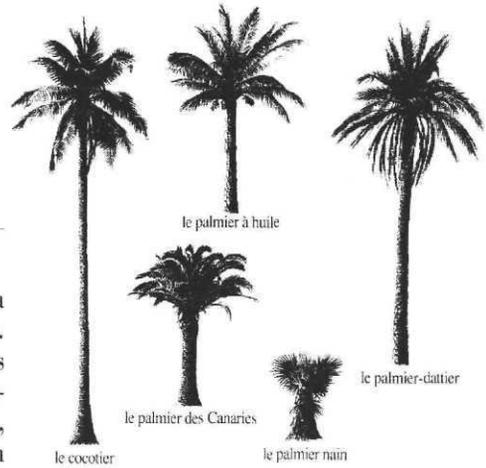


# Sciences et techniques

## NATURE



Le Palmier-dattier, Édisud

♥ Amadou, Tarek : **L'Olivier**. Brac de la Perrière, Robert Ali : **Le Palmier-dattier**. Rabâa, Claudine : **Le Chêne-liège**. Trois arbres sont présentés en trois parties - écologie et botanique, exploitation et culture, Histoire et histoires - complétées par un calendrier des saisons. Ces monographies brèves et solidement documentées sont particulièrement utiles car elles regroupent des informations et des points de vue complémentaires, traités de manière sérieuse. L'intérêt de la collection repose sur le parti pris méditerranéen d'un sujet rarement ou pas du tout traité dans l'édition pour enfants.

*Edisud, Histoire d'une plante en Méditerranée*

49 F chaque 9-12 ans

Greenaway, Theresa : **Arbres**. Un petit guide de poche attrayant et remplissant bien son rôle « d'encyclopédie » de poche. Sous une forme condensée mais abondamment illustrée, sur le principe de doubles pages, on trouve la structure, les espèces, les lieux, les activités liées aux arbres de nos régions. Autres titres : **Insectes ; Oiseaux ; Roches et minéraux ; Inventions**. *Hachette, Les Encyclopoches*

49 F 8-12 ans

Cleave, Andrew ; trad. Chaput, Nathalie : **Toute la nature au fil des saisons**. Ce n'est pas un guide de terrain idéal, même s'il est très descriptif, mais plutôt une bonne sensibilisation, avec des conseils pratiques, pour observer la nature présentée par sai-

sons et par milieux (bords de mer, marais, forêts de feuillus...).

*Casterman*

95 F 9-12 ans

Burnie, David ; trad. Raimbault, Fabien : **Dictionnaire jeunesse de la nature**. Ce dictionnaire thématique de biologie développe chaque grand thème en plusieurs pages de façon claire et complète avec définitions, schémas, diagrammes. La rubrique « Voir aussi » permet tout un système de renvois, utile pour la compréhension globale du sujet. Un index très développé rend l'accès à l'information rapide et efficace.

*Seuil Jeunesse*

149 F 11 ans et plus

Dahmane, Nafa : **J'aime la mer !** Une partie générale sur le relief, la vie, la pêche, les mers du monde. Une autre sur les activités du bord de mer, de l'herbier marin au surf. La densité du texte et l'absence d'index ne permettent pas différents niveaux de lecture. À réserver pour les plus grands. Autre titre : **J'aime la montagne**.

*Hachette, J'aime*

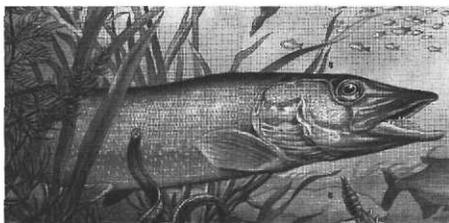
74 F chaque 9-12 ans

Ottenheimer, Laurence : **Aventures sur les mers**. Malgré les nombreuses craintes qu'elle suscite, la mer a toujours fasciné les hommes qui ont déployé des trésors d'imagination pour construire des embarcations de plus en plus sophistiquées et partir à sa conquête. Ce livre à la maquette raffinée et aux illustrations de qualité, retrace l'histoire des grands navigateurs, des bateaux et des progrès techniques.

*Gallimard, Les Racines du savoir*

110 F

10-14 ans



*L'Eau, de la source à l'océan, Gallimard*

Costa de Beauregard, Diane ; Sairigne, Catherine de : **L'Eau, de la source à l'Océan**. L'eau est essentielle à la terre, à la vie. L'eau est partout mais qu'elle soit apparente ou cachée, elle est rare et précieuse. Avant de la consommer, il faut la trouver, la traiter, la stocker, l'acheminer. Généreuse, elle est aussi source de plaisir. Un plaidoyer superbement illustré qui donne envie d'en savoir plus sur l'eau et de la protéger.

*Gallimard, Les Racines du savoir*

110 F

10-14 ans

Mainguet, Monique : **Les Déserts**. Un regard sur les déserts du monde, dans leurs spécificités, par une spécialiste de la question. Les milieux hostiles exigent des stratégies de survie où l'homme, pour sa part, doit être particulièrement ingénieux. Mais la maîtrise des conditions d'aridité n'est pas sans danger pour l'environnement. Ce titre fait partie d'une collection

qui a pour but de raconter l'aventure des sciences.

*Pocket, Explora*

55 F

*Pour les plus grands*

Costa de Beauregard, Diane ; Sairigne, Catherine de : **Vent et nuages, le temps qu'il fait**. Pour observer et comprendre les mouvements qui animent l'atmosphère, regarder le ciel avec des lunettes spéciales, découvrir la diversité des climats de la Terre.

*Gallimard, Les Racines du savoir*

110 F

10-14 ans

Clark, John ; Morzac, Louis : **L'Atmosphère**. L'enveloppe gazeuse entourant la Terre méritait bien un ouvrage complet à la fois théorique et livre d'expériences. L'évolution de sa composition liée à la formation de la Terre, sa structure actuelle, la pression exercée sur la surface terrestre, les mouvements naturels de l'air peuvent être visualisés grâce à des schémas très explicites. Des applications comme la bouteille thermos, l'aspirateur... sont choisies pour montrer comment l'homme utilise ses connaissances. Sans oublier les questions d'actualité écologique : l'effet de serre, les pluies acides. Un glossaire et un index. Deux autres titres complémentaires : Flint, David et Morzac, Louis : **Météorologie et climat** ; Lye, Keith et Morzac, Louis : **Géodésie et cartes**.

*Gamma-Héritage, Géographie en direct*

59 F

10-13 ans

Chaboud, René : **Pleuvra, pleuvra pas : la météo au gré du temps**. Comment les découvertes scientifiques ont permis, peu à peu, d'élaborer des lois et de perfectionner des instruments pour permettre à l'homme de prévoir et maîtriser le temps. Informations denses. Lecture assouplie par la présence de nombreux sous-titres et illustrations.

*Gallimard, Découvertes, Sciences*

82 F

*Pour les plus grands*

Doc

## ANIMAUX

Bischoff-Miersch, Andrea et Michael ; ill. Faltermayr, C. : **Ressemblances, différences.** Cet album documentaire décrit, illustre et compare sur chaque double page deux animaux. L'illustration soignée qui nous présente par exemple l'alligator et le crocodile, le jaguar et le léopard, complète agréablement des textes succincts mais clairs et informatifs.

*Nord-Sud*

79 F

6-8 ans

Dietz, James M. : **Les Géants d'Afrique.** Le texte clair et concis donne une description physique des animaux (les caractéristiques de chaque animal sont bien choisies) et aborde aussi des notions sur l'adaptation et le comportement. On y parle également de la protection des espèces menacées. L'animation n'est pas toujours pertinente mais assez humoristique.

*Albin Michel Jeunesse, Un livre animé*

150 F

6-8 ans

**Les Animaux et leur milieu.** Quatre volumes : *La Vie aux pôles, Les Forêts tropicales, Les Savanes, Montagnes du monde* réunis en un seul document permettent de repérer et comparer la faune et la

flore de différents milieux.

*Usborne*

79 F

8-10 ans

♥ Barré, Michel : **Comment se reproduisent les animaux ? ; Comment se nourrissent les animaux ? ; Les Relations entre les animaux ; Les Sens chez les animaux.** Cette collection produite par les PEMF présente l'essentiel de ce qu'il faut savoir sur le sujet - le monde animal vu sous des angles particuliers - de façon progressive. Le texte est aéré par de nombreuses photographies bien choisies, les définitions sont claires et précises. Des livres complets et réussis.

*Mango, L'Encyclopédie des animaux*

55 F chaque

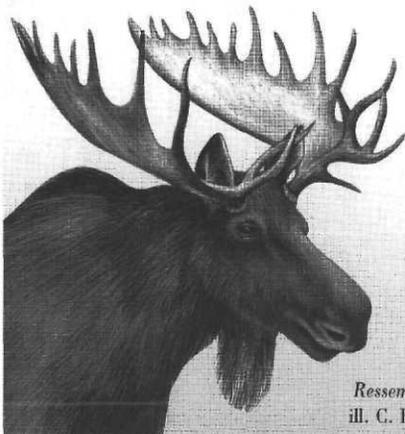
7-10 ans

Duprez, Martine ; Winants, Jean-Marie : **Les Animaux sociaux ; Henno, Robert ; Routiaux Claudine : Les Animaux qui hibernent.** Des informations courtes mais précises réunies dans un tableau très utile indiquent, pour chaque animal, aspect général, milieu, comportement, reproduction, alimentation, protection. Par contre la séquence narrative qui met en scène chaque animal n'apporte rien.

*Casterman, Les Animaux insolites*

65 F chaque

7-10 ans



*Ressemblances, différences,*  
ill. C. Faltermayr, Nord-Sud

Sedletzki, Philippe : **Une Étoile est née.** Pour suivre une étoile de mer au cours de ses pérégrinations et s'intéresser à sa nourriture, aux moyens dont elle dispose pour capturer ses proies et surtout découvrir avec étonnement qu'elle peut se reproduire de deux façons différentes. Un album documentaire aux couleurs sous-marines.

*L'École des loisirs-Archimède*

76 F

5-9 ans

Woodward, Fred : **Coquillages : guide nature d'identification.** À la fois guide de terrain avec une classification par couleurs et ouvrage de référence avec fiches comportant une photographie en couleurs, la description scientifique et le milieu. Un pictogramme permet de visualiser rapidement la profondeur de l'habitat, la taille et la rareté. Une intéressante carte des régions maritimes malacologiques.

*Nathan, Infonature*

69 F

À partir de 12 ans

**Insectes et araignées.** Une double page pour présenter chaque insecte en donnant priorité à l'image. Cet ouvrage présente des qualités de lisibilité des illustrations (croquis et photos) et éveille la curiosité par les encarts de couleurs sur le comportement. Le repérage se fait par index et mots-clés (bien expliqués).

*Larousse, Les Jeunes découvreurs*

75 F

7-10 ans

Héliadore : **Le Papillon.** Titre très réussi de cette collection toujours aussi attrayante. De belles illustrations pour raconter aux plus jeunes l'histoire de la chenille jusqu'à la naissance du papillon, découvrir sa vie brève, son rôle positif dans la nature, sa façon de se camoufler. Toutes ces informations de base sont précises.

*Gallimard, Mes premières découvertes*

62 F

4-7 ans

Tracqui, Valérie : **Le Papillon, gracieux baladin.** Comme toujours, cette collection, à la manière du reportage photographique, nous offre des photos d'animaux prises sur le vif d'une étonnante beauté. Un style direct pour aborder la morphologie, le comportement, la reproduction, et la fiche famille habituelle. On trouve les mêmes qualités dans des ouvrages sur d'autres sujets : Tracqui, Valérie : **La Baleine, géante des mers.** Delaborde, Gilles : **Le Cheval, libre comme le vent.** Havard, Christian : **Le Loup brigand des bois.**

*Milan, Patte à patte*

48 F chaque

7-10 ans

Morin, Patrick : **Le Prisonnier de soie.** L'histoire de la soie, de son secret jalousement gardé par les Chinois se déroule à travers le livre sur un fil de soie qui se balance. Des illustrations très précises couvrent des doubles pages où des encadrés nous apprennent l'origine du ver à soie, sa domestication, sa reproduction, les étapes de sa transformation, son travail de filage. Puis à la fin du livre, deux doubles pages sur l'anatomie du vers à soie, son élevage très délicat, la préparation de la soie.

*L'École des loisirs-Archimède*

76 F

7-10 ans

Kikuchi, Tsutomu : **Suivons une fourmi.** L'intérêt de cet ouvrage réside dans les illustrations : elles nous montrent en gros plan une fourmi minuscule parmi les objets quotidiens d'une maison qui deviennent de véritables obstacles et dangers quand il lui faut ramener jusqu'à son nid le petit morceau de biscuit qu'elle a trouvé.

*L'École des loisirs-Archimède*

68 F

4-7 ans

Moignot, Daniel : **La Grenouille.** Ce titre utilise très bien le procédé des transparents, par exemple pour les sacs vocaux qui « atterrissent » sur les mâles de la page

de gauche pour attirer les femelles de la page de droite... ou pour le crapaud « sonneur à ventre jaune » qui se confond avec la vase et les feuilles de la mare.

*Gallimard, Mes premières découvertes*

62 F

4-7 ans

Bourdial, Isabelle : **Batraciens du monde.** On s'étonne, on découvre, on comprend la double vie de ces animaux mi-aquatiques mi-terrestres aux formes et aux couleurs surprenantes. Une réussite.

*Milan, Le Grand catalogue*

98 F

7-10 ans

Girardet, Sylvie ; Merleau-Ponty, Claire ; Tardy, Anne ; ill. Puig Rosado, Fernando : **Qui sont ces serpents ?** Avec les illustrations de F. Puig Rosado, on n'a plus peur des serpents ; ils deviennent drôles, irrésistibles et attendrissants. Les informations précises nous apprennent par exemple que les serpents n'ont pas d'oreilles, qu'ils ne ferment jamais l'œil. La préface de Michel Tranier du Muséum d'histoire naturelle, tout en garantissant l'authenticité des informations, se plaît aussi à manier l'humour.

*Bayard, Les Bêtes noires*

69 F

7-10 ans

Delafosse, Claude ; Krawczyk, Sabine : **Le Poisson.** Le fait d'avoir traité les poissons de milieux très différents donne un livre un peu superficiel sur le plan des informations mais il y a de belles pages, sur le camouflage de la plie par exemple.

*Gallimard, Mes premières découvertes*

62 F

4-7 ans

Tracqui, Valérie : **Oiseaux de mer.** Ce livre nous fait découvrir des oiseaux côtiers et pélagiques. Plus qu'un guide d'identification qui indique répartition, taille, envergure et proies pour chaque espèce, la première partie du livre étudie

la classification, la physiologie, les comportements et les relations entre les oiseaux et les hommes. Le tout est illustré de superbes photographies.

*Milan, Grand catalogue*

98 F

7-10 ans

♥ Ottenheimer, Laurence : **L'Œuf et la poule.** L'illustration qui domine nous rappelle de douillettes images à l'ancienne. L'enfant pourra jouer à se surprendre comme dans les livres de Goodall. À la fin de l'ouvrage, un dossier précise certaines notions. Cet album documentaire renouvelle le genre pour les tout-petits.

*Hachette, Demi-page*

69 F

3-7 ans

Moutou, François : **Mammifères de la campagne.** Sous la forme séduisante d'un carnet à spirales, une présentation des différentes espèces, avec un dossier sur l'habitat, l'alimentation, la reproduction, afin de pouvoir les observer et les identifier dans leur milieu. Autres titres : **Petites bêtes de la maison ; Oiseaux de la campagne ; Marée haute, marée basse ; Pierres et cailloux ; Animaux de la ville.**

*Gallimard Jeunesse, Carnets de nature*

78 F chaque

À partir de 8 ans

Zicot, Emmanuelle : **Bébé dauphin découvre l'océan.** Texte court et simple qui raconte la naissance, les rencontres et les explorations d'un petit dauphin en donnant des informations de base essentielles, complétées par les notes techniques à la fin du livre. Illustration rigoureuse, de qualité, un peu froide comme le bleu de l'eau.

*L'École des loisirs-Archimède*

76 F

7-10 ans

Buffrenil, Vivian de ; ill. Poissenot, Jean-Marie : **Baleines et cachalots, les géants de la mer.** L'auteur, chercheur au

Muséum d'histoire naturelle, donne envie de se passionner pour ces mammifères marins. Il décrit leurs caractéristiques physiques (taille, poids, morphologie), explique leur parfaite adaptation au milieu, précise comment ils se nourrissent, migrent, se reproduisent. Il parle aussi du véritable massacre industriel des baleines et met en garde sur les risques liés à la destruction du patrimoine naturel.

*Nathan, Monde en poche Junior*

38 F

9-12 ans

Ballereau, Jean-François : **J'aime mon cheval et mon poney.** Nouveau titre de cette bonne collection. Guide pratique et très utile pour l'enfant qui veut s'occuper d'un cheval : des conseils pour l'achat, l'habitat, la nourriture, la vie quotidienne, les soins en cas de blessures. Avec un index et glossaire.

*Hachette Jeunesse*

69 F

À partir de 10 ans

Digard, Jean-Pierre : **Le Cheval, force de l'homme.** L'homme et le cheval sont liés par l'histoire d'une conquête réciproque qui nous est racontée à travers une iconographie très riche. Étude approfondie du monde équestre, des rapports de l'homme avec le cheval du point de vue relationnel et culturel.

*Gallimard, Découvertes*

82 F

À partir de 12 ans

Verry, Nicolas ; ill. Couderc, Agnès : **Trois jours au pays des loups.** Un scientifique qui étudie les loups dans le Grand Nord canadien emmène son fils avec lui. Le récit, très bien mené, mêle astucieusement le côté affectif et informatif. Les illustrations évoquent bien l'atmosphère d'une nature sauvage tout en étant très précises. Un dossier « Trésor des petits curieux » complète l'information. C'est un bon exemple de fiction documentaire.

*Didier, Buissonnière*

73 F

7-10 ans

London, Jonathan ; trad. Vassallo, Rose-Marie ; ill. Van Zyle, Jon : **Loup gris.** Loup gris promène sa peine dans la nature enneigée... sa compagne a été tuée. L'illustration a une ampleur majestueuse et imprègne ce récit sobre, véritable hommage aux loups dont le territoire nord-américain s'est rétréci, à l'exception de l'Alaska.

*Père Castor-Flammarion*

65 F

7-10 ans



*Loup gris, ill. J. Van Zyle, Père Castor-Flammarion*

Hellings, Colette ; ill. Dubois, Claude K. : **Pestoune des Pyrénées.** Un récit très affectif de la vie d'un couple d'ours des Pyrénées et de leur petit ours. Le mâle est tué par les hommes. Le territoire sauvage dont ils ont besoin se rétrécit d'année en année, la survie de l'espèce est menacée : c'est la force du livre que de le faire savoir sobrement, à travers quelques phrases et des illustrations qui nous plongent dans la nature du côté des ours.

*L'École des loisirs-Archimède*

76 F

4-7 ans

Doc

♥ Brinder, Jean : **Pipo et Sifflet sont des cobayes**. Les superbes illustrations qui utilisent la technique de la carte à gratter donnent une impression très forte de mouvement et de vie au voyage de ces deux cochons d'Inde dans le pays de leurs ancêtres, l'Amérique du Sud.

*L'École des loisirs-Archimède*

76 F

4-7 ans



*Pipo et Sifflet*, ill. J. Binder,  
L'École des loisirs-Archimède

## ÉVOLUTION - GÉOLOGIE

Henderson, Douglas : **L'Arbre aux dinosaures**. Un ouvrage rigoureux sur le plan scientifique, avec une reprise des termes spécifiques dans un glossaire, où le rêve est également présent : on suit, depuis les origines, la vie du « petit arbre » et d'un « petit dinosaure », dans le parc de la forêt pétrifiée d'Arizona, célèbre par ses troncs fossiles. La juxtaposition du texte sur fond noir et des illustrations pastel, semblables à des tableaux, en fait une réussite esthétique.

*L'École des loisirs-Archimède*

73 F

8-12 ans

Bacon, Anne-Marie ; Barriol, Véronique : **Un Jour chez les australopithèques**. On est en Afrique : la lumière et les paysages sont très bien rendus par les illustrations. La journée d'une tribu, il y a deux millions d'années, est ponctuée par la cueillette, la chasse... On a ainsi, grâce aux paléontologues, une reconstitution de la vie de ces bipèdes. Des informations complémentaires sont à lire sur les rabats.

*L'École des loisirs-Archimède*

89 F

8-12 ans

Hublin, Jean-Jacques : **Les Hommes préhistoriques**. Dans une mise en pages à la fois aérée et variée, un bilan pédagogique de l'archéologie préhistorique, comprenant de nombreux documents (dessins, cartes, photos d'objets, de crânes, de squelettes, de sites). Des origines de l'humanité à l'homme « moderne » du paléolithique, une présentation qui met l'accent sur l'élaboration de cette science relativement jeune que constitue la paléontologie.

*Hachette, En savoir plus*

59 F

11-14 ans

Froment, Isabelle de ; ill. Theinhardt, Volker : **L'Étonnante histoire de la vie : des premières traces de vie aux premiers pas de l'homme**. Couverture et format séduisants pour la réédition de ce livre qui raconte l'évolution de façon synthétique et humoristique : les inventions géniales comme l'œuf à coquille, la tige ou la graine, qui ont permis aux espèces de conquérir la Terre, nous sont contées en compagnie des familles Dodurs, Toumours et Verdures.

*Bayard, Les Petits savoirs*

49 F

7-10 ans

Jainin, Robert ; ill. Gran, Catherine : **L'Histoire de la vie avant la naissance**. Pour comprendre les différentes formes de reproduction des animaux et des plantes dans l'eau et sur la terre, le mécanisme de la

fécondation, la reproduction humaine, les étapes du développement de l'embryon et la naissance d'un petit homme. Les explications sont claires et rigoureuses, l'aspect historique n'est pas négligé. Les dessins auraient cependant mérité plus de soin.

*Nathan, Monde en poche Junior*

38 F

11-14 ans

Dixon, Dougal ; trad. Lauriot-Prévoist, Claude : **Les Roches et les minéraux.** Maquette agréable, texte aéré et informatif pour découvrir les différentes couches de la croûte terrestre, les roches ignées, sédimentaires, métamorphiques et les minéraux qui les composent.

*Sorbier, Arrêt sur image*

64 F

10-12 ans



*Les Minéraux, Casterman*

Oliver, Ray : **Les Minéraux.** Des informations sur l'équipement nécessaire et son utilisation, puis sur les types de roches, les propriétés des minéraux avec les tests, des fossiles, des cristaux de pierres précieuses. Très complet : encadrés, schémas, tableaux, index.

*Casterman, Ma passion*

89 F

10-12 ans

Cheminée, Jean-Louis : **Les Volcans.** Un bon document de synthèse pour préparer et compléter la visite de l'espace « Roches et volcans » de la Cité des Sciences. Ce titre est particulièrement réussi car l'enchaînement des thèmes est très logique et rend compte des dernières connaissances en volcanologie, illustré de bonnes photos et d'une carte géophysique générale.

*Pocket, Explora*

60 F

13 ans et plus

## TECHNIQUES

Doc

Biard, Philippe : **Le Chantier.** Que se passe-t-il derrière la palissade qui entoure ce vieil immeuble voué à la démolition ? Rendez-vous sur le chantier pour observer le rôle des grues, pelleteuses, bétonnières, y découvrir des hommes et leurs métiers ainsi que d'autres types de chantiers plus importants qui nécessitent d'autres engins comme le tunnelier ou le rouleau compresseur.

*Gallimard, Mes premières découvertes*

62 F

3-6 ans

Froment, Isabelle de ; ill. Bloch, Serge : **Petite histoire amusante du progrès.** Une double page pour chacune des quatorze inventions ou idées importantes qui ont changé le monde ; une histoire amusante en bande dessinée introduit par un refrain le texte « sérieux » lui faisant face. Le tout fait l'éloge du progrès... sous quelques conditions.

*Bayard, Les Petits savoirs*

49 F

6-9 ans

Weinzaepflen, Nathalie : **Rémi répare son vélo.** Pour participer à une course de vélos, Rémi emprunte la bicyclette d'un ami mais doit d'abord la remettre en état

de marche. Avec son père qui s'y connaît, on apprend à réparer une chaîne cassée, changer une chambre à air, remplacer les patins et le câble des freins. Le dessin clair et précis reste néanmoins un peu fade et l'éditeur aurait pu signaler les emprunts évidents fait à la collection « L'Ami des sciences » des éditions japonaises Fukuinkan Shoten, dans cet ouvrage comme dans d'autres de la collection.

*L'École des loisirs-Archimède*

76 F

6-9 ans

Costa de Beauregard, Diane et Sairigne, Catherine de : **Voler comme l'oiseau**. Les observations et les inventions de ceux qui ont rêvé à la conquête du ciel. Un livre qui retrace l'histoire de l'aviation en utilisant le même principe de fascination que les autres titres de la collection.

*Gallimard, Les Racines du savoir*

110 F

10-12 ans

Macaulay, David ; trad. Bertrand, Pierre : **La Caravelle**. C'est une œuvre de fiction qui nous entraîne dans deux passionnantes aventures, scientifique et technique : l'archéologie sous-marine et la construction d'une caravelle du début du XVI<sup>e</sup> siècle. Le texte et l'illustration sont d'une précision et d'une clarté remarquables.

*L'École des loisirs-Archimède*

195 F

12 ans et plus

Deblander, Robert ; ill. Legendre-Kvater, Philippe : **Blaise, le potier de Puisaye**. Le lecteur apprend par la bouche d'un potier d'aujourd'hui, vivant dans les terres d'argile de la Bourgogne, l'histoire plus ancienne de la vie des potiers d'autrefois : l'extraction de l'argile et sa préparation, son façonnage et sa cuisson. Petits et grands pots pleins d'histoires passionnantes qu'il serait dommage de ne plus voir et entendre malgré un style un peu vieillot. Signalons aussi les deux excellentes mono-



*La Caravelle*, ill. D. Macaulay,  
L'École des loisirs-Archimède

graphies : Cé, Raphaëlle ; ill. Gaüzère : **Jadis, dans une ferme** ; Carles, Jacques ; ♥ ill. Raby, Michel : **Grains de sel, la vie au marais salant**.

*Le Patio (34 rue Godot-de-Mauroy, 75009 Paris), Patrimôme*

65 F chaque + 15 F de port

8-12 ans

Wilkinson, Philip ; photos King, Dave et Geoff, Dan : **Les Maisons des hommes**. Ce livre présente les différents styles d'architecture dans quelques coins du monde et à travers les âges et invite à découvrir les techniques de construction et leur évolution selon les ressources des régions, les manières d'habiter et la destination du bâtiment.

*Gallimard, Les Yeux de la découverte*

110 F

10 ans et plus

Lewis, Brenda Ralph ; trad. Deligne, Vincent : **Les Monnaies et billets**. Sur l'histoire des monnaies et billets, leur fabrication, les contrefaçons, les monnaies étrangères et l'argent de demain. Cet album donne aussi beaucoup de conseils

aux collectionneurs en herbe pour trouver des pièces et des billets, entamer une collection et l'organiser.

*Casterman, Ma passion*

89 F

10-12 ans

**King, Dave : Les Petits photographes.** Une initiation en « images » avec un encadré sur le matériel nécessaire, les éléments grandeur nature, le film des étapes, les explications sur l'objet à réaliser et son utilisation. C'est vif, coloré et facile à comprendre : de quoi séduire !

*Larousse, Mon album d'activités*

85 F

8-12 ans



*La Tour Eiffel, ill. P. Collange-Baraud, Casterman*

**Joly, Dominique ; ill. Collange-Baraud, Pascale : La Tour Eiffel.** En 1889, l'exposition universelle de Paris doit célébrer les cent ans de la Révolution française. Pour éblouir le monde entier, on choisit d'élever la plus haute tour du monde. À travers les étapes de sa conception, son édification, son inauguration et sa nouvelle carrière au

service des télécommunications, on parcourt un siècle d'histoire.

*Casterman, L'Histoire à la trace*

50 F

12-14 ans

**Sabbagh, Antoine : La Radio : rendez-vous sur les ondes.** Tout d'abord utilisée par les marins et les militaires, la radio devient un instrument de communication mondiale qui intéresse de près les milieux politiques et financiers. Voici l'histoire fabuleuse de cet outil, de ses débuts à l'ère du satellite en passant par les années transistor.

*Gallimard, Découvertes, Techniques*

72 F

13 ans et plus

**Énergies et industries.** On y présente les différentes sortes d'énergies : charbon, pétrole, nucléaire et solaire. Une explication très claire sur la formation des combustibles fossiles, développée par l'image, des encadrés, des schémas. L'électricité qui « sert à transporter l'énergie d'un endroit à un autre », sert de liaison pour aborder les trois types d'industries. Mots-clés et index faciliteront l'utilisation de ce document très actuel sur les produits de notre société industrielle.

*Larousse, Les Jeunes découvreurs*

75 F

11-14 ans

**Platt, Richard : Inventions : une chronologie visuelle.** Une histoire des inventions divisée en cinq grandes périodes. Pour chaque période, une présentation synthétique avec « les inventions qui changent tout ». Une frise chronologique se déroule, en remontant le temps, pour calcul et communication, santé et vie, agriculture... Un ouvrage bien conçu pour avoir une idée d'ensemble de la progression de la technique dans notre vie quotidienne, comme pour visualiser une invention précise par des photographies en couleurs.

*Le Seuil*

120 F

12-14 ans

Doc

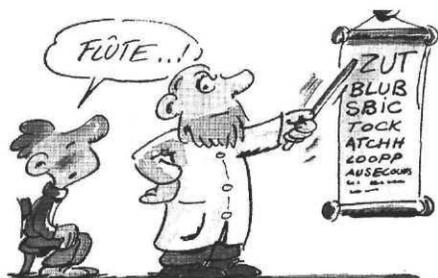
## SANTÉ

Grillot, Marie-Françoise ; dessins de Pef : **Tant qu'on a la santé !** Un ton juste, un langage adapté aux enfants, une façon d'aborder certains sujets sans tabou ni pudibonderie et l'humour souvent décapant de Pef font de ce livre, qui plaît aux enfants, une réussite dans le domaine de l'éducation et de la prévention.

**Casterman**

59 F

7-10 ans



*Tant qu'on a la santé*, ill. Pef, Casterman

Ventura, Piero ; trad. Simon, Rémi : **L'Alimentation, des origines à nos jours.** Abordant un thème peu traité dans l'édition pour enfants, l'auteur, par la finesse, l'humour et la précision de son graphisme, réussit à faire comprendre et sentir l'évolution des rapports que l'homme entretient avec son alimentation. La réussite d'une collection qui a fait le pari de faire découvrir l'histoire de l'humanité par le biais de l'histoire de la vie quotidienne. Titres déjà parus : *La Maison ; Le Vêtement ; La Communication.*

**Gründ, Objets et choses de la vie des hommes**  
65 F

7-10 ans

Parker, Steve ; trad. Trevoux, Sylvie et Ruiz, Maria-Luisa : **Le Corps.** L'originalité de cet ouvrage est de proposer, après une brève description des différents systèmes du corps humain, un grand nombre d'expériences scientifiques, à faire seuls ou

avec le concours d'un adulte, pour mieux comprendre comment il fonctionne. Sur un thème difficile, un livre accessible, à l'iconographie abondante et à la mise en pages efficace.

**Seuil Jeunesse, Guides pratiques jeunesse**

149 F

10-14 ans

**Le Sida, connaître, comprendre, agir.**

Les aspects historiques, médicaux et humains de l'épidémie sont évoqués essentiellement sous l'angle médiatique : campagnes de prévention, témoignages... L'iconographie est omniprésente, presque « accrocheuse », le texte très éclaté. L'ouvrage, pourtant réalisé par des spécialistes, ressemble à un catalogue que l'on feuillette. C'est paradoxalement ce qui fait son intérêt : ouvrir à la parole, au débat.

**Gallimard, Passion de la vie**

110 F

12 ans et plus

**50 scénarios contre un virus.** Ce livre rassemble une sélection de projets de scénarios pour lutter contre l'épidémie du sida envoyés par 1500 jeunes. Ils reflètent les angoisses et les espoirs de toute une génération et livrent leurs préoccupations sous des formes très variées et dans des tonalités qui vont du tendre au comique, du grinçant au désespoir. Une cassette vidéo des films tournés à partir de certains scénarios est en vente et en location au CRIPS (192 rue Lecourbe, 75015 Paris).

**Hachette Jeunesse Arte**

33 F

12 ans et plus

Fenwick, Élisabeth ; Walker, Richard ; préf. Spitz, Christian (dit « le Doc ») : **Sex'Ado.** Malgré une maquette un peu austère, un ouvrage très complet qui tente de répondre sans préjugés aux questions que se posent les adolescents sur l'amour et la sexualité.

**Hachette**

95 F

12 ans et plus

Francou, Véronique : **Histoires d'amour**. Un album humoristique sur « les amours des petites bêtes » pour attirer notre attention sur la diversité de la vie au ras des pâquerettes.

**Syros**

75 F Pour tous (ceux qui aiment rire)

## SCIENCES / MATHS / EXPÉRIENCES / VIES DE SCIENTIFIQUES

Van der Meer, Ron ; Gardner, Bob : **Maths**. Un livre outil en trois dimensions pour comprendre les mathématiques en s'amusant. C'est un livre à l'abord très séduisant mais qui demande la médiation d'un adulte. Ce n'est pas si facile d'apprivoiser les mathématiques ! Pour les matheux en herbe, un livre ludique.

**Le Seuil, Livre animé, 3 dimensions**

250 F Pour tous à partir de 6 ans

Taylor, Barbara : **Science et expériences**. Permet, par le biais de réponses à des questions en apparence toutes simples, comme « Pourquoi l'herbe est-elle verte ? », d'attirer le regard de l'enfant sur son vécu quotidien et d'acquérir ainsi une démarche scientifique.

**Nathan, Questions-Réponses 6/9 ans**

49,50 F 6-9 ans

Raichwarg, Daniel : **Louis Pasteur, l'empire des microbes**. Dans le contexte historique et social de l'époque, le parcours du chimiste, depuis les années de formation jusqu'à l'émergence du mythe du « saint laïque ». Une biographie très dense, à l'iconographie très riche par un spécialiste de la didactique et de l'histoire des sciences.

**Gallimard, Découvertes**

80 F Pour les plus grands

## UNIVERS - ASTRONOMIE

Gribbin, John et Mary : **Le Temps et l'espace**. Ouvrage ambitieux pour traiter des notions complexes, rarement abordées dans ce type d'ouvrage. Les deux grandes théories du XX<sup>e</sup> siècle, la relativité et la mécanique quantique, sont bien traitées (origine et conséquences). Les illustrations sont essentielles pour la compréhension. Certains thèmes abordés peuvent être difficiles mais l'ensemble donne une bonne idée des concepts et méthodes de la physique actuelle et l'envie d'en savoir plus.

**Gallimard, Passion des sciences**

110 F Pour les plus grands

Lippincott, Kristen : **L'Astronomie**. Une description en double page des planètes est faite de façon très attrayante grâce à un support visuel abondant et d'excellente qualité. Un historique de l'astronomie, complété par une documentation abondante, sur les instruments, les lieux et les théories, permet une vue d'ensemble dynamique du sujet.

**Gallimard, Passion des sciences**

110 F Pour les plus grands

Cooper, Heather et Henbest, Nigel ; trad. Witkowski, Nicolas : **L'Univers**. Cet ouvrage constitue une mine d'informations sur la Terre, la Lune, les planètes du système solaire, les étoiles et l'univers. De nombreuses expériences complètent les explications et les données sur les grandes découvertes astronomiques. On peut ainsi prouver que la Terre est ronde, mesurer les montagnes de la Lune, comprendre pourquoi un jour sur Mercure est plus long qu'une année ou construire son planétarium.

**Le Seuil, Guides pratiques jeunesse**

149 F 11-14 ans

Doc