



Té chou,
un nouveau titre pour
les petits édité par Best-Net

nouveautés

revues pour enfants

Nouveaux titres

P'tit Loup, la revue des 7-12 ans de Disney Hachette Presse s'arrête à son 156^e numéro, mars 2002. Mais que les kids ne se désespèrent pas, le journal est remplacé par **Kid Paddle**, et c'est un changement total d'univers. Fini le monde enchanté des héros sans âge, indéracinables et bien élevés. On est dans le troisième millénaire, avec pour guide le petit personnage éponyme dessiné par Midam qui est un enfant d'aujourd'hui, farceur et inventif, un « Kid », quoi ! Kid Paddle donne un coup de vieux à ses concurrents, y compris au **Journal de Mickey**. Il est dans la veine de **Spirou**, mais s'adresse aux plus jeunes. La moitié du journal est réservée aux bandes dessinées, des fonds Dupuis (mais avec des gags inédits) et Glénat, l'autre à des informations délirantes mais vraies ou à des jeux pas tristes. Le journal teste aussi les jeux vidéos du marché pour lesquels il donne des « trucs » précieux. Un journal pour rire, se détendre, s'amuser... ne rien apprendre ou presque, le rêve ! C'est si rare dans le paysage de la presse pour enfants.

Bilou, c'est le « bébé magazine » pour les enfants dès 6 mois, un petit magazine carré aux quatre coins arrondis, imprimé sur des pages de couleurs et sur du papier épais et glacé de la couverture à la dernière page. Ce journal a pour héros récurrents le petit Bilou et son chien Basil, et Bébé Loup. Puis un petit imagier, et encore une histoire. **Bilou** fait concurrence à un autre titre du groupe, **Picoti**, le journal « pour tous les bébés » qui lui s'adresse aux petits à partir de 9 mois. Est-il nécessaire de multiplier ainsi les titres pour les bébés, et toujours avancer l'âge de la lecture ? À noter que **Bilou** est uniquement vendu en kiosque. Entre **Bilou** et **Picoti** on préfère **Picoti**, dont le dernier numéro, le 153, juillet 2002, sent bon l'été.

Té chou s'adresse aux enfants à partir de 4 ans, la revue fait vivre les héros de Hachette Jeunesse et accompagne les émissions enfantines de TF1. Il se présente sous forme d'un grand format carré avec 52 pages dans lesquelles on trouve alternativement des histoires (puisées dans les fonds existants d'Hachette Jeunesse comme *Mini-Loup* de Philippe Matter, *Les Petites crapules* et *Franklin, la tortue verte*, véritable héros du journal), des jeux, des documentaires sur les animaux. Au centre un jeu, un memory, un poster... Le journal a une mise en pages aérée et confortable, avec des couleurs très gaies et une typographie bien lisible. À consommer à petites doses car le contenu n'est pas d'un niveau très exigeant. **Té chou** est une revue bimestrielle.

Des histoires

Avant de se faire raconter **Les Belles histoires**, les bambins de 2 à 4 ans ont **Les Premières histoires de Popi**. Une petite revue presque carrée qui contient juste une histoire de 35 pages, avec une seule illustration par double page et quelques lignes de texte à se faire lire, et puis un poster à afficher pour constituer, mois après mois, une frise thématique. Le n°18, mai 2002, accueille une bien jolie histoire, « Le Petit chasseur de bruits », écrite par Sylvie Poillevé en rimes et avec d'amusantes onomatopées imagées. Les illustrations d'Éric Battut s'accordent très bien à l'histoire, avec son petit bonhomme « petit, pas fort » mais entreprenant dans son petit costume à carreaux.

Je lis des histoires vraies, n°108, juillet 2002, présente le récit d'un jeune adolescent qui a réussi à s'évader de la rafle du Vél'd'hiv' le 16 juillet 1942. C'est Valérie Zenatti qui raconte et Jean-François Dumont qui illustre, et le résultat est très accessible aux jeunes lecteurs qui en sauront plus grâce aux documents qui suivent.



revues pour enfants

Ados

Qu'est-ce qui a changé en un siècle dans la vie des ados, dans des domaines aussi variés que l'éducation, les interdits, l'école, les distractions... ? Des changements parfois surprenants à travers trois dates-clés : le début du XX^e siècle, les années 60 et aujourd'hui. Amusant et intéressant tant par les faits choisis que par l'iconographie. **Science & Vie Junior** n°153, juin 2002.

« Les secrets des 11-15 ans », un petit « poche » spécial **Okapi** n°715, 1er mai 2002, réalisé en collaboration avec le *Dico Ado* paru chez Gallimard Jeunesse / Giboulées. Ce numéro commence avec un grand sondage sur comment sont les ados, puis « On se dit tout entre filles » et « On se dit tout entre gars »... et les parents, et le collège. Look, questions intimes, transformations physiques... les adolescents sont pleins de questions, ils trouveront des réponses et des conseils dans ce petit volume pas intimidant, écrit dans un style direct et sans détours.

Art et cinéma

Le Petit Léonard est fidèle à sa volonté d'initier ses lecteurs à l'art, l'art dans le sens le plus large possible. Le n°59, mai 2002, en est un exemple puisqu'on trouve au sommaire une visite de l'exposition « La Révolution surréaliste », un portrait d'Edward Hopper, un dossier sur la naissance du cinéma suivi d'un reportage sur Le Grand Rex et d'une bande dessinée de Charlot qui raconte l'aventure du cinéma. Chaque article est toujours à la fois informatif et ludique, des jeux, des énigmes, des détails à observer sur les reproductions : tout est fait pour impliquer le lecteur, le rendre attentif et l'amener à apprendre à regarder.

Difficile d'échapper à l'invasion de Spider-Man : **Vocabulaire Junior**, n°43, juin 2002, publie un reportage sur l'acteur américain qui incarne l'homme-araignée, Tobey Maguire.

« L'envol de Spider-Man », dans **L'Actu** n°989, 11 juin.

Pour les secrets du film, on se reportera au n°153 de **Science & Vie Junior**.

« Spider-Man, un héros qui revient de loin », dans **L'Hebdo des juniors** n°459, 15 juin.

Adresses

L'Actu (0,46 €) : Play Bac Presse, 33 rue du Petit-Musc – 75004 Paris. Tél. 01 53 01 23 60

Les Belles histoires (5,50 €) ; **Okapi** (4,50 €) ; **Les Premières histoires de Popi** (4,90 €) : Bayard Jeunesse, 3 rue Bayard – 75008 Paris. Tél. 01 44 35 60 60

Bilou (4,50 €) ; **Picotti** (4,50 €) : Milan Presse, 300 rue Léon-Joulin – 31100 Toulouse. Tél. 05 61 76 64 64

L'Hebdo des juniors (1,80 €) ; **Je lis des histoires vraies** (4,60 €) : Fleurus Presse, 129 bd Malesherbes – 75017 Paris. Tél. 01 56 79 36 36

Le Journal de Mickey ; **Kid Paddle** ; **P'tit Loup** (3,50 €) : Disney Hachette Presse, 10 rue Thierry-Le-Luron – 92592 Levallois-Perret cedex. Tél. 01 41 34 88 73

Le Petit Léonard (4,40 €) : Éditions Faton, 25 rue Berbisey – 21000 Dijon. Tél. 03 80 40 41 20

Science & Vie Junior (3,80 €) : Excelsior Publications, 1 rue du Colonel-Pierre-Avia – 75015 Paris. Tél. 01 46 48 48 48

Spirou : Dupuis, 57 bd de la Villette – 75010 Paris. Tél. 01 44 84 40 80

Té chou (4,50 €) : Best Net, 38 rue de Berri - 75008 Paris. Tél. 01 46 25 10 00

Vocabulaire Junior (2,30 €) : Vocabulaire, 4 rue de Cérises – 75008 Paris. Tél. 01 47 23 88 33

RESPONSABLE ET RÉDACTRICE DE LA RUBRIQUE :
Aline Eisenegger