

SÉLECTION 1995

Dans un contexte éditorial marqué par quelques turbulences, la production de livres pour enfants reste sous le signe du dynamisme, de l'abondance et de la diversité. Parmi les quelque 5000 ouvrages publiés entre octobre 1994 et octobre 1995, La Joie par les livres propose une sélection de 650 titres. Ce choix repose sur un travail de lecture critique mené tout au long de l'année, sur la confrontation des points de vue et s'efforce de rendre compte de la variété de l'offre de lecture ainsi que des principales tendances de l'édition pour la jeunesse.

Les livres d'images sont de plus en plus nombreux à échapper aux catégories d'âge trop étroites : la qualité des images comme des textes autorise des lectures multiples, d'autant plus que les sujets se renouvellent et enrichissent la thématique. Ce phénomène s'observe aussi pour les romans qui continuent à explorer de nouveaux thèmes, notamment dans le genre fantastique où les propositions sont plus nombreuses et originales qu'auparavant. Les collections pour adolescents, par les sujets abordés et par le renouveau des modes d'écriture, cherchent à conquérir un public de plus en plus large, voire un lectorat adulte. Les documentaires quant à eux, s'ils continuent à privilégier les mêmes sujets, tendent à se diversifier en s'adressant plus volontiers aux plus jeunes et surtout en recherchant de nouvelles formes du livre : le livre-jeu, accompagné d'objets, jusqu'à devenir parfois livre-jouet ou livre-gadget, semble désormais bien installé. L'édition de livres d'art se stabilise, s'appuyant sur des valeurs sûres et quelques initiatives nouvelles ; là aussi, la qualité de certains ouvrages rend difficile un cloisonnement trop étroit en tranches d'âge.

Une place à été faite également à des supports de lecture autres que le livre : on trouvera dans cette sélection un choix d'enregistrements sonores, de journaux et revues ainsi que de CD-Rom et CDI.

Les documentaires sont classés par rubriques thématiques à l'intérieur desquelles on retrouvera, comme pour l'ensemble de la sélection, un classement par ordre croissant de niveau de lecture.

Des cœurs signalent les ouvrages que nous trouvons particulièrement réussis.

Cette sélection a été établie par l'équipe de La Joie par les livres avec le concours de Michèle Cochet (Bibliothèque du Plessis-Robinson), Catherine Éjarque (Bibliothèque Brochant, Paris), Nedjma Debah et Dominique Fourment (Médiathèque des enfants de la Villette), Claude Ganiayre (Université Paris X), Marie Girod (Bibliothèque de Ballancourt), Sylvie Heise, Georgia Leguem (Médiathèque des enfants de la Villette), Bernard Le Magoarou, Jean-Pierre Mercier (CNBDI d'Angoulême), Véronique Soulé (Bibliothèque de Bobigny et Radio Aligre), Nelly Thieb (Bibliothèque Hélène Audoux, Massy), Christine Torel, Joëlle Turin (Institut Charles Perrault), Hélène Weis (IUFM de Saint-Germain-en-Laye).