annah la javanaise, jeune amante et inspiratrice du peintre. D'excellentes reproductions, et des détails en gros plans permettent bien de s'imprégner de la vision propre de ce peintre.

*Hatier/Adam Biro,*

*Art/Aventure*

128 F

*A partir de 11 ans*

Durand, Claudine C. : **Le Douanier dans la jungle : Picasso visite le Douanier Rousseau.** Un épisode réel de la vie du peintre est l'occasion de montrer des reproductions de grande qualité. Le « douanier » relate les promenades au jardin des plantes de Paris où il puisait son inspiration pour des univers de jungle lointaine et la soirée-hommage que Picasso lui rendit.

*Hatier/Adam Biro,*

*Art/Aventure*

128 F

*A partir de 11 ans*

Domino, Christophe : **L'Art moderne au MNAM-Centre Georges Pompidou.** Douze choix pertinents de l'auteur qui donnent des éclairages multiples sur l'art contemporain foisonnant. Un cinquième titre dans une collection sans faille.

*Scala, Tableaux choisis*

89 F

*A partir de 12 ans*

Patin, Sylvie : **Monet « un œil mais bon Dieu, quel œil ! »**

et Freches, Claire et José : **Toulouse-Lautrec, les lumières de la nuit.**

Deux monographies pour les plus grands avec une iconographie spécialement riche en documents.

*Gallimard, Découvertes, Peinture*

77 F

*A partir de 13 ans*

## DES OUVRAGES DE RÉFÉRENCE

Marcoïn, Francis : **A l'école de la littérature.**

*Éditions Ouvrières*

120 F

Poslaniec, Christian : **De la lecture à la littérature.**

*Sorbier*

109 F

Lurie, Alison ; trad. Chassagnol, M. : **Ne le dites pas aux grands.** essai sur la littérature enfantine.

*Rivages*

120 F

Pennac, Daniel : **Comme un roman.**

*Gallimard*

85 F

Misrahi, Colette : **La Mère médecin** suivi d'un texte de la Comtesse de Ségur **La Santé des enfants.**

*Denoël, L'espace analytique*

125 F

Rivière, François : **J.M. Barrie, l'enfant qui ne voulait pas grandir.**

*Calmann-Lévy, Biographie*

120 F

Arfeux-Vaucher, Geneviève : **Education et vieillissement. Images de la vieillesse et de la mort dans les livres pour enfants de 1880 à nos jours.** Thèse de Doctorat (2 tomes).

Vertalier-Karnoouh, Martine : **Apprentissage de la langue et littérature enfantine.** Thèse de doctorat.

Ces ouvrages peuvent être consultés à la Joie par les livres.

*L'Enfance de la lecture*, Revue des Sciences Humaines. Recueil d'articles sur les origines de la littérature de jeunesse, réunis par Francis Marcoin.

*Presses de l'Université de Lille III*, n° 225

99 F

## Etudes sur le conte

Bricout, Bernadette : *Le Savoir et la saveur. Henri Pourrat et le trésor des contes*, préface de Marc Soriano.

*Gallimard, Bibliothèque des idées*

250 F

Albert-Llorca, Marlène : *L'Ordre des choses : les récits d'origine des animaux et des plantes en Europe*.

*Comité des travaux historiques et scientifiques, Le regard de l'ethnologue*

250 F

Calame-Griaule, Geneviève, éd. : *Le Renouveau du conte. The revival of Storytelling*.

*Editions du CNRS*

200 F

Boulay, Lily : *D'un soleil à l'autre. Contes, légendes, jeux créatifs*.

*Armand Colin, Pratique pédagogique*

85 F

## Illustrateurs

Etienne Delessert, présentation graphique de Rita Marshall.

*Gallimard*

260 F

Ungerer, Tomi : *A la guerre comme à la guerre. Dessins et souvenirs d'enfance*.

*La Nuée bleue*

159 F

Livres d'enfance. Collection Henri Pollès.

*Ed. Bibliothèque municipale de Rennes (1 rue de la Borderie - 35042 Rennes cedex)*

60 F

Livres d'enfants en Europe. Catalogue de l'exposition sur l'Europe des livres de l'enfance.

*Ed. Ville de Pontivy. Agence de coopération des bibliothèques de Bretagne (Mairie de Pontivy, 8 place de la Mairie, 56300 Pontivy)*

150 F

Raischvarg, Daniel et Jacques, Jean : *Savants et ignorants : une histoire de la vulgarisation des sciences*.

*Le Seuil, Science ouverte*

130 F

Bustarret, Anne : *La Fureur d'écouter. L'enfant, ses cassettes et ses disques*.

*Syros-Alternatives, L'Ecole des parents*

75 F



in: *L'Ordre des choses*, C.T.H.S

Doc