

PRIX LITTÉRAIRES

Le Prix Hans-Christian Andersen 1994 décerné par l'IBBY (International Board on Books for Young People) a été remis lors de la Foire de Bologne. Pour la première fois, l'œuvre d'un poète a été couronnée. Il s'agit du poète japonais Mado Michio. Né en 1909, il était très peu connu hors du Japon jusqu'à la parution récente en anglais d'un recueil de poèmes traduits par l'impératrice Michiko (*The Animals*). Ses poèmes d'un grand raffinement sont imprégnés de références à la nature et d'un sens de l'humour qui frôle souvent l'absurde. Quant au Suisse Jörg Müller, déjà bien connu du public français, il a remporté le Prix dans la catégorie « Illustrateurs ». La remise officielle des prix aura lieu le 13 octobre 1994 lors du congrès de l'IBBY à Séville.

Le Prix IBBY-Asahi, décerné par l'Ibby, qui récompense un projet de promotion de la lecture pour les jeunes, a été remporté en 1994 par l'Institute for women's studies in the arab world, Beyrouth, pour son programme de bibliothèques portatives qui circulent aussi bien dans les camps de réfugiés et les hôpitaux, que dans les régions rurales peu accessibles.

Palmarès de la Foire de Bologne 1994. Prix Graphique Enfance : *The Rainbabies* de Laura Krauss Melmed, illustré par Jim LaMarche (Lothrop, Lee and Shepard Books, U.S.A.). Mentions d'honneur pour les albums *Au Bonheur des ours* de Gabrielle Vincent (Casterman, album Duculot, Belgique), *Pumpkins* de Mary Lyn Ray, ill. de Barry Root (Harcourt, Brace & Company,



La Grande peur sous les étoiles, ill. J. Kang, Syros.
Prix Graphique Jeunesse de la Foire de Bologne 1994

U.S.A. et pour la collection La Galera popular (La Galera, Espagne). Prix Graphique Jeunesse : *La Grande peur sous les étoiles* de Jo Hoestland, illustré par Johanna Kang (Syros, France). Mentions d'honneur : *The Coming of the surfman* de Peter Collington (Jonathan Cape, Grande-Bretagne), *Orpheus* de Charles Mikolaycak (Harcourt, Brace & Company, U.S.A.), *As I grew older* de Ian Abdulla (Omnibus books, Australie). Prix Critique en herbe (décerné par un jury d'enfants de six à neuf ans) : *I am a little panda* de François Crozat (Barron's Educational Series, Inc.U.S.A.).

2^{èmes} Prix de la critique Charles Perrault, décernés le 19 mars dernier par Eaubonne Association dans le cadre d'un colloque sur « L'Écriture féminine et la littérature de jeunesse » organisé par Jean Perrot. Prix du meilleur livre critique : Philippe Lejeune pour *Le Moi des demoiselles* (Seuil). Les membres du jury ont également remarqué *Encore un conte...* de

Claude de la Genardière (Presses Universitaires de Nancy) et *Le Dictionnaire des écrivains français pour la jeunesse* de Nic Diamant (L'École des loisirs). Prix du meilleur article ou document audiovisuel : François Mathieu pour « Erich Kästner, un classique allemand » (*La Revue des livres pour enfants*, n° 150). Ont également été remarqués : « Et l'image me fait signe que le livre est fini » d'Isabelle Nières extrait de *Culture, texte et jeune lecteur* (Presses Universitaires de Nancy) et « L'Épiphanie des livres d'images » de Claude-Anne Parmegiani, tiré du livre *Lectures, livres et bibliothèques pour enfants* (Cercle de la librairie). Prix du meilleur article inédit : Marie-Claire Bruley pour « Frises des livres d'images ». Le jury a également remarqué « Le Complexe du dragon » de Véronique Hadengue et « John Burningham, un classique de l'enfance » de Serge Martin.

Le Grand Prix 1993 de la Biennale de l'Illustration de Bratislava (BIB) a été décerné à Lorenzo Mattotti

pour *Eugenio* (Seuil Jeunesse). Les Pommes d'or ont été attribuées à Anne Brouillard pour *Le Sourire du loup* (Dessain, Belgique), à Gao Cai pour *A Fox spirit in a desolate garden* (Zhe Jiang, Chine), à Pierre Pratt pour *Follow that hat* (Annick Press, Canada) et à Lisbeth Zwerger pour *Die Zwergnase* (Neugebauer Press, Autriche).

Le **Prix Lecture Jeunesse**, décerné à Auxerre le 9 avril dernier, a été remis à *Cher inconnu* de Berlie Doherty (Gallimard, Page blanche) ex aequo avec *À Fleur de peau* de Tsitsi Dangarembga (L'École des loisirs, Médium). Le Jury des jeunes a couronné quant à lui *Cher Inconnu* de Berlie Doherty et *La Balle est dans ton camp* de Robert Cormier (L'École des loisirs, Médium).

Le **Prix Beaugency 1994** a été attribué à Malika Ferdjouchk pour son livre *Les Jours roses* publié à L'École des loisirs. Ce prix récompense une œuvre littéraire pour la jeunesse, remarquée pour la qualité de son humour. Le jury a également distingué *Enquête au collège* de J.P. Arrou-Vignod (Gallimard), *Chalumeau le dragon* de G. Moncomble et N. Tarride (Milan) et *L'Amour K.O.* de J.P. Nozière (Rageot).

Le **Prix Polar Jeunesse 93/94** de Grenoble a couronné Antoine Larroc pour son roman *Ballade espagnole* paru dans la collection Souris Noire Plus des éditions Syros.

La Ville de Nemours lance la 5^{ème} édition du **Prix de la Jeune Nouvelle** réservée aux jeunes Seine-et-Marnais de moins de vingt ans. Les manuscrits sur le thème de la peur devront parvenir avant le 17 sep-

Stages de formation organisés par La Joie par les livres

Les 18 et 19 novembre 1994 et les 28 et 29 janvier 1995 : Atelier Conte : s'entraîner à raconter, avec Muriel Bloch et Évelyne Cévin (Prix : 1 100 F pour les inscriptions individuelles et 1 900 F pour les collectivités).

Du 21 au 25 novembre 1994 :

Techniques d'analyse des livres pour enfants (albums, contes, romans, documentaires, bandes dessinées), sous la responsabilité de Claude-Anne Parmegiani. (Prix : 850 F).

• Renseignements et inscriptions : La Joie par les livres, Madame Claude-Anne Parmegiani, 8 rue Saint-Bon, 75004 Paris. Tél. (1) 48.87.61.95.

tembre 1994 à : Ville de Nemours, Concours de nouvelles, 77796 Nemours Cedex. Les manuscrits seront soumis à un jury présidé cette année par François Sautereau. Les prix seront remis le 15 octobre pendant Le Temps des livres.

• Renseignements : Bibliothèque municipale, 2 rue Gaston Darley, 77140 Nemours. Tél. (1) 64.28.31.17

Le ministère de la Culture et de la Francophonie lance le concours **Un livre-une ville**. Des groupes de jeunes de 12 à 16 ans, aidés des bibliothécaires et des libraires de leur ville doivent choisir un livre de fiction paru en poche au cours des trois dernières années. Les bibliothécaires devront proposer à la DRAC un projet présentant l'œuvre retenue et l'opération promotionnelle qui la valorisera dans la ville, un budget prévisionnel et les partenariats envisagés. Les dix meilleurs projets seront dotés chacun de 30 000 F par la Direction du Livre et de la Lecture.

• Renseignements : Concours « Un livre-une ville », D.L.L., 27 avenue de l'Opéra, 75001 Paris. Tél. (1) 40.15.74.62

CONTES

Ralph Nataf, conteur, organise dans l'Agenais du 18 au 23 juillet une **Session de conte**. (Tarif : 900 F + Frais de séjour : 800 F).

• Renseignements et inscriptions : Ralph Nataf, 1 rue Manet, 93150 Le Blanc Mesnil. Tél. (1) 48.65.04.74.

Au cours du cinquième **Festival de Contes de Capbreton**, deux stages de formation à l'art de conter les 19, 20, 21 et 22 juillet 1994. Un stage d'initiation animé par Gérard Potier, et un stage de perfectionnement animé par Michel Hindenoche. Tarifs : 960 F incluant l'entrée à tous les spectacles du Festival (Catherine Zarcate, Alain Le Goff, Yannick Jaulin, Didier Kowarsky, Pépito Matéo et Henri Gougoud). Frais de séjour : 100 F par jour.

• Renseignements et inscriptions (jusqu'au 4 juillet) : Pascal Holbart, Mairie de Capbreton, B.P. 13, 40130 Capbreton Cedex. Tél. 58.72.10.09

La Compagnie du Cercle et l'Agence Culturelle et Technique de l'Essonne (A.C.T.E.) proposent un stage

national sur **La Voix des conteurs** qui s'adresse aux comédiens et musiciens professionnels attirés par la discipline du conte et aux conteurs ou chanteurs ayant déjà un répertoire et une technique d'expression.

Ce stage se déroulera en internat du 2 au 8 juillet inclus, au château de Valnay à Étampes et sera encadré par Abbi Patrix, conteur et metteur en scène, Bernard Chêze, musicien et conteur, Philippe Raulet, auteur et Jean-François Vrod, musicien. (Tarif : 3 700 F).

• Renseignements et inscriptions : A.C.T.E. 91, 17 rue des Mazières, B. P. 188, 91006 Évry Cedex. Tél. : (1) 60.91.34.56

L'Association **Conte, raconte en Côte de Nacre** organise un spectacle itinérant, intitulé « La Mer, aventure et chemin de liberté » (contes et musique) ainsi que deux soirées à Saint-Aubin-sur-Mer (Calvados) le 21 juillet avec Mimi Barthélémy et ses contes haïtiens sur l'eau et le 25 août avec Abbi Patrix et J.F. Vrod autour des Trolls (contes norvégiens). Enfin l'association organise deux stages l'un avec Abbi Patrix les 26 et 27 août 1994 (inscriptions closes le 14 juillet), l'autre avec Muriel Bloch autour du 1^{er} novembre.

• Renseignements et inscriptions : « Conte, raconte en Côte de Nacre », 114 rue Pasteur, 14750 Saint-Aubin-sur-Mer. Tél. 31.96.55.81

Marie-Jeanne Ropé, conteuse, organise un **stage de perfectionnement à l'art du conte** du 29 août au 2 septembre à la Médiathèque municipale de Villeparisis (Tarif : 1 200 F)

• Renseignements et inscriptions : Marie-Jeanne Ropé, 16 rue Jean Meurant, 77135 Pontcarré. Tél. (1) 64.66.15.52

UNIVERSITÉS D'ÉTÉ

Le Rectorat et la Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne organisent à Vannes du 9 au 13 juillet 1994 une université d'été sur le thème **Lire et écrire à 10-15 ans : un enjeu pour l'école et la cité.**

• Renseignements : D.R.A.C., Hôtel de Blossac, 6 rue du Chapitre, 35044 Rennes Cedex. Tél. Marine Bedel : 99.29.67.89. ou Jean-Loup Lecoq : 99.29.67.89

Le Rectorat, la MAFPEN et le Centre régional de documentation pédagogique de Créteil organisent du 24 au 29 octobre à Évian une université d'été sur **Lectures adolescentes : réalités, difficultés, perspectives.**

• Renseignements : Lucie Desailly, C.R.D.P. de Créteil, 20 rue Danielle Casanova, 94170 Le Perreux. Tél. (1) 48.72.70.70

RÉSIDENCE D'AUTEURS / ILLUSTRATEURS

Le Conseil régional de Champagne-Ardenne, en collaboration avec le centre culturel La Maison du Boulanger a créé une **résidence d'auteurs-illustrateurs de littérature de jeunesse.** Cette résidence est ouverte à tous les créateurs de livres pour la jeunesse de langue française ayant déjà été publiés, que leur travail se situe dans le domaine de l'écriture ou de l'illustration, qu'il

relève du documentaire ou de la fiction. Durée du séjour : du 1^{er} septembre au 31 décembre 1994. (NDLR. Clôture de dépôt des dossiers de candidature le 15 juin... bien que ce numéro paraisse un peu tard, il nous a paru intéressant de faire connaître cette initiative).

• Renseignements : Centre Régional du Livre de Champagne-Ardenne, 7 place Audiffred, 10000 Troyes. Tél. 25.73.79.87

FESTIVAL

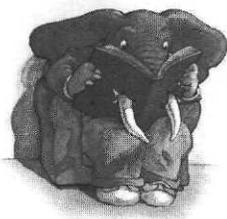
La Fondation Espace Enfants de Genève, la bibliothèque cantonale du Valais et l'Institut universitaire Kurt Bösch de Sion (Suisse) organisent du 21 au 28 octobre à Sion le **Festival du livre Espace Enfants.** Au cours de ce Festival, un Jury International (constitué de représentants de différents pays : Suisse, Italie, Allemagne, Togo, Japon, Chine, Brésil, France ainsi que de l'Unesco) décernera le **Prix international du livre Espace Enfants** qui doit couronner une œuvre pour les enfants de 4 à 10 ans racontant une histoire vraie ou vraisemblable éditée depuis 1990. Le lauréat recevra 10 000 francs suisses. Une journée consacrée à la lecture des enfants accueillera des spécialistes de la littérature enfantine. Au cours de la journée réservée aux enfants : projection du film *Vacances avec Sylvester* de Bernd Neuburger couronné par la Fondation lors du Festival du film Espace Enfants de la Ciotat.

• Renseignements : Fondation Espace Enfants, C.P. 29, 1211 Genève 25 (Suisse). Fax : (41) 22.789.11.93

EXPOSITIONS

Deux expositions de l'IBBY sont actuellement disponibles : **Les Livres qui délivrent** : sélection internationale de livres pour enfants handicapés. Elle se compose de près de 200 livres édités dans 22 pays et d'un catalogue. **Les Livres scientifiques pour les jeunes à travers le monde.**

• Renseignements : IBBY-France, 5 rue Auguste Vacquerie, 75116 Paris. Tél. (1) 49.52.01.25



Carte blanche à l'École des loisirs à Bordeaux, ill. de Corentin

Le Centre Régional des Lettres d'Aquitaine et la Bibliothèque de Bordeaux lancent l'opération **Carte blanche** et accueilleront pour son lancement les éditions de L'École des loisirs. Cette manifestation sera accompagnée jusqu'au 2 juillet d'une exposition « 25 ans de création » présentée à la bibliothèque de Bordeaux-Mériadeck, constituée de 200 dessins originaux et de tous les livres édités depuis la création de L'École des loisirs.

Exposition **Claude Ponti** : 46 illustrations originales à la bibliothèque municipale de Marseille jusqu'au 25 juin 1994.

• Renseignements : Bibliothèque Léon-Gabriel Gros, Centre Vie de Bonneveine, Avenue Elsa Triolet, 13008 Marseille. Tél. 91.25.10.10

La Maison de la nature du département des Hauts-de-Seine présente jusqu'au 31 janvier 1995 une exposition intitulée **Jardin au naturel**. Au travers de textes, de jeux éducatifs et de décors, le visiteur découvrira le jardin naturel aux quatre saisons. (Ouvert tous les jours de 9h00 à 12h30 et de 14h00 à 18h00).

• Renseignements : Maison de la nature, 9 quai du 4 septembre, 92100 Boulogne-Billancourt. Tél. (1) 46.03.33.56

Jany Troussel et l'association Livre organisent l'itinérance d'une exposition tout public intitulée **Voyage au cœur du livre** dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

• Renseignements : Association Livre, 655 Bd Vence, 83200 Toulon. Tél. 94.09.27.04

ANIMATIONS / SPECTACLES

Le Théâtre du Livre propose des lectures-spectacles en bibliothèques jeunesse. Formule « à la carte » pour des spectacles conçus, mis en scène et interprétés par Françoise Cuomo et Mireille Pinard. Prochaine représentation, le 25 juin, à la bibliothèque Gutenberg à Paris (XV^{ème}) sur le thème du voyage dans l'espace et le temps.

• Renseignements : Théâtre du Livre, Théâtre de la Machinerie, 50 rue Jean-Pierre Timbaud, 75011 Paris. Tél. (1) 43.55.08.78

L'association **Lecture-Animation-Coopération** a été créée dans le but de promouvoir le développement des bibliothèques publiques en

Haute-Savoie. Pour ce faire, elle a mis en place et anime un réseau de coopération inter-bibliothèques dans le département. De nombreuses animations sont ainsi réalisées, dont « Vingt mille lieux dans les livres », jeu littéraire conçu sur le principe du jeu de l'oie. (Prix : 100 F + frais de port).

• Renseignements et commandes : Lecture-Animation-Coopération/Bibliothèque du Département, B.P. 42, 74 371 Pringy Cedex. Tél. 50.09.70.62

Le Théâtre du Loup blanc propose deux spectacles de marionnettes : *Drôle de samedi soir*, adapté de la nouvelle de Claude Klotz pour des enfants à partir de 6 ans et *Frissons de hérisson* adapté librement d'un conte russe de Sergueï Koslov, pour enfants à partir de 3 ans.

• Renseignements : Liliane Botteon, Agence Sine qua non, 34 rue Claude Bernard, 44600 Saint-Nazaire. Tél. 40.53.60.57 / Fax 40.00.13.77

BIBLIOGRAPHIES-SÉLECTIONS

Les bibliothécaires des sections jeunesse de Toulouse présentent leur sélection 1993 : 200 livres et cassettes pour les jeunes de 0 à 15 ans classés par genre et accompagnés d'une brève analyse critique. Illustration originale de Fernando Puig Rosado en couverture.

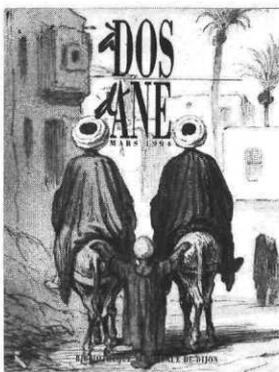
La Médiathèque départementale de Seine et Marne vient d'éditer une bibliographie intitulée **Pour de rire** organisée autour de quatre thèmes : les bêtises, les mots délurés, fantai-

sies et l'humour pour exorciser nos peurs.

• Renseignements : Médiathèque départementale de Seine et Marne, rue J.B. Colbert, 77350 Le Mée/Seine. Tél. (1) 60.68.03.54

Tous les géants ne sont pas morts, une bibliographie commentée « pour jeunes lecteurs et adultes curieux » réalisée par le Centre Régional de Documentation Pédagogique de la région Centre et la Section régionale de l'Orléanais du C.R.I.L.L.J. à l'occasion du cinq centième anniversaire de la naissance de François Rabelais.

• Renseignements : C.R.D.P., 55 rue Notre-Dame de Recouvrance, 45000 Orléans.



La Bibliothèque municipale de Dijon présente sous la forme d'une très jolie plaquette **À dos d'âne**, une sélection de livres, articles, revues, disques, cassettes et vidéocassettes tout public sur cet animal à redécouvrir. Ce travail d'analyse remarquable accompagne une exposition de la bibliothèque.

• Renseignements : Bibliothèque Municipale, 3 à 7 rue de l'École-de-Droit, 21000 Dijon. Tél. 80.44.94.14

La Bibliothèque départementale de prêt des Landes présente un choix

de livres sur **L'Ours** classé par genres et accompagné d'un livret pédagogique et ludique « Sur les pas de l'ours » qui se réfère aux livres sélectionnés.

• Renseignements : B.D.P. des Landes, Quartier du Peyrouat, 240 avenue David Panay B.P.167, 40003 Mont-de-Marsan Cedex. Tél. 58.75.76.06

À l'occasion des 20 ans de jumelage Angers-Bamako, la médiathèque d'Angers vient de publier une bibliographie-discographie intitulée **Regards sur le Mali** organisée autour des thèmes suivants : À la découverte du pays, Le pays et les hommes, Arts et artisans, Littératures du Mali, Du côté des enfants et À la discothèque...

• Renseignements : Médiathèque d'Angers, 49 rue Toussaint, 49100 Angers.

PUBLICATIONS

Le Centre de promotion du livre de jeunesse (Seine-Saint-Denis) présente le **Guide européen du livre de jeunesse** : « Un ouvrage de référence pour tous » édité par le Cercle de la Librairie. Y sont recensés, pour la France, des informations pratiques : les éditeurs et leurs collections, les revues spécialisées, les journalistes de la grande presse qui font une place aux livres de jeunesse, les centres de documentation, les librairies, les instituts de formation, les organismes représentatifs. On y trouve aussi des points de vue sur la création et la diffusion, une enquête sur la situation des auteurs du livre de jeunesse, un aperçu de la vente de la production en grandes sur-

faces, des réflexions sur les enjeux des bibliothèques jeunesse, des portraits d'éditeurs. Vingt-six pays européens sont également représentés à travers leurs principaux auteurs et maisons d'éditions, librairies, bibliothèques et instituts. Enfin, une bibliographie européenne de 350 ouvrages et articles de référence et un choix de 136 livres de ces vingt dernières années, significatifs d'un moment de la création, clôturent l'ouvrage. (Prix : 240 F).

La Bibliothèque départementale des Yvelines vient d'éditer une brochure intitulée **Bibliothèque Centre documentaire : Guide pratique**. Exemples de fonctionnement de B.C.D., conseils pratiques, aménagement, traitement des livres, prêt, information, adresses utiles et sélection de 600 titres de base. (Prix : 55 F + 15 F de frais de port).

• Renseignements : Société des Amis de la Bibliothèque départementale des Yvelines, Grande Écurie du Roy, Place d'Armes, 78000 Versailles. Tél. (1) 39.50.50.82

Un numéro hors série de la revue **Petit Page** des librairies Clé propose **Le Guide du Livre de Jeunesse 1994**. Une sélection de 450 titres classés par niveaux de lecture, entrecoupée de brèves interviews d'auteurs et d'illustrateurs.

• Renseignements : Page des libraires, 13 rue de Nesles, 75006 Paris. Tél. (1) 46.34.64.47

Au moment de mettre sous presse, nous apprenons avec tristesse la mort de Monsieur Jean Gattegno, ancien directeur du livre et de la lecture. Il avait été également délégué scientifique de la Bibliothèque de France et Président d'Ibby France.