

HOMMAGE

Jean-Claude Forest nous a quittés à la fin du mois de décembre dernier, et il paraîtra peut-être curieux que *La Revue des livres pour enfants* rende hommage au père de « Barbarella »... Et pourtant, celui qu'on a considéré dans les années 60 comme le précurseur français de la bande dessinée pour adultes a également œuvré dans la BD pour enfants. Dans ce domaine, ce nostalgique des grandes séries de l'âge d'or américain a d'abord dessiné dans les années 50 les aventures de Charlot pour la SPE, pochades qu'il n'aimait pas évoquer, et dont il refusa obstinément l'exhumation. Il revient au récit pour enfants avec *Mystérieuse matin, midi et soir* en 1974, magistrale et très personnelle adaptation de *L'Île mystérieuse* de Jules Verne, paru dans *Pif* et qui reste un des sommets de sa carrière. À la même époque et pour le même support, il invente le *Copyrit*, animal fabuleux et absurde, réminiscence du Jeep de Popeye, qui ne connaîtra aucun succès, mais que Nikita Mandryka, père du « Concombre Masqué », revendiquera toujours comme l'une de ses influences. De toutes les aventures émancipatrices de la BD, Forest publiera ensuite dans *Pilote*, participera au lancement d'*À Suivre*, et sera dans les années 80 le maître d'œuvre d'une formule d'*Okapi*, hélas sans lendemain, où la bande dessinée se taillait la part du lion. Dialoguiste hors pair, porteur d'un univers où le fantastique fait bon ménage avec l'humour absurde, il a connu le succès public avec une œuvre, *Barbarella*, qui masquera ensuite l'in-



Mystérieuse matin, midi et soir, par Jean-Claude Forest, *Pif*, n°1349 et n°1353

croyable richesse d'une création généreuse, dont la philosophie se trouve résumée dans le titre de sa dernière œuvre, publiée chez Dargaud voici quelques mois : *Il faut y croire pour le voir*.

J.P.M.

PRIX LITTÉRAIRES

Le prix des Lecteurs en herbe a été décerné par les classes de CM2 de Bègles à *Comment vivre 7 vies sans avoir mal aux pieds* d'Évelyne Brisou-Pellen (Rageot).

Le 7^e Prix littéraire des écoliers de la circonscription de Montreuil-sur-Mer récompense Anne-Marie Desplat-Duc pour *Cet été on déménage* (Rageot).

Le Prix international du livre Espace Enfants 1998 a été décerné par la Fondation Espace-Enfants à Mira Harel (Israël) pour *Vous*

pouvez laisser un message.

Prix spécial projuventute à Kola Taniuchi (Japon) pour *Dimanche*.

Le Prix Village du Livre sera remis à Sylvain Trudel pour *Le Grenier de Monsieur Basile* (Éditions de la Courte échelle).

• Renseignements : Centre Espace-Enfants, Village du Livre - CH-1956 St-Pierre-de-Clages, Suisse
Tél. 41 (0) 27 306 78 30

Les Amoureux de Léonie, de Jo Hoestland et Catherine Toussaint (Casterman) a été récompensé par le prix de la Lecture à deux voix 1998 attribué par l'École des Grands-Parents Européens et des enfants de CMI-CM2.

• Renseignements : EGPE - 12, rue Chomel - 75007 Paris.
Tél. 01 45 44 34 93

Les Tams-tams du livre de jeunesse 1998 organisés par *J'aime lire*, *Je Bouquine*, et le Salon du livre de jeunesse en Seine-Saint-Denis ont été décernés à *Le Grand méchant*

balèze de Willi Fahrman, ill. Lulu Larsen (Hachette Jeunesse, Le Livre de poche Jeunesse Cadet) pour le Tam-tam *J'aime lire* et à *Les Secrets de Faith Green* de Jean-François Chabas et Christophe Blain (Casterman, Dix et plus ; aventures) pour le Tam-tam *Je Bouquine*.

Palmarès 1999 du 26^e Festival international de la Bande Dessinée d'Angoulême :

Le Grand Prix de la Ville d'Angoulême a été attribué à **Robert Crumb** pour l'ensemble de son œuvre.

Prix Alph'Art :

Alph'Art du meilleur album de l'année : *Monsieur Jean*, tome 4, de Charles Berberian et Philippe Dupuy (Humanoïdes associés).

Alph'Art du meilleur album étranger : *Cages*, de David McKean (Delcourt).

Alph'Art jeunesse 7-8 ans : *Tom-Tom et Nana : dégâts à gogo !*, de Després, Cohen et Reberg (Bayard).

Alph'Art jeunesse 9-12 ans : *La Quête de l'oiseau du temps*, tome 5, de Loisel, Le Tendre et Lidwine (Dargaud).

Alph'Art du scénario : *La Grande Arnaque*, de Trillo et Mandrafina (L'Écho des Savanes-Albin Michel).

Alph'Art Coup de cœur (auteur n'ayant pas réalisé plus de deux albums) : *Quelques jours d'été*, de Chaboutet (éditions Paquet).

Alph'Art Humour : *Agrippine et l'ancêtre*, de Claire Brétécher (édité par l'auteur).

Prix du Ministère de la Jeunesse et des sports, décernés sur manuscrits :

Prix du roman jeunesse : Agnès de Coquereumont pour *Les Aventures de Marin sans nom* (jury de jeunes) et Florence Reynaud pour *Taïga* (jury adultes).

Prix de poésie jeunesse : Jackie Poitevin pour *L'Escargot à plumes*.
Prix Arthur Rimbaud : Bertrand Suarez-Pazos pour *Vers des espoirs*.

FORMATIONS

Programme des stages organisés par **Lecture Jeunesse :**

- 18 et 19 mars : « La production de science-fiction pour les adolescents ». Intervenant : Stéphane Manfrédo.

- 25 et 26 mars : « Poésie plurielle, sujet singulier ». Intervenants : Dominique Bertrand et Monique Coudert.

- 4, 5 et 6 mai : « Mythes d'hier pour aujourd'hui ». Intervenants : Dominique Bertrand, Janine Méry et Nelly Tieb.

- 26, 27 et 28 mai : « Internet ». Intervenants : Claudie Guérin et Pili Muñoz. (stage reconduit les 20, 21 et 22 octobre).

- 2, 3 et 4 juin : « La Littérature pour adolescents ». Intervenants : Patrick Borione, Stéphane Manfrédo et Pili Muñoz.

- 16, 17 et 18 juin : « Multimédia et bibliothèques ». Intervenants : Claudie Guérin et Pili Muñoz.

• Renseignements et inscriptions : Lecture Jeunesse, 36 rue Émeriau - 75015 Paris. Tél. 01 45 78 13 89 - Fax 01 45 78 27 96

Le Centre de Littérature orale CLiO annonce son programme 1999 :

- du 15 au 19 avril : « Raconter des nouvelles », formatrice Muriel Bloch, avec la collaboration de Frédéric Révérend.

- du 29 mars au 2 avril : « Initiation au récit parlé », animé par Pascal Quééré.

- du 20 au 22 avril : « Rythmes et paroles d'ici ou d'ailleurs », formateur Hamed Bouzzine.

- du 17 au 21 mai : « Raconter des légendes », formateur Pascal Fauliot.

- du 14 au 17 juin : « Le sabés ou conter à l'africaine », animé par Manfèï Obin.

- du 28 au 30 juin : « Théâtralité du conteur-acteur », avec Pépito Matéo.

- du 26 au 31 juillet : Rencontres d'été sur le thème « Pourquoi la terre est carrée ou raconter la mythologie d'aujourd'hui ».

- du 28 au 30 septembre : « Raconter aux tout-petits (0 à 3 ans) », avec Carole Gosselein.

- du 8 au 10 novembre : « Raconter avec des images », par Laurent Berman.

- du 14 au 16 décembre : « Lecture à haute voix », avec Pascal Fauliot.

Et, en collaboration avec **La Joie par les livres :**

- du 18 au 21 octobre : « À la découverte d'un répertoire », avec Evelyne Cévin. Ce stage est ouvert à toute personne qui raconte régulièrement ou qui a déjà raconté dans un stage ou dans un atelier. Travail sur les contes traditionnels de tous genres et de toute durée.

• Renseignements : Centre de Littérature Orale, Quartier Rochambeau, 41100 Vendôme. Inscriptions auprès d'Isabelle Ligneau, les lundis, mardis, jeudis. Tél. 02 54 72 26 76, Fax : 02 54 72 25 30. Site Internet : www.chio.org - e-mail: infos.CLIO.org

L'Institut International Charles Perrault organise les 27 et 28 mars un **Colloque** : « Mémoire, histoire et paysages dans la littérature d'enfance et de jeunesse », avec la participation d'écrivains, d'artistes et

de chercheurs. Le prix de la critique Charles Perrault sera attribué dans le cadre de ce colloque.

Stages et Journées :

- 6 et 7 avril : « Lire le cinéma : permettre aux adultes d'accompagner les enfants dans leur rencontre avec l'art cinématographique ».

- 11 et 12 mars : « Les séries : comprendre comment fonctionnent les séries et s'interroger sur le rôle du médiateur face à leur succès ».

- 15 et 16 mars : « Littérature et cinéma : saisir les correspondances et les particularités de deux modes de lecture : lecture de romans et de leur adaptation cinématographiques ».

- 9 et 10 avril : « Le livre suédois : présentation d'albums et de romanciers contemporains ».

- 3 et 4 mai : « Écriture et mémoire », avec Janine Bruneau et Niurka Regle.

- 29 mai : « Le livre de jeunesse anglais : présentation d'albums et des tendances des romanciers pour la jeunesse ».

- 3 et 4 juin : stage sur le conte avec Bruno de la Salle et Jean Perrot.

11 et 12 juin : « Musique et littérature », le livre hongrois de jeunesse.

- 19 et 20 juin : « Les Jardins littéraires d'Eaubonne ».

• Renseignements et inscriptions : Institut International Charles Perrault Hôtel-de-Mézières, 14 Avenue de l'Europe, B.P. 61 - 95604 Eau-bonne Cedex 04. Tél. 01 34 16 36 88 Internet : <http://www.netwatchers.cm/perrault> e-mail: imagecom@club-internet.fr

Le Centre interculturel de communication, langues et orientation pédagogique (CICLOP) publie son programme 1999 : ateliers hebdomadaires, formations, séminaires...

• Renseignements : Tél. 01 45 41 23 42 e-mail : golellett@aol.com

PROGRAMME DE FORMATION DE LA JOIE PAR LES LIVRES

STAGE : AUTOUR DES ROMANS POUR LA JEUNESSE

Lire, échanger, mettre ses choix en valeur (présentation orale ou écrite, comités de lecture, publications, etc.)

Dates : 3, 4 et 5 mai 1999. Nombre de places : 18.

Responsable : Françoise Ballanger.

Prix : 1500 F pour les personnes prises en charge par les collectivités. 1000 F pour les inscriptions individuelles.

Lieu : La Joie par les livres, Immeuble « Atlantic 361 », 92140 Clamart.

STAGE : L'ANIMATION AUJOURD'HUI
DANS LES BIBLIOTHÈQUES POUR LA JEUNESSE

Dates : 10, 11 et 12 juin 1999.

Responsable : Geneviève Patte. Intervenants : Geneviève Patte, Élisabeth Lortie et Christophe Gaessler (enseignant et plasticien).

Prix : 1500 F pour les personnes prises en charge par les collectivités. 1000 F pour les inscriptions individuelles.

Lieu : La Joie par les livres, 92140 Clamart.

STAGES « CONTES »

Que raconter et que lire aux adolescents ?

L'atelier aura lieu les 23-24-25-26 septembre 1999 à la bibliothèque de La Joie par les livres à Clamart. Il sera animé par Muriel Bloch, Evelyne Cévin et un ou deux bibliothécaires ayant une expérience dans ce domaine. L'atelier est ouvert à un groupe de 16 à 18 personnes racontant déjà.

Prix : 2000 F pour les personnes prises en charge par les collectivités. 1300 F pour les inscriptions individuelles.

Clôture des inscriptions : 16 juillet 1999.

Atelier annuel

Deux sessions sont prévues : 25-26-27 novembre 1999 et 27-28-29 janvier 2000 pour s'entraîner à raconter et acquérir un répertoire. L'atelier sera ouvert à un groupe de 16 à 18 personnes de tous niveaux. Il sera animé par Muriel Bloch et Evelyne Cévin à la bibliothèque des enfants de La Joie par les livres à Clamart.

Prix : 3000 F pour les personnes prises en charge par les collectivités et 1900 F pour les inscriptions individuelles.

Clôture des inscriptions : 8 octobre 1999.

• Pour tout renseignement complémentaire concernant ces formations, s'adresser au Centre National du Livre pour Enfants, 8 rue Saint-Bon, 75004 Paris. Tél. 01 48 87 61 95 - Fax 01 48 87 08 52

JOURNÉE D'ÉTUDES : LIVRES EN V.O. DANS LES BIBLIOTHÈQUES

IBBY-France (section française de l'*International Board on Books for Young people*) organise une journée d'études sur « **Les Livres en V.O. dans les bibliothèques** » le 23 mars 1999 à l'Institut du monde arabe.

Pour permettre une réflexion sur la place des livres en langues étrangères dans les bibliothèques, les interventions s'articuleront autour de 3 axes principaux :

- Situer le débat dans son contexte : état des lieux de la présence des livres étrangers dans les bibliothèques, *analyse des enjeux culturels et linguistiques*.
- Connaître, choisir et acquérir ces livres (présentation des lieux de vente, des organismes-ressources, de l'offre éditoriale...)
- Faire vivre un fonds de livres étrangers : comptes rendus d'expériences en bibliothèque, propositions de mise en œuvre de pratiques.

Horaires : 9 heures - 18 heures. Prix : 150 F.

- Le programme détaillé de cette journée et le bulletin d'inscription sont disponibles auprès de Nathalie Beau - Ibbby-France, Atlantic 361, 361 av. du Général-De Gaulle, 92140 Clamart Cedex.
Tél. 01 40 83 14 63 - Fax 01 40 94 04 04

L'association **Enfance et musique** propose de nombreuses formations, pour les professionnels de la petite enfance et les parents : éveil musical du tout-petit, musique et santé, éveil culturel.

- Renseignements : Enfance et musique, 17, rue Étienne-Marcel - 93500 Pantin. Tél. 01 48 10 30 00

Livre et Lire nous fait parvenir son calendrier de stages pour 1999 :

- du 9 au 10 mars : « *L'album, pour et avec les 2-6 ans* », proposé par Michelle Cochet-Trégard.
- du 23 au 25 mars : « *Conter, dire* », animé par Isabelle Sauer.
- du 20 au 22 avril : « *Lectures des 7-10 ans : entre apprentissage et plaisir* », animé par Michelle Cochet-Trégard.
- du 18 au 20 mai : « *Lire à l'âge du collège, quel lecteur ?* ».
- du 1 au 4 juin : « *Bibliothèques municipales, BCD et CDI : rôles, fonctions, partenariat et enjeux, pratiques* ».
- du 8 au 11 juin 1999 : « *Lire à voix*

haute des nouvelles et des récits à des adolescents ou des adultes », proposé par Pascal Quéré.

- Renseignements et inscriptions : *Livre et Lire*, 13, rue de Paradis - 75010 Paris. Tél. 01 42 47 13 30

La **bibliothèque départementale du Lot-et-Garonne** organise des stages de formation, des journées d'étude, des voyages, des expositions. Ces stages s'adressent aux bibliothécaires professionnels et bénévoles, mais aussi pour certains d'entre eux aux enseignants, au personnel de la petite enfance, aux animateurs des centres de loisirs et dans la mesure des places disponibles sont ouverts à toute personne intéressée.

- Renseignements et inscriptions : Bibliothèque départementale de Lot-et-Garonne, BP 9, Rue du Pont-de-Marot - 47301 Villeneuve-sur-Lot Cedex. Tél. 05 53 40 14 40

Apprendre à lire, apprendre à dire est un stage proposé par Catherine Bost-Broé, comédienne.

- Renseignements et inscriptions : Saint-Jeannet - 04270 Mézel.
Tél. 04 92 34 41 80

EXPOSITIONS

La Maison des trois ours : hommage à Rojankovsky, conçue sous forme d'exposition, qui peut être vue jusqu'au 10 mars à la bibliothèque Abbé-Grégoire à Blois et du 15 mars au 30 avril à la médiathèque de la Durance à Cavillon est ensuite disponible à la location. Un espace d'environ 100 m² est nécessaire pour la présenter.

- Renseignements et location : Les Trois ours, 2 passage Rauch - 75011 Paris. Tél. 01 45 40 93 93

Ronds et carrés, exposition consacrée à **Nathalie Parain**, présente 140 planches originales dans une scénographie qui met en évidence les formes géométriques caractéris-

tiques de l'œuvre de l'artiste. Cette exposition nécessite un espace d'environ 100 m².

• Renseignements et location : Michèle Cochet, Médiathèque d'Orly, 1, place du Fer-à-Cheval - 94310 Orly. Tél. 01 48 50 24 27 - Fax 01 48 92 58 30

L'Art à la Page a enrichi son catalogue de nouvelles expositions :

- « *Entrez dans les livres* » à partir de livres mis en scène pour les petits de 2 à 5 ans et leurs parents, composée de 25 cadres, 5 modules.

- « *Rétrospective à quatre mains* » sur le travail d'Isabelle Chatelard et de Stéphane Girel comporte 35 à 40 illustrations ; les images de l'un étant assorties des commentaires de l'autre.

- « *Les couvertures des Souris Noires* », présente en 25 couvertures et croquis le travail d'Antonin Louchard.

- « *Georges Lemoine : La Petite marchande d'allumettes* » : documentation, essais techniques, calques d'étude, chemins de fer et crayonnés du livre : un regard sur la « table de travail » de l'illustrateur.

- « *Soleils Levants : l'Orient dans l'album de jeunesse* », Chine, Japon, Inde, Tibet : vie quotidienne, mythes et contes. Bibliographie et 125 illustrations originales de May Angeli, Laurent Berman, Christophe Blain, Claude Boujon, Danièle Bour.

Toutes ces expositions peuvent être louées à la semaine.

• Renseignements et réservations : L'Art à la Page, 8 rue Amelot - 75011 Paris. Tél. 01 43 57 84 95

L'Univers de la Comtesse de Ségur. Cette exposition-animation composée de 21 panneaux, présente des lieux-types de l'univers de la Comtesse : des fenêtres, ouvertes par les enfants



Les Mémoires d'un âne, ill. Horace Castelli, 1860 - Coll. JONAS - L'Univers de la Comtesse de Ségur, une exposition proposée par Dominique Blanc

au fil de leur parcours, leur permettront de découvrir les gravures des principaux illustrateurs des premières éditions de l'œuvre (Castelli, Bertall, etc.). Deux parcours-jeux sont adaptés à l'âge des enfants (7-10 ans). Il est possible d'élargir à un public adulte par l'ajout de photos en noir et blanc et d'une trentaine d'éditions originales.

• Renseignements : Dominique Blanc, 8 Grande rue Saint-Michel, Bat. C5 - 31400 Toulouse. Tél. 05 61 52 56 65

L'Association Livre et Lire Bourgogne propose des expositions-jeux de lecture, conçues comme des supports actifs de découverte et de lecture de livres pour la jeunesse : - « *Ami, ouvre-moi ta porte* », autour du thème de l'amitié, s'adresse aux enfants de 3 à 7 ans.

- « *Les Bateaux-livres* » exposition originale sur le thème de l'eau pour les 3-8 ans, est conçue à partir de 60 albums présentés sur des panneaux en forme de bateaux.

- « *Idiomatics* » exposition et jeu-lecture est composée de dix-sept cadres sur les expressions idiomatiques de quatre langues européennes.

• Renseignements et location : Véronique Lombard - 71640 Mellecey. Tél. 03 85 45 10 01

La Maison d'Arthur permet de raconter des histoires et de les faire vivre en trois dimensions. Cette grosse valise en bois, une fois ouverte, se transforme en maison divisée en quatorze appartements ; chacun d'eux correspond à un livre et réunit un personnage et ses objets favoris. Cette sensibilisation à la lecture s'adresse à

de jeunes enfants de 2 à 7 ans. Location 2000 F pour 15 jours - 500 F par semaine supplémentaire.

• Renseignements : Association BAVAR - Frédérique Delattre, 96 Chaussée de L'Hôtel-de-Ville - 59650 Villeneuve-d'Ascq. Tél. 03 20 05 14 54

Nacer Khemir, conteur des *Mille et une Nuits*, propose l'exposition « l'Alphabet des sables », d'après le livre du même titre (éditions Syros), composée de trente cadres présentant l'alphabet arabe orné de dessins d'animaux du désert. Cette exposition conçue pour accompagner la venue de Nacer Khemir peut aussi servir de support à une animation sur la calligraphie.

• Renseignements : Cathy Stuca - Association d'Idées, L'Aumère - 85170 Le Poiré-sur-Vie. Tél. 02 51 31 66 87

Animaux mythiques, exposition itinérante comprend 20 maquettes de dragons, licornes, Minotaure, et autres animaux fantastiques. Un petit guide et un univers sonore accompagnent le visiteur tout au long de sa visite. Conçue et réalisée par S. Lespagnol-Bouillart, plasticienne, avec le soutien de la DRAC d'Auvergne, cette exposition peut être accompagnée de l'intervention d'une comédienne.

• Renseignements : S. Lespagnol-Bouillart - Busserêt - 63440 St. Rémy-de-Blot. Tél. 04 73 97 46 75

Si le loup y était met en scène des objets à propos de la peur dans les livres et les histoires : peur du noir, de l'inconnu, loup, ogre, sorcière. Cette exposition itinérante, conçue par Danièle Mordoï, plasticienne, peut servir de support à de nombreuses animations.

• Renseignements : Association Promotion de la Lecture, 8, Allée des Pyrénées - 21000 Dijon. Tél. 01 80 42 14 18

Le **Forum des Sciences**, Centre régional de promotion de la culture scientifique, technique et industrielle propose son aide pour toute demande dans le domaine scientifique : expositions, conférenciers, documents. Le fonds est constitué de documents tous supports - livres, revues, vidéos, CD-Rom, dossiers documentaires - pour tous niveaux : des tout-petits au DEUG ; documentaires et fictions (albums, romans, BD). De nouvelles expositions sont proposées : « Vision des couleurs », exposition itinérante conçue par le Centre régional de promotion de la culture scientifique, technique et industrielle, « Petit pays de l'eau » pour les enfants de 3 à 6 ans, « La guerre de l'eau » et « L'An 2000 n'est pas pour demain ».

• Renseignements : Forum des Sciences, Centre François-Mitterrand, 1 place de l'Hôtel-de-Ville - 59650 Villeneuve-d'Ascq. Tél. 03 20 19 36 36

ASTS, Association Science Technologie et Société, organise des rencontres, des débats, conçoit des expositions, des ateliers. Parmi les outils pédagogiques qu'elle réalise, les malles-expositions présentées par un amateur scientifique sont destinées aux collectivités, aux écoles. Sont disponibles : « Nourrir les hommes », sensibilisation tout public aux enjeux scientifiques, politiques, générés par l'évolution du rapport de l'homme à son alimentation, « Seuls les hommes comptent » pour comprendre pourquoi et comment les mathématiques sont apparues, « Les Visages de la terre »,

« Les Défis de l'énergie », « L'Eau, c'est la vie ».

• Renseignements : ASTS, 19 Place de l'Argonne - 75019 Paris, Tél. 01 44 89 82 82 Fax 01 40 35 27 73

La **Bibliothèque Méjanès** d'Aix-en-Provence annonce : « Sensations de nature avec Cézanne ». Cette exposition d'Artesens réalisée en collaboration avec la Ville d'Aix-en-Provence propose d'explorer divers modes de perception, tactile, olfactive, sonore au moyen de jeux artistiques, autour de 14 reproductions de tableaux de Cézanne. Destinée à tout public, cette exposition est adaptée aux enfants, les jeux artistiques sont également conçus pour un public déficient visuel. Après les communes du Pays d'Aix, l'exposition circulera dans toute la France puis au Japon.

• Renseignements : Artesens, Françoise Reynette, Tél/Fax 01 46 23 05 27 - Contact à la Cité du Livre : Françoise Blanc. Tél. 04 42 25 98 65, Dominique Mazel. Tél. 04 42 25 98 59

Les Loups ne me font plus peur, exposition composée de 20 panneaux de 39 x 50 cm, peut être accompagnée d'une maquette de tanière où l'on voit une louve et ses petits, de deux films sur le loup et complétée d'une conférence ou d'histoires vécues au contact des loups.

• Renseignements : Jacques Masson, Connaissance de la Nature, 1 rue Cart - 94160 Saint-Mandé. Tél. 01 43 65 17 47

Le **service animation de la BPI** propose actuellement 22 expositions en location dont 2 pour les enfants : « le Voyage » et « Jouons avec les chiffres et les lettres ».

• Renseignements : Marie-France Wolf. Tél. 01 44 78 44 16

ANIMATIONS

Musique et vie, animation et sensibilisation aux musiques primaires, est proposée par Bab' Kaya aux enfants de 2 à 10 ans avec des enfantines, des comptines, une création d'instruments à partir d'objets de la vie quotidienne, des jeux sonores à partir de livres. Le tarif est à définir selon la prestation demandée.

• Renseignements : Bab' Kaya, 81, rue Étienne-Dolet - 94230 Cachan. Tél. 06 86 36 25 88

Isabelle Jacquemain raconte « La Stregga Nonna » pour les enfants à partir de 4 ans, « De la touffe de basilic aux trois pets de l'âne », « Contes et légendes du Léman » pour tout public à partir de 10 ans, ainsi que « le Décaméron » et « Contes irrégieux » pour adultes.

• Renseignements : Association Idées / Cathy Sutca - L'Aumère 85170 Le Poiré-sur-Vie. Tél. 02 51 31 66 87 - Fax 02 51 31 66 88

L'Atelier des enfants du Centre Georges-Pompidou propose aux 6-12 ans des ateliers d'expression autour de sa collection L'Art en jeu dans le cadre de salons du livre ou d'actions autour du livre d'art, en France ou à l'étranger. Les enfants sont invités à s'approprier la démarche créatrice d'un artiste du XX^e siècle. Le plaisir de créer se prolonge par la découverte des œuvres à travers livres, diapos ou vidéos. Quelques exemples d'ateliers proposés : « Créer des puzzles-paysages avec Chaissac » ; « Inventer son alphabet secret avec Miro » ; « Voyager sur un tapis avec Klee » ; « Découper à vif dans la couleur avec Matisse », etc.

Ces ateliers sont également organisés



« Inventer son alphabet secret avec Miro », à l'Atelier des enfants

tous les 3^e mercredis de chaque mois en collaboration avec la FNAC (inscriptions 01 49 56 30 00).

• Renseignements : Elisabeth Amzallag-Augé, Atelier des enfants, 4, rue Brantôme - 75191 Paris cedex 04. Tél. 01 44 78 48 96 - Fax 01 44 78 13 04

MANIFESTATIONS

Le 6^e salon tunisien du livre pour enfants se tiendra du 18 au 25 mars à Sfax.

• Renseignements : Bibliothèque Publique du Jardin, Route de l'Aéroport - Sfax 3003, Boîte postale 547 Sfax, 3018. Tunisie. Tél. (00 216 4) 249 200 247 665

La 10^e édition d'Étonnants voyageurs, festival international du livre de Saint-Malo, aura lieu du 20 au 24 mai sur le thème des littératures métisses. Thèmes de la journée professionnelle du 21 mai :

« Livres pour la jeunesse miroir du monde » ; « Du manuscrit au lecteur » ; « Les petits éditeurs qui prennent des risques » ; « De la lecture à la littérature : le rôle des séries ». La journée professionnelle est gratuite.

• Renseignements et inscriptions avant le 15 avril à « Étonnants voyageurs », 4 bis rue de la Motte-Picquet - 35000 Rennes. Tél. 02 99 30 07 47. Fax 02 99 30 18 12

SPECTACLES

Dans le cadre du festival « Contes d'Hiver XIII », le Centre Mandapa programme :

- le 17 février 1999, Mimi Barthélémy : « Contes et légendes d'Haïti ».

- le 18 février, Catherine Zarcate : « La Krishna Lila ».

- le 19 février, Evelyne Cevin : « Malices et merveilles : Afanassiev, Grimm et les autres ».

- le 20 février, Aimée Douce de La Salle : « Histoires bluesées, jazzées ».

• Renseignements et réservations : Centre de Promotion des Arts Traditionnels du spectacle, 6 rue Wurtz - 75013 Paris. Tél. 01 45 89 01 60

Le Sourire en Amande programme, au Vingtième théâtre :

- le 13 mars, Praline Gay-Para : « Quand la terre n'avait pas de nom », pour les enfants de 5 ans et plus,

- le 10 avril, Catherine Gendrin « Pour un parfum de myrrhe », pour les plus de 12 ans,

- le 5 juin, Aziz Bouslah : « Cinq contes inouïs », à partir de 5 ans.

• Renseignements : Vingtième théâtre, 7 rue des Platrières - 75020 Paris.

« Contes d'Amour » d'après les *Contes tziganes* (Gründ) pour tout public à partir de 6 ans ; « Légendes de la mer », d'après Bernard Clavel pour les 5-10 ans ; « Contes à croquer », d'après *Comptines à croquer* (Actes-Sud), *Le Géant de Zéralda* (L'École des Loisirs) et « Jeannot et Margot » ; « Contes de Noël »,... ainsi que bien d'autres histoires sont au répertoire de la **Compagnie L'Âge d'Être**.

• Renseignements : L'Âge d'Être, 17, Allée des Épinés - 78160 Marly-le-Roi - Tél. 01 45 57 92 74

Le collectif **Impulsions** propose « Poèmes pour ouvrir les portes », un spectacle poétique qui rend hommage à la collection *Poèmes pour grandir* des éditions Du Cheyne.

• Renseignements : Collectif Impulsions, 25 bis rue De-Lattre-de-Tassigny - 71100 Chalon-sur-Saône.

Créé à partir de quatre albums du Père Castor (*La Laide*, *Conte du Petit poisson d'or*, *Ce que fait le vieux est bien fait*, *La Plus mignonne des petites souris*) pour célébrer le centenaire de la naissance de Paul Faucher, le spectacle **Le Théâtre du Père Castor** s'adresse aux enfants de 6 à 9 ans.

• Renseignements : La Frégate, 25 bis, rue De-Lattre-de-Tassigny - 71100 Chalon-sur-Saône. Tél. 03 85 48 74 21

Enfance et musique présente des spectacles spécialement conçus pour être joués dans les lieux qui accueillent de jeunes enfants. De nouvelles créations sont proposées en 1999 : « Gratte moi l'do » et « Terre de lune » danse et théâtre pour les enfants à partir de 1 an, « La Coulée douce » projection d'images animées

s'adressant aux enfants de moins de 4 ans, « Éléphant et girafe », marionnettes pour les 18 mois à 6 ans et « Chanson d'automne », théâtre d'ombres pour les 6 mois à 3 ans.

• Renseignements et réservation : Enfance et musique spectacles, 17 rue Étienne-Marcel - 93500 Pantin. Tél. 01 48 10 30 00

Action Théâtre Enfance présente deux nouveaux spectacles : « Un petit frère pas comme les autres » d'après le texte paru dans la collection *Les Belles histoires* aux éditions Bayard et « *La Légende du cœur généreux* ». Deux histoires sur la différence et l'amitié racontées par deux comédiens-marionnettistes aux enfants de 3 à 7 ans.

• Renseignements : A.T.E. Agnès Renaud, 7 rue Willy-Brandt - 92110 Clichy. Tél. 01 47 57 03 02

Le conte « Clémence Grenouille » de Christian Bobin est mis en scène et interprété par la **Compagnie du Pas** pour permettre un éveil poétique au théâtre, aux mots, à la voix, pour des enfants de 3 à 8 ans.

• Renseignements : Compagnie du Pas, 26 rue Hénard - 75012 Paris. Tél. 01 44 67 01 24

La **Compagnie Tiraufeu** présente « Aladin », spectacle à deux voix : Claire Péricard et Paloma Obispo sont tour à tour conteuses, personnages et génies. Ce spectacle tout public à partir de 6 ans peut se jouer dans les bibliothèques et les écoles.

• Renseignements : 01 42 55 76 91

La **Ferme du Buisson** propose des spectacles jeunes public :

- « *Biancaneve* : *Blanche-Neige* » présenté par le Teatro del Carretto d'après les frères Grimm, spectacle de marionnettes évoluant sur fond

d'opéras de Mozart, Puccini... Cette production s'adresse à tous à partir de 6 ans et sera donnée au Grand Théâtre de la Ferme du Buisson les 15, 16, 17 mars 1999.

- « *En attendant le Petit Poucet* », de Sylviane Fortuny et Philippe Dorin, spectacle tout public à partir de 5 ans, les 7, 11 avril et les 8 et 9 avril 1999 pour les scolaires.

- « *La Danse de D.Y. et A.A.* » spectacle dansé, pour tous à partir de 6 ans, les 4 et 6 mai 1999.

• Renseignements : la Ferme du Buisson, Allée de la Ferme-Noisiel - 77437 Marne-la-Vallée cedex 2. Contacts jeune public 01 64 62 77 06

Le **Théâtre Dunois** offre une large programmation de spectacles destinés au jeune public à partir de 2 ans : théâtre musical du 2 au 7 mars, théâtre d'objets, spectacles chorégraphiques, théâtre de marionnettes. Des matinées sont réservées au public scolaire. Programme détaillé sur demande.

• Renseignements : Théâtre Dunois, 108, rue du Chevaleret - 75013 Paris. Tél. 01 45 84 72 00

BIBLIOGRAPHIES SÉLECTIONS

Les **Coups de cœur 1998** de la Médiathèque des enfants de la Cité des Sciences et de l'Industrie : une sélection de livres et de cédéroms. Cette sélection qui peut être envoyée sur demande est également consultable sur le site Web de la Cité des Sciences : www.cite-sciences.fr

• Renseignements : Médiathèque des enfants de la Cité des Sciences et de l'Industrie. Tél. 01 40 05 71 25

La sélection 1998 réalisée par **Livres au trésor** présente 220 titres de fiction, répertoriés sous cinq rubriques : livres d'images, contes, poésie, romans, romans pour adolescents. Au sommaire de cette sélection figurent également des comptes rendus de rencontres avec Anaïs Vaugelade, illustratrice, Louis Dubost, éditeur au Dé Bleu et Karen Cushman, auteur de *L'Apprentie sage-femme* et *Le Livre de Catherine* (L'École des loisirs).

Quoi de neuf dans les livres pour les tout-petits ? Compte rendu du comité de lecture trimestriel de **Livres au trésor** et du service culture (secteur livre) du Conseil général de Seine-Saint-Denis.

• Renseignements : Livres au trésor, Centre de documentation en Seine-Saint-Denis sur le livre de jeunesse, 4, rue de l'Union - 93000 Bobigny. Tél. 01 48 30 54 72 - Fax 01 48 30 51 92

En prolongement de la Coupe du Monde, le département jeunesse de la bibliothèque municipale Saint-Charles de Marseille, propose **Le Tour du Monde de la Coupe**, bibliographie sur le football, mais pas uniquement, car pour chaque pays participant à cet événement sont sélectionnés un auteur contemporain et certains titres représentatifs de ce pays. Le département jeunesse publie également le n°7 du bulletin d'analyse de livres pour tout-petits **Le P'tit lu**.

• Renseignements : Bibliothèque municipale, 38 rue du 141^e R.I.A. - 13003 Marseille. Tél. 04 91 55 36 66

La **Maison de la Nature** des Hauts-de-Seine publie tous les trois mois **Quoi d'neuf, doc ?** une liste des



Ill. d'Anaïs Vaugelade pour *Livres au trésor*, Sélection 1998

nouvelles acquisitions de la bibliothèque classées par thèmes et par niveaux (adultes, jeunes, tout-petits). La **Maison de la Nature** propose également une exposition ludique « Sur les chemins de l'écologie ».

• Renseignements : Maison de la Nature des Hauts-de-Seine, Parc de l'île Saint-Germain - 92130 Issy-les-Moulineaux. Tél. 01 55 95 80 70.

Escapages 1998 est une sélection jeunesse réalisée par les bibliothécaires de l'Indre.

• Renseignements : Bibliothèque départementale, 100 rue Montaigne - 36000 Châteauroux. Tél. 02 54 27 29 24

Arts et métiers du livre : Cette bibliographie proposée par la bibliothèque municipale de Saint-Cloud à l'occasion d'une exposition présentée en novembre 1998 s'adresse à un public de jeunes et d'adultes.

• Renseignements : Bibliothèque de Saint-Cloud, Jardin des Avelines, 60 rue Gounod - 92210 Saint-Cloud.

Maux d'enfants ou l'image de la guerre dans la littérature de jeunesse 1918-1998, une bibliographie éditée par l'espace jeunesse de la biblio-

thèque municipale de Nantes .

• Renseignements : Bibliothèque municipale, 15 rue de L'Héronnière - 44041 Nantes Cedex 01. Tél. 02 40 41 95 95

Les sélections d'ARPLE n°17 : **Des livres à leur mesure** pour les 3-6 ans et n°18 **Nouveautés 98** sont en vente par correspondance au prix de 70 F (frais d'envoi compris) ou sur place à 55 F.

• Renseignements : Association de Recherche et de Pratique sur le Livre pour Enfants, 8 rue de Lille - 92000 Nanterre. Tél. 01 41 30 60 36

Les **Incontournables 98** de la médiathèque George-Sand en partenariat avec la ludothèque « La Souris verte » proposent à la fois des livres, des CD, des jouets et jeux.

• Renseignements : Médiathèque George-Sand, 5 Place de la Victoire - 91120 Palaiseau.

La bibliothèque municipale de Rennes propose **Tout lu tout cru** sélection annuelle des meilleurs livres pour les enfants.

• Renseignements : Bibliothèque municipale, 1 rue de la Borderie - 35042 Rennes cedex. Tél. 02 99 87 98 98

L'Association romande de littérature pour l'enfance et la jeunesse, AROLE, publie **Littératures suisses pour la jeunesse**, bibliographie d'ouvrages d'auteurs et illustrateurs suisses publiés entre 1983 et 1998 et **La Mort dite aux enfants**.

• Renseignements : AROLE, case postale - CH-1000 - Lausanne 4 . Suisse.

À l'occasion d'**Halloween** la section jeunesse de la bibliothèque municipale de Melun a réalisé une biblio-

graphie sur sorcières, fantômes et vampires...

• Renseignements : Bibliothèque municipale, 5 rue du Franc-Mûrier - 77000 Melun. Tél. 01 64 79 77 79

Ballet de sorcières, bibliographie à lire, à voir, à écouter est proposée par les bibliothèques de la ville de Mulhouse.

• Renseignements : Bibliothèque Centrale, 19 Grand-Rue - Mulhouse. Tél. 03 89 46 52 88

Une sélection de romans pour collégiens et lycéens : **Flanagan, Dakia, Raymond et les autres** ainsi qu'une bibliographie sur la **maltraitance des enfants** ont été réalisées par la bibliothèque municipale de Redon.

• Renseignements : Bibliothèque municipale, rue des États - 35600 Redon. Tél. 02 99 71 29 38

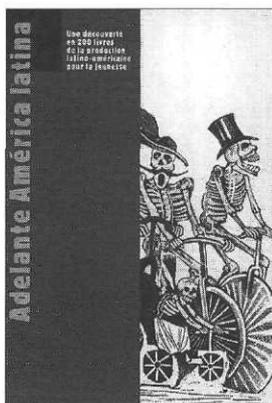
Le Centre International d'Études en littérature de jeunesse propose une série de bibliographies sur des thèmes variés : « ogres, ogresses, ogrillons », « Noël », « le livre animé », et bien d'autres. Le CIELJ peut aussi établir des bibliographies à la demande.

• Renseignements : Nathalie Génin - CIELJ, 25 rue du Petit Bois - 08000 Charleville-Mézières.

Tél. 03 24 56 56 46

PUBLICATIONS

Adelante América latina. Les Amis de La Joie par les livres et IBBY-France se sont associés au Centre de Promotion du Livre de Jeunesse en Seine-Saint-Denis pour publier une sélection qui permet, en 200 livres, une découverte de la production latino-américaine pour la jeunesse.



Adelante América latina, une publication co-éditée par les Amis de La Joie par les livres, IBBY-France et le Centre de promotion du livre de jeunesse en Seine-Saint-Denis

Ce voyage au pays du « réel merveilleux » s'organise autour de trois thèmes :

- « À la lumière des mythes... pour une quête d'identité ».

- « Fantastique, mystère et compagnie ».

- « L'enfant au cœur... ».

Viennent ensuite des recueils de poésies et de comptines, de contes et enfin des documentaires. Dans chaque chapitre, on trouve les ouvrages en langue espagnole puis en langue portugaise. Notices biographiques sur les auteurs et les illustrateurs cités, renseignements sur les éditeurs et sur les organismes internationaux de promotion du livre de jeunesse.

Prix : 44 F.

• Renseignements et commandes : AJPL, Immeuble Atlantic 361, 361 av. du Général-De Gaulle - 92140 Clamart Cedex.

Tél. 01 40 83 14 63 ou 01 40 83 12 32

La 3^e édition de **Bibliothèques publiques et personnes handicapées** revue et mise à jour vient de paraître.

• Renseignements : Direction du Livre et de la Lecture, 27 avenue de l'Opéra - 75001 Paris.

Tél. 01 40 15 73 32 ou

Fédération Française de coopération entre bibliothèques, 54 bd. Richard-Lenoir - 75011 Paris. Tél. 01 43 57 85 02

Le Centre de promotion du livre de jeunesse en Seine-Saint-Denis propose :

- **La petite bibliothèque du fantastique**, bibliographie réalisée à l'occasion du 14^e Salon du livre de jeunesse 1998.

- **Visions de l'étrange et du fantastique dans la littérature hispano-américaine**, par Michèle Gazier. Présentation d'auteurs hispano-américains.

- **Au-delà du réel, le réel magique : Figures futur** : présentation des 54 illustrateurs exposés durant le 14^e Salon du livre de Jeunesse 1998.

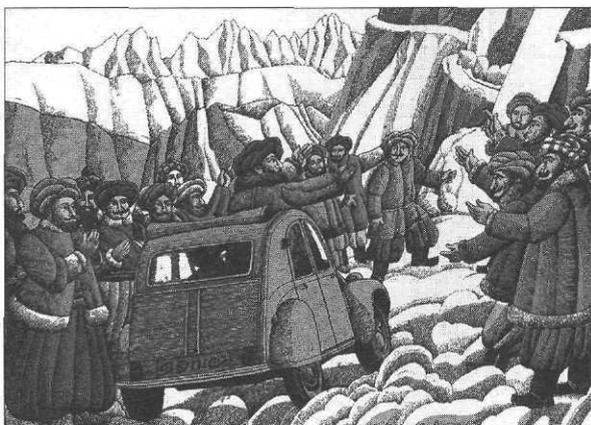
- Catalogue publié à l'occasion de l'exposition **Alain Le Foll**, présentée à Aubervilliers du 23 novembre 1998 au 13 janvier 1999.

- Catalogue publié à l'occasion de l'exposition **Gary Kelley**, présentée à Bagnolet du 28 novembre 1998 au 23 janvier 1999.

• Renseignements : CPLJ-93, 3 rue François-Debergue - 93100 Montreuil. Tél. 01 55 86 86 55.

Fax 01 48 57 04 62

Le **Petit journal** publié à l'occasion de la vente-exposition proposée par la **bibliothèque municipale de la ville de Saint-Ouen** propose des articles sur l'œuvre de François Place, sur la collection Archimède et l'illustrateur Patrick Morin, sur les éditions Rue du Monde, l'apprentis-



Alain Le Foll : « Les Grandes heures de la 2 CV », publicité pour l'agence Delpire
in Alain Le Foll, Centre de promotion du livre de jeunesse - Seine-Saint-Denis

sage de la citoyenneté et une rencontre avec Bernard Épin.

• Renseignements : 01 40 11 47 75

Un recueil de textes produits par 5 classes dans le cadre d'un atelier d'écriture animé par **Gérard Moncomble** à Vienne (Isère), co-édité par la bibliothèque municipale et la M.J.C. de Vienne, accompagné de deux textes originaux de l'auteur, est en vente au prix de 30 F.

• Renseignements : Catherine Dosso ou Magali Germanaud, Bibliothèque municipale, Place de Miremont - 38200 Vienne. Tél. 04 74 85 07 27

Un programme d'interventions d'écrivains en milieu scolaire mené

par la Maison des écrivains en collaboration avec la Direction du Livre et de la Lecture a suscité la publication d'une brochure **L'Ami littéraire** qui permet aux collèges et lycées de préparer la visite d'un écrivain dans les classes.

• Renseignements : Donatella Saulmier, 53 rue de Verneuil - 75007 Paris.

ASSOCIATIONS

L'Association **Livres en campagne** sous la présidence de Raymond Renier se propose de créer et promouvoir en France, dans les zones rurales, les « Villages du livre et du multimédia ».

• Renseignements : Livres en campagne, 26 rue des Panoyaux - 75020 Paris. Tél. 01 43 58 01 40
e.mail:MOULRON.ÉTIENNE@wanadoo.fr

L'Association des Amis d'Hector Malot s'est donné pour but de rendre hommage à l'auteur de *Sans famille* et de faire connaître plus largement son œuvre (près de 70 romans) Association loi de 1901.

• Renseignements : 5 côte de Bourg-Theroulde - 76530 La Bouille.
Tél. 02 35 18 01 51 - Fax 02 35 18 18 01

Dans le cadre d'une solidarité avec les bibliothèques pour enfants algériennes, l'association **Solidarité franco-maghrébine** collecte des livres pour enfants en bon état, pas trop ethnocentriques et récents.

• Renseignements : Madame Marzo Quaglia / Bibliothèque municipale, Espace Liberté - 66700 Argelès-sur-Mer. Tél. 04 68 81 42 73

CENTRE DE RESSOURCES

Un Centre régional de ressources en littérature de jeunesse vient d'ouvrir à Besançon, installé provisoirement dans les locaux de la BDP du Doubs.

• Renseignements : 03 81 80 51 52

Cette rubrique est alimentée par les informations que nous adressent les bibliothécaires et les différents organismes culturels qui mènent une action en faveur du livre de jeunesse, et n'a pour seule ambition que de s'en faire l'écho. Il ne s'agit donc pas d'un travail sélectif, si ce n'est en fonction des dates de parution et des délais de fabrication de la Revue. Pour que nous puissions prendre en compte vos informations, merci de nous les communiquer le plus tôt possible et veuillez nous excuser de ne pas être en mesure de toutes les diffuser.

Calendrier 1999 : dates limites de réception des informations.

Pour figurer dans le n°186 à paraître fin avril : 27 février. Pour le n°187 à paraître fin juin : 5 mai. Pour le n°188-189 à paraître fin août : 16 juin. Attention le n°190, sélection annuelle, ne comporte pas de rubrique Informations.