

## ASSISES NATIONALES DES BIBLIOTHÈQUES POUR ENFANTS

Les 7 et 8 janvier 1999, l'association des Amis de La Joie par les livres, qui organise cette manifestation, vous propose de faire le point sur les pratiques, les inquiétudes, les attentes et les questions des bibliothécaires pour enfants d'aujourd'hui.

Cette rencontre, souhaitée sous forme d'Assises, permettra de donner la parole aux professionnels les plus divers : chercheurs, bibliothécaires travaillant dans tous les types d'équipements municipaux ou départementaux (des relais de campagne aux grandes bibliothèques ou médiathèques), autour de quatre grands axes de réflexion :

1. L'accueil du public et les espaces consacrés aux enfants et aux jeunes : organisation des espaces, accueil des publics spécifiques...
2. La constitution des collections : politique d'acquisition, choix des documents, offre éditoriale, évolution des collections et des publics.
3. La médiation et la mise en valeur des collections : animations, relations avec les partenaires, rôle des médiateurs...
4. Le métier de bibliothécaire pour enfants : missions spécifiques (?), formation, évaluation des compétences...

La tenue des Assises sera précédée de réunions inter-régionales organisées en lien avec la FFCB. Les communications relatives aux axes de réflexion (expérience originale, problème particulier, question à débattre...) sont à transmettre à Marie-Charlotte Delmas, Médiathèque Louis-Aragon, avenue Gabriel-Péri - 92220 Bagneux.

Comité d'organisation : Geneviève Patte (La Joie par les livres), Viviane Ezratty (L'Heure Joyeuse, Paris), Véronique Soulé (Livres au trésor, Bobigny), Anne France-Lanord et Sylvie Guyot (ADAC 92), Claudine Belayche (ABF), Aline Antoine (BDP des Yvelines).

• Coordination : Marie-Charlotte Delmas (Médiathèque Louis-Aragon, avenue Gabriel-Péri - 92220 Bagneux. Tél. 01 46 57 08 76).

## PRIX LITTÉRAIRES

Les **Prix Sorcières 98**, décernés par l'Association des Libraires Spécialisés Jeunesse, en collaboration avec l'Association des Bibliothécaires Français ont couronné cette année :

- Catégorie tout-petits : *Et dedans il y a...*, de Jeanne Ashbé (L'École des loisirs-Pastel).
- Catégorie albums : *Toujours rien*, de Christian Voltz (éd. du Rouergue).
- Catégorie premières lectures : *Journal d'un chat assassin*, d'Anne Fine, ill. Véronique Deiss (L'École des loisirs, Mouche).
- Catégorie romans 9-12 ans : *Un Grand-père tombé du ciel*, de Yaël

Hassan, ill. Marcelino Truong (Casterman, Romans Dix et plus).

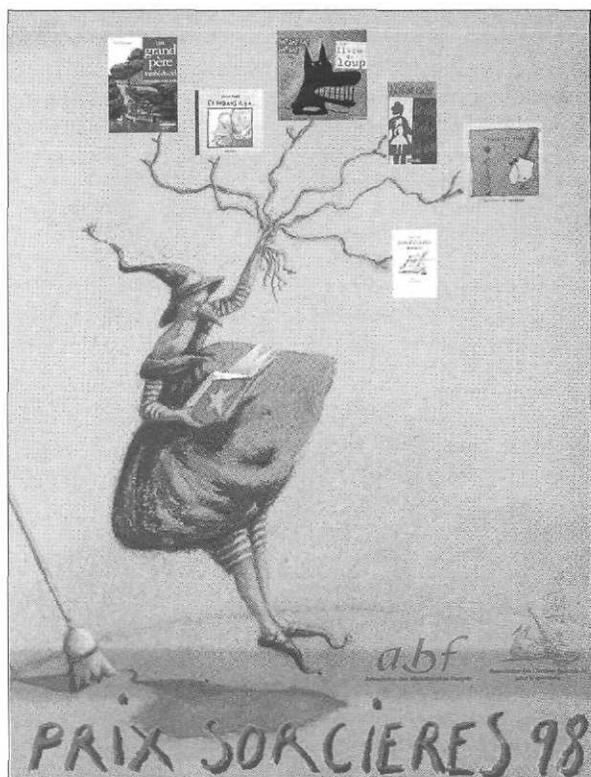
- Catégorie romans adolescents : *L'Enfant caché*, de Berthe Burko-Faleman (Seuil, Fictions).
- Catégorie documentaires : *Le Livre du loup*, de Marie Lagier, ill. Serge Bloch (Nathan).

Le **Prix de l'illustration Jeunesse 1998 de la ville de Rueil-Malmaison** a été attribué à Nathalie Novi pour *La Géante solitude* (Syros Jeunesse).

Le dixième **Prix du Roman Historique** organisé par l'inspection académique de la Vienne, la bibliothèque départementale de la Vienne

et la médiathèque François-Mitterrand de Poitiers, a été décerné le 5 juin à Xavier-Laurent Petit pour son ouvrage *L'Oasis*. (L'École des loisirs, Médium) en présence de l'ensemble des collégiens participants.

Le dixième **Prix Lire au collège** du C.R.D.P. de Grenoble a été remis le 28 mai 1998 à Alain Wagneur et Pierrette Fleutiaux pour *La Maison des voyages* (Gallimard, Page blanche), niveau 3<sup>e</sup>. L'autre ouvrage distingué, susceptible de faire l'objet d'une lecture cursive ou d'une lecture suivie en 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> ou 4<sup>e</sup> est le roman d'Évelyne Brisou-Pellen, *Un si terrible secret* (Rageot, Cascade).



Dessin de N. Novi pour les Prix Sorcières 98

Le prix national **Polar Jeunesse** de la médiathèque Arlequin de Grenoble, a été attribué pour l'année 97/98 à José Luis Velasco pour son roman *Intrigue au Palais* (trad. de l'espagnol par Smahann Ben Nouna, Père Castor-Flammarion, Castor poche). Le jury est composé de professionnels du livre, parisiens et grenoblois, liés à l'ancien festival du roman et du film noirs. Ce même jury a attribué une mention spéciale aux éditions Rageot pour la collection Cascade Policier pour la qualité des auteurs choisis et le soin apporté à la présentation des romans. De leur côté, les jeunes lecteurs de l'ag-

glomération grenobloise ont plébiscité trois titres : *L'Empreinte du dragon*, de Michel Amelin (Bayard) ; *L'Hôtel maudit*, d'Alain Surget (Rageot, Cascade Policier) ; *L'Ordinateur*, de Christian Grenier (Rageot, Cascade Policier).

**6<sup>ème</sup> prix littéraire Jeunesse de la ville de Cenon** intitulé « Des livres et moi » : deux auteurs à l'affiche, Jean Claverie et Alain Serres ». Le prix décerné par 700 écoliers âgés de 5 à 8 ans a été attribué à Jean Claverie pour : *Le Petit chaperon rouge* (Albin Michel). Le prix des parents, une nouveauté en 1998, a

été attribué à Alain Serres pour *Le Petit humain* (Gallimard Jeunesse).

Le prix des lecteurs de **Bobigneries 1998** a été attribué à Daniel Picouly pour *Cauchemar pirate* (Père Castor-Flammarion, Castor poche) et à Susie Morgenstern pour *Lettres d'amour de 0 à 10* (L'École des loisirs, Neuf).

Le premier prix de **Graines de lecteurs**, organisé par la bibliothèque municipale de Billère avec une centaine d'élèves des classes de CMI et CM2, a été décerné à Marie Desplechin pour *Verte* (L'École des loisirs, Neuf).

Le neuvième **Livre élu**, organisé par le collectif lecture de la Haute Loire a été décerné par un jury de 6000 enfants du département :

- Pour les 5-7 ans : *Jean Toutou et Marie Pompon*, de Geoffroy de Pennart (Kaléidoscope).
- Pour les 8-9 ans : *Pochée*, de Florence Seyvos (L'École des loisirs).
- Pour les adolescents : *Un si terrible secret*, d'Évelyne Brison-Pellen. (Rageot).

• Renseignements : Odile Chaurand, Bibliothèque municipale, 2 rue Saint-Pierre - 43000 Le Puy-en-Velay. Tél. 04 71 02 46 10 - Fax 04 71 05 24 49

Le **Prix Bernard Versele** est organisé par la Ligue des Familles de Bruxelles. 50 800 enfants ont choisi les 5 meilleurs livres :

- Le choix des petits : *La Toute petite dame*, de Byron Barton (L'École des loisirs).
- Les petits qui deviennent grands : *Jean Toutou et Marie Pompon*, de Geoffroy de Pennart (Kaléidoscope).
- Les débutants en lecture : *Rendez-vous sur baobab*, de Laurence Gillot,

ill. Robert Barborini (Épigraphes).  
 - Les bons lecteurs : *Le Mystère de Greenwood*, de Malika Ferdjoukh, ill. John Howe (Bayard poche, Je bouquine).  
 - Les lecteurs confirmés : *Lettres d'amour de 0 à 10*, de Susie Morgenstern (L'École des loisirs, Neuf).

## COLLOQUES JOURNÉES D'ÉTUDES

Le Conseil général de la Nièvre rendra hommage, tout au long de l'année 1998 à Paul Faucher, plus connu sous le nom du Père Castor. Animations, expositions, spectacle et publication au programme.

Un colloque **Paul Faucher (1898-1967) inventeur de l'album moderne** aura lieu les 20 et 21 novembre à Pougues-les-Eaux avec la participation d'Isabelle Nières, professeur à Rennes II ; Claire Delbard, auteur d'une thèse sur la collection Castor poche ; Marie-Françoise Barat, auteur d'une thèse sur Paul Faucher ; François Faucher, directeur des collections du Père Castor ; Jean-Michel Gulcher, le plus proche collaborateur de Paul Faucher ; Michel Defourny, critique. Animation du colloque Florence Noiville, journaliste au *Monde*.

• Renseignements : Conseil général de la Nièvre, Bibliothèque départementale Jacques-Branchu.  
 Tél. 03 86 71 69 60 - Fax 03 86 38 20 09  
 Père Castor - Flammarion, Brigitte Gaudrand. Tél. 01 40 51 31 33

Le Réseau national de développement des écrits littéraires de jeunes (RENADEJ) organise les 2èmes **Rencontres Nationales des Coulis** de

**l'écriture des jeunes** au Chambon-Feugerolles, près de Saint-Étienne les 21 et 22 novembre 1998.

RENADEJ est un réseau constitué pour soutenir l'action des médiateurs d'écriture et de tous ceux qui estiment que le développement de la lecture passe aussi par une pratique d'écriture notamment basée sur la fiction. Les activités principales du RENADEJ sont : la revue trimestrielle *Lignes d'écritures* ; un site Internet ; la bibliothèque des écrits de jeunes ; le comité de lectures ; les relations internationales.

• Renseignements et inscriptions : RENADEJ 27 rue d'Antibes, 80090 Amiens. Tél/Fax 03 22 46 68 04

La seconde édition de **Voix au chapitre** aura lieu les 19 et 20 octobre 1998 à Blois sur le thème de la réception réservée aux livres « qui dérangent ». Ces deux journées sont ouvertes aux professionnels du livre, bibliothécaires, libraires, documentalistes ainsi qu'au personnel de l'éducation nationale, enseignants, inspecteurs d'académie, etc. Au programme : interventions de Véronique Soulé sur la censure (lundi 19 octobre), des éditeurs Thierry Magnier (éditions Thierry Magnier) et Patrick Couratin (Editions Les Livres d'Harlin Quist), des écrivains Serge Perez et Valérie Dayre (sous réserve), des illustratrices Anne Brouillard et Béatrice Poncelet ; conférence de Steven Guarnaccia et débat entre trois prescripteurs : Serge Martin (enseignant), Véronique Hadengue (bibliothécaire) et Alain Fievez (libraire).

• Renseignements : Centre régional du livre de la région Centre, Marie-Pierre Rigollet, Quartier Rochambeau, BP 122, 41106 Vendôme. Tél. 02 54 72 27 49 - Fax 02 54 73 13 12

**L'Institut international Charles Perroul** met en place son programme 1998-1999 selon plusieurs axes prioritaires : connaissance de la littérature de jeunesse de différents pays, réflexion croisée portant sur l'imaginaire du jeune méditerranéen, colloque « Mémoire, histoire et paysages ».

- 25 et 26 septembre 1998 : « Regards d'amour Maghreb/France », avec la participation de Nora Arceval, Leïla Sebbar, Nadine Jasmin et Nadine Decourt.

- 10 octobre 1998 : « L'apprentissage précoce des littératures étrangères ».

- 19 et 20 octobre 1998 : « Bibliothèque et citoyenneté ».

- 9 novembre 1998 : « L'illustration et l'esthétique de l'album », avec Jocelyne Beguery-Cuniot (IUFM Versailles) et Sophie Curtil (Centre Georges-Pompidou).

- 10 novembre 1998 : « Le livre japonais pour enfants », avec M. Hatanaoka (professeur à Nagoya), Mme Okura et en présence de M. Ishizawa dont les œuvres seront présentées avec l'aide de l'IBBY Japon.

- 16 et 17 novembre 1998 : « Animer une bibliothèque ».

- 20 et 21 novembre : « Le roman de chevalerie », avec Sandra Gorgievsky (Université de Nice).

- 27 et 28 novembre 1998 et 30 janvier 1999 : « L'imaginaire du jeune méditerranéen ». Stage s'adressant plus particulièrement aux formateurs des secteurs multiculturels et de l'immigration. Présentation d'œuvres du Maroc, d'Italie et d'Espagne.

- 4 décembre 1998 : « Philippe Dumas, illustrateur ».

- 8 et 9 décembre 1998 : « Fantastique et merveilleux. Le renouvellement des productions et collections aujourd'hui. Signification de ces évolutions dans le monde contemporain ».

- 12 décembre 1998 : « Journée Anne Mirman ».

- 14 et 15 janvier 1999 : « Internet. Repères sur la toile : surfer ou créer un site. Les sites pour la jeunesse. Littératures jeunesse et Internet ».

**Le colloque** : « Mémoire, histoire et paysages dans la littérature d'enfance et de jeunesse » se tiendra à Eaubonne les 27 et 28 mars 1999. Les propositions de participation doivent être envoyées à l'Institut avant le 30 septembre. Les communications peuvent être présentées de manière parfaitement rédigée afin de participer au Prix Charles Perrault de la Critique. Elles doivent alors être adressées avant le 1<sup>er</sup> mars 1999. Le prix sera attribué lors du colloque le 27 mars 1999.

• Renseignements : Institut international Charles Perrault, Hôtel de Mézières, 14 avenue de l'Europe, BP 61-95604 Eaubonne Cedex 04. Tél. 01 34 16 36 88. Email : imagecom@club-internet.fr. Site Internet : <http://www.netwatchers.com/perrault>

Deux journées d'études seront organisées à l'été 1999 et en janvier 2000 par l'Institut international Charles Perrault et le Centre de Recherches Littéraires « Imaginaire et dictatique » (CRELID) de l'Université d'Artois sur Hector Malot, écrivain pour la jeunesse. Les dates définitives seront indiquées aux chercheurs qui auront confirmé leur participation.

Les propositions de communications sont à adresser avant le 15 février 1999 à Jean Foucault, Institut international Charles Perrault, Hôtel de Mézières, 14 av. de l'Europe, BP 61, 95604 Eaubonne Cedex 04.

Email : corps-puce@burotec.fr  
Site Internet : [http://www.burotec.fr/corps-puce/hector\\_Malot/](http://www.burotec.fr/corps-puce/hector_Malot/)

## FORMATION

**Le Centre National de la Bande Dessinée et de l'Image** organise un stage de formation « Tendances de la bande dessinée », pendant le festival d'Angoulême, du 27 au 29 janvier 1999. Il s'adresse aux bibliothécaires et documentalistes. Au programme du stage :

- Quatre thématiques : de la planche originale à la page imprimée, les ressorts de l'humour, le roman graphique et la bande dessinée animée.

- Visites commentées des expositions François Boucq, Raymond Macherot et les 50 ans de la loi du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

- Visite de l'Espace multimédia du Festival.

Prix : 1950 F (2 déjeuners compris).

• Renseignements et inscriptions : Claire Jerrethie, Marilyn Mesnier, CNBDL, 121 rue de Bordeaux - 16000 Angoulême. Tél. : 05 45 38 65 65

Programme des stages organisés par **Lecture jeunesse** :

Les 6, 7 et 8 janvier 1999 : « La lecture et les adolescents... voies d'accès ». Intervenants : Janine Méry, psychanalyste, formatrice ; Pili Muñoz, directrice de Lecture jeunesse ; Nelly Tieb, bibliothécaire, formatrice. Stage reconduit les 29, 30 septembre et 1<sup>er</sup> octobre 1999.

Les 12, 13, et 14 janvier 1999 : « La littérature pour les adolescents ». Intervenants : Patrick Borione, libraire, formateur ; Stéphane Manfrédo, formateur ; Pili Muñoz. Stage reconduit les 2, 3 et 4 juin 1999.

Les 8 et 9 février 1999 : « Du réel à l'imaginaire : du documentaire à la fiction ». Intervenants : Éric Delsau, responsable de la diffusion des

sciences à Lire pour comprendre ; Janine Méry et Nelly Tieb.

Les 10, 11, 12 février 1999 : « Multimédia et bibliothèques ». Intervenants : Claudie Guérin, formatrice et Pili Muñoz. Stage reconduit les 16, 17 et 18 juin 1999 et 17, 18 et 19 novembre 1999.

• Renseignements et inscriptions : Lecture jeunesse, 36 rue Emeriau - 75015 Paris. Tél. 01 45 78 13 89 - Fax 01 45 78 27 96

**Livre et lire Paris** propose son programme de formation :

- « Littérature de jeunesse : livres et lectures des jeunes », du 19 au 23 octobre 1998.

- « Lire à l'âge du collège : quel lecteur ? », du 5 au 6 novembre 1998 ou du 18 au 20 mai 1999.

- « Lecture et petite enfance », du 17 au 20 novembre 1998.

- « Lire à haute voix des nouvelles et des récits » (formateur Pascal Quéré), du 1<sup>er</sup> au 4 décembre 1998 ou du 8 au 11 juin 1999.

- « Bibliothèque municipale/École : rôles, fonctions, partenariats, pratiques », du 8 au 11 décembre 1998 ou du 1<sup>er</sup> au 4 juin 1999.

- « L'album pour et avec les 2-6 ans », du 9 au 10 mars 1999.

- « Conter, dire » (formateur Isabelle Sauer), du 23 au 25 mars 1999.

- « Lectures et livres des 7-10 ans : entre apprentissages et plaisir », du 20 au 22 avril 1999.

• Renseignements : Livre et lire, 13 rue du Paradis - 75010 Paris. Tél./Fax : 01 42 47 13 30

L'Association **Lecture et Science-Fiction** propose des interventions sous la forme de conférences, demi-journées et journées de formation ou stages de deux jours ou plus. Les thèmes abordés peuvent être : la littérature fantastique ou d'épouvante,

## Formation « Contes » de La Joie par les livres

### DEUXIÈME JOURNÉE À PROPOS DU RÉPERTOIRE

Le jeudi 19 novembre 1998, La Joie par les livres organise en collaboration avec le musée des Arts et Traditions Populaires, la deuxième journée autour du répertoire des conteurs d'aujourd'hui : **Contes et identités culturelles**. Interventions du matin :

- André-Marcel d'Ans, anthropologue, professeur à Paris VII : « Les identités culturelles : qu'en penser ? ».
- Françoise Gründ, ethnoscénologue, directrice artistique de la Maison des Cultures du Monde : « De la parole venue d'ailleurs ».
- Alain Seksig, enseignant : « Pourquoi le conte à l'école ? Le conte comme moyen d'intégration ».
- Suzie Platiel, CNRS : « Transmission d'une identité culturelle à travers le conte ».

Interventions de l'après-midi :

- Introduction par Geneviève Calame-Griaule, directeur de recherches honoraire au CNRS.
- Jean-Claude Carrière, écrivain (sous réserve) : « Approches du Mahabharata ».
- Sept conteurs ont la parole : Mimi Barthélémy, Muriel Bloch, Akonio Dolo, Praline Gay-Para, Gérard Potier, Laura Simms (USA), Ben Zimet.

La journée se terminera, comme l'an passé, par un spectacle réunissant les conteurs.

Cette journée se déroulera de 9h à 19h dans le grand auditorium du musée des Arts et Traditions Populaires (6 av. du Mahatma-Gandhi - 75016 Paris - Métro Sablons). Prix de la journée : 100 F.

Possibilité de repas au Bowling de Paris dans le jardin d'acclimatation. Forfait entrée jardin + repas : 80 F.

### ATELIER ANNUEL

Les 20-21-22 novembre 1998 et les 28-29-30 janvier 1999 aura lieu l'Atelier en deux sessions pour s'entraîner à raconter et acquérir un répertoire. Ouvert à un groupe de 16 à 18 personnes de tous niveaux.

Il sera animé par Muriel Bloch et Evelyne Cévin à la bibliothèque des enfants de La Joie par les livres à Clamart.

Prix : 2500 F pour les personnes prises en charge par les collectivités. 1600 F pour les inscriptions individuelles.

Clôture des inscriptions : 7 octobre 1998.

• Pour tout renseignement complémentaire concernant ces deux actions de formation, s'adresser à Evelyne Cévin (lundi, mardi et jeudi) au Centre National du Livre pour Enfants, 8 rue Saint-Bon - 75004 Paris.

Tél. 01 48 87 61 95 - Fax 01 48 87 08 52

la littérature de science-fiction, la BD de science-fiction, les genres de l'imaginaire et de l'évasion.

• Renseignements : Stéphane Manfrédo, 1974 Petite route de Carpentras - 84210 Pernes-les-Fontaines. Tél. 04 90 60 54 71  
Email : manfredo@club-internet.fr

Programme de formation de L'Âge d'Or de France : « Connaissance, ré-

flexion et pratique du conte », proposé en collaboration avec La Joie par les livres. Cycle de conférences :

Vendredi 16 octobre 1998 : « Conter au musée ». Confrontation d'expériences avec Anne de Coigny, Véronique Seys-Deroide, Marie-Claude Gédéon.

Vendredi 13 novembre : « Conter, un art de l'image », par Pépito Matéo, conteur.

Vendredi 11 décembre : « Conter à partir de la Bible », par Frédéric Révérend, metteur en scène, licencié en théologie.

Vendredi 15 janvier 1999 : « Raconter des nouvelles », par Muriel Bloch, conteuse.

Vendredi 12 février : « L'océan des rivières de contes », par Nalini Balbir, professeur à l'Université Paris III.

Vendredi 12 mars : « Mélusine et

Lohengrin - Le conjoint surnaturel, du mythe à la légende », par Claude Lecouteux, professeur à l'Université Paris IV - Sorbonne.

Vendredi 9 avril : « L'art de la narration, la transmission d'une expérience essentielle », par Jean Caune, professeur d'université en sciences de la communication.

Vendredi 7 mai (entrée libre) : échange de points de vue, accueil des nouveaux. Projets.

Vendredi 11 juin : « Les collectes de contes et de légendes d'un prêtre breton. François Cadic (1864-1929) », par Fanch Postic, ingénieur au CNRS - Centre de Littérature Orale. L'Âge d'Or organise également des ateliers, des stages, des veillées et racontées du samedi.

Programme complet sur demande.

• Renseignements : L'Âge d'Or de France, 1 rue Denis-Poisson - 75017 Paris. Tél. 01 45 72 10 93 - Tél. Art du conte : 01 45 72 43 16

## SALONS FESTIVALS MANIFESTATIONS

Le 14ème salon du livre de jeunesse de Seine-Saint-Denis aura lieu du 25 au 30 novembre 1998 à Montreuil. Le thème du salon est : « Mystère et boule de gomme : pour un fantastique élastique ».

L'Amérique latine est le continent invité d'honneur.

Accueil des enfants et des jeunes : mercredi 25, jeudi 26 et vendredi 27 novembre.

Journées professionnelles : le samedi 28 (matinée consacrée au multimédia) et le lundi 30 novembre.

Comme chaque année un colloque

aura lieu juste avant l'ouverture du salon, les 23 et 24 novembre sur le thème : « Quelles propositions de lecture pour les 12-16 ans ? », avec la participation d'écrivains, de chercheurs, de sociologues et de psychanalystes.

• Renseignements : CPLJ - 93, 3 rue François-Debergue - 93100 Montreuil. Tél. 01 55 86 86 55 - Fax 01 48 57 04 62  
Site Internet : <http://www.ldj.tm.fr>

Le douzième Salon Régional du Livre pour la Jeunesse de Troyes se tiendra du 15 au 18 octobre 1998 sur le thème : « Voyage et aventure ».

• Renseignements : Lecture et Loisirs et La Maison du Boulanger, 42 rue Paillot-de-Montabert - 10000 Troyes. Tél. 03 25 73 14 43 - Fax 03 25 73 91 26

Le deuxième Salon du livre spécialisé sur le conte et la littérature orale populaire, organisé par le CLiO, se tiendra à Vendôme, les samedi 3 et dimanche 4 octobre 1998.

• Renseignements : Centre de Littérature Orale, Quartier Rochambeau - 41100 Vendôme. Tél. 02 54 72 26 76

La prochaine édition de La Ville aux livres, salon du livre et festival BD de Creil, aura lieu à La Faiencerie, Espace culturel de Creil du 18 au 22 novembre 1998. Le thème de cette année est : « Impressions méditerranéennes ».

• Renseignements : Sylviane Leonetti, « La Ville aux livres », Médiathèque de la Faiencerie, Allée Nelson - 60100 Creil. Tél. 03 44 25 19 08 - Fax 03 44 24 77 78

La manifestation Merlieux, village du livre aura lieu du 12 au 13 septembre à Merlieux dans l'Aisne.

• Renseignements : Daniel Corcy. Tél. 03 23 80 15 59 ou Armelle Corlieu : Tél. 03 23 80 20 98

La 13ème fête du livre de Saint-Étienne aura lieu du 16 au 18 octobre.

• Renseignements : Mairie de Saint-Étienne, Fête du livre, 4 bis rue de la Résistance - 42000 Saint-Étienne. Tél. 04 77 42 88 34

L'équipe de Quai des Bulles, le festival de la Bande Dessinée et de l'Image Projetée de Saint-Malo, vous donne rendez-vous du 22 au 25 octobre prochains pour sa 18ème édition. Deux journées sont réservées aux scolaires les 22 et 23 octobre. Un concours Jeunes dessinateurs (pour les plus de 16 ans) sur le thème « Internet, c'est simple et c'est magique » et deux concours scolaires pour le primaire et les collèges-lycées sont organisés.

• Renseignements : Laurence Thevenin et Nathalie Rouaux, Association Quai des Bulles, BP 40652 - 35406 Saint-Malo. Tél. 02 99 40 39 63 - Fax 02 99 40 39 88



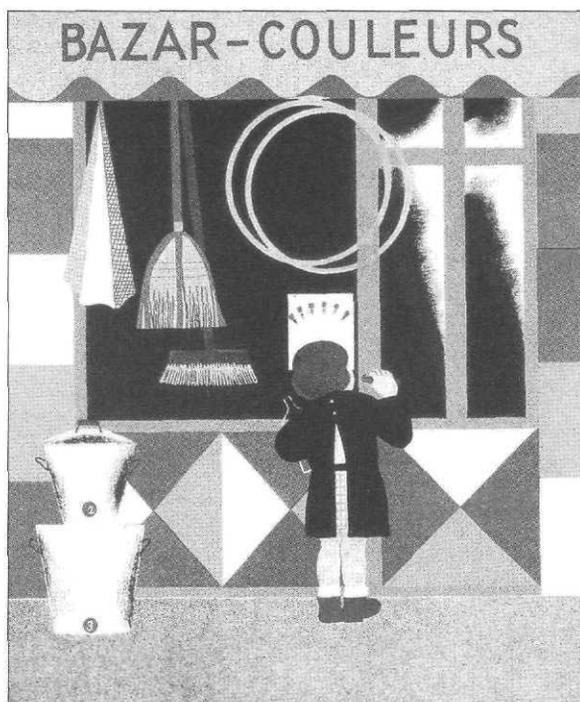
Quai des Bulles, le festival de la Bande Dessinée et de l'Image Projetée de Saint-Malo

## EXPOSITIONS

Une exposition consacrée à l'œuvre de **Nathalie Parain**, qui réunira des éditions originales, une centaine d'originaux, des planches d'essai, des œuvres non publiées, aura lieu du 16 octobre au 28 novembre 1998 à la médiathèque d'Orly. Conférence, ateliers de création avec les enfants animeront l'exposition.

• Renseignements : Michèle Cochet, Médiathèque d'Orly, 1 place du Fer-à-cheval 94310 Orly.  
Tél. 01 48 90 24 27

L'exposition **La Maison des Trois Ours : hommage à Rojankovsky** est conçue comme un parcours proposant une traversée de la forêt et de la maison mythique des Trois Ours pour aboutir à la découverte de trois collections : celle du Grand Ours avec les livres français et américains de Fédor Rojankovsky, celle du Moyen Ours avec les différentes versions illustrées de « Boucle d'Or et les Trois Ours » et celle de Petit Ours avec ses livres miniatures. Surprises et originaux attendus... L'exposition conçue par l'association « Les Trois Oursees » est co-produite par La Maison du livre de l'image et du son de Villeurbanne (exposition du 14 octobre au 30 novembre 1998), la bibliothèque Abbé-Grégoire de Blois (exposition du 1er février au 10 mars 1999) et la médiathèque de la Durance de Cavaillon (exposition du 15 mars au 30 avril 1999). L'inauguration aura lieu à Villeurbanne le 14 octobre avec une conférence où interviendront Michel Defourny, Steven Guarnaccia, Elisabeth Lortie et Annie Pissard. À cette occasion, une journée de formation est proposée aux professionnels le 14 octobre 1998 à Villeurbanne, clef en main



Nathalie Parain : *Faisons notre marché*. Albums du Père Castor, 1935  
Exposition Nathalie Parain à la médiathèque d'Orly du 16 octobre au 28 novembre 1998

pour la visite de la cabane avec quelques rencontres privilégiées autour d'un pot de miel. Prix : 1 500 F (dont 500 F à l'inscription) comprenant le train, le repas de midi, la visite et les rencontres.

• Inscriptions auprès de l'association des Trois Oursees avant le 30 septembre 1998. Tél./Fax : 01 45 40 93 93

L'École nationale d'art décoratif d'Aubusson organise une exposition de livres d'artistes intitulée **Livres d'Enfances** avec un choix d'œuvres d'artistes du XX<sup>e</sup> siècle.

• Renseignements : Pays-Paysage / Centre national du livre d'artistes, 17 rue Jules-Ferry - 87500 St-Yrieix-

la-Perche. Tél. 05 55 75 70 30 - Fax 05 55 75 70 31. Contact Presse : Agence Heymann-Renoult Associées, 6 rue Roger Verlomme - 75003 Paris. Tél. 01 44 61 76 76 - Fax 01 44 61 74 40

ANIMATIONS  
ATELIERS

Le musée Mallarmé propose à partir de début septembre 1998 des « visites cotées ». Animées par une conteuse professionnelle, ces visites du musée sont ponctuées de temps d'observation, d'écoute et de conte.

Le musée publie en septembre 1998 deux albums jeunesse consacrés à Mallarmé : *Frisson d'hiver* et *Éventail de Mademoiselle Mallarmé*.

• Renseignements et réservations : Musée départemental Stéphane Mallarmé, Pont de Valvins, 4 quai Stéphane-Mallarmé - 77870 Vulaines-sur-Seine. Tél. 01 64 23 73 27

La Maison de la Nature des Hauts-de-Seine a ouvert un espace ludique « L'École buissonnière ». Cet espace permet aux enfants de découvrir la nature à travers trois thèmes principaux (forêt, eau, jardin). Nombreux outils pédagogiques, animations à thèmes, vidéos, projections, documentation. Ouvert tous les jours de 9h à 12h30 et de 14h à 18h. Entrée gratuite, réservation pour les groupes.

• Renseignements : Viviane Dreville. Maison de la Nature des Hauts-de-Seine, 9 Quai du 4 Septembre - 92100 Boulogne-Billancourt. Tél. 01 46 03 33 56 - Fax 01 48 25 81 96

La bibliothèque-discothèque municipale de Suresnes organise un atelier de lecture à haute voix : **Lire pour se faire entendre**, animé par Annie Rauzier. Les ateliers se dérouleront sur deux heures les samedis 19 septembre, 3 et 17 octobre, 7, 14 et 23 novembre et 12 décembre de 14 h 30 à 16 h 30.

• Renseignements et inscriptions : Bibliothèque-discothèque de Suresnes, section adultes : Tél. 01 41 18 16 67 ou 16 64

L'association « **Autrement Dire** » propose un atelier pour les enfants de 10 à 13 ans, dirigé par Elisabeth Biger, et deux ateliers adultes, dirigés par Christian Tardif, conteur professionnel (tous les quinze jours alternativement : un atelier pour les anciens, un atelier pour les nou-

veaux). Formation à la pratique du « conte à voix nue », art de l'improvisation orale, en liaison avec d'autres arts (théâtre, musique...). L'association propose des interventions (spectacles, ateliers) dans les établissements scolaires, les bibliothèques, centres culturels, et autres institutions susceptibles d'être intéressées par le conte.

• Renseignements : Anne-Marie Thoraval. Tél. 02 35 29 81 21

## SPECTACLES

Angèle Benitah auteur de poèmes, chansons et contes anime des séances de contes pour les enfants de 3 à 7 ans dans les écoles et les bibliothèques.

• Renseignements : Angèle Benitah, BP 134 bis - 94404 Vitry-sur-Seine Cedex. Tél. 01 46 80 70 00

Saadi Younis Bahri (comédien-metteur en scène) propose des ateliers et des contes pour les enfants : « L'Histoire de Fourson Malou », « Les Diables au pays du rire », « Le Taureau sauvage », « L'Enfant de l'île sauvage Wak-Wak », « L'Épopée de Gilgamesh ».

• Renseignements : Saadi Younis Bahri / Ass. « Centre Gilgamesh ». Tél. 01 47 23 09 28

La compagnie **Espigle** propose trois spectacles pour le jeune public : « Les Métamorphoses », d'après Ovide, pour tout public à partir de 5 ans ; « Chanson d'automne », pour très jeune public (6 mois à 3 ans) ; « Les Quatre frères de la lune », d'après Grimm, pour les enfants de 3 à 7 ans.

• Renseignements : La compagnie Espigle, 68 rue André-Joinseau - 93310 Le-Pré-Saint-Gervais. Tél. 01 44 92 95 96

Pour la saison 1998/1999, le **Théâtre du Loup Blanc** propose plusieurs spectacles, pour marionnettes et comédienne, adaptés d'ouvrages pour la jeunesse :

« Drôle de samedi soir », clin d'œil à la Série noire, d'après Claude Klotz (à partir de 3 ans).

« Frissons de hérisson », conte animalier, d'après Sergueï Kozlov (à partir de 3 ans).

À partir de février 1999, une nouvelle création « Déjà », légende de la mort adaptée d'un album de Pascal Teulade (à partir de 8 ans).

• Renseignements : Théâtre du Loup Blanc, « Le chêne droit », 35310 Saint-Thurial. Tél. 02 99 53 04 56. Tournées : Agence Sine qua non, 34 rue Claude Bernard, BP 164 - 44613 Saint-Nazaire. Tél. 02 51 10 04 04

Le théâtre **Dest** propose 3 nouveaux spectacles pour la saison 1998/1999 : « Caducée ». Théâtre musical pour enfants à partir de 4 ans.

« Signé Joseph ? » Tout public à partir de 12 ans.

« Au pied de la lettre ». Pour jeune public à partir de 4 ans.

• Renseignements : Théâtre Dest, 31 rue du Parc - 57280 Maizières-les-Metz. Tél. 03 87 80 29 34

## PUBLICATIONS

**Livres ados**, n° 11, juin 98 est paru. Il comporte des analyses de romans, albums, documentaires et bandes dessinées effectuées par le comité de lecture ados de la bibliothèque départementale de prêt du Pas-de-Calais.

• Renseignements : BDP du Pas-de-Calais, 3 rue du 19 mars 1962 - 62000 Dainville. Tél. 03 21 71 03 20 - Fax 03 21 51 19 26

**Quoi de neuf dans les livres pour les tout-petits ?** n° 15, mars 1998 est paru et propose le compte rendu du comité de lecture trimestriel du secteur Livre/Petite enfance du service de la Culture du Conseil Général de Seine-Saint-Denis et de Livres au trésor, centre de documentation sur le livre de jeunesse en Seine-Saint-Denis.

- Renseignements : Centre de documentation sur le livre de jeunesse en Seine-Saint-Denis, 4 rue de l'Union - 93000 Bobigny. Tél. 01 48 30 54 72 - Fax 01 48 30 51 92

**Voyage en écriture** est un livre d'artiste réalisé à la main en exemplaires numérotés, accompagné d'une brochure donnant des consignes de jeu. Il est proposé par Plur'Art et les cahiers de Garlaban. Il se compose de 21 planches contenant chacune deux photos juxtaposées selon un lien secret. Elles peuvent servir de support à l'imaginaire pour déclencher l'écriture. La brochure jointe propose plusieurs jeux qui s'adressent aux enfants comme aux adultes. Il existe en deux versions : version petit format à 480 F et version grand format à 2000 F.

- Renseignements : Plur'Art-Cathy Bion, 6 rue Polonceau - 75018 Paris. Tél. 01 42 55 95 99 - Fax 01 42 54 65 43

L'association **À Fond la science** publie une sélection de CD-Rom et de sites Internet. Cet ouvrage est destiné à servir de guide d'achat pour constituer un fonds de CD-Rom en bibliothèque et pour ouvrir un poste de consultation Internet. Prix : 30 F (ou 34,50 F port compris).

- Renseignements : Marie Girod, À Fond la science, 25 av. de Bourbon-Busset - 91610 Ballancourt. Tél. 01 64 93 35 14 - Fax 01 64 93 35 14

## BIBLIOGRAPHIES SÉLECTIONS

Les bibliothécaires du réseau toulousain proposent leur sélection 97 de **Livres jeunesse**. 210 livres et textes enregistrés pour les enfants de 0 à 15 ans.

Renseignements : Bibliothèque de Toulouse, 1 rue de Périgord, BP 7092 - 31070 Toulouse Cedex 7. Tél. 05 61 22 21 78 - Fax 05 61 22 34 30

La médiathèque de **Fontenay-sous-Bois** propose une bibliographie sélective de livres, albums, romans et documentaires sur le Japon.

- Renseignements : Médiathèque de Fontenay-sous-Bois, 2 avenue Rabelais - 94120 Fontenay-sous-Bois. Tél. 01 43 94 11 55

La bibliothèque municipale de Caen propose **Tirelivres**, une sélection des livres retenus en 1997 par les comités de lecture régionaux d'enfants et adolescents. Cette sélection est complétée par des bibliographies thématiques

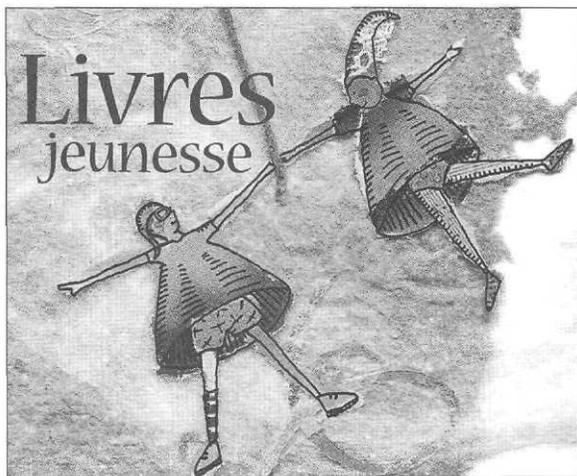
sur « Les animaux dans la littérature de jeunesse », « Le singe dans la littérature de jeunesse », « La Roumanie », « Les Chevaliers de la Table Ronde », ainsi que des articles consacrés à des auteurs (Elzbieta, Gary Paulsen) et à la question de la traduction.

- Renseignements : Bibliothèque municipale, Place Louis-Guillouard - 14 027 Caen Cedex. Tél. 02 31 86 22 01

## FONDS SPÉCIALISÉS

La **bibliothèque spécialisée du service départemental d'archéologie** du Val-d'Oise comporte un fonds jeunesse faisant l'objet d'un catalogue analytique informatisé. À partir du mois de septembre, il sera disponible sur les terminaux du Centre départemental de documentation pédagogique.

- Service départemental d'archéologie du Val-d'Oise, Abbaye de Maubuisson - 95310 Saint-Ouen-l'Aumône. Tél. 01 34 64 21 20



Ill. A. Letuffe extraite du *Rêve d'Oscar* (Présence) en couverture de la sélection toulousaine