



Je comprends la sexualité,
ill. E. Kerner,
Magnard

cédéroms

duction (ce qui n'est pas encore toujours de mise dans les ouvrages pour la jeunesse). La présentation en courts chapitres d'une page donne un aspect magazine au livre. Plusieurs pages abordent les problèmes de viol, d'inceste, de pédophilie, de pornographie. On y trouve un minidico (qui explique accouplement, gamète, fantasme...) une rubrique « le sais-tu ? » qui prélève un fait parmi d'autres, un jeu du vrai ou faux qui vérifie l'assimilation des informations du chapitre et des infos pratiques. (É.L.) Dans la même collection, de Brice Morguet :

Ce que je mange.

ISBN 2-210-074737-6

10-11 ans

7,10 €

Soline

Collection Mini-guide

Jinny Johnson, trad. Marie-Line Hillairet :

Les Mammifères.

Sue Nicholson, trad. Marie-Line Hillairet :

Le Temps.

Barbara Taylor, trad. Éric Rambeau :

Les Roches et fossiles.

Steve Stetford, trad. Marie-Line Hillairet :

Les Serpents et reptiles.

Quatre nouveaux titres de cette récente collection viennent de paraître. Destinés aux adultes mais pouvant tout à fait être utilisés par des enfants, ils proposent à la fois un rapide exposé sur le sujet traité puis une partie sous forme de guide (sauf celui sur le temps découpé en chapitres thématiques classiques). Maniables et faciles à utiliser, ils regroupent un maximum d'informations le plus souvent bien expliquées mais forcément rapides. De petits livres correctement faits mais dont on peut aisément se passer si on possède déjà des documents sur le sujet. (D.F.)

ISBN 2-87677-441-0 ISBN 2-87677-440-2 ISBN 2-87677-439-9

ISBN 2-87677-438-0

À partir de 11 ans

7,93 € chaque

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE : Élisabeth Lortic
RÉDACTEURS : Dominique Fourment, Élisabeth Lortic

Association « Au pays de mon papa »

Diffusion : 43, rue Camille Desmoulins -94230 Cachan ; Tél.: 01 46 63 51 84

Sid Séghier :

L'Europe des cultures (Faites connaissance avec l'euro et l'Europe).

L'auteur avait déjà produit un titre sympathique, quoique basique, sur les pays du monde, intitulé *Au pays de mon papa*. On retrouve ici la générosité de la démarche, dans cette présentation des pays qui constituent l'Union européenne. Géographie, culture, langue, politique sont recensées et présentées simplement. Quelques activités sommaires permettent d'aborder la question de la nouvelle monnaie. L'offre dans ce domaine est rarissime en multimédia, et le résultat un peu plus ludique que les nombreux livres documentaires publiés récemment. Un bon exemple de l'apport d'une utilisation artisanale du multimédia, pour traiter un thème précis. Exemple aussi des limites techniques de l'entreprise. (O.P.)

PC Pentium, 32 Mo

À partir de 9 ans

32 €

Coktel

Adiboud'Chou dans la jungle et la savane.

Le sympathique lutin, déclinaison de ses grands frères Adi et Adibou, nous revient pour de nouvelles aventures éducatives. Les jeux sont classiques et efficaces, l'univers est plus original (l'Afrique) et séduira les petits. Comme toujours la technique est impeccable, les chansons entraînantes. Une valeur sûre. (O.P.)

PC W95, P 200 Mhz, 32 Mo ; Mac 05, 7.1

3-5 ans

37.96 €

Département de Seine-et-Marne, Direction des archives et du patrimoine

(Diffusion : 01 64 87 37 81)

Citoyenneté et département : l'exemple de la Seine-et-Marne. Allons enfants de Seine-et-Marne !

Voici un nouvel exemple de cette micro-édition multimédia qui semble se développer avec bonheur, témoignant de



hourra



bravo



chouette



pourquoi p

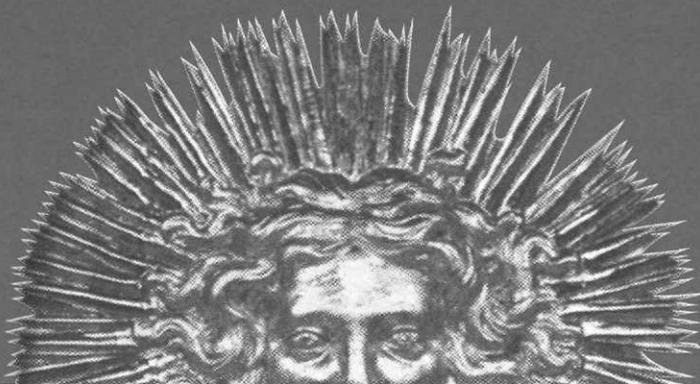


hélas



problème

cédéroms



la vitalité des acteurs de la culture ou de l'éducation au niveau local. À l'origine il y a une exposition dans un « muséobus », qui circule localement. Pour la prolonger, l'équipe s'est investie et a construit ce parcours multi-média d'éducation civique. Deux grandes parties dans ce titre : l'institutionnelle, qui explique clairement le fonctionnement des institutions locales, et qui constitue un support réutilisable à peu près partout, et une partie identitaire à base de reproductions de documents des archives départementales. Très intéressante quoique techniquement peu développée (c'est le revers de telles démarches), cette thématique intervient heureusement pour lier la citoyenneté, son quotidien et son cadre local, en faire autre chose qu'une abstraction. Un exemple à imiter qui constitue une intéressante alternative aux manuels classiques. L'ancrage dans un territoire limite vraisemblablement la diffusion. (O.P.)

PC et Mac

Adolescents, Professionnels +

Disney interactive Dessinez c'est Disney 3.

Une nouvelle version d'une excellente palette graphique qui remporte un grand succès public et est très bien conçue. On retrouve avec plaisir les effets sonorisés, les importations et coloriages d'images, les multiples outils originaux... Un outil pour se défouler et délirer, qui permet aussi d'apprendre à mieux maîtriser les logiciels. La possibilité de créer des animations est un point fort particulièrement réussi. (O.P.)

PC W95, P 200 Mhz, 32 Mo

6 ans et plus ***30,34 €**

Le Hibou

Collection des fables

(Diffusion : S.A.R.L. MdH Antarès, BP 42, 34971 Lattes cedex 1)

Le Lièvre et la tortue.

Un petit éditeur nous présente huit titres bâtis sur le même modèle : un cédérom ludo-éducatif animant la fable, des activités simples (puzzles, coloriages, impressions). Les

Cryo, Château de Versailles, Réunion des Musées nationaux Versailles II : le testament.

Versailles. Complot à la Cour du Roi-Soleil avait été un titre fondateur du ludo-historique, et reste aujourd'hui encore remarquable par sa démarche et sa beauté plastique. Quel intérêt de livrer ici une « sequel », comme pour les jeux de rôles et d'aventure ? Eh bien l'intérêt c'est le scénario, et la richesse inépuisable d'un univers, celui du domaine de Versailles et de la Cour du Roi-Soleil (même sous ses successeurs, on pourrait imaginer bien des aventures...).

La force de ce titre, c'est qu'il tourne autour de la Succession d'Espagne, guerre qui ruina l'Europe et l'occupa plus de 15 ans : on incarne un jeune noble sans relations ni argent qui débarque un peu comme d'Artagnan, et qui doit, en trois saisons, s'élever à la Cour en même temps que suivre les hautes intrigues politiques. Des personnages historiques, des seconds rôles à foison, une progression intelligente (mais, comme dans le premier titre, presque bloquante si on ne trouve pas), et une évasion du palais vers la ville ou vers le jardin. Les décors sont encore plus somptueux que dans la version précédente, avec l'Omni-3D à 360° de Cryo. On regrettera l'aspect un peu maladroit des personnages (très « tubes »), mais les textures des visages sont très belles. Tout a gagné en ampleur, et on passera de nombreuses heures à résoudre les énigmes et parcourir les tableaux. Un régal bienvenu qui distance l'original, une quête passionnante toujours soutenue par un apport historique impeccable. (O.P.)

PC W95, P 350 Mhz, 64 Mo

À partir de 11 ans ♥**45,99 €**

Tibère et la maison bleue,
Knowledge adventure,
Jim Henson interactive

cédéroms



interfaces sont claires, la navigation facile, et l'ensemble respire la bonne humeur. Le prix permet une découverte facile, mais avouons que le graphisme ne nous a pas séduit, et que l'ambition de l'ensemble est limitée. On peut découvrir la collection sur le site www.hibou.net. (O.P.)

PC W95, 32 Mo

4-6 ans =

9,99 €

Humongous entertainment, Infogrammes Marine Malice 5 : le mystère du monstre du lagon.

Un cinquième titre qui accuse son âge dans sa conception graphique, mais pas dans son scénario ni dans sa science de la navigation. Une aventure ludo-éducative un poil politiquement correcte mais très rigolote, pleine de charme et de poésie, aux activités particulièrement bien intégrées dans l'action. On ne peut pas être bloqué, la liberté de navigation est très grande, l'intuitivité bien ajustée aux jeunes enfants. Un titre très équilibré et entraînant. (O.P.)

PC W95, P 200 Mhz, 64 Mo

5-8 ans *

30,34 €

Jotim éditions, Sur la chaise de l'auteur

(Diffusion : Jotim éditions, Le village - 26120 Châteaudouble, Tél./fax : 04 75 59 81 12)

Patrice Pellerin.

Ce titre est annoncé comme le premier d'une série consacrée aux auteurs de BD, avec pour ambition de pénétrer leur intimité et les secrets de leur travail. La navigation est plutôt basique mais très claire, l'architecture bien pensée, et c'est bien évidemment le fond qui attirera : séquences vidéos saisissant l'auteur au travail, explications très pédagogiques, nombreux dessins inédits, croquis, crayonnés... Les passionnés de marine et de pirates seront comblés par cette plongée dans l'univers de la série « L'Épervier ». Une collection à suivre et encourager. (O.P.)

PC W95, P 166, 64 Mo ; Mac Os 8.6

Adolescents +

10 €

Knowledge adventure, Jim Henson interactive

Tibère et la maison bleue. Découvre les cinq sens.

Encore une adaptation d'un univers télévisuel, issu ici de l'imagination du créateur des Muppets. Produit dérivé ludo-éducatif, ce titre nous présente les sympathiques peluches, moins caustiques que leurs ancêtres (la cible n'est pas la même). Le cédérom entraîne l'enfant dans une série d'activités identifiées à chaque fois par un personnage, et liées à l'un des sens. L'interface d'accueil est plutôt simple (il suffit de cliquer sur un des personnages) même si le programme n'est pas explicite la première fois : comme toujours l'enfant a la surprise de la découverte, à moins que ses parents ne l'encadrent. La maîtrise basique du clavier et de la souris est indiquée, naturellement pour cette tranche d'âge. En récompense, l'enfant voit Tibère réussir son gâteau. Tout cela est bien charmant, l'univers est attachant, mais c'est un peu court pour le prix. On a vite fait le tour, et tout le plaisir tient alors dans la répétition des séquences par l'enfant, qui risque de vite passer à autre chose. (O.P.)

PC W95, P 133 Mhz, 32 Mo

À partir de 3 ans +

30,34 €

Tibère et la maison bleue. Imagine le monde.

Sur le même principe, ce titre s'adresse, dans son mode autonome de jeu, à des enfants un peu plus grands : les cinq activités font plus appel à l'imagination et à l'autonomie. En mode non guidé, attention que l'enfant ne soit pas bloqué sans savoir quoi faire ! Les écrans sont un peu moins jolis mais l'idée de base est intéressante et plus « constructive » à chaque fois. (O.P.)

PC W95, 133 Mhz, 32 Mo

À partir de 3 ans +

30,34 €

Mindscape, Arxel Tribe

Le Voyage autour du monde de Paddington.

Tout le monde connaît le sympathique petit oursin de Michael Bond, édité en France par Hachette. Le voici



Artus et le vaisseau fantôme,
Musée national de la Marine

cédéroms

nouveautés

qui s'anime par ce travail d'un studio français, en collaboration avec l'auteur. Le titre reprend, en l'inversant, l'aventure de base, le grand voyage de Paddington, non plus du Pérou à Londres, mais vers le Pérou, à la recherche de sa tante. C'est le prétexte à faire parcourir à l'enfant, avec la peluche 3D, les pays européens et américains, et à accumuler les activités ludiques. Ces petits jeux n'ont rien de révolutionnaire, mais sont bien réalisés et fonctionnent correctement. On les trouvera plutôt pour les 5-6 ans que pour les plus petits, puisqu'ils supposent une maîtrise acquise de l'ordinateur. De nombreuses séquences vidéos accompagnent le titre, permettant à l'enfant d'alterner activités et plaisir visuel. Une grande réussite graphique et ludique. (O.P.)

PC W95 PII 400 Mhz, 128 Mo, carte 3D 16 Mo ; Mac Os 9

3-6 ans 

34,91 €

TLC-Edusoft, Mindscape Lapin Malin : Turbulences à Edenville (6-7 ans cours préparatoire).

La gamme Lapin Malin est une valeur sûre auprès des enfants, par son graphisme simple et ses enchaînements entraînants. Les cédéroms d'initiation à l'ordinateur pour les tout-petits ont ainsi connu un grand succès malgré leur faible ambition artistique. On trouve ici les habituelles activités d'éveil phonétique et mathématique et des jeux musicaux. L'enfant est déjà censé maîtriser ordinateur et souris, naturellement : l'entrée en matière nécessite cette compétence, mais est facile. Le graphisme des personnages a un peu évolué, mais ce sont toujours les compagnons attachants qui séduisent les petits. Graphisme clair et assez rond, concentré sur l'essentiel, les motifs des exercices apparaissent immédiatement et sont facilement interprétables, et bien choisis. Le jeu sur la monnaie est clairement lié à l'actualité 2002, mais c'est une initiation intelligente. Une indéniable efficacité, et un renouvellement intelligent, moins scolaire. (O.P.)

PC W95, P166, 32 Mo ; Mac Os 8.6

À partir de 6 ans 

29.99 €

Musée national de la Marine, Réunion des Musées nationaux, Gyoza Media Artus et le vaisseau fantôme.

« Le grand jeu d'aventure pour sauver les bateaux en danger ». Voilà un sous-titre qui résume bien les nombreuses facettes de ce titre très réussi, suite d'*Artus et le démon du musée*, moyennement accueilli dans ces colonnes. Le petit souriceau 3D créé chez Hachette Multimédia part ici en vacances dans un phare, pour remplacer un cousin. Il va devoir affronter un vaisseau fantôme et protéger un rassemblement de vieux navires : on retrouve la structure du scénario précédent, où il fallait pister un démon et réparer les toiles de maître. Une série d'énigmes et de jeux intelligents permettent de progresser jusqu'à la résolution, l'ensemble permettant de nombreuses parties et étant assez dense. Le graphisme général est très réussi, la navigation bénéficie de quelques astuces bien trouvées et surtout bien intégrées dans l'univers (les jumelles). L'élégance des décors s'appuie sur de somptueuses reconstitutions de voiliers. On progresse avec intérêt dans un scénario (de Chloé Benaroya) très riche et aux personnages multiples et crédibles, rien ne semble artificiel, l'histoire même est belle et les fantômes deviennent des compagnons de route. Pour ne rien gâter, une magnifique musique d'Olivier Pryszlak accompagne le titre. L'enfant apprendra énormément. La foule d'informations mises en scène bénéficie ici d'un support pédagogique et culturel remarquable, en même temps que d'un jeu passionnant. (O.P.)

PC W98, PII 300 Mhz, 64 Mo ; Mac G3, Os 8.6

À partir de 8 ans 

37,95 €

Perl et Gadoo au pays de l'eau,
Strass Productions

cédéroms



**Strass Productions, Unesco
Perl et Gadoo au pays de l'eau.**

Un titre qui se démarque très nettement de l'ensemble de la production, et qui mérite un grand coup de chapeau pour son originalité et son innovation. Cette aventure ludo-éducative en 3D met en scène deux gouttes d'eau descendues de leur nuage, sur terre, qui vont aider une jeune fille touareg à construire une douche-palmier. L'enfant, à cette occasion, saura tout du cycle de l'eau et sera sensibilisé aux problèmes de pollution et de sécheresse. C'est fait avec en même temps un grand sérieux scientifique, aucune lourdeur pédagogique et beaucoup de poésie. Le travail sur les sons est remarquable, les dessins et univers très beaux, le parcours plein d'onirisme. La jouabilité de l'ensemble est excellente et très souple, on ne se bloque pas, les activités sont bien amenées et justifiées. Notre coup de cœur de très loin. Prix spécial du jury Les Adélouzes 2001, à l'unanimité. (O.P.)

PC W95, P 233 Mhz, 64 Mo ; Mac G3, Os 8.1

4-7 ans

38 €

**TLC-Edusoft, Mindscape
Zoombinis 2 : Mission au sommet.**

La suite d'un classique du multimédia ludo-éducatif. Après *L'Odyssée des Zoombinis*, voici les drôles de petites bestioles à la montagne. La trame du scénario est simpliste mais très efficace : il faut réussir à sortir des Zoombinis bloqués dans une grotte, et à les ramener sains et saufs. Prétexte à une série d'activités logiques, à un travail de l'enfant axé sur la déduction plus que sur les exercices classiques. On n'est pas ici dans une perspective scolaire, ni dans une pédagogie de la répétition. Le titre oblige à réfléchir, mais

reste très drôle, non ce n'est pas incompatible ! La qualité graphique est correcte, sans plus, et fait parfois un peu jeu de plateforme, mais cette modestie permet un fonctionnement sur presque tous les ordinateurs et évite les plantages. C'est bien le fond qui a été très efficacement travaillé ici. (O.P.)

PC W95, P II 300 Mhz, 32 Mo, carte vidéo 8 Mo

À partir de 8 ans

34,91€

**Ubisoft, Dada Media
Images à jouer.**

« L'imagier qui éveille les petits aux mots rigolos et aux comptines câlines », un beau slogan pour cette nouvelle production de Murielle Lefèvre. Ce qui frappe d'entrée c'est la grande exigence visuelle de l'univers, et le travail graphique et sonore. Beaucoup d'images, de rubriques, une animation pensée et originale. En même temps, peu de complicité et d'aides données aux enfants, une certaine sécheresse qui nous laisse un peu à l'écart. L'autonomie laissée à l'enfant est telle, l'intuitivité de l'interface si forte qu'elles nécessitent un fort investissement et peuvent laisser un peu extérieur. (O.P.)

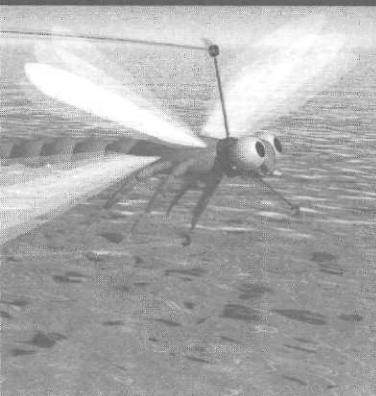
PC W95, P 300 Mhz, 64 Mo ; Mac G3, Os 8.1

3-6 ans

30,34 €

**Ubisoft, Kutoka Kids
Mia 3 :
le secret de la maison brûlée.**

Le troisième opus de la petite souris ne dépare pas les deux premiers succès : construit sur un scénario très solide, il permet à l'enfant de faire preuve de logique, d'adresse, de réflexion. C'est un vrai défi parfois exigeant à la fois techniquement et intellectuellement (c'est son gros défaut). La maison de Mia a



cédéroms

brûlé, et tous ses amis sont traumatisés : elle doit trouver des pierralines, remonter le temps et empêcher l'incendie. Voilà une belle toile de fond qui prend au sérieux l'enfant et l'emmène à l'aventure comme dans un univers féérique et merveilleux. Les graphismes et musiques sont impeccables, la navigation libre, les activités très bien intégrées.

Ce titre vient de recevoir le Prix Enfant des Adélouzes 2002. (O.P.)

PC W95, P 300 Mhz, 64 Mo ; Mac G3, Os. 9

À partir de 7 ans 

30.34 €

tiques, des bibliographies pour des activités... L'utilité professionnelle est évidente. Changeant de support, le travail critique change de nature, se prêtant à la recherche plus qu'à la lecture, et aux croisements insolites et inattendus. Ces 1837 notices sont enrichies par des interviews (25) et des notices sur les auteurs, et 85 lectures d'ouverture de roman : un vrai travail multimédia, certes en faible volume, mais qui permet bien des animations en bibliothèque ou en école, pour peu que l'on soit équipé et que les lieux s'y prêtent. (O.P.)

PC W98 PII 400 Mhz, 128 Mo ; Mac G3, Os 8.5

Professionnels 

16 €

cédéroms de référence

Aday, CNC – Images de la Culture De documentaires en documentaires.

Signalons pour mémoire ce titre qui sera fort utile aux professionnels des bibliothèques comme des écoles ou des centres de loisirs : ce cédérom regroupe les catalogues des deux organismes, indexés et accessibles par un bon moteur de recherche soit plus de 2500 films documentaires disponibles. Un outil pratique, aux capacités de recherche très efficaces. (O.P.)

Professionnels 

Livres au Trésor, Ville de Bobigny, Département de la Seine-Saint-Denis (Diffusion Colibrije : Tél. 01 48 58 07 17) 10 ans de sélection de Livres au Trésor 1990-1999.

Voici une initiative que l'on ne peut que saluer et qui gagnerait à faire école : les sélections annuelles de livres pour enfants du dynamique organisme sont ici regroupées avec un moteur de recherche facilement accessible, et aux nombreux critères. 10 ans de regard critique, c'est une belle base de travail pour des sélections théma-

RESPONSABLE ET RÉDACTEUR DE LA RUBRIQUE :
Olivier Piffault