

## PRIX LITTÉRAIRES CONCOURS

### Palmarès des Alph'Art d'Angoulême

- Le Grand prix 2001 du Festival d'Angoulême a été remis à Martin Veyron.

- Alph'Art du meilleur album : *L'Enquête corse*, de Pétillon, Albin Michel, (Jack Palmer. Tome 12).

- Alph'Art du meilleur album étranger : *Le Canard qui aimait les poules*, de Carlos Nine, Albin Michel.

- Alph'Art Coup de cœur : *Persépolis*, de Marjanne Satrapi, L'Association.

- Alph'Art Humour : *Napoléon et Bonaparte*, de Rochette, Casterman.

- Alph'Art Jeunesse 7-8 ans : *Un Drôle d'ange gardien, un zoo à New York*, de Revel et Filippi, Delcourt.

- Alph'Art Jeunesse 9-12 ans : *Les Profs : interro surprise*, de Pica et Erroc, Bamboo Éditions.

- Alph'Art du scénario : *Les Quatre fleuves*, de Fred Vargas et Baudouin, Viviane Hamy Éditions.

- Alph'Art du public : *Les Bidochons usent le forfait*, de Binet, Audie-Fluide glacial.

**Le premier Prix Baobab** de l'album 2000, créé par le Salon du livre de jeunesse de Montreuil et le Monde a été décerné à *Olivia* de Ian Falconer, Seuil jeunesse. Ce prix s'est donné pour objectifs de privilégier l'audace, la liberté et la justesse de ton, de primer un ouvrage suffisamment riche pour susciter le dialogue, afin de l'offrir en partage et d'affiner la sensibilité de chacun.

Organisé par le Salon du livre de jeunesse et les magazines *J'aime lire* et *Je Bouquine* édités par Bayard Jeu-



Dessin de Florence Cestac, pour le Festival de la Bande dessinée d'Angoulême

nesse, le **Prix Tam-Tam** attribué par les lecteurs de CMI distingue cette année *Oreille déchirée*, de Geoffroy Malone, illustré par François Desbordes, Casterman, Huit et plus.

Tam-Tam catégorie 11-14 ans, lecteurs de 5<sup>e</sup> : *Oh ! boy*, de Marie-Aude Murail, L'École des Loisirs, Médium.

• Renseignements : Centre de promotion du livre de jeunesse Seine-Saint-Denis, Christine Courty. Tél. 01 55 86 86 62. E-mail : courty@ldj.tm.fr

**Les Prix littéraires Lecture Jeunesse** attribués dans le cadre du salon du livre de jeunesse de Montreuil sont allés à *Lucy*, de Jamaica Kincaid, Albin Michel, pour le Prix lycéen et à *Le Passage*, de Louis Sachar, L'École des Loisirs, Médium pour le Prix collège.

• Renseignements : Association Lecture Jeunesse, 190 rue du Faubourg-Saint-Denis - 75010 Paris. Tél. 01 44 72 81 50

**Le Prix UNESCO** de littérature pour l'enfant et l'adolescent décerné tous les deux ans depuis sa création en 1995 distingue des œuvres pour enfants et adolescents qui incarnent les principes et idéaux de tolérance. Cette année les prix sont attribués à : *La Guerre*, d'Anaïs Vangelade, L'École des Loisirs pour la catégorie enfants de moins de 13 ans, et *La Station spatiale Mir* de Violet Razagpana pour la catégorie 13-18 ans (ce texte publié en farsi est publié en république islamique d'Iran par Ayeneh Asar).

• Renseignements : Unesco Maha Bulos, 7 place de Fontenoy - 75352 Paris. Tél. 01 45 68 43 40.

E-mail : m.bulos@unesco.org

**Le Prix de l'Assemblée Nationale** destiné à promouvoir des ouvrages d'auteurs français ou de langue française, traitant de l'évolution des rapports politiques, économiques et

sociaux, contemporains ou historiques est décerné à *Fils de guerre*, de Xavier-Laurent Petit, L'École des Loisirs, Médium. Une mention spéciale est attribuée à *Liberté de croire, liberté de penser*, de Laurent Jézéquel, Gallimard-Education.

• Renseignements : Prix de l'Assemblée Nationale, 128 rue de l'Université - 75007 Paris. Tél. 01 40 63 59 18

**Les Prix littéraires 2000 du ministère de la Jeunesse et des Sports** couronnent des textes inédits de jeunes auteurs.

**Le Prix du roman jeunesse** récompense deux romans inédits pour la jeunesse écrits par des auteurs francophones. Le jury jeunes a couronné *Cheval soleil*, d'Anne Labbé. Le jury adultes a distingué *Les Enfants perdus*, de Sophie Ducharme.

**Prix de poésie jeunesse** : *La Chambre de Mélusine*, de Gérard Lecote.

**Prix Arthur Rimbaud** : *Les Rires de larmes*, de Franck Orsoni.

**Prix Jacques-Lacouture** : *La Fabuleuse aventure de Biboune et des baleines à bosse*, de Marjorie Vigneau.

• Renseignements : Ministère de la jeunesse et des sports, organisation des Prix littéraires : Fabienne Colbence, 78 rue Olivier-de-Serres - 75739 Paris Cedex 15. Tél. 01 40 45 90 00. Site Internet : [www.jeunesse-sports.gouv.fr](http://www.jeunesse-sports.gouv.fr)

**Le Prix littéraire 2000 du Mouvement pour les Villages d'Enfants** comportant une mention « enfant » décernée par un jury de 70 enfants du MVE et une mention « adulte » est attribué à un ouvrage de fiction publié en 1999, écrit par un auteur de langue française et destiné aux enfants de 7 à 12 ans. Mention enfants : *Même je peux !*, de Sté-

phane Frattini, ill. de François Crozat, Milan.

Mention adultes : *Mémé t'as du courrier*, de Jo Hoestlandt, ill. Claire Franek, Nathan.

• Renseignements : Mouvement pour les Villages d'Enfants, Florence Boutin, 28 rue de Lisbonne - 75008 Paris. Tél. 01 53 89 12 34 - Fax 01 53 89 12 35

Lors du 14<sup>e</sup> Salon Régional du Livre pour la jeunesse de Troyes, le **Prix Chrétien de Troyes**, décerné par Lecture et Loisirs et la Maison du Boulanger, et le **Prix des Enfants** décerné par la Direction départementale de la Jeunesse et des Sports a été attribué à *Lucie Fer, un amour de sorcière*, de Lionel Le Néouanic, Seuil Jeunesse.

• Renseignements : Lecture et Loisirs, 42 rue Paillot-de-Montabert - 10000 Troyes. Tél. 03 25 73 14 43 - Fax 03 25 73 91 26

**Le Prix Bernard Versele 2000** organisé par la Ligue des Familles est décerné par un jury d'enfants qui ont choisi dans la catégorie 1 chouette, albums tendres ou drôles pour les petits : *Le Loup et la mésange*, de Muriel Bloch, ill. Martine Bourre, Didier Jeunesse, nominé : *Mais... Que veut donc bébé ?*, de Phillis Root, ill. Jill Barton, Kaléidoscope.

Catégorie 2 chouettes : albums qui invitent à l'aventure dans l'image et dans le texte : *Ami, ami*, de Chris Raschka, La Joie de Lire ; nominé : *Laurent Tout seul*, d'Anaïs Vaugelade, L'École des Loisirs.

Catégorie 3 chouettes : premières histoires illustrées à lire seul : *Mon affreux papa*, de Chris Donner, ill. Alex Sanders, L'École des Loisirs, Mouche ; nominé : *2 x 9 = hamster*,

de Iva Prochazkova, trad. Marie-José Lamarlette, ill. Dagmar Geisler, Pocket jeunesse, Kid Pocket.

Catégorie 4 chouettes : des romans et des contes pour bons lecteurs : *Jingo Django*, de Sid Fleischman, L'École des Loisirs, Neuf ; nominé : *Une Incroyable histoire*, de William Irish, trad. Maurice-Bernard Endrèbe, Syros Jeunesse.

Catégorie 5 chouettes : des récits pour lecteurs confirmés : *Les Secrets de Faith Green*, de Jean-François Chabas, ill. Christophe Blain, Casterman, Dix et plus ; nominé : *Le Garçon de nulle part*, de Sandra Glover, trad. Valérie Dayre, L'École des Loisirs, Neuf.

• Renseignements : Prix Bernard Versele, Ligue des Familles, 127 rue du Trône - 1050 Bruxelles, Belgique. Tél. 02 507 72 64 6 - Fax 02 507 72 24

**Le 16<sup>e</sup> Prix des jeunes lecteurs de la PEEP**, fédération des parents d'élèves de l'enseignement public a récompensé *Le Souffle de la pierre d'Irlande*, d'Éric Simard, Magnard Jeunesse, Les Fantastiques.

• Renseignements : Fédération nationale des Parents d'élèves de l'enseignement public, 89 Bd Berthier - 75017 Paris. Tél. 01 44 15 18 28

**Le Prix de l'illustration jeunesse 2000 de la Ville de Rueil-Malmaison** est attribué à *Le Serpent à fenêtres*, d'Hervé Le Goff, Père Castor Flammarion, 1999 et ex-æquo à *Le Dragon de feu*, de Jian-Hong Chen, L'École des Loisirs, 1999.

• Renseignements : Bibliothèque municipale de Rueil-Malmaison, 9 place des Arts - 92500 Rueil-Malmaison. Tél. 01 47 49 15 98

**Le Prix 2000 des Lecteurs en Herbe** de la Ville de Bègles décerné par les classes de CM2 et des classes de 6<sup>e</sup> est attribué à *Peur sur la ferme*, de Sophie Dieuaide, illustré par Vanessa Hié, Casterman, Huit & plus.

• Renseignements : Bibliothèque municipale de Bègles, 58 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny - 33130 Bègles. Tél. 04 56 49 54 81 - Fax 04 56 49 22 51

**Les Prix Jeunesse de la Foire du livre de Brive** ont été attribués à *Jusqu'à la mer*, de Jacques Mazeau, Seuil, Fiction (Prix 12-14 ans) et à *Un papillon sur l'épaule*, de Virginie Lou, Gallimard, Page blanche (Prix 15-17 ans).

• Renseignements : Services culturels de la Ville de Brive-La-Gaillarde, Hôtel de ville, BP 433 - 19312 Brive-La-Gaillarde. Tél. 05 55 92 39 39

Attribution du **Prix international de la Fondation Espace Enfants du Village du Livre** à : *Devine qui fait quoi*, de Gerda Muller, Achimède / L'École des Loisirs, 2000.

• Renseignements : Fondation Espace-Enfants du Village du Livre CH - 1956 Saint-Pierre-de-Clages. Suisse. Tél. 00 41 027 316 12 22 - Fax 00 41 027 307 11 34

À l'occasion de la 5<sup>e</sup> manifestation « La Science se Livre » organisée dans les bibliothèques des Hauts-de-Seine, les premiers **Prix de La Science se Livre** ont été décernés à : *L'Eau, un bien à protéger*, de Michel Boisteau, Robert Barberini et Pierre Caillou, Albin Michel Jeunesse, Les Petits débrouillards ; *Copain du ciel : explorer le ciel pour mieux connaître la terre*, de Claude et Jean-Marc Masson, Milan ; un *cédérom scientifique* : 6

*milliards d'hommes et moi*, Syrinx/Muséum national d'histoire naturelle/Musée de l'homme, sous la direction de Gilles Pison.

• Renseignements : Conseil général des Hauts-de-Seine. Tél. 01 47 29 30 10. E-mail : adac92@cg92.fr

## FORMATION

**ACCES** (Actions culturelles contre les exclusions et les ségrégations) : Stages Livres et petite enfance. Premiers éléments théoriques d'analyse d'albums, lecture à haute voix...

2 sessions : 27 février - 2 mars ; 5-8 juin.

**Journées de sensibilisation** : présentation des théories et des pratiques d'animation d'ACCES : 6 mars, 15 mai, 25 septembre, 13 novembre.

**Séminaires d'ACCES** animés par Marie Bonnafé, analyses des notes et commentaires des animatrices-lectrices. Accès gratuit mais places limitées, se renseigner auprès d'ACCES. Dates : jeudi 1er mars, jeudi 7 juin.

• Renseignements et inscriptions : ACCES, 28 rue Godefroy-Cavaignac - 75011 Paris. Tél. 01 43 73 83 53. E-mail : acces.lirabebe@wanadoo.fr

**ARPLE** (Association de Recherche et de Pratique sur le Livre pour Enfants).

3 mars : Atelier d'analyse et de pratique de l'album. « L'album pour tous » (1<sup>er</sup> niveau).

28 avril : « L'album pour tous » (2<sup>e</sup> niveau).

11 mars : Stage Conte : « Raconter : présence du conteur, le souffle, la voix, le regard » (Ralph Nataph).

• Renseignements et inscriptions : ARPLE, 8 rue de Lille - 92000 Nanterre. Tél. 01 41 30 60 36 - Fax 01 47 93 46 17

**Le Centre national d'Art et de culture Georges-Pompidou** propose des stages de formation « L'enfant et la création » destinés aux enseignants, animateurs, éducateurs, bibliothécaires...

22-25 février : « Autour d'une œuvre : regards et pratiques d'ateliers ».

7-8-9 avril : « Formes sonores et formes plastiques ».

11-12-13 avril : « Photo : de la boîte de jadis à l'écran d'aujourd'hui ».

21-22-23 avril : « Entrez dans la danse : danse et arts plastiques ».

2-3-4 juin : « Le papier dans tous ses états ».

2-3-4 juillet : « De l'atelier d'arts plastiques à l'atelier d'écriture ».

27-28-29 octobre : « L'art en jeu : approche ludique de l'œuvre d'art à travers le livre ».

2-3-4 novembre : « L'espace et sa représentation ».

• Renseignements et inscriptions : Centre Pompidou, Direction de l'action éducative et des publics, Service de l'action éducative, 4 rue Brantôme - 75191 Paris cedex 04. Tél. 01 44 78 43 16 - Fax 01 44 78 13 04. Site Internet : [www.centrepompidou.fr](http://www.centrepompidou.fr)

**Institut Charles Perrault.** Suite du programme annoncé dans le n°195 : 22 mars : « Poésie jeunesse : tour d'horizon et entrée dans les textes » (J. Foucault).

29 mars : « Le fantastique » (Fabienne Soldini, CNRS, Nicole Calligaris, revue *Griffon*).

26 avril : « Le documentaire » (Martine Coué, CRDP Créteil).

10 mai : Rencontre avec Jacqueline Duhême, illustratrice.

17 mai : « La relation des albums documentaires à l'art » (Annie Perrot).

14 juin : « La bande dessinée » (Jacques Tramson et association Cibles).

28 juin : « Conservation et analyse des écrits de jeunes, expos, vidéos... » réalisés en atelier d'écriture (journée co-organisée avec Rénadej).

• Renseignements et inscriptions : Hôtel de Mézières, 14 av. de l'Europe, BP 61 - 95604 Eaubonne Cedex 04. Tél. 01 34 16 36 88. Site Internet : [www.univ-paris13.fr/perrault.htm](http://www.univ-paris13.fr/perrault.htm)

L'Association Dis voir propose des ateliers de lecture à voix haute pour retrouver le plaisir enfantin de jouer avec la musique de la langue et l'expressivité du texte, ainsi qu'une conférence-présentation de la vidéo « Tra la la... lire » filmée dans une crèche témoignant des échanges et pratiques de lecture aux tout-petits.

• Renseignements et réservations : Muriel Hocquaux-Thomas, 17 rue Bara - 93100 Montreuil. Tél.-Fax 01 48 70 23 21. E-mail : [muriel4517@aol.com](mailto:muriel4517@aol.com)

Formations proposées par Lecture Jeunesse :

14-15 mars : « La production de littérature fantastique pour adolescents » (Stéphane Manfrédo).

27-29 mars : « La littérature pour adolescents : romans de société et romans noirs » (Lise Faucon, Michèle Vittaz). Stage reconduit les 13-14-15 novembre.

3-4 mai : « La production de bandes dessinées pour adolescents » (Jean-Pierre Mercier).

13-15 juin : « L'offre multimédia pour la jeunesse : CD-Roms et sites Internet » (Claudie Guérin, Pili Muñoz).

20-22 juin : « La littérature pour adolescents : du roman miroir au roman initiatique » (Patrick Borione, Pili Muñoz).

21-22 septembre : « La production de science-fiction pour adolescents » (Stéphane Manfrédo).

27-28 septembre : « La littérature pour jeunes adultes » (Patrick Borione, Pili Muñoz).

3-5 octobre : « Connaître Internet » (Claudie Guérin, Pili Muñoz).

18-19 octobre : « Les publiés adolescents en bibliothèque » (Christophe Evans (BPI), Lise Faucon, Nelly Longelin).

29-30 novembre : « Séries et littérature populaire » (Stéphane Manfrédo).

12-14 décembre : « L'offre multimédia pour les adultes : CD-Roms et sites Internet » (Claudie Guérin, Pili Muñoz).

• Renseignements et inscriptions : Lecture Jeunesse, 190 rue du faubourg Saint-Denis - 75010 Paris. Tél. 0144728150 - Fax 01 44 72 05 47

Formations proposées par Livre et Lire, en complément au programme 2001 déjà annoncé dans le n°195 :

12-14 juin : « Travailler efficacement en partenariat », en collaboration avec le cabinet Nicole Larderet.

• Renseignements et inscriptions : Livre et Lire, 8 rue Oberkampf - 75011 Paris. Tél.-Fax 01 43 14 28 38

Formations proposées par Médiadix : 14-15 mai : « Analyser les albums pour la jeunesse ».

3-5 décembre : « Transmettre oralement un album pour la jeunesse ».

26-27 novembre : « Bibliothèques et écoles : bâtir des partenariats ».

12-16 mars : « La lecture à voix haute en bibliothèque ».

• Renseignements et inscriptions : Médiadix, 11 av. Pozzo di Borgo -

92210 Saint-Cloud. Tél. 01 55 39 12 75/76 - Fax : 01 55 39 12 77. Site Internet : [www.u-paris10.fr/mediadix](http://www.u-paris10.fr/mediadix) E-mail : [mediadix@u-paris10.fr](mailto:mediadix@u-paris10.fr)

Formations proposées par Medial :

17 septembre 2001 : « Littérature de jeunesse, le thème de la Shoah » (Didier Delaborde).

15-16 octobre 2001 : « Accueil des adolescents en bibliothèque » (Claude Poissenot, IUT Nancy, Lecture Jeunesse).

19-20 novembre 2001 : « Littérature pour adolescents : romans de société » (Lise Faucon, Lecture Jeunesse).

• Renseignements et inscriptions : MEDIAL Nancy. Université de Nancy 2 - IUT A - 2 ter bd Charlemagne - 54052 Nancy cedex.

Tél.-Fax : 03 83 91 31 65. Site Internet : [www.univ-nancy2.fr/MEDIAL/](http://www.univ-nancy2.fr/MEDIAL/)

Formations proposées par Mediat Rhône-Alpes :

10-11 mars : « Raconter aux tout-petits » (Carole Gonsolin).

12 mars : « La photographie dans l'album de jeunesse contemporain, à partir du travail de Tana Hoban et Katy Couprie » (Christian Bruel).

15 mars : « Les pratiques du conte en bibliothèque », (Evelyne Cévin, La Joie par les Livres, en partenariat avec le Centre des Arts du récit).

11 juin : Cycle d'auteurs : Jeanne Ashbé et Bénédicte Guettier (Christian Bruel).

18-19 juin : « La bande dessinée : clefs pour l'illustration », (Christophe Salomon, libraire).

17-18 septembre : « Le roman fantastique dans la littérature de jeunesse » (Stéphane Manfrédo).

• Renseignements et inscriptions : Médiat Rhône Alpes, université Pierre Mendès-France, BP 47 - 38040 Grenoble Cedex 9. Tél. 04 76 82 56 28. E-mail : mediat@upmf-grenoble.fr

**L'Association Opéra et le CNFPT Rhône-Alpes** proposent :

24-26 avril : « Organiser le secteur musique en bibliothèque jeunesse ».

• Renseignements et inscriptions : association Opéra, 35 rue du Docteur-Fanton - 13200 Arles. Tél. 04 90 93 37 07. E-mail : opera@festival-harper.com

### Sur le conte :

**Le Centre des Arts du Récit en Isère** propose :

6-8 février : « Les chants manifestes » Atelier vocalchimiste (André Minvielle de la Compagnie Lubat).

10-11 février : « L'atelier du conteur » (Pépite Matéo).

3-4 mars : « Épopée et Chantefables » (Bruno de la Salle).

27-29 avril : « Les Mille et une nuits », (Nacer Khémir).

28-29 avril : « Raconter aux tout-petits », perfectionnement (Carole Gonsolin).

• Renseignements et inscriptions : Centre des Arts du récit, Couvent des Minimes, rue du docteur-Lamaze - 38400 Saint-Martin-d'Hères. Tél. 04 76 51 21 82 - Fax : 04 76 51 71 23. E-mail : arts.recit@wanadoo.fr

Formations proposées par le **CLiO** (Centre de Littérature orale) :

19-23 mars : Stage « Marché d'histoires » (J. Guillemain, A. Kiss, I. Sauvage).

7-8 avril : « Rythmes et formules verbales » (Bruno Caillat).

17-19 avril : « L'accompagnement musical d'un récit » (Hamed Bouzine).

14-17 mai : « La narration en gestes et en mouvements » (Nathalie Le Boucher).

24-27 mai : « Initiation à la narration et au conte » (Annie Kiss).

18-22 juin : « Les récits facétieux » (Jihad Darwich).

**Rendez-vous de Fahrenheit 451 :**

6 mars : « Les récits mythologiques » (Henri Gougand).

3 avril : « La poésie » (sous réserve).

1er mai : « Les fables » (sous réserve).

• Renseignements et inscriptions : CLiO, Quartier Rochambeau - 41100 Vendôme. Tél. 02 54 72 26 76.

E-mail : infos.clio@wanadoo.fr.

Site Internet : [www.clio.org](http://www.clio.org)

**La Maison du conte** propose :

15 février-2 mars : « L'écriture du conteur - de la création personnelle au récit oral », par Pépite Matéo.

11-29 juin : « Le corps du conteur », par Abbi Patrix.

23-25 avril : « Corps, territoire et mémoire de la voix », par Afida Tahri.

10-28 septembre : « La parole conteuse : un itinéraire par les cinq sens », par Michel Hindenoch.

• Renseignements et inscriptions : La Maison du conte, 6-8 rue Albert-Thuret - 94550 Chevilly-Larue. Tél. 01 49 08 50 85

**La Compagnie LUNI** propose :

« Lire, dire, raconter » : stage de 30 heures en atelier hebdomadaire, du 22 janvier au 25 juin 2001.

• Renseignements et inscriptions : 20 rue Rochebrune - 75011 Paris. Tél. 01 43 38 61 39 ou 06 09 02 98 11.

## COLLOQUES

**L'Institut International Charles Perrault** organise les 3 et 4 mars 2001, un colloque sur la réappropriation littéraire des contes. Les contes de Perrault ne seraient-ils en partie qu'une reprise de contes italiens ? et certains contes de Grimm une transformation des contes français du XVII<sup>e</sup> siècle. Parmi les intervenants prévus à ce jour : Catherine Velay-Vallantin (EPHESS), Claude de la Genardière (Psychanalyste), Françoise Lepage (Montréal), Catherine Buscall (Uppsala), Michèle Simonsen (Copenhague), Jean Verrier (Paris VIII).

• Renseignements et inscriptions : Institut International Charles Perrault, Hôtel de Mézières, 14 avenue de l'Europe, BP 61 - 95604 Eaubonne Cedex 04. Tél. 01 34 16 36 88. E-mail : [imagecom@club-internet.fr](mailto:imagecom@club-internet.fr)

**La Fédération nationale des éducateurs de jeunes enfants** prépare sa XIV<sup>e</sup> université d'automne qui se tiendra à Tours, les 15, 16 et 17 octobre 2001 sur le thème : parents-éducateurs de jeunes enfants : comment coopérer autour de l'enfant ? ou une autre lecture de la parentalité.

• Renseignements : FNEJE-Formation, 2 rue de Lattre-de-Tassigny - 44000 Nantes. Tél. 02 40 47 53 64 - Fax 02 40 47 00 97 6. E-mail : [fneje@aol.com](mailto:fneje@aol.com)

**Le Centre de recherche et d'information sur la littérature de jeunesse** annonce un colloque autour du thème « Le livre est-il un produit comme les autres ? », les 3 et 4 mars 2001.

• Renseignements : CRILJ. Tél. 01 45 26 70 06. E-mail : [crij@club-internet.fr](mailto:crij@club-internet.fr)

**PROGRAMME DE FORMATION 2001 DE LA JOIE PAR LES LIVRES****CYCLE PATRIMOINE DU LIVRE DE JEUNESSE - 3 DEMI-JOURNÉES D'ÉTUDE****1 - Le bon docteur Steig**

William Steig, né en 1907 à New York, a derrière lui une longue carrière de caricaturiste lorsqu'il se lance à 60 ans dans les livres pour enfants. « Logique et magie avec Sylvestre et le caillou magique », « bonheur de vivre et angoisse avec Gorki et Boris », « entêtement et courage avec Irène et Zéké »... les vertus du bon docteur Steig sont inépuisables.

La médiathèque de la Cité des sciences et de l'industrie de la Villette avait compris l'intérêt des albums de Steig pour la formation de l'esprit scientifique des enfants, en intégrant dans ses collections de films « La Surprenante histoire du docteur de Soto », qui sera projetée à cette occasion.

Intervenants : Michel Defourny, maître de conférences à l'université de Liège, Teryl Euvremere, illustratrice.

Date : mardi 27 février 2001, 14h-18h.

Lieu : Médiathèque de la Cité des sciences et de l'industrie, 19 av. Corentin-Cariou - 75019 Paris.

**2 - Du côté des Russes, langage et petite enfance**

L'importance de la poésie pour les petits, à travers l'œuvre de Samuel Marchak, Korneï Tchoukovski et Daniil Harms, et leurs illustrateurs anciens et contemporains (Lebedev, Radunsky...)

Intervenants : Odile Belkeddar (Bibliothèque de Pantin), Catherine Eltchaninoff (traductrice), Françoise Lévêque (Bibliothèque L'Heure Joyeuse), Vladimir Radunsky (illustrateur), Georges Rucki (graphiste).

Date : 17 mai 2001 (matin).

Lieu : Centre Culturel de Russie, 61 rue Boissière - 75016 Paris.

**3 - Tim sauvé des flots**

Dans la veine d'un Daumier, Edward Ardizzone a su saisir par son écriture tendre, ses scènes humoristiques et son dessin plein de mouvements l'émotion des grandes et petites aventures d'un moussaillon. Au-delà de Tim, Nick Ardizzone nous présentera l'œuvre de son père dans toute sa diversité.

Date : mardi 18 septembre 2001, 9h 30 - 13h.

Lieu : Musée National de la Marine, Place du Trocadéro - 75016 Paris.

*Cycle organisé par Élisabeth Lortic et Juliette Robain*

**JOURNÉES D'ÉTUDE****Troisième journée d'IBBY sur les livres en langues originales dans les bibliothèques pour enfants.**

À l'occasion de la présence de l'Allemagne comme invité d'honneur du Salon du livre de Paris, l'essentiel de la journée sera consacré à la littérature de jeunesse allemande.

Date : mardi 20 mars 2001 - Lieu : Institut Goethe, 17 av. d'Iéna - 75016 Paris.

*Journée organisée par Nathalie Beau*

# I N F O R M A T I O N S

## « Regarde bien », Tana Hoban et la photographie dans les livres pour enfants.

À l'occasion de l'exposition « Tana Hoban » (coproduite par les Trois Ourses et La Joie par les livres), qui sera présentée à la Foire Internationale du livre pour enfants à Bologne puis à la bibliothèque de La Joie par les livres à Clamart en avril 2001, panorama de l'édition photographique pour enfants.

Intervenants : Michel Defourny, maître de conférences à l'université de Liège. Avec la participation de Tana Hoban.

Date : lundi 23 avril 2001, 14h - 18h. Lieu : Maison européenne de la Photographie, 5-7 rue de Fourcy, 75004 Paris.

*Organisé par Élisabeth Lortic et Juliette Robain*

## Littérature de jeunesse africaine

À la suite de la journée sur l'illustration africaine organisée en novembre 2000 au Musée Albert-Kahn, ces journées proposeront d'étudier une littérature africaine pour la jeunesse en plein essor, dans le cadre du Musée Dapper d'art africain. Une présentation du musée et de ses publications pour la jeunesse complétera le programme.

Date : 12 et 13 novembre 2001 (une journée et demie). Lieu : Musée Dapper, 35 rue Paul-Valéry, 75116 Paris.

*Organisé par Marie Laurentin, Viviana Quiñones et Hasmig Chahinian.*

## COLLOQUES ET STAGES SUR LE CONTE

### Colloques

#### Colloque sur le conte de fées

À l'occasion de l'exposition « Il était une fois... les contes de fées » qui aura lieu à la Bibliothèque nationale de France du 20 mars au 17 juin 2001, colloque coorganisé par la BnF et La Joie par les livres (entrée gratuite).

Dates : 10 et 11 mai 2001. Lieu : Auditorium de la BNF (site François-Mitterrand).

Inscriptions à partir du 1<sup>er</sup> avril auprès de la BnF, service des visites : 01 53 79 49 49. E-mail : visites@bnf.fr.

#### Collecter, transcrire, transmettre : De l'oral à l'écrit, de l'écrit à l'oral.

Deux journées qui réuniront chercheurs, éditeurs et conteurs à propos des ressources dont disposent ceux qui veulent raconter.

Dates : 24-25 septembre 2001 - Lieu : Musée des Arts et traditions populaires, 6 av. du Mahatma-Gandhi - 75116 Paris

*Organisé par Evelyne Cévin et Muriel Bloch*

### Stages

#### Contes et variantes

Blanche-Neige et les 7 nains, ou les 2 preux, ou les 12 djinns, ou les 3 ours, ou les 2 dragons, ou les 12 brigands... À chacun sa version !

Intervenants : Evelyne Cévin et Muriel Bloch.

Dates : 27-28-29 septembre 2001 - Lieu : Clamart (Bibliothèque de La Joie par les livres).

#### « Passez la commande »

Comment adapter son répertoire aux différents lieux où l'on est amené à raconter (crèches, restaurants, fêtes familiales, bibliothèques, jardins, musées, hôpitaux...) et aux différents thèmes imposés (Noël, les ours, la chaussure, la gourmandise, les fourmis, les origines du monde...).

Intervenants : Evelyne Cévin et Muriel Bloch.

Dates : 29 novembre - 1er décembre 2001 - Lieu : Clamart (Bibliothèque de La Joie par les livres)

# I N F O R M A T I O N S

## STAGES

### **Le fil d'Ariane ou l'animation autour d'un thème en bibliothèque.**

À partir de l'étude du thème du labyrinthe, retenu par la bibliothèque de La Joie par les livres à Clamart dans le cadre de l'opération « La science se livre », l'objectif du stage sera de réfléchir aux différentes façons de partir d'un thème pour mener une animation ou développer un fonds en bibliothèque. L'expérience originale d'animation de LesArt sera présentée.

Dates : 27-28-29 mars 2001 - Lieu : Clamart, bibliothèque de La Joie par les livres.

### **« Faites votre marché »**

À partir d'une brocante de livres d'occasion pour enfants, se repérer dans l'histoire de l'édition jeunesse, connaître les éditions ou collections épuisées et intéressantes à acquérir pour compléter vos fonds en bibliothèque.

Intervenants : Élisabeth Lortie, Michèle Cochet - Dates : 3 jours, octobre 2001 - Lieu : Paris

### **Internet pour la jeunesse.**

Aider les bibliothécaires à mieux connaître et utiliser les ressources qui existent sur Internet en littérature jeunesse, et réfléchir aux usages possibles d'Internet avec les enfants en bibliothèque.

Stage réservé aux personnes ayant déjà une pratique d'Internet.

Responsables du stage : Véronique Soulé et Juliette Robain.

Dates : 3 jours, 1ère semaine d'octobre.

## VOYAGE D'ÉTUDE

Coorganisé par La Joie par les Livres et la Fédération française pour la coopération des bibliothèques, des métiers du livres et de la documentation (FFCB).

Visite des sections jeunesse des bibliothèques municipales à vocation régionale d'Orléans, de Poitiers, et de Limoges, rencontres avec les partenaires de la coopération régionale. Accompagné par un architecte, ce voyage est ouvert à un groupe de 15 personnes, prioritairement à celles chargées d'un projet de construction ou d'aménagement.

Dates : 19-20-21 juin 2001.

Renseignements : Béatrice Pedot, FFCB, Tél. : 01 43 57 85 02, e-mail : pedot@ffcb.org

## TARIFS

Pris en charge par une collectivité ou tarif individuel

Stages : 2000 F / 1000 F

Voyage d'étude : 500 F (comprenant les déplacements depuis Paris et l'hébergement).

Journées d'étude

Ensemble du cycle Patrimoine du livre de jeunesse : 400 F / 200 F

Demi-journées isolées : 150 F / 75 F

Journée IBY : 250 F / 125 F

Journée et demie (Afrique) : 300 F / 150 F

2 jours (colloque conte) : 350 F / 175 F

Renseignements et inscriptions : La Joie par les livres, Juliette Robain, 8 rue Saint-Bon - 75004 Paris.

Tél. 01 48 87 61 95 - Fax 01 48 87 08 52. E-mail : juliette.robain@wanadoo.fr

Dans le cadre des Rencontres professionnelles **Les Adolescents et la lecture la Région Nord-Pas-de-Calais** annonce une nouvelle journée le 15 mars (probablement à Arras) consacrée à « L'adolescent rebelle dans la littérature ».

Appel à participation : Si ce thème vous inspire, transmettez vos suggestions de lecture et vos réflexions par messagerie électronique. Une synthèse en sera faite et présentée au cours de la journée.

• Réponses à transmettre à Marine Dormion : [dormion@univ-lille3.fr](mailto:dormion@univ-lille3.fr)

## SALONS MANIFESTATIONS

Le prochain **Festilivre jeunesse** aura lieu à Ugine, en Savoie, les 24 et 25 février 2001, le thème choisi cette année sera celui de **L'Aventure humaine, le voyage et la rencontre avec l'autre**.

• Renseignements : Bibliothèque municipale d'Ugine, Place Momtmain - 73400 Ugine. Tél. 04 79 89 70 26

La 14<sup>e</sup> édition du **Festival des Arts du Récit** se déroulera du 10 au 20 mai 2001.

• Renseignements : Centres des Arts du Récit. Couvent des Minimes, rue Docteur-Lamaze - 38400 Saint-Martin-d'Hères. Tél. 04 76 51 21 82. Fax 04 76 51 71 23. E-mail : [arts.recit@wanadoo.fr](mailto:arts.recit@wanadoo.fr)

La 38<sup>e</sup> édition de la **Foire du Livre de Jeunesse de Bologne** se tiendra du 4 au 7 avril 2001. Le pays invité d'honneur de l'exposition des illustrateurs sera cette année la Hollande qui proposera sous le titre **Dutch Oranges** un florilège de la création hollandaise. La couverture du cata-

logue « Annual fiction » sera illustrée par Anthony Browne, lauréat du Prix Andersen 2000, la couverture du catalogue « Non Fiction » sera confiée à un jeune illustrateur choisi par le jury.

• Renseignements : Fiera del libro per ragazzi Valle della Fiera, 20 - 40128 Bologne Italie. Tel. (051) 282 111 - Fax (051) 282 332.

Site Internet :

[www.BolognaFiere.it/BOOKFAIR](http://www.BolognaFiere.it/BOOKFAIR)

Dans le cadre du 18<sup>e</sup> **Salon du livre de jeunesse organisé par Eaubonne-Associations** qui se déroulera les 24 et 25 mars 2001, un Prix « Coup de pouce » sera remis à un auteur ayant publié son premier ou son second livre durant l'année précédant le salon.

• Renseignements : Eaubonne-Associations, 3 avenue Saint-Lambert, BP 31 - 95602 Eaubonne Cedex. Tél. 01 39 59 59 29.

Organisé en coopération avec des institutions partenaires de Lorraine, du Luxembourg, l'institut de Pédagogie et de communication et Landeshauptstadt Saarbrücken, Schul und Kulturdezernat, le 1er Salon européen du livre de jeunesse de Sarrebruck, **Lire sans frontières** se tiendra du 3 au 6 mai 2001, se donnant pour objectif de prolonger le dialogue des langues et des cultures engagé en mars 2000 par la présentation de l'exposition « Littératures en dialogues ».

- Renseignements : Saarbrücker Kinder und Jugendbuchmesse Projektleiternin : Yvonne Rech, Landesinstitut für Pädagogik und Medien, Beethovenstrasse, 26 D-66125 Saarbrücken.

Tel. 00 49 6897/7908 45 (Yvonne Rech parle français) E-mail : [Yrech@pegasus.Ipm.uni-sb.de](mailto:Yrech@pegasus.Ipm.uni-sb.de)

Le **Salon du livre de Jeunesse du Pithiverais** se tiendra les 24 et 25 mars 2001 sur le thème : **Rêve de demain**.

• Renseignements : Livrami, 17 rue de la Couronne - 45300 Pithiviers. Tél. 02 38 30 10 72

## ANIMATIONS SPECTACLES

Le musée **Albert-Kahn** organise des ateliers pour les enfants : « L'Atelier de deux saisons » pour les maternelles où il s'agit d'observer dans les jardins du musée les métamorphoses du paysage au fil des saisons, et selon les capacités des enfants les prendre en photos.

Pour les enfants du primaire : un atelier centré sur le repérage dans l'espace, il s'agit de retrouver à partir des photos d'archives, le lieu de la prise de vue et d'en reconstituer le cadrage.

Pour les collégiens et lycéens, « L'Atelier-portrait » donne aux jeunes la possibilité de se photographier les uns les autres, image de soi, images des autres, autoportrait. Les visites des collections permanentes et des expositions sont adaptées au niveau des classes.

• Renseignements et réservations : Service culturel du musée Albert-Kahn, Isabelle Oester. Tél. 01 46 04 52 80 - Fax 01 46 03 86 59

**Enfance et Musique** a réuni des artistes qui ont choisi de mettre leur créativité, leur exigence artistique et leur connaissance du tout-petit au service d'une rencontre originale avec lui. Les spectacles proposés : chansons, conte et lanterne magique, projection d'images

animées, danse, théâtre, spectacles d'ombres, adaptés aux très jeunes enfants, peuvent être donnés dans les lieux qui accueillent les jeunes enfants au quotidien, ainsi que dans les structures culturelles.

• Renseignements : Enfance et musique, 17 rue Étienne-Marcel - 93500 Pantin. Tél. 01 48 10 30 02 - Fax 01 48 10 30 09

Les plasticiens de l'Association Art-Éveil proposent des ateliers d'arts plastiques pour enfants et adultes autour du livre, du papier, du signe, de l'écriture, de l'impression, du travail de l'illustrateur.

• Renseignements : Art-Éveil, 51 rue Olivier-Metra - 75020. Tél. 01 46 36 55 41

**Le Voyage Extraordinaire de Dorothy**, spectacle adapté du *Magicien d'Oz*, de Lyman Frank Baum, par Noëlle Guichard, comédienne, et Alain Platiau, bruiteur. Ce spectacle peut se présenter en deux versions courtes adaptées aux petits espaces scéniques : comédienne en solo, ou comédienne avec bruiteur. Alain Platiau anime aussi des ateliers de bruitage pour un public d'enfants présentant une approche du métier de bruiteur, une initiation aux techniques de base, dialogues et improvisations.

• Renseignements : Noëlle Guichard. Tél. 01 48 06 21 42 - Alain Platiau. Tél. 01 43 57 05 99

L'Association pour le développement de l'éveil musical ADEM met sur pied différents types d'animations musicales en direction des enfants à partir de 2 ans : bal folk, cabaret des enfants et conte musical : « Lisa et son tapis volant ».

« À la rencontre de Georges Brassens », pour les collèges et les lycées.

• Renseignements : ADEM, 4 rue Lucie - 94350 Villiers-sur-Marne. Tél. 01 49 30 94 67

Jean-Yves Auffret propose **De bouche à oreille**, contes pour les petits et les grands.

• Renseignements : Trois petits points et compagnie, BP 30 - 77013 Vaux-Le-Pénil. Tél. 01 60 68 89 61

Pour la saison 2001, la **Compagnie Pointure 23** propose 4 spectacles jeune public :

« La Forêt des horloges », fantaisie théâtrale sur le temps, inspirée librement d'un poème de Federico Garcia Lorca, pour tout public à partir de 6 ans.

« La Maison et l'oiseau », poètes contemporains à partir de 7 ans.

« La Maison des mille mouillés », à partir de 3 ans.

« Tout petit l'océan », nouveau spectacle pour les plus jeunes à partir de 18 mois.

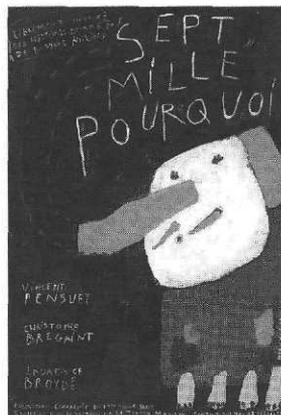
• Renseignements et réservations : Compagnie Pointure 23, 110 rue Jean-Le-Galleu - 94200 Ivry-sur-Seine. Tél. 01 46 72 03 47

L'Association les **Pipistrelles** propose le conte pour marionnettes « Chasse qui peut » inspiré de l'album *L'Ogre, le loup, la petite fille et le gâteau*, de Philippe Corentin, à base de marionnettes sur table et masques, destiné aux enfants de 4-10 ans.

À partir de juin 2001, la **Compagnie Atipik** proposera une création à base de figurines, marionnettes et objets « Boîtes à comptines » à l'attention des 3-6 ans sur le thème du petit et du grand et de la dévoration.

• Renseignements et réservations : Compagnie Atipik, Association les Pipistrelles, 3 place du Paquis - 08700 Joigny-sur-Meuse.

Tél. 03 24 55 50 30



« Sept Mille Pourquoi »

ill. L. Broydé pour la Compagnie du p'tit piano sans bretelles

La **Compagnie du p'tit piano sans bretelles** présente « Sept Mille Pourquoi », spectacle basé sur la narration de quatre histoires librement adaptées des *Histoires comme ça*, de Kipling : « Pourquoi la baleine ne mange que des petits poissons », « Le Commencement des tatous », « La Peau du rhinocéros », « L'Enfant d'éléphant », récit par Vincent Pensuet, musique de Christophe Bregaint, toiles peintes de Laurence Broydé.

• Renseignements : Compagnie du p'tit piano sans bretelles. Tél.-Fax 02 38 45 46 58

**Association d'idées** propose des projets clés en main pour organiser des manifestations autour du conte, des conteurs pour enrichir un thème d'animation par un spectacle, des accompagnements pour proposer des spectacles de conte et des rencontres et diffuse l'exposition « L'Alphabet des sables » de Nacer Khémir.

- Renseignements : Association d'idées, L'Aumère F - 85170 Le Poiré-sur-Vie. Tél. 02 51 31 66 87 - Fax 02 51 31 66 88. E-mail : [assodie@wanadoo.fr](mailto:assodie@wanadoo.fr)

Dans le cadre des activités de Montolieu, village du livre, L'Association Parole d'homme anime L'Atelier du livre en organisant des stages, classes culturelles, journées découvertes pour enfants et adultes. Les stagiaires viennent un ou plusieurs jours s'initier à la fabrication artisanale du papier, aux techniques de l'imprimerie traditionnelle, à la gravure sur plâtre et la linogravure, la fabrication de papier marbré et de livres.

- Renseignements : Association Parole d'homme, Manufacture Royale - 11170 Montolieu « Village du livre ». Tél. 04 68 26 88 70

## EXPOSITIONS

L'exposition *Regarde bien / Look again*, les albums photographiques de Tana Hoban conçue par Les Trois Ourses en coproduction avec La Joie par les livres, sera présentée en avant-première à la Foire internationale du livre de jeunesse de Bologne sur le stand des Trois Ourses (Hall 30), et circulera ensuite en France. Prochain rendez-vous : du 15 avril au 15 mai 2001 à la bibliothèque des enfants de La Joie par les livres, cité de la Plaine, rue de Champagne, 92140 Clamart.

- Renseignements : Élisabeth Lortic, La Joie par les livres, 8 rue Saint-Bon - 75004 Paris. Tél. 01 48 87 61 95 - Fax 01 48 87 08 52 - E-mail : [elisabeth.lortic@wanadoo.fr](mailto:elisabeth.lortic@wanadoo.fr)

Conçue et réalisée par le Centre régional des Lettres d'Aquitaine et la bibliothèque de Bordeaux, l'exposition *Transhumance*, nouvelle version, invite à la découverte des albums des éditions du Rouergue. Elle est accompagnée d'une autre production La Galerie qui offre une autre vision essentiellement picturale : des illustrateurs des éditions du Rouergue ont donné une autre dimension à leur travail en réalisant des toiles de grand format directement inspirées de l'univers de leurs albums.

Conditions : l'exposition *Transhumance* complète : 8000 F / mois, 7000 F / 3 semaines, 6000 F / 2 semaines.

Les « Vaches vitrines » à l'unité : 1000 F / mois, 850 F / 3 semaines, 700 F / 2 semaines.

*Transhumance* + La Galerie : 10 000 F/mois, 9000 F / 3 semaines, 7500 F / 2 semaines.

Ces prix s'entendent hors frais de transport, assurance comprise. Tarifs différents pour la région Aquitaine.

- Renseignements : Catherine Lefort, Centre régional des Lettres région Aquitaine, 139 bd. Du Président-Wilson - 33200 Bordeaux. Tél. 05 57 22 40 40 - Fax 05 57 22 40 49

La Bibliothèque Publique d'Information/Centre Pompidou publie son catalogue d'expositions itinérantes : expositions de photographies, expositions littéraires, expositions thématiques pour tout-public. Pour les enfants : *Le Voyage* : d'après la collection Carnets du monde d'Albin Michel. L'exposition propose la collection des vingt premiers ouvrages à travers les documents d'origine, mis en scène et légendés par les

auteurs et les illustrateurs eux-mêmes sous forme de panneaux encadrés. Emplacement nécessaire : 100 mètres linéaires + une vitrine. 4000 F/mois + assurance.

*Jouons avec les chiffres et les lettres* : d'après deux albums *Jouons avec les chiffres* des Chats Pelés et *Jouons avec les lettres* de Massin et les Chats Pelés aux éditions du Seuil Jeunesse. Les dessins originaux de ces albums ont été mis sous cadre et donnent aux chiffres et aux lettres un air de jeu et d'humour chaleureux et naïf. 40 mètres linéaires sont nécessaires. Conditions : 2000 F / mois + assurance.

- Renseignements : Bibliothèque publique d'Information. Service de l'animation - 75197 Paris Cedex 04. Tél. 01 44 78 44 16 - Fax 01 44 78 12 26

Le catalogue des expositions itinérantes montées par le Centre de créations pour l'enfance s'enrichit de deux nouvelles expositions. *Bibliocircus*, espace de lecture et d'animation modulable pour présenter des ouvrages sur le cirque et *Mon jardin est une perle brillante* de François Matton, petit espace pour l'art contemporain.

- Renseignements et réservations : Centre de créations pour l'enfance, 8 rue Kléber - 51430 Tinqueux. Tél. 03 26 08 13 26.

E-mail : [cee@danslalune.asso.fr](mailto:cee@danslalune.asso.fr). Site Internet : [www.danslalune.asso.fr](http://www.danslalune.asso.fr)

*Autour du grand méchant loup* exposition axée sur les représentations du loup à travers les différents supports (écrits, CD-Rom, sonores) destinée aux enfants de 4 à

11 ans, et *L'ours et la caverne*, destinée aux enfants de 3 à 7 ans, organisée autour de modules ludiques. Ces expositions peuvent être accompagnées d'un atelier d'initiation aux techniques de la marionnette, d'une animation conte ou d'un spectacle de marionnettes.

• Renseignements : Compagnie Atipik, association Les Pipistrelles, 3 place du Paquis - 08700 Joigny-sur-Meuse. Tél. 03 24 55 50 30

Le Théâtre du Pélican met actuellement sur pied un projet d'exposition-spectacle sur le thème de la mort : *Au palais de la belle au bois mourant*, collaboration entre une plasticienne, une comédienne et une compagnie de théâtre. Ce projet comportera un espace scénique, entouré de « sanctuaires », le public de jeunes du CP à la classe de 5<sup>e</sup> sera accueilli par « la passeuse du temps ».

• Renseignements : Théâtre du Pélican, 12 rue Agrippa-d'Aubigné - 63000 Clermont-Ferrand. Tél. 04 73 91 50 60 - Fax 04 73 90 78 00

Le Conseil Général du département du Val-de-Marne offrira à tous les bébés qui naîtront en 2001, l'album *ABC*, de Pittau et Gervais, Seuil Jeunesse. Les illustrations originales et le jeu de loto qui les accompagne pourront être prêtés gratuitement à partir de janvier 2001 aux bibliothèques, écoles, crèches ou PMI qui en feront la demande.

• Renseignements : Service culturel départemental du Val-de-Marne, Madame Foulquier. Tél. 01 43 99 73 63

## PUBLICATIONS

IBBY France et l'IMA se sont associés pour réaliser une sélection de livres pour la jeunesse en arabe et bilingues arabe-français. Cette démarche répond à la nécessité de rendre visible la production éditoriale de certains pays dont on méconnaît la richesse, malgré la forte présence en France de communautés qui en sont originaires. La publication de cette première sélection, en partenariat avec la bibliothèque jeunesse de l'IMA, sera suivie de sélections dans d'autres langues. Cette sélection ne se veut pas exhaustive, elle est composée en majorité d'ouvrages illustrés disponibles, accessibles à un public débutant ou moyen. Chaque titre fait l'objet d'une fiche illustrée, comportant résumé et indications bibliographiques complètes.

Une transcription de l'alphabet arabe adoptée pour les fiches et une liste des librairies où l'on peut acquérir ces ouvrages complètent l'ouvrage.

Prix de vente 30 F + frais de port : 14 F pour la France et 19 F pour l'étranger.

• Renseignements : IBBY France, Atlantic 361, 361 Avenue du Général-De Gaulle - 92147 Clamart Cedex.

Tél. 01 40 83 14 63.

E-mail : [ibby.fr.ajpl@wanadoo.fr](mailto:ibby.fr.ajpl@wanadoo.fr)

Le réseau des bibliothèques d'Orléans publie une *Introduction à la littérature polonaise*, sous forme de fascicule s'ouvrant tête-bêche proposant d'un côté des lectures d'albums ou de romans d'écrivains et d'illustrateurs d'origine polonaise

pour un public de jeunes, et de l'autre une sélection d'auteurs d'origine polonaise pour adultes.

• Renseignements : Médiathèque d'Orléans E. Beauquier, 1 Place Gambetta - 45043 Orléans Cedex 1. Tél. 02 38 65 45 45

L'Association Bulle en tête publie *Biblio manga*, une sélection commentée de trente titres de bande dessinée japonaise en version française. Prix : 20 F.

• Renseignements : Bulle en tête, 46 rue des Cerisiers - 92700 Colombes. Tél. 01 44 67 70 05.

Site Internet : [www.bulle-en-tete.com](http://www.bulle-en-tete.com)

À l'occasion de l'exposition de dessins originaux d'Isabelle Chatellard et Stéphane Girel qui s'est déroulée du 8 au 23 décembre 2000, la bibliothèque municipale de Saint-Ouen propose une brochure comportant une réflexion sur l'œuvre de ces deux artistes. Également au sommaire, Jean-Luc Malineau et la poésie contemporaine, une réflexion sur les identités féminines et masculines dans la littérature de jeunesse, une analyse du succès de la série Tom-Tom et Nana.

• Renseignements : Bibliothèque municipale, 10 place de la République - 93400 Saint-Ouen.

Tél. 01 49 18 16 75

Publication de *Des livres et vous...* une nouvelle sélection établie par les bibliothécaires de la Ville de Paris à l'intention des collégiens. Cette bibliographie, illustrée par Laurent Corvaisier, privilégie la littérature de fiction française et étrangère en proposant une approche de différents genres littéraires et de différentes formes d'expression. 462 titres de contes, romans, textes illustrés, nouvelles sont ainsi présentés

selon un regroupement thématique. Un livret en couleur présentant 124 titres est distribué gratuitement aux adolescents dans les différentes bibliothèques jeunesse du réseau Ville de Paris, la bibliographie complète est vendue 60 F.

• Renseignements : Paris-Bibliothèques, 6 rue François-Miron - 75004 Paris. Tél. 01 44 78 80 50 - Fax 01 44 78 80 55

## BIBLIOGRAPHIES SÉLECTIONS

Parution de la 11<sup>ème</sup> sélection de **Livres au Trésor**, fruit du travail d'une soixantaine de professionnels qui participent aux comités de lecture mensuels de **Livres au Trésor**. Cette sélection présente - en couleurs ! - près de 200 titres de fiction regroupés en cinq rubriques (albums, romans, poésie, contes, romans pour grands adolescents) complétés par trois index et des éclairages sur des auteurs et illustrateurs.

• Renseignements : Livres au Trésor - Bibliothèque municipale de Bobigny, 4 rue de L'Union - 93000 Bobigny.  
Tél. 01 48 30 54 72 - Fax 01 48 30 51 92  
E-mail : livres.au.tresor@ville-bobigny.fr

ARPLE vient d'éditer sa 22<sup>ème</sup> sélection **Nouveautés 2000**, un choix de plus de 300 livres pour la jeunesse parus en 2000. Pour chaque titre on trouvera une présentation critique avec une indication d'âge et de prix. Vendu 75 F par correspondance port compris.

• Renseignements : Association de Recherche et de Pratique sur le livre pour Enfants, 8 rue de Lille - 92000 Nanterre. Tél. 01 41 30 60 36

Parution de **Tirelivre** n°5 édité par la bibliothèque municipale de Caen. On y trouve sous la rubrique « Boréales de Normandie » des notices biographiques sur des auteurs et illustrateurs nordiques, ainsi que le compte rendu de manifestations s'étant déroulées lors des Boréales. Rubrique « Destination frissons », à l'occasion de la visite d'Anthony Horowitz à la bibliothèque de Caen et bibliographie sur « Les territoires fantastiques outre-Manche ».

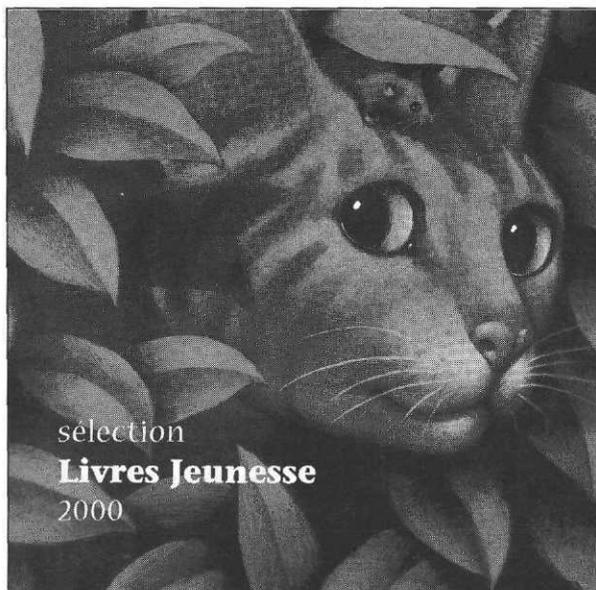
• Renseignements : Bibliothèque municipale, Place Louis-Guillaud - 14053 Caen Cedex. Tél. 02 31 30 47 00 - Fax 02 31 30 47 01

Les bibliothécaires jeunesse du réseau toulousain proposent leur sélection **Livres jeunesse 2000** qui présente 230 livres et textes enregistrés, ainsi que des jeux pour enfants de 0 à 15 ans.

• Renseignements : Bibliothèque de Toulouse, 1 rue Delpech, immeuble Jean-Ceaux - 31000 Toulouse. Tél. 05 62 27 40 00-Fax 05 62 27 40 04

La bibliothèque départementale de prêt des Bouches-du-Rhône présente sa **Sélection jeunesse 2000**, qui propose de faire découvrir les meilleurs titres parus entre septembre 1999 et juillet 2000.

• Renseignements : Bibliothèque Centrale de Prêt, 2 avenue du Général-Leclerc - 13331 Marseille Cedex 03. Tél. 04 91 64 06 16 - Fax 04 91 50 29 08



ill. de F.Roca in *Le Jardin de Max et Gardénia* (Albin Michel Jeunesse)  
repris en couverture de la sélection de Toulouse

Les bibliothécaires du département jeunesse de la bibliothèque municipale de Rennes avec la collaboration de la commission « crèche » de la Ville et de la commission « collège » du Centre régional de documentation pédagogique proposent leur sélection annuelle « **Tout lu Tout cru** ».

- Renseignements : Bibliothèque municipale : Chantal Trastour, 1 rue de La Borderie - 35042 Rennes Cedex. Tél. 02 99 87 98 98. E-mail : [contact@bm-rennes.fr](mailto:contact@bm-rennes.fr)

La bibliothèque départementale de l'Indre propose « **Escapages 2000** » présentant les meilleurs titres parus fin 1998, 1999 et en 2000. Les livres sont classés par genre (albums, romans, contes et bandes dessinées) et par tranches d'âge.

- Renseignements : Bibliothèque départementale de l'Indre, 100 rue Montaigne - 36000 Châteauroux. Tél. 02 54 27 29 24 - Fax 02 54 27 99 90

Les bibliothécaires de la section jeunesse de la bibliothèque Nelson Mandela, à l'occasion du 10<sup>e</sup> anniversaire de la création de la bibliothèque, ont souhaité présenter à leur public et aux professionnels de l'enfance leurs livres coups de cœur.

Cette sélection « **Lire et grandir** » recense 166 titres pour les enfants de 0 à 8 ans, appréciés pour leurs qualités graphiques et littéraires, dont 50 albums indispensables devenus classiques. Cette bibliographie est complétée par un panorama sur les imagiers, des entretiens, des portraits d'auteurs-illustrateurs, d'éditeurs.

- Renseignements : Bibliothèque Nelson-Mandela, 26-34 avenue Maximilien-Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine. Tél. 01 46 82 82 39

La section jeunesse de la médiathèque municipale de Thiais propose à ses lecteurs un **Abécédaire de la science fiction sous forme de guide**, avec un index thématique et des indications de niveaux de lecture.

- Renseignements : Bibliothèque municipale, Hôtel de Ville, rue Chèvre d'Antreville - 94 320 Thiais. Tél. 01 48 92 42 78

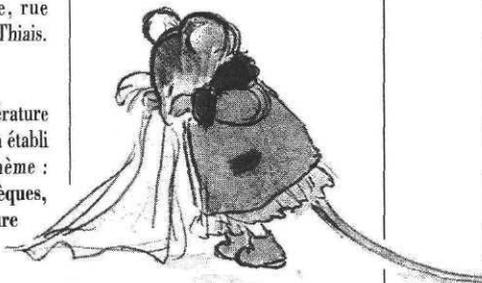
L'Association romande de littérature pour l'enfance et la jeunesse a établi une bibliographie sur le thème : **Livres, lectures et bibliothèques, quelle image dans la littérature pour la jeunesse ?**

- Renseignements : AROLE, case postale - CH-1000 Lausanne 4.

## DISPARITION

Ernest et Célestine ont perdu leur Maman. Monique Martin, alias Gabrielle Vincent est décédée en septembre 2000 à Bruxelles. Les 25 titres de la série Ernest et Célestine lui ont valu une reconnaissance internationale et une multitude de prix. Ses autres créations pour la jeunesse et pour adultes font preuve d'une grande virtuosité graphique. On se souviendra avec bonheur de *La Petite marionnette*, *Au bonheur des ours*, salué par le salon du livre de Montreuil, ou encore *Un jour, un chien*.

*Ernest et Célestine ont perdu Siméon*,  
ill. G. Vincent, Dueulot



*Cette rubrique est alimentée par les informations que nous adressent les bibliothécaires et les différents organismes culturels qui mènent une action en faveur du livre de jeunesse, et n'a pour seule ambition que de s'en faire l'écho.*

*Il ne s'agit donc pas d'un travail sélectif, si ce n'est en fonction des dates de parution et des délais de fabrication de la Revue.*

*Pour que nous puissions prendre en compte vos informations, merci de nous les communiquer le plus tôt possible et veuillez nous excuser de ne pas être en mesure de toutes les diffuser.*

*Date limite de réception des informations pour le n°198 (avril 2001) : 26 février,  
le n°199-200 (juin 2001) : 2 mai ; le n°201 (septembre 2001) : 12 juin.*

*Attention le n°202, sélection annuelle, ne comporte pas de rubrique Informations.*