

# LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

N° 163-164, ÉTÉ 1995

---

3    INFORMATIONS

---

7    NOUVEAUTÉS

---

33    NOTES DE LECTURE  
« Images d'enfance. Quatre siècles d'illustration du livre pour enfants », de Jean-Paul Gourévitch, *par Michel Manson.*  
Manifestes à l'italienne : « I Diamanti in cantina, come leggere la letteratura per ragazzi » (Les Diamants dans la cave, comment lire les livres pour enfants), d'Antonio Faeti, et « Nel Giardino di Gaia » (Dans le jardin de Gaia), d'Emy Beseghi, *par Jean Perrot.*

---

41    DOSSIER : LE LIVRE D'IMAGES FRANÇAIS  
CONTEMPORAIN

---

42    TÊTE À TÊTE avec Les Chats pelés,  
*par Claude-Anne Parmegiani.*

---

46    DE L'IMAGE DU TEXTE AU TEXTE DE L'IMAGE,  
*par Marc Soriano.*

---

51    POURQUOI LES LIVRES D'IMAGES ONT CESSÉ  
D'ÊTRE SAGES, *par Claude-Anne Parmegiani.*

- 
- 66 LE PLAISIR ET LE DEVOIR : remarques sur la production et la réception de livres destinés à la petite enfance, *par Jean-Louis Fabiani.*
- 
- 73 NICOLE CLAVELOUX, GRAPHISTE, le hors-champ de la représentation, *par Michelle Houillot.*
- 
- 81 KIKI, LOULOU, FIFI et les autres, *par Marie-Michèle Poncet.*
- 
- 89 L'ALBUM D'ADÈLE : une construction de l'imaginaire enfantin, *par Catherine Turlan.*
- 
- 95 RENCONTRE AVEC UN DIRECTEUR ARTISTIQUE, Gérard Lo Monaco, *par Christiane Abbadie-Clerc et Françoise Ballanger.*
- 
- 105 CARTE BLANCHE À SEPT ILLUSTRATEURS :  
Anne Brouillard  
Jennifer Dalrymple  
Olivier Douzou  
Jacques Duquennoy  
Louis Joos  
Charlotte Mollet  
Mireille Vautier
- 
- 120 REVUE DES REVUES
- 

**Couverture :** Illustration en volume des Chats pelés réalisée pour la Joie par les livres © photo : Frédéric Chapotat. Droits réservés (reproduction interdite sans autorisation).  
*Affiche disponible à La Joie par les livres,  
8 rue Saint-Bon, 75004 Paris (Prix : 20 F + 10 F de port).*