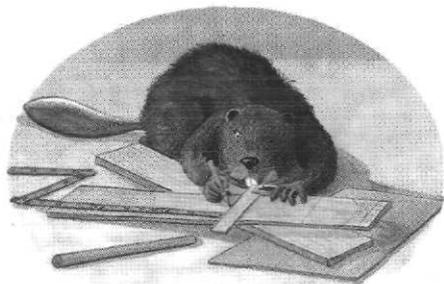


Activités

Loisirs



Le Petit menuisier, ill. L. Kinting, Albin Michel Jeunesse

Rosamel, Godeline de : **La Ferme en carton**. Des modèles amusants, très faciles à réaliser, conçus avec une rare économie de moyens et tout à fait adaptés aux petits.

Casterman, Le Petit atelier Casterman

59 F 4-6 ans

Theulet-Luzié, Bernadette : **Tout en boîtes**. Des créations toutes simples à partir d'emballages recyclés : boîtes d'allumettes, de conserves, à chaussures, etc.

Casterman, Le Petit atelier Casterman

59 F 4-6 ans

Klinting, Lars : **Le Petit menuisier**. Bâtisseur né, le castor nous présente sa méthode de bricolage qu'il expérimente sous l'œil amusé du lecteur qui peut constater qu'elle ne va pas sans occasionner des situations cocasses. En y mettant la même application, les petits pourront ainsi se fabriquer une belle boîte à outils. Un album autant qu'un livre d'activités pour les plus jeunes.

Albin Michel Jeunesse

69 F 5-10 ans

- ♥ Armengaud, Christine : **Jouets des champs ; Jouets des bois**. Pour retrouver le charme des jouets d'autrefois. À partir des cueillettes et trouvailles offertes par la nature, l'auteur propose de réaliser très facilement à l'aide d'un simple couteau de poche et de quelques clous, sifflets, moulines, bateaux et autres poupées de maïs.

Bordas/Dessain et Tolra, Création en herbe

49 F chaque À partir de 7 ans

Stowell, Charlotte : **Faire un livre de A à Z**. Des explications claires, étape par étape, pour confectionner livres, chemises, carnets et signets. Les enfants découvriront en les réalisant les différents éléments à prendre en compte dans la fabrication des livres (couverture, cahiers, pages de garde, reliure...).

Fleurus idées, Petit à petit

38 F 8-12 ans

Barbetti, Yvette : **Sucré, Salé**. Vingt-sept recettes particulièrement bien adaptées aux plus jeunes. Présentation et explications sont d'une grande clarté. On peut regretter le côté mièvre des illustrations.

Lito

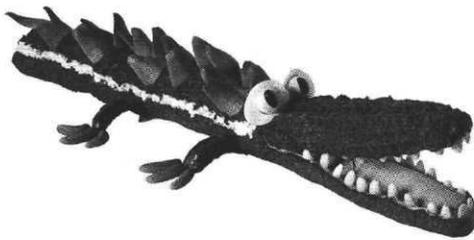
63 F 8-12 ans

Goûters et fêtes enfantines. Autour de quatre thèmes (cirque, western, sorcières, pirates), des idées particulièrement attractives de recettes, de décorations et de jeux pour les jours de fêtes. Beaucoup sont des reprises d'autres titres de la collection parus en éditions séparées sans l'accompagnement des pages documentaires, remplacées ici par un carnet pratique en fin de volume.

Hachette Jeunesse, Les Petits chefs

129 F 8-12 ans

Doc



Les Irrésistibles recettes de Roald Dahl illustrées par Quentin Blake, Gallimard Jeunesse

Doc

♥ Fison, Josie ; Dahl, Felicity ; photo. Baldwin, Jan ; trad. Farré, Marie ; ill. Blake, Quentin : **Les Irrésistibles recettes de Roald Dahl illustrées par Quentin Blake.** Une interprétation des mets « délicieusement épouvantables » qui se trouvent dans les récits de Roald Dahl présentés ici sous forme de recettes tout à fait réalisables bien que présentant quelques risques d'écœurement et quelques difficultés d'élaboration. Les fans de Roald Dahl pourront enfin goûter aux schnockombres du *Bon Gros Géant*, dévorer (au sens propre) *L'Énorme crocodile* ou tapisser leur chambre avec le papier peint prêt à lécher de *Charlie et la chocolaterie*. Un livre d'humour autant qu'un livre de cuisine !

Gallimard Jeunesse

92 F

À partir de 9 ans

Hüfner, Claudia ; Haase, Konrad : **Pliages, bateaux et avions en papier.** De nombreux modèles d'avions, d'oiseaux et de bateaux. Chacun d'entre eux fait l'objet d'une double page présentant chaque étape du pliage à l'aide de photographies légendées. Les pliages « volants » sont particulièrement intéressants pour la grande diversité de techniques proposées et offrent ainsi le plaisir d'observer chaque modèle évoluer différemment dans les airs.

Fleurus, *Savoir créer*, 108

84 F

À partir de 9 ans

Cox, Phil Roxbee ; photo. Atkinson, Sue : **L'Étrange disparition du professeur Potts.** Livre-jeu : une énigme policière dont les indices sont à découvrir dans les doubles pages constituées de montages photographiques. Attention aux fausses pistes !

Usborne, *Détective Junior*

39 F

9-12 ans

♥ Huckle, Helen ; adapt. Bonhomme, Pierre : **Top secret.** Ce livre présente une vingtaine de codes secrets : documents chiffrés, lettres codées, signaux, drapeaux... inventés et utilisés au cours des siècles. Tous sont accompagnés d'une brève introduction sur leur origine et illustrés d'exemples précis aux explications claires permettant d'en comprendre toutes les finesses. Des heures et des heures de jeu pour tous les petits curieux.

Circonflexe, *Aux Couleurs du monde*

72 F

9-12 ans

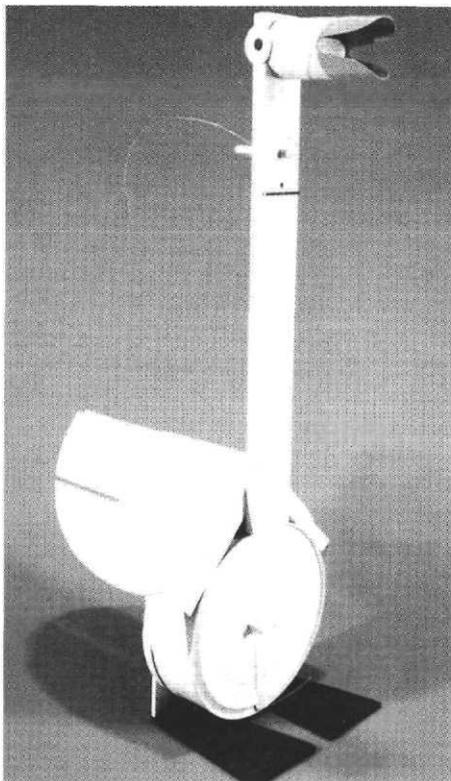
Picon, Daniel ; ill. Bienfait, Andrée ; Korkos, Alain : **Les Cerfs-volants. Matériaux. Technique. Construction. Décoration.** Des explications simples et des conseils pratiques pour un loisir dans le vent.

Mango, *Guide nature mode d'emploi*

79 F

À partir de 11 ans

♥ **Toute la calligraphie.** Réunit deux titres parus en éditions séparées *La Calligraphie* et *Activités de Calligraphie*. Très complet et très précis dans les exercices proposés :



L'Oie banjo in *Les Animaux instruments*, Casterman

choix et orientation de la plume ou des pinces, décomposition du tracé de la lettre, les différents styles calligraphiques, les alphabets, les techniques, et de nombreuses propositions d'application.

Usborne, Guides Usborne

85 F

À partir de 11 ans

♥ Baulig, Pierre : *Les Animaux instruments*. Vingt instruments de musique à fabriquer en formes d'animaux : oie-banjo, toucan-castagnette, zèbre-balafon... Un livre d'activité particulièrement inventif, original qui donne immédiatement envie de passer à la réalisation (Rubrique « Chapeau ! » n° 168-169).

Casterman, Le Petit atelier

59 F

À partir de 12 ans

Turner, Barrie Carson ; adapt. Rose, Françoise : *Le Violon. À la découverte d'un instrument*. Réunit un livre et un CD. Une première partie présente la famille des violons, la place du violon dans les ensembles instrumentaux, son histoire, son fonctionnement, sa fabrication et les différentes techniques de jeu avant de présenter dix illustres compositeurs, de Vivaldi à Dvorak et les grands interprètes d'hier et d'aujourd'hui. Une bonne introduction mise en valeur par les nombreuses photographies qui illustrent le propos. Il est cependant dommage d'enfermer, une fois de plus, dans un registre classique un instrument qui occupe aussi une place de choix dans la musique populaire et le jazz.

Gautier-Languereau

139 F

À partir de 11 ans

Cachin, Olivier : *L'Offensive Rap*. Tous les repères nécessaires pour comprendre l'évolution et les diverses tendances de la culture rap. Indispensable dans les sections pour adolescents des bibliothèques.

Gallimard, Découvertes, Musique

64 F

Pour tous à partir de 13 ans

SPORTS

Comby, Jean-Pierre ; Desbordes, Jérôme : *La Pêche. Poissons. Matériel. Belles pêches. Écologie*. Clair, complet, précis sur un sujet assez peu traité en jeunesse.

Mango, Guide nature mode d'emploi

79 F

À partir de 8 ans

Edwards, Chris : *Le Roller*. Les très nombreux et jeunes adeptes de ce sport trouveront dans ce livre, entièrement illustré de photographies, tous les conseils utiles pour apprendre à patiner en toute sécurité et

maîtriser les mouvements de base avant de s'essayer à des figures plus spectaculaires. Autre titre paru dans la même collection : **Le Tennis**.

Hachette, Le Guide des jeunes passionnés
75 F chaque À partir de 8 ans

Legrand, Lucien ; Rat, Michel ; ill. Morera, Alfred : **Le Basket-Ball**. Un gros volume extrêmement complet et abondamment illustré de photographies pour les accros du basket qui ne cessent d'augmenter d'année en année.

Milan, Milan sport
128 F À partir de 11 ans

Doc

DIVERS

Samoyault, Tiphaine ; conception Cornec, Felix : **Le Monde des pictogrammes**. Une introduction au langage international des signes figuratifs, schématiques ou abstraits et à leur utilisation dans la vie quotidienne. Intéressant sur un sujet très peu ou pas traité en jeunesse.

Circonflexe, Aux couleurs du monde
69 F 8-12 ans

Samoyault, Tiphaine ; conception Cornec, Felix : **Le Monde des alphabets**. Présentation et fonctions des signes qui servent à écrire les langues aux quatre coins du monde. La grande qualité du livre : présenter les alphabets dans leur intégralité.

Circonflexe, Aux couleurs du monde
69 F 8-12 ans

Lenzini, José : **Albert Camus**.

Laget, Thierry : **Marcel Proust**.

De très bonnes introductions, passionnées et passionnantes, claires et concises à la vie et à l'œuvre de ces deux grands écrivains.

Milan, Les Essentiels
15 F chaque À partir de 14 ans

♥ Dulout, Stéphanie : **Le Roman policier**.

Un panorama chronologique et thématique du roman policier - de la tragédie grecque aux auteurs les plus contemporains - rythmé par des gros plans sur Edgar Poe, Agatha Christie, Chandler et Simenon. Chacune des catégories à l'intérieur du genre est parfaitement définie. Une réussite.

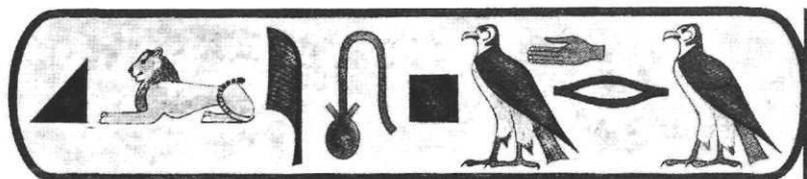
Milan, Les Essentiels
15 F À partir de 14 ans

Junghans, Pascal : **Les Métiers du Marketing** ; Favier, Laurie : **Les Métiers de la santé** ; Charon, Jean-Marie : **Le Journalisme**. Petits panoramas des professions pour aider les jeunes à choisir un métier, connaître les filières à suivre et découvrir les différents secteurs d'activités.

Milan, Les Essentiels Milan
15 F chaque À partir de 14 ans

Auderset, Marie-José ; Held, Jean-Blaise : **Vivre à seize ans**. Pour aider les jeunes à traverser cette zone de turbulence qu'est l'adolescence, le livre essaie d'apporter quelques éléments de réponse à toutes les questions qu'ils peuvent se poser, sans démagogie ni jugements péremptoirs.

Éditions de La Martinière Jeunesse
165 F À partir de 15 ans



Le Monde des alphabets, Circonflexe