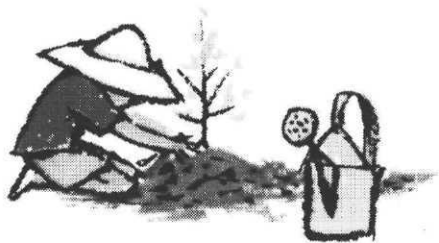


Sciences et techniques

NATURE/MILIEUX



Un Arbre, ill. M. Simont, Circonflexe

Udry, Janice May; ill. Simont, Marc : **Un Arbre**. Pour cueillir des pommes, suspendre une balançoire, s'installer à l'ombre ou pique-niquer... un arbre, c'est formidable ! Un inventaire tout simple et une illustration au trait joyeux pour un hommage original.

Circonflexe, Aux couleurs du monde

65 F 4-7 ans

Mettler, René : **Le Palmier**. Une présentation alléchante de diverses plantes tropicales malgré un titre réducteur qui ne rend pas compte des différentes espèces présentées.

Gallimard, Mes premières découvertes

60 F 4-7 ans

Wabbes, Marie : **J'aime les pommes**. De l'arbre à la table : les transformations de la fleur en pomme, les différentes variétés et les principaux desserts. Un résumé illustré sous la forme d'un album qui n'est pas sans rappeler un titre de l'édition japonaise.

L'École des loisirs, Archimède

68 F 4-7 ans

George, William T. ; ill. George, Lindsay Barret : **L'Hiver à l'étang bleu**. Où les

auteurs nous invitent à suivre en forêt un père et son fils à la recherche d'un sapin de Noël. L'observation est mise en valeur par une illustration réaliste qui recrée remarquablement l'atmosphère hivernale. Une leçon d'écologie « sans en avoir l'air » pour souligner qu'il est important d'être à l'écoute de la nature pour la protéger.

L'École des loisirs, Archimède

74 F 4-7 ans

Nakano, Hirotaka : **Tout pourrit !** En partant d'un exemple de la vie quotidienne (les déchets ménagers), l'auteur explique le cycle de la vie et l'importance de la décomposition des aliments. L'illustration très lisible et l'apport progressif des informations facilitent réellement la compréhension. Une agréable leçon de biologie.

L'École des loisirs, Archimède

68 F 4-7 ans

♥ Trotignon, Jacques ; ill. Desbordes, François : **Étangs et marais** ; **La Vie sur le littoral**. Deux livres réussis sur les milieux, dans une collection qui maintient sur tous les points les qualités des premiers titres. Des explications claires, un bon agencement des textes et des images.

Nathan, L'Encyclopédie buissonnière

54 F chaque 7-10 ans

♥ Simon, Dominique et Serge : **Copain des champs**. Bien documenté. On y retrouve les métiers d'autrefois mais aussi les tech-



Copain des champs, Milan

Doc

niques actuelles, avec les mêmes qualités que dans *Copain des bois*.

Milan, Copain

148 F

7-10 ans

Coineau, Émile ; Motel, Guy ; Roussillat, Michel : **Les Jardins, la nature apprivoisée**. Un guide pratique pour les jardiniers en herbe et des informations sur le rôle des saisons, les amis ou ennemis des plantes. Un jardin de couleurs, odeurs, saveurs et une petite histoire des jardins.

Bayard/CEMEA, Encyclopédie des vrais curieux

79 F

7-10 ans

Doc

La Vie des plantes, adapt. Romosan, Adriana. Très coloré et clair, ce titre (un des meilleurs de la collection) donne de vraies informations scientifiques et sait éveiller la curiosité sur le monde si varié des plantes.

Larousse, Les Jeunes découvreurs

75 F

7-10 ans

Vérilhac, Florence ; Crozat, François : **Mille lieux naturels : forêts collinéennes, lande de montagne, grèves océaniques, dunes océaniques, Méditerranée**. Une mise en scène de la faune et de la flore de différents milieux, illustrée sur une double page, complétée par des « éclairages » précis. Troisième volume d'une série.

Milan

120 F

7-10 ans

Watts, Barrie : **Dans une réserve naturelle et Dans les déserts**. Un documentaire classique pour découvrir grâce à la photographie les plantes et les animaux d'une réserve de l'Est africain, de l'aube à la nuit.

Gründ, 24 heures

45 F chaque

7-10 ans

Costa de Beauregard, Diane ; Sairignebon, Catherine de : **Des Forêts et des arbres**. Différents procédés de présentation sont utilisés pour créer la surprise – comme la dimension du séquoia – ou flatter un sens – comme les écorces. À lui tout seul ce livre est une véritable exposition : depuis la germination de la graine jusqu'à l'utilisation du bois par l'homme, avec une alliance de la peinture et de la poésie.

Gallimard, Les Racines du savoir

110 F

10-14 ans

Bjogos : **Les Grands hommes de l'archipel** ; Wayanas : **Les Indiens du fleuve**. Le récit de l'aventure exceptionnelle de huit enfants embarqués à bord d'un voilier à la découverte des peuples de l'eau. Ces deux ouvrages constituent le témoignage de ce qu'ils ont vu, observé et compris en partageant la vie des différentes ethnies. Un voyage étonnant qui reflète également tous les enjeux et toutes les menaces pour ces peuples et leur environnement.

Gallimard, Fleur de Lampaul

88 F chaque

10-14 ans

Pelt, Jean-Marie, entretiens avec Danièle Fournier ; ill. Bloch, Serge : **Le Monde des plantes**. « Des petites histoires » pour appréhender le monde des plantes, comprendre leur développement, aborder leur incroyable variété... et voir à quel point elles sont indispensables à notre vie.

Seuil, Petit Point des connaissances

36 F

10-14 ans

♥ Monod, Théodore, entretiens avec Catherine Béchaux ; ill. Rapaport, Gilles : **Vie et mort au désert**. Parcourant le désert depuis soixante-dix ans, Théodore Monod répond aux questions sur ses voyages, sur l'existence des déserts, sur les ruses des plantes pour survivre... Un survol rapide

mais essentiel sur l'adaptation à un milieu hostile, transmis avec passion et respect.

Seuil, Petit Point des connaissances

36 F

10-14 ans

Surot, Anne : **Dis, raconte-moi le Vercors, parc naturel régional**. L'histoire géologique et humaine d'un massif montagneux calcaire compris entre Grenoble, Die et Valence, devenu Parc naturel régional. La présentation des reliefs, tout comme les définitions de termes techniques, s'avèrent bienvenues.

Centre permanent d'initiation à l'environnement Vercors

65 F

10-14 ans



Dis, raconte-moi le Vercors parc naturel régional,
ill. A. Surot, Centre permanent d'initiation
à l'environnement Vercors

ANIMAUX

Savage, Stephen : **À l'abri des regards**. Une présentation de neuf animaux de milieux différents pour illustrer le camouflage. Le livre animé s'adapte bien au propos, même si l'utilisation de ce procédé est devenue assez classique.

Albin Michel Jeunesse, Un Livre animé

70 F

4-7 ans

Burton, Robert ; trad. Porlier, Bruno ; photos Burton, Jane ; Taylor, Kim ; ill. Hopkins, David ; Fleming, Yan : **Naître : de l'œuf à la poule - de l'œuf au papillon**

- de l'œuf à la truite - de l'œuf à la grenouille. Enfin la naissance, à travers un reportage photographique, montrée dans toutes ses étapes. Un livre remarquable à feuilleter en famille pour connaître les secrets de l'éclosion des ovipares.

Gallimard

88 F

4-7 ans

- ♥ **La Chouette**, ill. Perols, Sylvaine. Un des meilleurs titres de cette collection très attrayante par l'utilisation de transparents. À partir de la chouette, plein d'informations justes sur les animaux qui volent la nuit.

Gallimard, Premières découvertes

60 F

4-7 ans

- ♥ **Baillet, Marie-Claude et Jean Gilles : Le Martin-pêcheur**. Les photos sont superbes et parlent d'elles-mêmes. Le texte est clair, il dit tout sur cet oiseau plongeur, sans difficulté de vocabulaire, en harmonie avec l'image.

L'École des loisirs, Archimède

76 F

4-7 ans

- ♥ **Aznosky, Jim : Le Matin des loutres**. Une atmosphère douce et calme parcourt le livre. Le regard du lecteur plonge dans les illustrations pleine page où un texte discret commente à la surface de l'eau le trajet des loutres.

L'École des loisirs, Archimède

76 F

4-7 ans

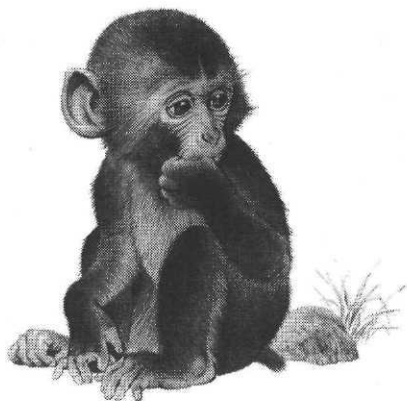
Mizuhara, Hiroki ; ill. Kimura, Shuji : **Perdu ! : La journée d'un jeune macaque**. En suivant pas à pas les mésaventures d'un jeune macaque, les auteurs nous proposent de découvrir les principales règles qui régissent la vie d'un clan.

L'École des loisirs, Archimède

70 F

4-7 ans

Doc



Perdu ! La journée d'un jeune macaque,
U.S. Kimura, L'École des loisirs-Archimède

Doc

Madgwick, Wendy ; Hussey, Lorna : Labyrinthes des animaux : les étranges labyrinthes de la nature. À la fois livre-jeu, documentaire sur les différents milieux, et livre d'images. Dans la savane australienne... l'enfant va aider trois kangourous à retrouver le chemin qui mène à leur mère. À la fin du livre par l'illustration légendée, il connaîtra les caractéristiques essentielles de chaque animal.

La Nacelle

78 F

7-10 ans

Stidworthy, John ; trad. Passereau, Stéphane : L'Hibernation.

Parker, Steve : Le Mimétisme.

Burnie, David : La Communication.

Le titre de la collection indique bien son objectif : montrer l'intelligence du monde animal en expliquant son comportement, vu sous des angles précis. Très accessible par la bonne organisation des informations.

Gamma, Pas bêtes ces animaux

65 F

7-10 ans

Bertrand, Pierre ; ill. Branwarth, Anne : Au menu le plancton. Un catalogue des profondeurs de la mer pour contempler les

êtres microscopiques qui composent le plancton et aborder la chaîne alimentaire. L'illustration traduit bien la magie des fonds marins.

L'École des loisirs, Archimède

74 F

7-10 ans

Brooks, Felicity : Les Oiseaux. Un ouvrage général qui incite à l'observation et aborde la classification. Les ornithologues en herbe pourront fabriquer des nichoirs et autres abris. Des adresses utiles figurent à la fin de l'ouvrage.

Usborne, Science et nature

49 F

7-10 ans

Duprez, Martine ; Appel-Mertony, Hélène : Les Papas poules. L'intérêt principal de cette série est un tableau fort utile qui synthétise les principales caractéristiques de chaque animal : aspect général, milieu, comportement, reproduction, alimentation, protection. Mais il est dommage d'avoir à feuilleter tout le livre pour trouver ces informations qui auraient mérité un index ou une table des matières. Autre titre de la collection : **Les Rapaces diurnes.**

Casterman, Les Animaux insolites

65 F

7-10 ans

Girardet, Sylvie ; Merleau-Ponty, Claire ; Tardy, Anne ; ill. Puig-Rosado, Fernando : Des Souris et des rats. Une illustration humoristique bienvenue pour aborder l'objet d'une phobie très largement partagée ! En quarante-cinq pages, un aperçu des principaux rats des villes et souris des champs, de leur régime alimentaire ou encore de leur notion très particulière du territoire. La fin de l'ouvrage propose quelques informations sur les hamsters et autres cousins éloignés et signale l'intérêt de l'homme pour les rongeurs utilisés pour la recherche médicale.

Bayard, Musée en herbe

69 F

7-10 ans

♥ Pichon, Joëlle : **Le Hérisson, boule de piquants** (autres titres de la collection : Simon, Dominique et Serge : **La Marmotte, lutin des montagnes** et Denis-Huot, Christine et Michel : **Le Lion roi fainéant**).

Trois nouveaux titres de cette collection phare. On y retrouve tous les points forts qui caractérisent la série : un ton journalistique direct sans jamais être pour autant anecdotique, des reportages photographiques de qualité et une bonne présentation de l'animal dans son milieu.

Milan, Patte à patte

48 F

7-10 ans

Heatwole, Alan : **Éléphants**. Une série consacrée à la nature qui met en avant le reportage photographique. Des albums à consulter pour le plaisir des yeux, la qualité des images et l'aspect informatif de certaines photos. (Autres titres de la série : Weidensaul, Scott : **Colibris** ; Reilly, Ann : **Les Fleurs sauvages**).

Atlas, Nature

69 F chaque

7-10 ans

♥ Hoshino, Miclio : **Au pays des Grizzlis**. Le témoignage d'un photographe naturaliste qui a observé les grizzlis en Alaska. Un reportage exceptionnel pour suivre ces ours à travers les saisons, dans leur environnement naturel.

Nord-Sud

89 F

7-10 ans

Henry, Philippe : **Taïga**. Ce reportage photographique sur la taïga du Nord-Est de la Finlande nous entraîne dans ce milieu à différentes périodes de l'année. Ce travail de longue haleine nous permet de contempler d'étonnantes photographies des animaux qui peuplent ces forêts.

L'École des loisirs, Archimède

76 F

7-10 ans



Le Hérisson, boule de piquants, photo Agence Jacana, Milan

Lumpkin, Susan : **Grands fauves et Petits félins**. Ces deux titres assez complémentaires recensent les principales caractéristiques des félins (physiologie, alimentation, etc.) et proposent une description détaillée des différents animaux. Un chapitre aborde la protection des espèces menacées par la destruction progressive de leur milieu ou le commerce des peaux.

Bordas, La Petite encyclopédie des animaux

98 F

7-10 ans

Lisak, Frédéric : **Le Grand catalogue des mammifères d'Europe**.

Ballereau, Jean-François : **Le Grand catalogue des chevaux du monde**.

Une bonne collection, agréablement illustrée par de nombreuses photographies en couleur. La présentation générale des mammifères, de leur morphologie, de leur comportement, avec un tableau de classifi-

Doc

cation très bien fait, est suivie de fiches d'identité utiles.

Milan Le Grand catalogue

98 F

7-10 ans

Prache, Denys : **Les Mammifères vus par les grands maîtres ; Oiseaux et insectes vus par les grands maîtres**. Une sélection des magnifiques planches réalisées au XIX^e siècle par Charles d'Orbigny, naturaliste géologue au Muséum de Paris, commentées par Denys Prache.

Circonflexe, Aux couleurs du monde

79 F

7-10 ans

Doc

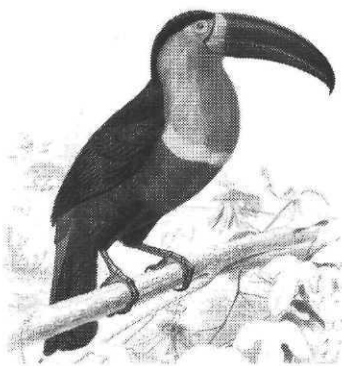
Snedden, Robert ; Lascon, Adrian : **Mammifère ?** Une démarche qui procède par élimination pour définir ce qui est commun à l'espèce ; une utilisation pertinente de photographies et d'illustrations de qualité pour une série rigoureuse et passionnante.

Autre titre : **Amphibien ?**

Casterman, Qu'est-ce qu'un

65 F chaque

7-10 ans



Oiseaux et insectes vus par les grands maîtres, Circonflexe

Les Mammifères, adapt. Saint-Girons, Anne. Classification habituelle, par familles, présentée de façon très animée, avec une priorité à l'image et des encadrés sur l'insolite. Le parallèle avec les attitudes humaines en fait l'originalité.

Larousse, Les Jeunes découvreurs

75 F

7-10 ans

Mudd, Maria M. ; ill. Smith-Griswold, Wendu : **Coléoptères** (dans la même collection : Woelflein, Louise ; ill. Narashima, Tomo : **Les Araignées**). Une maquette inhabituelle pour ces documentaires composés d'une seule page offrant une représentation en relief de l'animal au centre. Le texte – plus dense qu'il n'y paraît – est regroupé sur des dépliants situés de chaque côté du livre. Un tour d'horizon et une bonne observation en volume.

Albin Michel Jeunesse

98 F chaque

10-14 ans

Hume, Bob : **Les Oiseaux**. Un guide pratique pour l'observation des oiseaux. Des indications utiles sur l'équipement nécessaire, des données sur le comportement et autres indispensables conseils dans un domaine où la patience est reine.

Casterman, Ma passion

75 F

10-14 ans

Roux, Francis ; ill. Gould, John : **Les Oiseaux exotiques de John Gould**. Une réédition grand format de quelques-unes des superbes planches d'aquarelles produites par John Gould au XIX^e siècle. Un catalogue somptueux où l'on contempera avec bonheur colibris et autres perruches.

La Bibliothèque de l'image

75 F

Pour tous

Carwadine, Mark ; ill. Camm, Martin : **Baleines, dauphins et marsouins**. Des planches et des détails anatomiques, un texte d'ensemble situant un comportement ou une caractéristique morphologique. Un bon index pour retrouver facilement les espèces citées. Une approche originale pour un sujet bien couvert dans l'édition jeunesse.

Hachette, Le Tour de la question

75 F

10-14 ans

Elwyn, Harley Edwards ; photos Langrish, Bob : **Les Chevaux**. Un guide extrêmement complet de plus de trois cents races de chevaux, avec des encadrés sur l'évolution des races et des cartes de répartition.

Bordas, L'Œil nature

149 F

10-14 ans

Redmond, Jan ; photos King, Dave : **Sauvons les éléphants**. Une très belle incitation à découvrir la richesse du monde des éléphants et à comprendre le rôle indispensable joué par les « jardiniers de la savane », comme le dit si justement P. Pfeffer.

Gallimard, Les Yeux de la découverte

99 F

10-14 ans

Lambert, David : **Atlas des animaux du monde**. Un autre regard sur le monde définit la conception de cette collection. Très clair et bien organisé.

Casterman, Les Grands atlas

135 F

10-14 ans

Ferrari, M. : **Les Couleurs de la vie**. Passionnant et original par le sujet. Le monde animal nous révèle bien des surprises. L'usage des couleurs répond à deux stratégies diamétralement opposées : disparaître ou s'afficher pour survivre.

Gründ

160 F

ÉVOLUTION – GÉOLOGIE

Goyallon, Jérôme ; Barrier, Pascal : **Minéraux et fossiles**. Un titre classique de la collection : sûr mais sans surprise.

Rouge et Or, Explorons

84 F

7-10 ans

♥ Bardintzeff, Jacques-Marie : **Volcans et tremblements de terre**. Une présentation

très réussie du volcanisme à partir de la « terre, planète très active ». Très bon choix dans les termes et l'iconographie : exemple d'une véritable vulgarisation, de plus par un scientifique français, éminent spécialiste.

Rouge et Or, Explorons

84 F

7-10 ans

Picq, Pascal ; ill. Ageorges, Véronique : **Lucy et les premiers Hominidés**. Comment les chercheurs sont parvenus à partir d'ossements ou d'empreintes à reconstituer l'apparence et le mode de vie des Australopithèques. Un récit captivant et une bonne introduction aux méthodes utilisées en paléontologie.

Nathan, Monde en poche

38 F

7-10 ans

Coppens, Yves : **Lucy les origines de l'homme**. De la découverte des os fossilisés qui ont permis la reconstitution de nos ancêtres récents aux hypothèses actuelles sur l'évolution du vivant. Une rencontre instructive avec Yves Coppens qui permettra à ceux que la lecture du livre de Pascal Picq a passionnés d'aller plus loin. Le livret d'accompagnement de cette cassette sonore offre de nombreuses cartes, schémas et photos complémentaires.

PEMF, Le Livre-cassette documentaire

103 F

7-10 ans

Gee, Henry ; Fitzsimons, Cecilia ; McCormick, Sue : **Fossiles**. Petit guide d'identification à prendre sur le terrain. Les fossiles sont répartis en différentes sections, repérables à l'aide de bandeaux de couleur.

Gründ, Nature poche

25 F

7-10 ans

♥ Facchini, Fiorenzo ; trad. Valici, Sabine : **La Vie**. Grâce à une présentation originale, due en particulier à la clarté et à l'originalité de schémas très explicatifs, ce titre permet une approche des phénomènes

Doc

complexes de la vie. Autre titre recommandé : **L'Homme**.

Père Castor-Flammarion, Origine et évolution

79 F

10-14 ans

Gamlin, Luida ; trad. Porlier, Bruno : **L'Évolution : les transformations du vivant**. Actuellement le meilleur titre de la collection car il allie une bonne démarche scientifique à la qualité et à l'originalité des documents.

Gallimard, Passion des sciences

110 F

10-14 ans

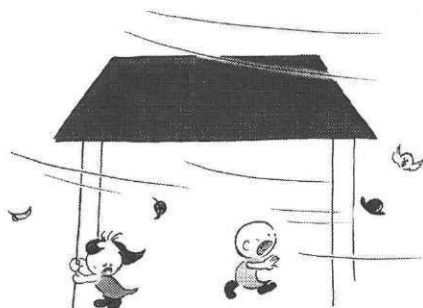
Doc

♥ Dué, Andréa ; conception Rossi, Renzo : **Premiers villages, premières cultures, la révolution néolithique**. Un ouvrage de référence sur la période néolithique, qui propose une vision d'ensemble sur l'art et les usages des peuples d'Europe, d'Asie et d'Afrique, sept mille ans avant notre ère.

Hatier, Atlas de l'histoire de l'homme

115 F

TECHNIQUES



Pourquoi une maison ?,
ill. S. Kako, L'École des loisirs-Archimède

♥ Kako, Satoshi : **Pourquoi une maison ?** Un traitement drôle et intelligent pour comprendre l'utilité des différents éléments qui composent une maison. Le texte

qui joue sur le questionnement et la déduction tout comme les dessins humoristiques sont autant de clins d'œil au petit lecteur.

L'École des loisirs, Archimède

70 F

4-7 ans

Kochert, Francis : **Le Tunnel sous la Manche**. Des premiers projets à l'inauguration... Un tour d'horizon qui retrace l'histoire, souligne les prouesses techniques et les enjeux de ce chantier du siècle.

Casterman, L'Histoire à la trace

50 F

7-10 ans

Humble, Richard ; ill. Bergin, Mark : **Un Galion au XVI^e siècle**. La construction d'un galion et la vie de son équipage mises en valeur par des croquis fourmillant de détails à regarder. Une approche historique et technique passionnante.

Deux coqs d'or, Au cœur de l'histoire

72 F

7-10 ans

Shemie, Bonnie : **Maisons de bois, habitations amérindiennes : côte Nord-Ouest du Pacifique**. On retrouve dans ce quatrième volume sur les habitations amérindiennes, les qualités qui caractérisent cette très bonne série. Des dessins précis, des informations sur les matériaux et techniques utilisés pour réaliser les constructions et des indications sur le mode de vie des Amérindiens.

Grandir/Livre Tundra

85 F

7-10 ans

Dejust, François : **Je filme en vidéo**.

Harrang, Hugo : **Je photographie : du pocket au reflex**.

Conçus pour être utilisés directement par les enfants, ces deux ouvrages proposent un bon aperçu des techniques de base grâce à des conseils simples et des exemples

permettant de visualiser les options retenues. Malgré une présentation classique, ces deux titres renouvellent le fonds de livres sur ces sujets peu traités ces dernières années.

Fleurus, Atelier

59 F chaque

7-10 ans

Deraime, Sylvie ; ill. Lachère, François : **Paris, les mystères de l'eau**. De la source aux stations d'épuration en passant par l'univers fascinant des égouts, cette promenade insolite nous entraîne à la découverte de l'énorme machinerie qui irrigue Paris et de ses indispensables acteurs. Un fabuleux voyage dans le Paris de l'eau !

Albin Michel / Cité des sciences et de l'industrie, Carnets du monde

69 F

10-14 ans

Bensaude-Vincent, Bernadette ; ill. Martin, Annie-Claude : **Dans le laboratoire de Lavoisier** (autres titres : **La Machine à calculer de Blaise Pascal** ; **Les Horloges marines de Mr Berthoud**). Réalisée en collaboration avec le Musée national des techniques, cette collection comble utilement l'absence de documents sur l'histoire des sciences dans l'édition jeunesse. Il est cependant regrettable que le traitement austère amoindrisse l'extraordinaire aventure scientifique de toutes les découvertes.

Nathan, Monde en poche

38 F chaque

10-14 ans

Jouve, Michel : **L'Infiniment lent**. Le propos est de montrer, grâce à la photographie, les évolutions invisibles à l'œil nu, les transformations de notre univers depuis des milliards d'années filmées au ralenti. Une suite logique à *L'Infiniment loin*.

Hachette, Les Frontières de l'invisible

79 F

10-14 ans

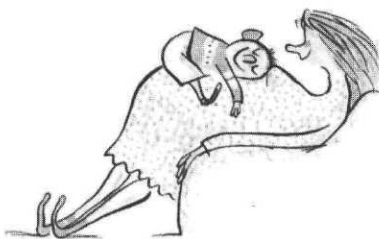
SANTÉ

Durieux, Brigitte ; ill. Bienfait, Andrée : **Le Corps humain**. Les principales fonctions du corps humain exposées de manière claire et concise, complétées par des schémas très lisibles. Le sommeil et une sensibilisation à une bonne hygiène de vie sont également abordés. Une collection qui donne de bonnes bases aux plus jeunes.

Nathan, L'Encyclopédie buissonnière

54 F

4-7 ans



Gros ventre, ill. S. Bloch, Syros

Laurencin, Geneviève ; ill. Bloch, Serge : **Gros ventre** (autres titres de la collection : Braye, Dominique : **Incommodités** et Ruffault, Charlotte : **Petits ennuis**). La collection « Les Petits carnets » change de présentation et s'adresse désormais à des lecteurs plus jeunes. Les ouvrages sont conçus comme des mini-répertoires et les sujets abordés en quinze points rapides. Le texte documentaire jouxte une illustration traitant le sujet sur un mode plus humoristique.

Syros, Les Petits carnets

54 F chaque

7-10 ans

Parker, Steve ; Gornari, Guiliano : **Atlas jeunesse du corps**. L'examen minutieux du corps par le biais d'écorchés et « l'éclatement » judicieux de l'information. Un outil indispensable pour de nombreuses recherches qui séduira également les curieux.

Seuil

139 F

Pour tous

Doc

SCIENCES/MATHS/
EXPÉRIENCES/
VIES DE SCIENTIFIQUES

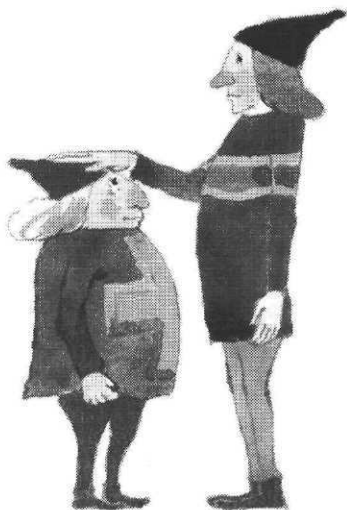
Doc

♥ Anno, Mitsumasa : **Semblable, différent ; Assembler, séparer ; Cherchons les différences ; La Machine magique ; Comptons avec des cercles ; Gauche et droite ; Des Triangles encore des triangles ; Les Nombres en ordre ; Plus grand, plus petit ; Des Points, des points et encore des points ; Compter... de l'eau ; Étirons, déformons ; Labyrinthes.** Cette réédition en fascicules renforce l'aspect ludique de ces jeux mathématiques publiés à l'origine sous la forme de livres. Chaque cahier proposant une série « d'exercices », de nombreux lecteurs se prendront au jeu et découvriront par ce biais une manière intelligente et passionnante de faire des mathématiques.

**Père Castor-Flammarion,
Jeux mathématiques**

29 F chaque

7-10 ans



Plus grand, plus petit
ill. M. Anno, Père Castor - Flammarion

♥ Richards, Roy ; adapt. Lethel, Étienne : **101 activités surprenantes ; 101 expériences amusantes.** Une présentation attrayante de jeux scientifiques pour tous. « Une mine d'activités » facilement réalisables et très bien décrites. Testés dans les clubs « Petits débrouillards ».

Gründ, La Boîte à idées

75 F chaque

7-10 ans

N.E. Thing Enterprises : **L'Œil magique : images tridimensionnelles.** Plus besoin de lunettes particulières pour découvrir des images tridimensionnelles ! Il suffit d'ouvrir l'une des pages de *L'Œil magique*, « d'y coller » son nez et d'éloigner progressivement le livre pour voir apparaître des images en trois dimensions. Les premières tentatives peuvent s'avérer difficiles mais une fois que l'on a réussi, l'émerveillement est garanti.

Ed. JA et T

109 F

Pour tous

Parker, Steve ; trad. Lilen, Henri : **Guglielmo Marconi et la radio ; Louis Pasteur et les microbes.** Une présentation classique de l'information et de l'iconographie. Pour G. Marconi sa vie d'inventeur, pleine d'anecdotes, est bien rendue. Pour L. Pasteur, les liens avec l'économie sont mis en évidence.

Sorbier, Eurêka

64 F chaque

10-14 ans

Balibar, Françoise : **Einstein : la joie de la pensée.** Une lecture recommandée pour tous ceux qui souhaitent dépasser le mythe et aborder les théories de la relativité. Un ouvrage qui s'adresse aux adolescents et qui requiert des connaissances minimales en physique. (Fiche Revue n°157).

Gallimard, Découvertes

72 F

10-14 ans

Duviols, Jean-Paul ; Minguet, Charles : **Humboldt savant-citoyen du monde.** Un

ouvrage, écrit par deux spécialistes, qui retrace avec passion l'itinéraire remarquable de cet esprit encyclopédique que fut Humbolt. Le récit rend pleinement compte de l'immense œuvre accomplie par ce scientifique curieux de tout, de la nature comme des hommes.

Gallimard, Découvertes

70 F

10-14 ans

Burnie, David ; photos King, Dave : **La Lumière : du visible à l'invisible** (autres titres de la collection : **La Matière : la molécule dans tous ses états ; Force et mouvement ; L'Électricité : de l'étincelle à l'électron**). Ces quatre titres sur la physique se caractérisent par l'importance qu'ils accordent à l'image. Les nombreuses photographies détournées constituent un catalogue d'objets qu'il est difficile de trouver réunis dans d'autres ouvrages et qui provoquent une curiosité pour des domaines quelque peu ardu. Reste que l'organisation du texte rend l'acquisition des connaissances difficile.

Gallimard, Passion des sciences

110 F chaque

Inventeurs et scientifiques : dictionnaire de biographies. Dictionnaire de biographies où l'on trouve tous les scientifiques et inventeurs de tous les temps, de tous les pays. Environ quatre mille articles. Il commence par une chronologie détaillée des événements scientifiques ou techniques depuis l'aube de l'humanité. Il se termine par un index matière de près de cent pages précédé de la liste de tous les prix Nobel de physique, chimie et biologie et des médailles Fields (Math.). C'est bien fait. Les « Grands » sont traités souvent sur plusieurs colonnes, d'autres ont droit à quelques lignes.

Larousse

250 F

Maury, Jean-Pierre : **Le Palais de la découverte.** Une visite guidée très vivante de ce musée, le premier du monde à mettre en scène, pour tous les publics, la science en train de se faire.

Gallimard, Découvertes, Mémoire des lieux

61 F

Guide de la science en France : 400 sites scientifiques, techniques et industriels à visiter. « N'ayons surtout jamais peur de la science » écrit Y. Coppens dans la préface. Ce répertoire des lieux privilégiés qui montrent la connaissance des hommes, comme un *arboretum*, un *éco-musée*, un *futuroscope*, un *naturodrome*... contribuera à rendre plus accessible le savoir scientifique. Un index par sujets aurait été souhaitable.

Hachette, Guides Hachette

98 F

ACTIVITÉS LOISIRS

Delafosse, Claude ; Krawczyk, Sabine : **Les Grimaces ; Cochon et Cie ; Les Maisons ; La Mode ; La Nature et La Symétrie.** Des feuilles de « papier magique » permettent à l'enfant de compléter les dessins préexistants avec un simple pinceau et de l'eau. Une petite collection qui fascine les petits et stimule leur imagination.

Gallimard, Mes premières découvertes du dessin

62 F chaque

À partir de 4 ans

Doc