

LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

N° 168-169, AVRIL 1996

-
- 3 INFORMATIONS
-
- 10 NOUVEAUTÉS
-
- 32 LECTURES PLURIELLES/LECTURES SINGULIÈRES
Dans les jardins des anthologues, *par Jean-Claude Annezer*
-
- 36 NOTES DE LECTURE
« L'Image de l'Autre. Une étude des romans de jeunesse parus au Québec de 1980 à 1990 », de Suzanne Pouliot, *par Jean Perrot*
« Le Conteur amoureux », de Bruno de la Salle, *par Evelyne Cévin*
« Tableaux de famille : heurs et malheurs scolaires en milieux populaires », de Bernard Lahire, *par Anne-Marie Bertrand*
-
- 43 ÉCHOS : Journée d'étude, « La Photographie dans les livres pour enfants »
-
- 46 **DOSSIER « La Photographie dans les livres pour enfants : une approche sensible »**
-
- 48 GRAND ANGLE, *par Michel Defourmy*
-
- 61 Flash Sarah Moon, *par Claude-Anne Parmegiani*
-
- 62 NICÉPHORE ET LES ENFANTS, graphisme et photographie, *par Michel Dupré*
-
- 71 REGARDE ! et ALPHABET, d'Emmanuel Sougez, *par Marie-Loup Sougez*
-

74	Flash sur Édouard Boubat
75	À PROPOS D'UN ALBUM DE PHOTOGRAPHIES, Entretien avec Gabriel Bauret et Grégoire Solotareff, <i>par Elisabeth Lortic</i>
81	THE FAMILY OF MAN, <i>par Gabriel Bauret</i>
87	ROBERT DOISNEAU et les livres pour enfants, <i>par Pierre Bonhomme</i>
89	« Da lontano era un'isola » De loin c'était une île, Flash sur Bruno Munari, <i>par Elisabeth Lortic</i>
90	Flash sur Mario Mariotti, <i>par Elisabeth Lortic</i>
91	TÊTE-BÊCHE, Entretien avec Duane Michals, <i>par Elisabeth Lortic</i>
93	REGARDER AVEC TANA HOBAN, <i>Look ! Look ! Look !, par Sophie Curtil</i>
98	RENCONTRE AVEC TANA HOBAN, <i>par Elisabeth Lortic</i>
102	OPÉRATION PHOTOFOLIE. Les jeunes à l'objectif
105	ATELIERS À LA BIBLIOTHÈQUE DE BOULOGNE- BILLANCOURT
108	ANIMATION AUTOUR DE « RÉVÉLATEUR »
109	SHOOTING BACK, <i>par Elisabeth Lortic</i>
110	100 LIVRES DE PHOTOS en langue française
114	LECTURE ANACHRONIQUE : « Les Enfants de la Providence » de Julie Delafaye-Bréhier, <i>par Francis Marcoin</i>
122	REVUE DES REVUES
