

# BANDES DESSINÉES

Cohen, Jacqueline ; Reberg, Evelyne ; Desprès, Bernadette : **Abracada...boum !** Deux garnements qui n'ont toujours pas épuisé leurs ressources en matière de farces et taquineries en tout genre. On se demande même comment peut encore résister leur pauvre restaurateur de père dans ce charivari qui dure depuis quinze albums ! Une série tonique.

**Bayard Editions, J'Aime lire, Tom Tom et Nana ; 16**

45 F

*A partir de 7 ans*

Pommaux, Yvan : **Le Secret de la caravane**. Suite des aventures moyenâgeuses d'Angelot du Lac, devenu jeune écuyer et qui, dans cet épisode, en découvrira davantage avec la jeune damoiselle qu'il doit escorter qu'avec cet étrange fauve à taches noires qui terrorise les villageois. Une construction et un découpage impeccables, un trait soigné, une mise en couleurs élégante : Une série historique parfaitement adaptée aux petits.

**Bayard Editions, Astrapi, Angelot du Lac ; 2**

59 F

*A partir de 7 ans*

Degotte, Charles : **Motos de Panurge**. Dernier album du regretté Degotte. Comme les précédents, humour gros cube sans prétention et très divertissant.

**Dupuis, Les Motards**

45 F

*A partir de 8 ans*

De Jager, Gerrit : **Sept petits diables ; Incognito**. De Jager possède un dessin simple, efficace, et le talent rare de broder



*Le Secret de la caravane, ill. Y. Pommaux, Bayard Editions*

sans effort sur des situations délirantes. La saga du restaurant en folie continue...

**Dupuis, Aristote et ses potes ; 7**

45 F

*A partir de 8 ans*

♥ Cromheecke, Luc ; Letzer, Laurent : **Agiter avant l'emploi**. La folie règne toujours dans l'univers de Tom Carbone, ce héros débonnaire aux aventures inénarrables. Gags à chaque page et rire garanti.

**Dupuis, Tom Carbone ; 3**

46 F

*A partir de 8 ans*

Delporte, Yvan ; Will : **Le Sortilège des Gâtines**. La suite des aventures humoristico-fantastiques de la jeune Isabelle. Sa tante est sorcière, et elle vit des aventures bien étranges. Delporte lâche la bonde à son goût immodéré des jeux de mots, et Will, comme d'habitude, fait des merveilles...

**Dupuis, Isabelle ; 10**

45 F

*A partir de 8 ans*

♥ Pommaux, Yvan : **L'Homme aux mouettes**. Une nouvelle enquête policière menée de main de maître par Marion Duval et son copain Gaël. La curiosité, le courage et la débrouillardise de nos deux jeunes héros les mettent sur la piste d'une bande de faux-monnayeurs...ou comment l'utilisation d'un simple camescope peut

mener, parfois, à des aventures palpitantes. Suspense, rythme, lisibilité parfaite et construction habile.

**Bayard Editions, Astrapi, Marion Duval ; 7**  
45 F *A partir de 8 ans*

Desberg, Stephen ; Desorgher, Daniel : **La Loi du solitaire**. Suite des aventures de Jimmy Tousseul qui découvre la rivalité masculine et ses premiers émois amoureux. Une série attachante qui a pour cadre l'Afrique de la décolonisation.

**Dupuis, Les Aventures de Jimmy Tousseul**  
46 F *A partir de 8 ans*

Geerts : **Un Été du tonnerre**. Les vacances du jeune Jojo, captivantes à force de notations justes. Une histoire sensible et drôle.

**Dupuis, Jojo**  
45 F *A partir de 8 ans*

Lapière, Denis ; Magda : **Le Réveil**. Nouvel épisode des aventures cauchemardesques de Charly - gamin attachant et meurtri - et de son terrible vaisseau spatial. Le jouet maléfique échappe au contrôle de l'armée pour rejoindre Charly et provoquer en lui des accès de rare violence. Scénario et dessin sont d'une efficacité redoutable. L'angoisse s'installe d'une manière magistrale et implacable.

**Dupuis, Repérages, Charly ; 3**  
52 F *A partir de 8 ans*

Lapière, Denis ; Constant : **La Guerre des familles**. En Sicile, le coureur automobile Mauro Caldi se trouve mêlé à une vendetta entre deux riches familles de l'île. Très inspirée par l'esthétique franco-belge, une bonne série d'aventures.

**Alpen, Les Aventures de Mauro Caldi ; 5**  
56 F *A partir de 8 ans*

Mandryka, Nikita : **Le Concombre masqué fait avancer les choses**. Le légume justicier dans ses potagères aventures.

Mandryka reprend les gags qui firent la gloire de la série dans les années 70, et les jeunes lecteurs semblent adorer...

**Dupuis**  
66 F *A partir de 8 ans*

Watterson, Bill : **Debout tas de nouilles ! ; Fini de rire ; Filons d'ici !** Le public français semble enfin apprécier « Calvin et Hobbes », la meilleure série américaine depuis les Peanuts de la grande époque. Les aventures de ce gamin et de son tigre en peluche sont hilarantes et d'une grande finesse psychologique. Ces strips sont un miracle d'équilibre qui feront rire les jeunes lecteurs et leurs parents.

**Presses de la Cité, Calvin et Hobbes ; 4-5-6**  
55 F et 60 F *Pour tous*

Tome et Janry : **Le Rayon noir**. Le comte de Champignac a mis au point un rayon qui change les Blancs en Noirs. Quand une partie du village (dont Spirou et Fantasio) est touchée, il s'ensuit quelques péripéties qui moquent allègrement le racisme ordinaire.

**Dupuis, Spirou et Fantasio ; 44**  
46 F *A partir de 10 ans*



*Debout tas de nouilles !, ill. B. Watterson,  
Presses de la Cité*

Beker, Léo : **Le Train fantôme**. Dans les années 50, les aventures pas résumables du jeune Louison Cresson, fan de rock n'roll, entouré d'une galerie de personnages complètement loufoques. On s'amuse bien.

**Dupuis, Les Tribulations de Louison Cresson ; 4**

46 F

*A partir de 10 ans*

De Moor, Bob : **Dali Capitan**. Ultime album de la série vedette de celui qui fut par ailleurs pendant trente-cinq ans le pilier des studios Hergé. Des histoires solides servies par un dessin qui a fait ses preuves. La mort a empêché Bob de Moor de finir cette aventure de Cori, dont les dernières pages ont été dessinées par son fils Johan.

**Casterman, Cori le moussaillon ; 5**

48 F

*A partir de 10 ans*

- ♥ Desberg, Stephen ; ill. De Moor, Johan : **La Vache**. Vent de panique chez les animaux qui constatent que leur espèce disparaît mystérieusement. Mais c'est sans compter sur Pi 3,1416 une paisible vache qui délaisse son pré pour mettre fin à l'horrible machination. Une réussite incontestable.

**Casterman**

62 F

*A partir de 10 ans*

- ♥ Dieter ; Lepage : **Vert solèy**. Hanté par la mort de son père, Névé suit, bien malgré lui, son tuteur à la Réunion. Parti à la recherche de celui-ci dont il est sans nouvelles, il retrouvera grâce à l'amitié d'un Réunionnais le goût de vivre. Un album attachant à l'illustration superbe qui dépeint également la réalité de cette île.

**Glénat, Névé ; 2**

62 F

*A partir de 10 ans*

- ♥ F<sup>3</sup>Murr : **Monter, descendre, ça glisse pareil**. Dernière en date des divagations ovines du grand F<sup>3</sup>Murr. Pour les ama-

teurs d'humour absurde, c'est l'album de l'année.

**Dargaud, Le Génie des Alpagnes ; 10**

53 F

*A partir de 10 ans*

Herlé ; Widenlocher : **Du rififi chez les sauriens**. Suite des aventures de Nab « premier animal à être doué d'intelligence, égaré dans un monde primitif peuplé de bestiaux aussi tarés les uns que les autres »...dit-il. Gags gros calibres et chutes massues. Les deux auteurs ne font pas dans la dentelle mais c'est drôle et efficace. Prix Jeunesse 1993 d'Angoulême.

**Dargaud, Nabuchodinosaur ; 3**

53 F

*A partir de 10 ans*

Tome, Philippe ; Gazzoti, Bruno : **Dieu est mort ce soir**. Suite des aventures de ce flic new-yorkais déguisé en pasteur pour cacher à sa mère ses dangereuses activités. Il se lance cette fois à la poursuite d'un billet de cent dollars sur lequel est inscrit le nom de la prochaine victime d'un dangereux tueur à gages. Humour, action et rebondissements.

**Dupuis, Soda ; 4**

53 F

*A partir de 11 ans.*

Maltaite, Eric ; Desberg, Stephen : **Le Seuil de Karlov**. Un seuil dangereusement franchi par Dachmal qui a depuis basculé dans un système de valeurs totalement étranger au nôtre pour se transformer en un tueur implacable. Suite d'une série d'espionnage haletante.

**Dupuis, 421 ; 9**

45 F

*A partir de 12 ans*

Clément, Pierre : **Les Invités du tiroir**. Aux confins de la narration BD, de l'illustration et de l'esthétique dessin animé, des narrations muettes, un peu mystérieuses et très élégantes. Si on accroche, on se régale.

**Méhistopoulos, Les Souris**

80 F

*A partir de 12 ans*

♥ **Le Gall, Frank : La Vallée des roses.** Où l'on retrouve le temps d'une histoire l'enfance de Théodore Poussin. Une évocation tendre et sensible de souvenirs, de moments d'amitié mais aussi d'événements difficiles qui marquent des ruptures. L'illustration et les couleurs contribuent pleinement à restituer l'atmosphère de l'époque. Un album magnifique.

**Dupuis, Théodore Poussin ; 7**

72 F (Fiche Revue n°150)

Adolescents

♥ **Lapière, Denis ; Stassen, Jean-Philippe : Le Bar du vieux français.** On retrouve dans ce deuxième volet, la même poésie pour évoquer l'errance des deux personnages. La fin magnifique souligne toute la force et la beauté de certaines rencontres qui perdurent malgré la distance.

**Dupuis, Le Bar du vieux français ; 2**

66 F

Adolescents

**Cothias, Patrick ; ill. Parras : Le Lièvre de Mars.** David Rutherford est le seul rescapé d'une expédition sur Mars. Mais les ordres sont formels, il ne doit rester aucun survivant. Dès lors, une impitoyable chasse à l'homme va commencer...

**Glénat**

65 F

Adolescents

**Hermann : Le Seldjouki ; Khaled.** Suite des aventures moyenâgeuses du chevalier de Bois Maury. Hermann au meilleur de son talent, âpre, violent, captivant et très spectaculaire.

**Glénat, Les Tours de Bois Maury ; 8 et 9**

55 F chaque

Adolescents

**Makyo, Pierre ; Herenguel, Eric : Ariane.** Après quelques années d'interruption et flanqué d'un nouveau dessinateur, Makyo reprend la série fantastique, très

marquée par l'esotérisme, qui fut un des best-sellers des éditions Glénat.

**Glénat, Balade au bout du monde ; 5**

75 F

Adolescents



La Vallée des Roses, ill. F. Le Gall, Dupuis

**Margerin, Frank : Lucien, le retour.** Les fêtes, le foot, les motos, les chauffeurs de taxi ou le petit monde de Margerin traité avec toujours autant d'humour et de talent.

**Les Humanoïdes associés**

56 F

Adolescents

♥ **Van Hamme, Jean ; ill. Francq, Philippe : O.P.A. ; Business blues.** Pour certains, tout semble permis dès lors qu'il s'agit de s'attaquer à l'empire de Largo Winch. Mais si notre milliardaire hors du commun a beaucoup à apprendre sur les milieux financiers, il n'en est pas moins capable de détecter les « coups fourrés »...

**Dupuis, Largo Winch ; 3 et 4**

52 F chaque

Adolescents

**Van Hamme, Jean ; ill. Vance, W. : Pour Maria.** Les nouvelles aventures du héros amnésique se déroulent au Costa Verde où il semblerait que l'on veuille lui faire endosser l'identité d'un mort. Seulement

voilà ! représenter la figure emblématique « del Cascador » dans un pays où dictature et guérilla coexistent, ne peut poser que des problèmes...

**Dargaud, XIII ; 9**

53 F

Adolescents

**Vink : Les Matins du serpent.** Suite des aventures vietnamiennes d'He-Pao, jeune fille possédant une mystérieuse et dangereuse science du combat. Elle fait l'objet de bien des convoitises, et doit se méfier de tous. Un scénario ample, un traitement graphique somptueux, cette série unique vaut le détour.

**Dargaud, Le Moine fou ; 2**

53 F

Adolescents

**Gabrion, Pierre-Yves : Pirates.** Devenu jeune aventurier après avoir abandonné de brillantes études, Herbert Stone se retrouve dans l'archipel indonésien. Bien qu'il soit décidé à rompre avec son passé, son destin le poursuit au hasard des rencontres. Il lui faudra affronter Belle-Dents et les cruels Tigres Noirs pour conquérir une nouvelle liberté. Le dessin est luxuriant à l'image de la forêt indonésienne, le découpage des planches rythme magistralement l'album et la construction est habile.

**Vents d'Ouest, L'Homme de Java ; 3**

75 F

Adolescents

- ♥ **Eisner, Will : Peuple invisible.** Will Eisner rend ici un brillant hommage à tous les exclus qui peuplent les villes. Il se dégage de cette œuvre majeure une grande poésie magistralement rendue par une parfaite maîtrise du noir et blanc.

**Comics USA/Glénat, Big City ; 5**

99 F

Adolescents

## RÉÉDITIONS

**Cuvelier, Paul : Corentin.** Réédition soignée du premier album d'une série qui fit les beaux jours du Journal « Tintin ». Les aventures exotiques d'un jeune garçon, rendues par un graphisme virtuose et sensuel.

**Lombard**

69 F

A partir de 10 ans

**Foster, Harold : Prince Valiant.** Un classique incontournable de l'âge d'or américain. Un Moyen Age mythique, servi par un trait solide et inspiré, très marqué par le cycle Arthurien et le meilleur du dessin académique.

**Zenda**

199 F chaque

A partir de 10 ans

**Jijé : Tout Jijé (3 :1954-1955 et 4 : 1955-1956).** Créateur de Jerry Spring, Blondin et Cirage, Valhardi, il a animé d'innombrables séries, illustré la vie de Dom Bosco (son chef-d'œuvre), et influencé trois générations de dessinateurs. Joseph Gillain, dit Jijé, était un grand, et Dupuis poursuit la réédition intégrale de son œuvre. Ça n'est que justice.

**Dupuis**

95 F chaque

A partir de 8 ans

**Rivière, François ; Floc'h, Jean-Claude : Albany : une trilogie anglaise.** L'esthétique Hergéenne et l'ambiance des romans policiers anglais.

**Dargaud**

160 F

Adolescents

**Margerin, Frank : Lucien la compil'.** L'intégrale des (més)aventures rigolotes du sympathique rocker de banlieue, affligé d'une bande de copains gaffeurs et calamiteux. Satire souriante d'une certaine jeunesse contemporaine.

**Humanoïdes associés**

490 F (sous coffret)

Adolescents