

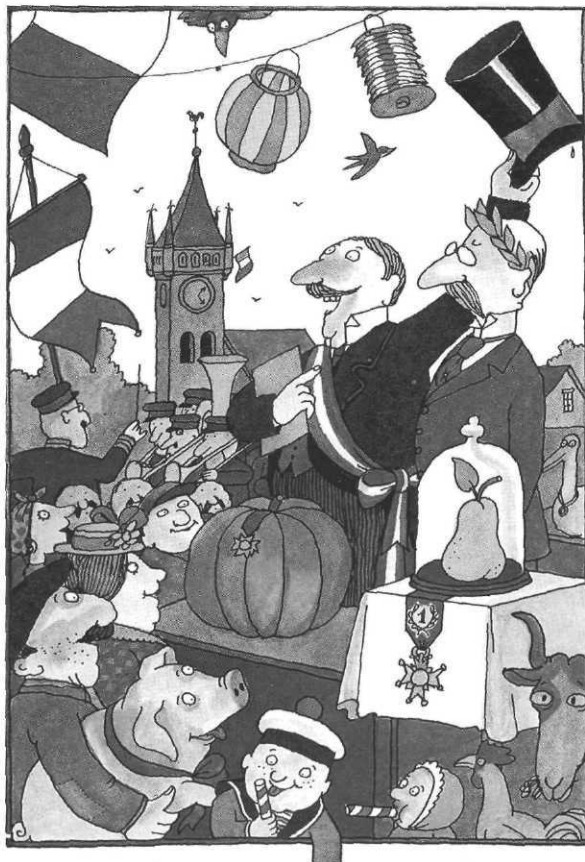
## PRIX LITTÉRAIRES CONCOURS

Le jury du **Prix Andersen** de l'IBBY (International Board on Books for Young people) a désigné comme lauréats Katherine Paterson (USA) pour le Prix Hans Christian Andersen Auteur et Tomi Ungerer (France) pour le Prix Hans Christian Andersen Illustrateur. Ils ont été choisis parmi 25 auteurs et 25 illustrateurs nommés.

Le Prix Andersen décerné par l'IBBY tous les deux ans est le principal prix international dans le domaine de la littérature de jeunesse. Il récompense un auteur et un illustrateur qui ont apporté, par l'ensemble de leur œuvre, une contribution importante à la littérature de jeunesse. Le prix sera remis aux lauréats lors du 26<sup>e</sup> Congrès de l'IBBY à New Delhi, Inde, le 20 septembre 1998.

• Renseignements : IBBY-France, Atlantic 361, 361 avenue du Général-De Gaulle - 92140 Clamart.  
Tél. 01 46 83 14 63 - Fax 01 40 94 04 04

Le Centre national de documentation pédagogique a reçu l'**Erasmus Bridge Sales Award** (catégorie éducation jeunesse) au **Rotterdam Market for educational screenings** 1998 pour une adaptation audiovisuelle de l'album *Le Défilé*, d'Olivier Douzou, illustré par Émilie Chollat, édité aux éditions du Rouergue ; chef de projet Monique Perriault, musique originale Didier Riey, réalisation Constantin Maschas, coproduction CNDP / La Cinquième. « Le Défilé » sera bientôt disponible à la vente dans une vidéocassette, intitulée *Drôles d'histoires*, regroupant six albums et comprenant un livret d'accompagnement (Réf. 75502568,



Tomi Ungerer lauréat du Prix Andersen Illustrateur... Enfin !  
ill. *La Grosse bête de Monsieur Racine*, L'École des loisirs

160 F), dans le réseau CRDP / CNDP, à la librairie nationale, 13 rue du Four - 75006 Paris et par correspondance : CNDP - Distribution - 77568 Lieusaint cedex.

• Relations Presse audiovisuel et multimédia CNDP : Pascale Koller.  
Tél. 01 46 12 84 19 - Fax 01 46 12 85 00

Le **Prix Fantaisie 1998** a été décerné à l'illustrateur canadien Harvey Chan pour *Le Train fantôme* (Circonflexe). Ce prix, ins-

titué par la librairie La Joie de lire et le journal *Construire* de La Migros, est attribué par un jury constitué d'une dizaine d'enfants de Suisse romande et récompense l'auteur et l'illustrateur d'un album de fiction destiné aux lecteurs de 6 à 12 ans. Doté d'une somme de 5 000 FR.S., il est remis chaque année au Salon du livre de Genève.

• Renseignements : Tél. 00 41 22 / 310 14 80

Dans le cadre du 5<sup>e</sup> Salon départemental du livre de jeunesse d'Auxerre, l'association **Plaisirs de lire** a décerné son Premier prix à : *Le Rendez-vous du cauchemar*, de Val-pierre (Hachette), dans la catégorie 6<sup>e</sup>-5<sup>e</sup> et à *L'Oasis*, de Xavier-Laurent Petit (L'École des loisirs), dans la catégorie 4<sup>e</sup>-5<sup>e</sup>.

• Renseignements : « Plaisirs de lire », 48 rue du Pont - 89000 Auxerre. Tél. 03 86 51 37 71

Le 9<sup>e</sup> Prix des lecteurs en herbe, organisé par la bibliothèque municipale de Bègles, a été décerné par les enfants des classes de CM2 à Évelyne Brisou-Pellen pour son livre *Comment vivre 7 vies sans avoir mal aux pieds*, illustré par Michel Riu (Rageot).

• Renseignements : Bibliothèque municipale, 58 avenue Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny - 33130 Bègles. Tél. 05 56 49 54 81

Le Prix de « L'Échappée-Livre » 1998, organisé par des bibliothécaires et des libraires jeunesse de Haute-Savoie et par l'association Lecture Animation Coopération, a été décerné par des enfants de 9-10 ans ou des CM à partir de 5 titres proposés. Il récompense le roman de Marie Desplechin, *Verte* (L'École des loisirs, 1996, Neuf) et a été remis à l'auteur lors de la manifestation de « L'Été se livre » à Annecy.

• Renseignements : Bibliothèque municipale d'Annecy, 1 rue Jean-Jaurès, BP 2305 - 74011 Annecy. Tél. 04 50 33 87 00 - Fax 04 50 33 87 22

Le Prix littéraire Jeunesse 1998 France Télévision a été décerné à *Moi j'adore, maman déteste*, d'Elisabeth Brami et Lionel Le Néouanic (Seuil Jeunesse).

• Renseignements : Thierry Durand

et Florence Barrau - Service de presse. Tél. 01 40 46 51 92 ou 50 82

Le premier Prix littéraire des Vosges du jeune lecteur a été décerné à *Mensonge mortel*, un roman de Stéphane Daniel (Rageot). Ce prix est organisé par le Conseil Général des Vosges, la Bibliothèque Départementale de Prêt, avec la collaboration des bibliothèques municipales de Gérardmer, Mirecourt, Neufchâteau, Rambervillers, Remiremont, Thaon-les-Vosges.

• Renseignements : Marie-José Pottecher-Onderet, Bibliothèque Départementale de Prêt, Allée des Chênes, ZI la Voivre - 88000 Épinal. Tél. 03 29 31 10 95 - Fax 03 29 34 90 88

Sur le thème du « Mensonge » : 9<sup>e</sup> édition du concours de nouvelles littéraires, organisé par la Ville de Nemours et réservé aux moins de 25 ans. Clôture le 27 juin 1998 pour les établissements scolaires et le 5 septembre 1998 pour les individuels.

• Renseignements : Bibliothèque municipale, 2 rue Gaston-Darley - 77140 Nemours. Tél. 01 64 28 31 17

## FORMATION

Écoutez voir : Formations 1998 du Centre de Littérature Orale :

Du lundi 21 au vendredi 25 septembre : « Vous avez dit Perrault », formatrices Michelle Chaumont et Isabelle Sauvage. Frais pédagogiques pris en charge par l'employeur : 4000 F, pour les particuliers : 2500 F. Du mardi 29 septembre au jeudi 1<sup>er</sup> octobre : « Les personnages dans les contes », formateur Pascal Quéré. Frais pédagogiques pris en charge par l'employeur : 2800 F, pour les particuliers : 1600 F.

Du lundi 16 au vendredi 20 novembre : « Techniques et pratique de la narration », formateur Pascal Quéré. Frais pédagogiques pris en charge par l'employeur : 3500 F, pour les particuliers : 2200 F.

Du mardi 8 au jeudi 10 décembre : « Lecture à haute voix », formateur Pascal Fauliot. Frais pédagogiques pris en charge par l'employeur : 2800 F, pour les particuliers : 1600 F. Tous ces stages peuvent également être organisés au sein d'une bibliothèque, d'une école, d'une crèche, d'une association, d'un centre culturel, auprès de groupes constitués. Effectif : de 12 à 15 stagiaires. Stage de 3 jours : 3700 à 4500 F par jour. Stage de 4 jours et plus : 3600 F à 4000 F par jour. Plus frais de transport et d'hébergement du formateur.

Formation professionnelle :

Du 21 au 25 juillet « Rencontres d'été ». À l'occasion de la session d'été des ateliers Fahrenheit (groupe de conteurs professionnels), les principaux conteurs français et/ou étrangers animeront des *Master-Class* à partir de questions élaborées par les membres des ateliers. Le thème de la rencontre est « L'enfance de la parole ». Conteurs invités : Yannick Jaulin : « Les ritournelles et la modernité dans les contes », Nacer Khemir : « Le noyau dur des récits », Bruno de La Salle : « Le jeu dans une assemblée de contes », Evelyne Cévin : « La musicalité de la parole conteuse », Sotigui Kouyaté (sous réserve) : « L'apprentissage d'un griot ». Chaque journée se termine par un récital public avec le conteur intervenant, en compagnie des conteurs stagiaires. Un nombre limité d'auditeurs libres étant invité à participer à ces rencontres, il est indispensable de réserver. Ouverture des ateliers chaque après-midi pour

## Formation « Contes » de La Joie par les livres

### DEUXIÈME JOURNÉE À PROPOS DU RÉPERTOIRE

La Joie par les livres organise le jeudi 19 novembre 1998 la deuxième journée autour du répertoire des conteurs d'aujourd'hui : **Contes et identités culturelles**.

Les intervenants du matin seront : André-Marcel d'Ans, anthropologue, professeur à Paris VII, Françoise Gründ, ethnoscénologue, directrice artistique de la Maison des Cultures du monde, Alain Seiks, enseignant, Jean-Claude Carrière, écrivain (sous réserve).

L'après-midi réunira six conteurs : Muriel Bloch, Akonio Dollo, Praline Gay-Para, Gérard Potier, Laura Sims (USA), Ben Zimet.

La journée se terminera, comme l'an passé, par un spectacle réunissant les conteurs.

Cette journée se déroulera de 9h à 19h dans le grand auditorium du Musée des Arts et Traditions Populaires (6 av. du Mahatma-Gandhi - 75016 Paris - Métro Sablons).

Prix de la journée : 100 F.

### ATELIER ANNUEL

Les 20-21-22 novembre 1998 et les 28-29-30 janvier 1999 aura lieu l'Atelier en deux sessions pour s'entraîner à raconter et acquérir un répertoire. Ouvert à un groupe de 16 à 18 personnes de tous niveaux.

Il sera animé par Muriel Bloch et Evelyne Cévin à la bibliothèque des enfants de La Joie par les livres à Clamart.

Prix : 2500 F pour les personnes prises en charge par les collectivités. 1600 F pour les inscriptions individuelles.

Clôture des inscriptions : 7 octobre 1998.

• Pour tout renseignement complémentaire concernant ces deux actions de formation, s'adresser à Evelyne Cévin (lundi, mardi et jeudi) au Centre National du Livre pour Enfants, 8 rue Saint-Bon - 75004 Paris. Tél. 01 48 87 61 95 Fax 01 48 87 08 52

les auditeurs livres de 14h30 à 17h. Tarif pour la semaine : 900 F (donnant également libre accès aux veillées).

• Renseignements : Centre de Littérature Orale, Quartier Rochembeau 41100 Vendôme. Tél. 02 54 72 26 76

**Rameau en bibliothèque jeunesse :** « État des lieux à partir d'une réflexion sur des cas concrets ». Une journée de stage sera organisée par Médiadix le 2 octobre 1998 à l'Université Paris X, 4 allée de l'Université, 92000 Nanterre. Prix : 500 F.

(gratuit pour les personnes de la région Ile-de-France).

• Renseignements : Annie Léon. Tél. 01 40 97 72 83

Le CRDP de Créteil et la FFCB organisent du lundi 26 octobre au jeudi 29 octobre 1998 au CISP Maurice Ravel à Paris une Université d'été : **Les BCD aujourd'hui : identité et partenariat**. Lundi 26 octobre : « Historique des BCD ; Les BCD : état des lieux et approches comparées ». Mardi 27 octobre : « Les spécificités des

BCD » ; Table ronde : « La formation, un outil pour penser la complémentarité des rôles ». Mercredi 28 octobre : Travaux en atelier ; « Les BCD dans une politique partenariale ». Jeudi 29 octobre : « Les BCD, politiques partenariales et territoires de la lecture ».

• Renseignements : FFCB, 54 boulevard Richard-Lenoir - 75011 Paris. Tél. 01 43 57 85 02 - Fax 01 43 57 84 17

Le Conseil Général du Var organise deux séminaires autour des mythes, des contes et des littéra-

tures orales européennes. Le premier séminaire se tiendra début décembre 1998 à La-Londe-des-Maures.

• Renseignements : Hôtel de Clavier, 10 rue du Palais - 83170 Brignoles. Tél. 04 94 59 14 28 - Fax 04 94 69 06 27

## SALONS FESTIVALS

Le deuxième Salon du livre de contes, organisé par le CLIO se tiendra à Vendôme, les samedi 3 et dimanche 4 octobre 1998.

• Renseignements : Centre de Littérature Orale, Quartier Rochambeau - 41100 Vendôme. Tél. 02 54 72 26 76

La cinquième édition des Journées du Livre Enfance Jeunesse d'Aubagne se déroulera du 19 au 22 novembre 1998 au Centre de Congrès Agora.

• Renseignements : Semagora, Centre de Congrès Agora, Site des Paluds, BP 1303 - 13784 Aubagne Cedex. Tél. 04 42 18 08 08  
Fax 04 42 84 37 84

7ème Salon international de l'édition et du livre SIEL 98, organisé à Casablanca du 5 au 15 novembre 1998. Les objectifs du SIEL sont de promouvoir la circulation du livre en toute langue, de développer les échanges entre les pays par la promotion de l'édition et la commercialisation du livre, de promouvoir la co-édition, la coproduction et la vente des droits nationaux et internationaux, de créer des espaces de communication professionnelle au niveau national et international entre éditeurs, imprimeurs, diffuseurs, distributeurs, bibliothécaires, libraires, etc., d'inciter les

investisseurs nationaux et étrangers à s'intéresser à ce secteur.

• Renseignements : Commissariat général du SIEL. Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche scientifique et de la Culture. Secrétariat d'Etat chargé de la culture, 17 rue Michlifen, Agdal - Rabat - Maroc. Tél. et Fax : 212 7 67 09 11 / 212 7 67 09 14

## JOURNÉES DU PATRIMOINE

Le ministère de la Culture et de la Communication organise samedi 19 et dimanche 20 septembre 1998 les journées du Patrimoine sous le signe des Métiers et savoir-faire.

• Renseignements : Au début du mois de septembre, les directions régionales des Affaires culturelles éditeront le programme complet des ouvertures et des animations de chacune de leurs régions et la direction de l'Architecture et du Patrimoine mettra en place un serveur Minitel : 3615 Culture, un standard téléphonique : 01 40 15 37 37 et un site Internet : <http://www.culture.fr>.

## EXPOSITIONS

Dans la lignée des manifestations Carte Blanche qu'ils organisent en partenariat, la bibliothèque de Bordeaux et le Centre régional des lettres-Région Aquitaine ont choisi cette année de présenter l'œuvre de Jacqueline Duhême dans le cadre d'une exposition : **Jacqueline Duhême. Passion couleurs**, présentée à la bibliothèque de Bordeaux

du 11 mai au 5 septembre 1998. Conçue comme une promenade dans la vie et l'œuvre de Jacqueline Duhême, l'exposition présente des œuvres originales : tableaux, dessins, croquis, esquisses, lettres manuscrites, tapisseries, films, photographies, livres... Les rencontres qui ont marqué son travail de créatrice et les grands moments de son parcours sont évoqués par une scénographie déterminant des espaces : *L'enfance* ; *Chez Henri Matisse* ; *Grain d'Aile* avec Paul Eluard ; *L'Opéra de la lune* avec Jacques Prévert ; *Tistou les pouces verts* avec Maurice Druon ; *L'Italie* : Villa Maser ; *Journaliste à Elle* ; *Grands reportages racontés en images* ; *Peintre-Cartonnier* à Aubusson (tapisseries). La reconstitution de son atelier d'illustration et la présentation de son travail de peintre complètent cette exposition. Un livre-catalogue d'entretiens avec Florence Noiville paraît dans le même temps en librairie, co-édité par les éditions Gallimard Jeunesse, les éditions du Seuil, la bibliothèque de Bordeaux et le Centre régional des lettres-Région Aquitaine.

• Renseignements : Bibliothèque de Bordeaux, 85 cours du Maréchal-Juin - 33000 Bordeaux. Tél. 05 56 24 32 51 - Fax 05 56 24 94 08

Les artistes-créateurs de Raconte-Tapis continuent de faire vivre les personnages de leurs contes et albums préférés. « Histoires d'animaux » et « Les Tapis font des histoires » (18 raconte-tapis et 10 panneaux documentaires). Des valises-expo, plus légères (4 tapis par valise) sont à disposition et tournent dans les bibliothèques municipales, les médiathèques, les centres culturels, les maisons de la culture, les écoles.



Lettre de Picasso à Jacqueline Duhême  
in *Passions Couleurs*,  
Gallimard Jeunesse-Seuil

Une nouvelle exposition sera réalisée en septembre 1998 : « Sous la mousse, les Tom Pouce »... qui rassemblera des histoires du Petit Peuple (elfes, lutins, trolls...) et comprendra 14 tapis et environ 70 personnages. Éric Hammam, conteur, propose des animations raconte-tapis d'une heure et demie.

• Renseignements : Éric Hammam, 19 rue Henri-Chevreau - 75020 Paris. Tél. et Fax 01 43 58 09 43 ou Clotilde Fougeray-Hammam, 31 place du Champ-de-Foire - 18160 Lignières. Tél. et Fax 02 48 60 12 82

## SPECTACLES

Le Salon-Spectacle *L'Arbre en scène* est une nouvelle petite scène parisienne où se succèdent, depuis le 1er décembre 1997, des spectacles de contes, de poésie, de chanson française et de musique. *L'Arbre en scène* organise des festi-

vals : « Contes, chants, chansons, musique, des régions de France », en juillet, « La Chanson française » en octobre et sur le thème de l'arbre en décembre. Il propose aussi des scènes ouvertes : « Les Joueurs de Voix », des veillées contes avec Charles Piquion. Le Salon-Spectacle s'ouvre aussi dès la rentrée au jeune public et offrira en journée des possibilités de stages dans l'axe de ses orientations.

• Renseignements : *L'Arbre en scène*, 19 rue d'Hautpoul - 75019 Paris. Tél. et Fax 01 40 40 79 39

La Compagnie *L'Âge d'Être* présente « Le Marchand de sable n'a plus de sable », texte de François David, mis en scène par Sylvain Tribouillard, conté et joué par la comédienne Karyn. Durée 45 minutes, pour un public d'enfants de 5-8 ans. Renseignements : Compagnie *L'Âge d'Être*, 17 allée des Épines, esc.3 - 78160 Marly-le-Roi.

Tél. 01 39 16 34 05

## ANIMATIONS

Dans le cadre de la saison *France-Égypte, Horizons partagés*, l'Institut du monde arabe invite le jeune public à découvrir la culture égyptienne d'hier et d'aujourd'hui et met en valeur la production artistique de l'Égypte contemporaine : spectacles, animations, rencontres, atelier-exposition, médiathèque jeunesse, publications.

• Renseignements et programme : Institut du monde arabe, 1 rue des Fossés-St-Bernard - 75005 Paris. Tél. 01 40 38 38 / Internet : <http://www.imarabe.org>

Le service éducatif et culturel du Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris propose des visites-ateliers - de 14h30 à 16h30 - pour les enfants de 6 à 12 ans :

Christian Boltanski : « Les objets d'une vie », mercredi 15 juillet, jeudis 2 et 23 juillet.

« Le surréalisme dans les collections du Musée National d'Art Moderne » : Masson "Tableaux de sable", mercredis 1, 8, 29 juillet, 26 août et Magritte "Jeux d'images" mardis 7, 21, 28 juillet, 25 août. Prix de la séance : 50 F - Amis du musée : 30 F.

• Inscriptions au 01 53 40 30 ou 01 53 67 40 81. Musée d'Art Moderne, 11 avenue du Président-Wilson - 75116 Paris. Fax 01 53 67 40 70

Ouverture le 6 juin 1998 à Hautpoul, village médiéval, de la *Maison du Bois et du Jouet*, spécialement conçue pour un public familial. Elle comprend, entre autres, un petit centre de documentation sur les thèmes déclinés dans les différentes expositions : la forêt, l'arbre, le bois, le jeu et le jouet.

Dimanche 19 juillet : « Optimômes », festival de théâtre de rue pour enfants. Dimanche 9 août : kermesse médiévale. Dimanche 19 et lundi 20 septembre : rencontres occitanes.

• Renseignements : Maison de l'Artisanat, Hautpoul - 81200 Mazamet. Tél. 05 63 61 42 70

L'association *Atopies de Rennes-Bretagne* (Association transdisciplinaire pour l'organisation de projets interculturels en éducation et socialisation) propose aux écoles, bibliothèques, centres socio-culturels, l'atelier « Parole-Livr' », animé par Françoise Sérandour (conteuse, bibliothécaire, éducatrice et institutrice en maternelle). « Paroles de

contes Amérindiens : conte Inuit, légende d'Amazonie », adaptés en fonction du public - de 5 à 11 ans - ; avec l'atelier Paroles Livres/Paroles Livres et l'atelier d'écriture. Un atelier de formation à la pratique du conte : « Comment donner vie au propos du livre ».

• Renseignements, fiche technique, tarifs : Françoise Sérandour, 37 rue Mme-Geoffroy - 56600 Lanester. Tél. 02 97 76 92 90

## SÉLECTIONS - BIBLIOGRAPHIES

**Des bébés, des livres**, sélection de 403 livres et 28 CD ou cassettes pour les enfants de 0 à 3 ans parus jusqu'en octobre 1997 et **Sélection jeunesse 1998** de titres parus en 1997 : 168 livres et 23 CD, classés par âges, titres pour les adultes. Ces deux sélections ont été réalisées par les bibliothécaires pour la jeunesse de la Ville de Paris.

• Renseignements : Agence culturelle de la Ville de Paris, 6, rue François-Miron - 75004 Paris. Tél. 01 44 78 80 50

**Ado agenda** est une sélection réalisée par les bibliothèques municipales de Grenoble et Seyssins à l'occasion de la dixième édition d'« Une région très livre » en janvier 1998. Une sélection de 26 ouvrages pour aider les adolescents à trouver des réponses à leurs interrogations et leurs doutes, des conseils, des témoignages.

• Bibliothèque municipale de Grenoble, 1 boulevard du Maréchal-Lyautey, BP 1095 RP, 38021 Grenoble Cedex. Tél. 04 76 46 01 56 - Fax 04 76 87 74 79

**Le CIELJ - Centre International d'Étude en Littérature de Jeunesse** - a publié une bibliographie de **Livres animés**. 20 francs (+ 5 francs de port).

• Renseignements : CIELJ, 25 rue du Petit-Bois - 08000 Charleville-Mézières. Tél.-Fax 03 24 56 56 46

Les documentalistes de la Maison de la Nature des Hauts-de-Seine réalisent tous les 3 mois une liste des nouvelles acquisitions de la bibliothèque : **Quoi d neuf, doc ?**. Ces documents sont classés par thèmes et par niveaux (adultes, jeunes, tout-petits).

• Renseignements : Maison de la Nature des Hauts-de-Seine, 4 quai du 4 septembre - 92100 Boulogne. Tél. 01 46 03 33 56

La télévision les jeunes et la lecture. **La télé et nous**, bibliographie réalisée par la médiathèque du Pontif-

froy-Relais Littérature Jeunesse à Metz : des études et essais, articles de périodiques et vidéos, et une sélection de livres d'images et de romans.

• Renseignements : Médiathèque de Pontifroy, 1 cour Élie-Fleur - 57000 Metz. Tél. 03 87 55 53 33 Fax 03 87 30 42 88

**Sélection des meilleurs ouvrages pour la jeunesse** réalisée par la bibliothèque municipale de Marseille.

• Renseignements : Tél. 04 91 55 36 72

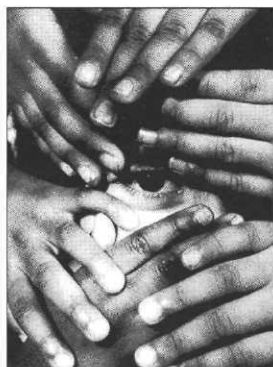
**Tu veux ma photo ?!** est une sélection, réalisée par la médiathèque départementale de Seine-et-Marne, sur le thème de la photographie dans les ouvrages pour la jeunesse.

• Renseignements : Médiathèque départementale, rue J.B. Colbert - 77350 Le Mée-sur-Seine. Tél. 01 60 56 95 00 - Fax 01 60 56 95 10



*Des bébés et des livres, Agence culturelle de la Ville de Paris*





*Tu veux ma photo ?!*,  
une sélection réalisée par la  
médiathèque départementale de  
Seine-et-Marne

La médiathèque de Draveil a édité une bibliographie : **Arbre, mon ami...** « Qu'est-ce qu'un arbre ?, L'Arbre vit, Tout est bon dans l'arbre, L'Arbre et l'environnement, Mythes, légendes et coutumes autour de l'arbre ».

• Renseignements : Bibliothèque-Discothèque municipale, 3 avenue de Villiers - 91210 Draveil. Tél. 01 69 03 02 11

## PUBLICATIONS

Le CIELJ - Centre International d'Étude en Littérature de Jeunesse - publie son 13<sup>e</sup> feuillet trimestriel (janvier-février-mars 1998) de **L'Octogonal Ricochet**.

• Renseignements : L'Octogonal, 183 place Haute - 92100 Boulogne.

L'Association européenne **Du côté des filles**, qui lutte contre le sexisme, s'est fixé notamment comme objectif d'élaborer un programme d'élimination du sexisme

dans le matériel éducatif, de promouvoir des représentations anti-sexistes, de produire et diffuser des outils de sensibilisation destinés aux maisons d'édition, aux créatrices et créateurs, aux productrices et producteurs de jeux et jouets, aux utilisatrices et utilisateurs, aux pouvoirs publics.

Elle publie avec le soutien de la Fondation de France, deux brochures : **Quels modèles pour les filles ?**, une recherche sur les albums illustrés et **Que voient les enfants dans les livres d'images ?**, des réponses sur les stéréotypes, à la suite d'un programme de recherches « Attention album ! », concernant la France, l'Italie et l'Espagne, réalisé avec le soutien de la Commission européenne D.G.XXII.

• Renseignements : Association européenne Du côté des filles, 8 rue Baillou - 75014 Paris. Fax 33 01 40 55 99 32

## ASSOCIATIONS

L'association **Children action** réalise des projets concrets qui améliorent les conditions de vie des enfants de par le monde. Elle publie un cahier de 36 pages : **Le Monde de Children action. Notes de voyages**, pour faire découvrir ses projets, impressions et émotions.

• Renseignements : Children action, 16-17 rue de la Terrassière - 1207 Genève, Suisse. Tél. (0)22/736 61 00 - Fax (0)22/736 61 26

L'association **ROGRAM**, dont le but est d'aider médicalement les réfugiés tibétains en Inde, a réalisé une bande dessinée *Nyima, le lumi-*

*neux*, destinée à sensibiliser les enfants tibétains aux règles de l'hygiène. L'association lance un appel à la mobilisation afin de collecter les dons pour la diffusion de cette bande dessinée.

• Renseignements : ROGRAM, 22 boulevard Jean-Mermoz - 92200 Neuilly-sur-Seine. MLL Conseil, 11 ter rue Nicolo - 75116 Paris. Tél. 01 42 24 44 04 Fax 01 42 24 42 62

## VIDÉO

Une souscription est ouverte à tous ceux qui veulent découvrir et partager les contes de Mamadou Diallo dans une cassette-vidéo : **Mamadou Diallo raconte**.

• Renseignements complémentaires : Philippe Chambion, Tél. 04 72 71 46 46. Commandes : 150 F (frais de port inclus pour la France) à l'ordre de l'Héliovisions-Productions (21 boulevard Yves-Farge - 69007 Lyon. Fax 04 78 58 71 20).

*Cette rubrique est alimentée par les informations que nous adressent les bibliothécaires et les différents organismes culturels qui mènent une action en faveur du livre de jeunesse, et n'a pour seule ambition que de s'en faire l'écho. Il ne s'agit donc pas d'un travail sélectif, si ce n'est en fonction des dates de parution, de la place et des délais de fabrication de la Revue. Pour que nous puissions prendre en compte vos informations, merci de nous les communiquer le plus tôt possible et veuillez nous excuser de ne pas être en mesure de toutes les diffuser.*