

LES ASSISES NATIONALES DES BIBLIOTHÈQUES POUR LA JEUNESSE

Bilan et perspectives

Les 7 et 8 janvier 1999 se sont tenues à Paris les Assises nationales des bibliothèques pour la jeunesse. Trois-cent cinquante bibliothécaires venant de toute la France, mais aussi de Belgique, ont participé à cette manifestation organisée par les Amis de La Joie par les livres. Plutôt que de développer tel ou tel point spécifique du questionnement actuel des bibliothécaires pour la jeunesse, nous avons choisi de « survoler » de façon forcément sommaire l'ensemble des questions qui se posent aujourd'hui dans ce secteur, afin de pointer les évolutions, mais aussi les « zones d'ombre » nécessitant une réflexion approfondie à poursuivre au-delà de ces deux jours de rencontres.

De fait, il n'était pas question pour nous de faire de ces Assises un événement ponctuel et sans suite. Notre volonté était, au contraire, d'initier, à partir de cette rencontre, une réflexion approfondie et décentralisée dans toutes les régions autour des thèmes qui méritent que l'on s'y arrête.

Une trentaine d'intervenants avaient accepté de faire part de leur expérience dans le cadre de l'un des quatre axes de réflexion proposés :

1. L'accueil du public et les espaces consacrés aux enfants et aux jeunes
2. La constitution des collections de documents
3. La médiation et la mise en valeur des collections
4. Le métier de bibliothécaire pour la jeunesse

Aux côtés des bibliothécaires*, des chercheurs (Colette Chiland, psychanalyste - Michèle Petit, anthropologue), des spécialistes et critiques de la littérature de jeunesse (Jean Perrot, Institut international Charles Perrault - Michel Defourny, Université de Liège - André Delogel, CRILJ - Françoise Ballanger, *La Revue des livres pour enfants* - Denis Hooge,

* Aline Antoine, BDP des Yvelines - Blandine Aurenche, Paris, Bibliothèque Crimée - Marie-Madeleine Erlevint, Limoges - Viviane Ezratty, Paris, Bibliothèque de l'Heure Joyeuse - Guillemette Guérin, BDP du Puy-de-Dôme - Daniel Mougin, BM de Sevran - Anne Marinet, BM de Toulouse - Élisabeth Pernollet, BM de Clermont-Ferrand - Catherine Ridé, BM d'Angers - Véronique Soulé, Livres au trésor - Cécile Dérioiz, BM de Vénissieux - Francine Haegel, BDP du Bas-Rhin).

Citrouille), des formateurs (Marielle de Miribel, Médiadix - Annie Bethery - Catherine Fenstein, Médiat Grenoble - Michelle Cochet-Trégard, Livre et lire, Paris - Jean-Marc Proust, ENSSIB - Pili Muñoz, Lecture-Jeunesse), des éditeurs (Françoise Mateu, Syros - Catherine Tessandier, Hachette Jeunesse), Pierre Riboulet (architecte), Annick Lorant-Joly (CRDP de Créteil) et Claudie Tabet (auteur de *La Bibliothèque hors les murs*) ont apporté une contribution enrichissante à ces débats.

Quatre invités « témoins » : Martine Lahaye (Directrice du livre en Belgique), Jacques Delval (auteur, représentant de la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse), Frédéric Clément (auteur et illustrateur), Vanina Higonnet (étudiante à l'IUT des Métiers du livre de Paris-X) enrichissent les débats (respectivement animés par Claudine Belayche, Ruth Stegassy, Marie-Charlotte Delmas et Jean-Claude Annezer) de leur regard singulier.

L'intérêt des participants s'est manifesté par de nombreuses interventions, malheureusement limitées par le temps qui filait à une allure vertigineuse et nous obligeait, chaque fois, à mettre fin aux débats. Malgré le caractère un peu frustrant de ces interruptions et l'idée (trop tardive !) de mettre à la disposition de la salle un cahier permettant de recueillir l'expression et les suggestions de chacun, ces Assises ont permis de dresser un premier inventaire des questions à approfondir. Par ailleurs, certains bibliothécaires se sont portés volontaires pour animer en région la réflexion autour de ces questions, et nous les en remercions chaleureusement, car cela va nous permettre de mettre en place la deuxième phase de notre projet.

Les pistes de réflexion proposées par les participants s'articulent autour de 7 points :

1. Les missions des bibliothécaires pour la jeunesse (rôle social de la bibliothèque et de la médiation, place des emplois-jeunes, évolution du métier, réponses à apporter à une demande de plus en plus diversifiée...).

2. La constitution des collections et les acquisitions :

- la production (adéquation entre l'offre des éditeurs et les demandes de lecteurs en matière documentaire)
- l'analyse de la production (analyse commune et partagée de la production, fédération des comités de lecture)
- la conservation et le désherbage (mise en place d'un plan de conservation partagée, réalisation d'outils d'aide au désherbage)

- censure et autocensure (moyens de lutte contre la censure, niveau de l'autocensure des professionnels, responsabilité morale des bibliothécaires...)

- place du multimédia dans les collections (analyses, modes d'utilisation, initiation du public...)

3. Architecture et aménagement des espaces (état des lieux des projets architecturaux et des différents modes de répartition des sections, cloisonnement/décloisonnement...)

4. Relations entre les BM et les BCD (état et analyse des différents modes de partenariat, rôles des bibliothécaires vis-à-vis de l'école, budget et moyens...)

5. Politique d'animation (adéquation entre les animations proposées et le souhait des publics, contenu et mise en œuvre des actions partenariales, définition des rôles de chacun dans le cadre des projets en partenariat...)

6. Communication et réseaux (mise en commun des données et des expériences, problématique de la communication...)

7. Formation (la spécialisation jeunesse dans la formation initiale et continue, définition du métier de bibliothécaire jeunesse...)

Dans le prolongement des Assises toutes ces questions vont faire l'objet d'une réflexion approfondie accompagnée d'études et d'enquêtes. Il va de soi que la liste des volontaires pour animer cette réflexion ou y participer n'est pas close et que toutes les nouvelles bonnes volontés seront les bienvenues*. Les quelques bénéfiques que nous avons recueillis, grâce à la participation financière de l'Association départementale d'action culturelle des Hauts-de-Seine et aux frais d'inscription, vont nous permettre de publier *La Lettre des Assises*, petit bulletin d'information sur le programme des réflexions en cours dans les régions et le fruit de ces réflexions. Par ailleurs, nous étudions la possibilité de création d'un site des Assises sur Internet.

Marie-Charlotte Delmas
Coordinatrice des Assises

* Renseignements : Marie-Charlotte Delmas, Médiathèque Louis-Aragon, 2 avenue Gabriel-Péri - 92220 Bagneux. Fax 01 46 57 42 98