❄ ❄ ❄ ❄ ❄ ❄ NOËL ❄ ❄ ❄ ❄ ❄ ❄

Il y a de la contestation dans l'air cette année. On doute de l'existence du Père Noël, et cependant on en rêve encore. Ce doute n'est pas contrebalancé par une production religieuse accrue. En ce qui concerne le Père Noël chacun le rêve à sa manière, les animaux peuvent se tromper comme tout un chacun.

- **L'Arche de Noël** (Rémi Courgeon, Albin Michel Jeunesse, 98 F). On a les Pères Noël qu'on mérite et chacun fait ce qu'il peut. Rémi Courgeon a su trouver la caractéristique de chacun des animaux avec humour et tendresse. Oserons-nous encore manger de la dinde devant la mine inquiète de celle-ci ?

On peut aussi se poser la question :

- **Si j'étais le Père Noël** (Isabelle et Christophe Loupy, Milan, La Petite boule blanche, 32 F). Avec des éléments graphiques très simples on assiste à la construction d'un Père Noël comme se l'imaginent bien des enfants.

On sait bien que les ours regagnent leur abri à Noël :

- **Timber** (Alain Brion, Kaléidoscope, 75 F).Tout le monde sait que les ours en peluche marchent lorsqu'on ne les regarde pas (souvenez-vous de *Michka)*. Timber, lui veut voir le vaste monde ; ce n'est pas sans risque. Pourra-t-il rejoindre malgré les dangers, l'enfant qui l'attend ?

Petit ourson qui s'était endormi est surpris par la neige :

- **Un Noël tout blanc** (Caroline Repchuk, Joséphine Martin, Gautier-Languereau, 80 F). Quel beau rêve ! Chaque animal, ami ou ennemi, apporte ce qu'il y a de plus beau pour conserver l'enchantement des couleurs de la vie malgré la neige qui uniformise tout. Ce livre, en léger relief, doit pouvoir être utilisé avec des mal-voyants. Enfin un livre de Noël pour eux.

À Noël même un loup peut mourir de faim :

- **Le Noël du loup** (Pittau et Gervais, Seuil-Jeunesse, 39 F). Lui non plus ne résiste pas devant une caille sur canapé, un gigot d'agneau, un cochon même serviable. Il les engloutit avec délices et se retrouve dans un endroit paradisiaque. Faut-il déduire de cette histoire qu'en cas de danger il est bon de se laisser faire et que l'éternité bienheureuse céleste nous consolera de tout ? La férocité du propos est contrebalancée par la naïveté sobre mais efficace de l'illustration.

Mais là-bas dans l'atelier du Père Noël certains animaux sont mis à l'épreuve comme

- **Le Petit renne** (Michael Foreman, Kaléidoscope, 75 F). Un petit renne novice ne sait pas qu'il fait partie de l'équipe du Père Noël. Par ignorance il se laisse enfermer dans un paquet-cadeau pour le plus

grand bonheur d'un garçon qui le reçoit sur le toit de sa maison. Il l'élèvera dans la discrétion pendant un an jusqu'au prochain Noël. Joli rêve d'enfant. Les illustrations sont plaisantes. On regrette les coquilles.

Certains animaux (on ne le sait pas toujours) imitent les humains :

- **Le Petit lapin de Noël** (Olga Lecaye, texte de Nadja, L'École des loisirs, 78 F). Une jolie histoire de Noël, un peu dans l'esprit des *Bons amis*. Il neige si fort que le Père Noël n'a pas pu distinguer la maison familiale. Petit lapin part à sa recherche et le trouve après de multiples aventures. Jolies illustrations, fortes en couleurs et tendres. Agréable typographie sur papier légèrement teinté.

Pendant qu'on parle de lui, discrètement le Père Noël prépare son arrivée :

- **Le Journal du Père Noël** (Yukuo Murakami, Circonflexe, 85 F). Quinze superbes illustrations relatent le travail et les préparatifs du Père Noël. En vis-à-vis un texte sobre, très court, souligne sans l'écraser l'illustration qui se suffit à elle-même. On peut rêver longuement devant chaque page tant la poésie vous absorbe.

La B.D. aussi s'intéresse aux malheurs du Père Noël :

- **Catastrophes au pays du Père Noël** (Frank Le Gall, Delcourt, 85 F). Oumbala quitte sa famille qu'il a laissée sur l'île de Kilikili pour rendre visite au Père Noël. L'équipe des Barbutins (les aides du Père Noël) travaille avec acharnement pour être prête à la date fatidique. Un troll impressionnant rôde, menaçant. Que souhaite-t-il ? Une BD pleine d'aventures qui réjouira les plus grands des fans du Père Noël.

On dit que le Père Noël n'est plus ce qu'il était, qu'il ne sera plus ce qu'il est. Didier Dufresne essaie de l'imaginer :

- **Mille sapins !** (Didier Dufresne, Casterman, 35 F). On nous promet pour l'avenir un Père Noël super équipé, PDG d'une super entreprise, homme d'affaires astucieux qui brade les jouets, mais en les munissant de piles onéreuses à remplacer tous les trois jours. Marcel, gagnant d'un concours lui permettant de visiter l'Agence Père Noël Service, se retrouve après la défaillance de son véhicule en tête à tête avec le vrai Père Noël à l'ancienne. Il voudrait bien l'utiliser pour s'enrichir mais le sage, plein d'expérience, trouvera une autre solution.

Mais la rumeur court, certains « grands », péremptoires, disent que :

- **Le Père Noël n'existe même pas** (Christian Lehmann, L'École des loisirs, Mouche, 42 F).

Un petit conte grinçant sur l'existence ou la non-existence du Père Noël. Alexandre, neuf ans, tente de convaincre les plus jeunes du ridicule de la croyance en ce personnage bienfaisant. Mais peut-on déposséder les gens de leurs rêves, surtout lorsqu'un lutin, venu on ne sait d'où, ébranle les certitudes de ce même Alexandre.

D'autres continuent à le chanter, à le rêver, à essayer de l'attirer par des comptines magiques :

- **Noël en comptines** (Corinne Albaut, Actes-Sud Junior, Les Petits Bonheurs, 117 F). Trois petits livrets de comptines « pour mon nounours », « mes jouets pré-

férés », « pour le temps de Noël », très joliment illustrés, d'un format agréable, imprimés sur un beau papier rustique sont réunis dans un petit coffret. Certaines comptines prenant de la patine pourront devenir des classiques.

Et puis, pour attendre ce jour heureux, installons-le :

- **Calendrier de Noël** (Atsuko Morozumi, Grasset-Jeunesse, 89 F). Les enfants vont adorer ce calendrier en forme de maison à deux étages, dans laquelle le Père Noël viendra déposer ses cadeaux en s'introduisant réellement par la cheminée.

Dans le souci de transformer la maison à peu de frais on pourra choisir :

- **Noël en couleurs** (Violaine Lamerand, Idées Fleurus, 49 F).

L'auteur a mis l'accent sur la gaieté des couleurs de fêtes. Les réalisations sont les objets traditionnels et indispensables de Noël : boules, couronnes, bottes.

Pour affiner encore les préparatifs :

- **Pâte à sel pour Noël** (Catherine Baillaud, Idées Fleurus, 49 F).

Après avoir présenté, comme il se doit, la technique de la pâte à sel, l'auteur nous propose des personnages et des saynètes de la période de Noël : Saint Nicolas, Sainte Lucie, Père Fouettard et bien sûr le Père Noël avec, curieusement, l'Enfant Jésus assis sur ses genoux.

- **Couronnes et guirlandes** (Margaret Maino, Fleurus, 92 F).

Cinquante couronnes et guirlandes d'inspiration variée, facilement réalisables grâce aux techniques de base bien expliquées. Des patrons en fin d'ouvrage facilitent le travail. Un bon livre de base couvrant des besoins variés (Noël, Pâques, fêtes).

Enfin le grand jour arrive :

- **Sous l'étoile qui luit** (Joyce Dumbar, Gary Blythe, L'École des loisirs-Pastel, 95 F).

Une randonnée sous le ciel étoilé conduit les bergers à suivre une étoile plus brillante que les autres. Ils arrivent dans une étable où repose entre le bœuf et le mulet un paisible nouveau-né. L'aventure a commencé.

- **Noël médiéval** (Flammarion, 69 F).

L'histoire de Noël, illustrée par des miniatures extraites des livres d'heures de la British Library.

Toutes les questions posées trouveront-elles une réponse ?

Certains cherchent :

- **Luc, Ahmed et Saint Nicolas** (Wolfgang Bittner, Nord-Sud, 89 F).

Écouter son ami, admettre la croyance de l'autre même si on ne la partage pas, c'est faire preuve de tolérance, d'ouverture d'esprit, ce qui redonne confiance en l'homme.

Bonnes fêtes à tous !

Sylvie Heise

Le Petit lapin de Noël, ill. O. Lecaye, L'École des loisirs