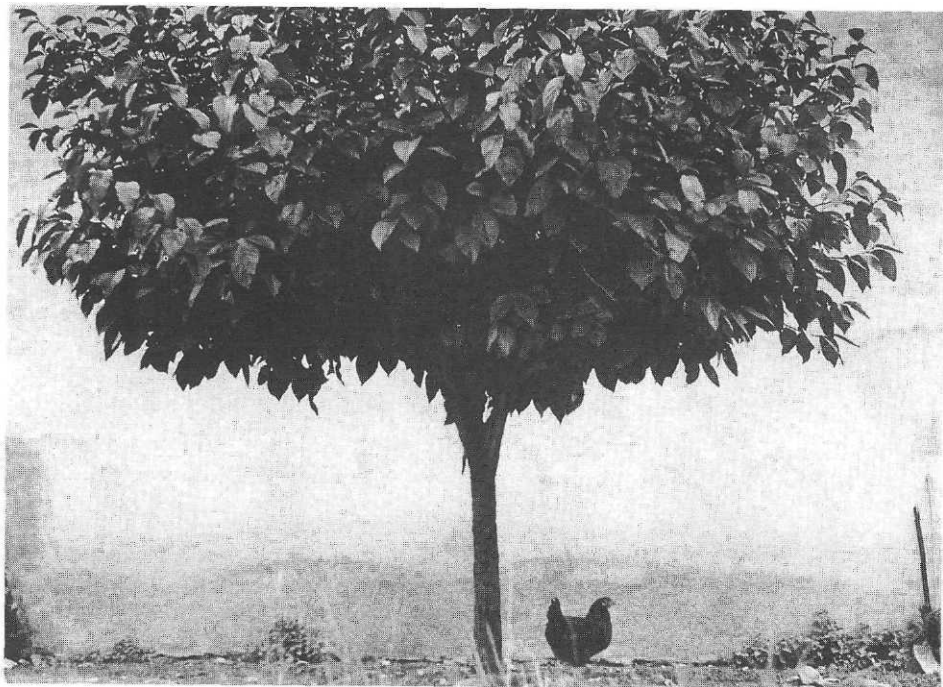


Édouard Boubat



L'arbre et la poule, sud de la France, 1950. © E. Boubat/Top
in *Album*, L'École des loisirs

Bien qu'Édouard Boubat n'ait pas réalisé d'albums photographiques à l'intention des jeunes, il nous a cependant paru inévitable de saluer ici l'œuvre de celui « dont les enfants ont si souvent traversé la caméra » comme il nous l'a dit lui-même.

Il a aussi bien photographié ses proches, son fils, sa fille, son petit-fils - dont une magnifique photo figure sur la couverture de son dernier livre *Donne-moi quelque chose qui ne meure pas* (texte de Christian Bobin) qui vient de paraître chez Gallimard - que les enfants du monde entier (*Mes chers enfants*, éd. Phébus, 1991).

Le livre *La Photo* qui fut une commande d'Hachette il y a plus de 20 ans, réédité dans la collection *Le Livre de poche Jeunesse* en 1985, n'est pas un livre technique et pratique mais il a voulu y parler « de la lumière, du temps, de l'instant ».

Édouard Boubat avait réalisé un reportage photographique à la bibliothèque de La Joie par les livres à Clamart, au moment de son ouverture.