

Bibliothécaires, enseignants, éducateurs, parents, soignants... vous travaillez avec des enfants, vous êtes en contact avec des parents, ce guide va vous intéresser. Tout enfant peut malheureusement être amené à fréquenter l'hôpital au cours de son enfance. Comment va-t-il être accueilli ? À quelles activités pourra-t-il accéder ? Quelle est l'importance du rôle des parents ? Alors qu'il est maintenant reconnu que le séjour à l'hôpital ne se réduit pas aux seuls aspects médicaux, concilier qualité de la prestation humaine, respect des droits des enfants et impératifs techniques, médicaux et organisationnels est parfois difficile au quotidien. Cet objectif est pourtant au cœur des préoccupations de plus en plus de soignants depuis plusieurs années déjà. Qu'en est-il actuellement dans les services accueillant les enfants ?

L'association APACHE¹, qui œuvre pour faire connaître les besoins et défendre les droits des enfants à l'hôpital, avait publié en 1992 un *Guide de l'accueil dans les services d'enfants*. Depuis cette première enquête nationale menée en 1990, les conditions de séjour ont changé et une nouvelle édition s'imposait. Un nouveau questionnaire a donc été adressé aux établissements en 1998-1999 en vue de cette nouvelle publication organisée autour de deux parties complémentaires.

La première partie rassemble différents articles évoquant des sujets essentiels quand on se trouve confronté à une hospitalisation : la place de la famille, l'accompagnement de l'enfant en fin de vie, l'annonce du handicap, l'adolescent malade, le dialogue enfant-soignant-parents, le suivi scolaire... Les expériences, les témoignages, les réflexions émanent de professionnels d'horizons différents : pédiatres, psychanalystes, pédopsychiatres, responsables d'associations, artistes, enseignants, puéricultrices, bibliothécaires... Ces regards croisés permettent de mieux appréhender la réalité de l'hospitalisation et les droits du jeune patient. De précieuses adresses et références bibliographiques complètent les propos.

La deuxième partie, plus technique, présente les résultats de l'enquête nationale et recense les réponses des 517 services hospitaliers qui reçoivent les enfants en France. Classé par ordre alphabétique, chaque hôpital décrit les modalités d'accueil et de séjour (chambre, moyens d'information du patient et de sa famille, école, bibliothèque, activités artistiques et culturelles proposées...) sous forme de fiches illustrées de pictogrammes.

Un document de référence à acquérir absolument.



NOTES DE LECTURE

*Guide de
l'hospitalisation
des enfants,
APACHE, 2000*

*Un Livre pour le
dire..., APACHE,
1998*

*L'Enfant déficient
moteur à travers
la littérature
de jeunesse, CNDP
Haute-Normandie,
APF, 2000*

1. Association Pour l'Amélioration des Conditions d'Hospitalisation des Enfants, BP 162 - 92185 Antony.

NOTES DE LECTURE

**Marie-Louise
Tenèze et Georges
Delarue (Édition
établie par) :
Nannette Lévesque,
conteuse et
chanteuse du pays
des sources de la
Loire, Gallimard,
Le Langage des
contes, 2000,
734 pages, 195 F**

Sans support, les adultes éprouvent souvent des difficultés à aborder avec les enfants des sujets aussi graves et déroutants que la maladie, le handicap ou la mort. Et pourtant, quand un enfant est hospitalisé ou quand un de ses copains est handicapé ou malade, il pose des questions auxquelles il est indispensable qu'il reçoive des réponses. Le livre, qu'il soit documentaire ou de fiction, facilite l'échange et peut permettre de se dire des choses essentielles. Deux bibliographies commentées aideront à repérer dans les fonds des médiathèques les livres évoquant ces sujets :

Un Livre pour le dire... rassemble 280 livres sur la maladie, le handicap, les mauvais traitements et la mort. Ils ont été sélectionnés par un comité de lecture constitué de professionnels de l'enfance et de la santé. Y figurent aussi bien des albums que des documentaires, romans, bandes dessinées, biographies, essais et des livrets d'hôpitaux ou d'information sur une maladie spécifique.

L'Enfant déficient moteur à travers la littérature de jeunesse s'attache au handicap essentiellement moteur. À côté d'articles sur « L'évolution de la représentation de la personne handicapée » ou « L'être et le paraître dans le conte de tradition populaire », de listes d'adresses et d'éléments bibliographiques, 80 livres pour enfants sont présentés avec résumés et commentaires.

Claudie Guérin

Ce copieux ouvrage constitue l'édition commentée du répertoire de Nannette Lévesque (1803-1880), femme pauvre et analphabète, native de Sainte-Eulalie dans l'Ardèche, à partir des collectes réalisées par Victor Smith de 1871 à 1876.

Nannette Lévesque dans son temps, son pays et sa condition, puis son répertoire proprement narratif : 49 récits (+ 1 d'une autre conteuse) nous sont présentés par Marie-Louise Tenèze¹, auteur, à la suite de Paul Delarue, du catalogue des Contes populaires français, qui déclare dans l'avant-propos : « Une monographie de conteur(-se) représente par rapport à l'établissement d'un catalogue, fondé sur les notions de genre, de classe, de type..., un renversement complet de la perspective. » Aussi a-t-elle partagé en deux le répertoire de la

1. Marie-Louise Tenèze est maître de recherche CNRS honoraire au Centre d'ethnologie française de Paris.