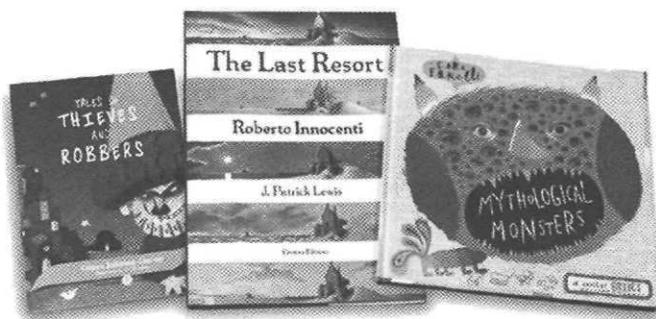


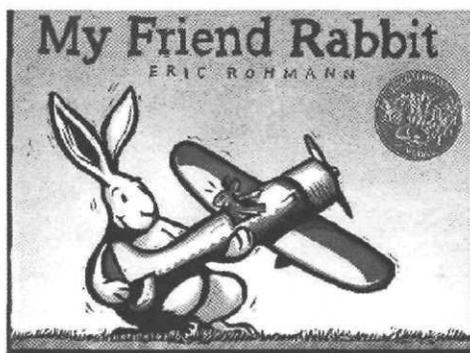
➔ prix littéraires



Prix Bologna Ragazzi de la Foire de Bologne 2003



Mentions d'honneur de la Foire de Bologne 2003



Caldecott Medal 2003

☉ Prix Bologna Ragazzi 2003 de la Foire internationale du livre de jeunesse de Bologne.

Fiction Award : *Exercices de style*, de Raymond Queneau, Gallimard Jeunesse.

Non Fiction Award : *Jean Moulin et ceux qui ont dit « non ! »*, de Dominique Gaussen, direction artistique d'Alain Mounier, Mango Jeunesse.

New Horizons Award : *The Anecdotes*, d'Hossein Moalem, ill. Barbara Kaef, conception graphique de Kourosh Parsanejad, ed. The Institute for Intellectual Development of Children and Young Adults (Iran).

Les mentions d'honneur :

Fiction : *The Last resort*, de Patrick Lewis, ill. Roberto Innocenti, Creative Edition (USA).

Non Fiction : *Mythological Monsters of ancient Greece*, de Sara Fanelli, Walter Books (Grande-Bretagne).

New Horizons : *Tales of thieves and robbers*, de Denys Johnson-Davies, ill. Walid Taher, Dar El Shorouk (Égypte).

Renseignements : Bologna Children's Book Fair, viale della Fiera 20 - 40127 Bologne. Italie. Tél. + 39 051 282111 Fax + 39 051 637404 - Site : www.bookfair.bolognafiere.it

☉ La Caldecott Medal et Newbery Medal 2003. Ces deux récompenses nord-américaines sont décernées annuellement par The American Library Association et distinguent les meilleures contributions de l'année à la littérature de jeunesse américaine.

Newbery Medal : *Crispin : the Cross of Lead*, de Avi, Hyperion Books.

Caldecott Medal : *My Friend Rabbitt*, d'Eric

Rohmann, Roaring Brook Press/Millbrook Press.

Renseignements : American Library Association. Site : www.ala.org/also

informations échos des livres et de l'édition thématiques

prix littéraires

③ L'Institut International Charles Perrault décerne chaque année des prix critiques :

Prix du meilleur ouvrage publié : *Le Moyen Âge dans les livres pour enfants (1945-1999)*, de Cécile Boulaire, Presses universitaires de Rennes, 2002 (Interférences).

Prix du meilleur article publié :

« L'Entre-deux ou l'enfant-animal dans les Livres de la jungle de Kipling et *Eva* de Peter Dickinson », de Virginie Douglas, in : *Les Cahiers Robinson*, n°12, 2002, Presses de l'Université d'Artois, ex-æquo avec

« 1951 : Journal d'une jeune fille ou Versailles et la métaphore du moi », de Niurka Règle, in : *Histoire, mémoire et paysage*, sous la direction de Jean Perrot, coordination de Patricia Pochard, In Press Éditions, 2002 (Collection Lectures d'enfance). Aucun article inédit n'a été primé.

Lauréate du Prix graphique : Leyla Goormaghtigh.

Renseignements : Institut International Charles Perrault, Hôtel de Mézières. BP 61 - 95604 Eaubonne Cedex. Tél. 01 34 16 36 88 Fax 01 34 27 69 60

③ Palmarès du 8^e Prix Chronos de littérature pour la jeunesse Catégorie maternelle-CP : *Grand-mère loup y es-tu ?*, de Ken Brown, Gallimard Jeunesse.

Catégorie CE1-CE2 : *Mamie met le turbo*, de Wolfram Hänel et Christa Unzner, Nord-Sud.

Catégorie CM1-CM2 : *La Grève de la vie*, d'Amélie Couture et Marc Boutavant, Actes Sud Junior.

Catégorie 6e-5e : *Un Arbre pour Marie*, de Yaël Hassan, Syros Jeunesse.

Catégorie 4e-3e : *Les Abîmes d'Autremer*, de Danielle Martinigol, Mango Jeunesse.

Prix Lycéens, 20 ans et plus : *La Douce empoisonneuse*, d'Arto Paasilinna, Denoël ex-æquo avec

Des Phrases courtes ma chérie, de Pierrette Fleutiaux, Actes Sud.

Renseignements : Prix Chronos de littérature pour la jeunesse, Fondation nationale de gérontologie, 49 rue Mirabeau - 75016 Paris. Tél. 01 55 74 67 08 - Site : www.prix-chronos.org

③ Prix Sorcières 2003 décernés par l'Association des librairies spécialisées jeunesse et les bibliothécaires jeunesse de l'ABF.

Tout-petits :

Comptines et berceuses du baobab (CD inclus), de Chantal Groléziat, ill. Élodie Nouhen, Didier Jeunesse.

Albums : *Ami-Ami*, de Rascal, ill. Stéphane Girel, L'École des loisirs/Pastel.

Premières lectures : *Le Père Tire-Bras*, de Jean-François Chabas, Thierry Magnier.

Romans 9-12 ans : *P'tite mère*, de Dominique Sampiero, ill.

Monique Czarnecki, Rue du Monde. Romans adolescents : *Journal d'une sorcière*, de Célia Rees, trad. Marc Albert, Le Seuil.

Documentaires : *Du coq à l'âne*, de Claire d'Harcourt, Seuil-Le Funambule.

La remise des prix aura lieu le 26 mai à la médiathèque d'Issy-les-Moulineaux (92), en présence des auteurs, illustrateurs et éditeurs récompensés.

Renseignements : Association des librairies spécialisées jeunesse, 48 rue Colbert - 37000 Tours. Tél. 02 47 66 95 90.

Association des bibliothécaires français, 31 rue de Chabrol - 75010 Paris. Tél. 01 55 33 10 30 - Site : www.abf.asso.fr

③ Prix des Adélouzes

Deuxième édition du Prix multimedia Jeunesse des Adélouzes organisée à la Cité des Sciences et de l'industrie de La Villette, le 21 mars 2003. Cette année, 25 éditeurs ont concouru.

Le jury « professionnel », composé de 16 personnes (journalistes, bibliothécaires, éditeurs, distributeurs, webmestres, responsables multimédias, compositeur, directrice de crèche), a décerné :

Le Prix « Baby » (initiation) à *Little People : Allo la tour de contrôle*, de Fisher-Price/Knowledge adventure/Vivendi Universal Games.

Le Prix « Enfant » mention jeux à *La Boîte à bidules de l'Oncle Ernest*, de Lexis Numérique/Emme.

Le Prix « Enfant » mention éducatif à *Les Voyages de Balthazar*, de Rue des Écoles.

Le Prix Spécial du Jury à Frankie : *Les Aventuriers du temps*, de Knowledge adventure/Vivendi Universal Games.

Le « Prix du futur » au DVD multimedia *Pierre et le loup*, de Lorcom Productions/Ambroisie interactive/Harmonia Mundi.

Le jury « Enfant » a décerné

Le Prix « Junior » à *Papyrus : La Vengeance d'Aker*, d'Ubisoft/Lexis Numérique.

Prix « Pré-Ado » à *Cédric : Chen a disparu*, de Emme/Dupuis.

Renseignements : Association Azimutés, 35 rue Henri-Martin - 93310 Le Pré-Saint-Gervais.

Site : www.tutytam.org/adelouzes

③ Prix décernés dans le cadre de la 19^e Fête du livre de Saint-Paul-Trois-Châteaux qui s'est déroulée du 5 au 9 février :

Prix Pitchou : *Alors je chante*, d'Isabelle Gautray et Isabelle Simon, Passage Piétons.

Prix Sésame : coup de cœur des collégiens des classes de 4^e : *Les Rois de l'horizon*, de Jeannine Teisson, Syros Jeunesse.

Renseignements : Saint-Paul-Trois-Châteaux : Fête du livre de jeunesse, BP 82 - 26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux. Tél. 04 75 04 51 42

→ formations de La Joie par les livres

Programme de formation de La Joie par les livres

jours

☉ La Pologne à Bologne
La Pologne est le pays invité en 2003 par la Foire internationale du livre pour enfants de Bologne en Italie. C'est l'occasion de mieux faire connaître « l'école polonaise » d'illustrateurs, de remettre à l'honneur le travail de Franciszka Themerson (1907-1988) qui avait illustré des albums au Père Castor et de revenir sur la grande figure du pédagogue Janusz Korczak (1879-1942).

Date : jeudi 24 avril 2003
Lieu : Institut Polonais, 31 rue Jean-Goujon - 75008 Paris
Responsable pédagogique :
Élisabeth Lortic
Tarif : 50 € / 20 €

☉ Mauvais genres, mauvaises lectures

Organisée en collaboration avec la Ville de Paris et le GIF (groupe Île-de-France de l'Association des bibliothécaires français), cette journée est consacrée aux livres dont les bibliothécaires, les éducateurs ou les parents ne veulent pas entendre parler... mais dont les enfants et les adolescents parfois raffolent. Pourquoi ? Existe-t-il des livres dangereux ? Peut-on faire une distinction entre bonnes et mauvaises lectures ?

Date : jeudi 5 juin 2003
Lieu : Paris
Responsable pédagogique :
Nic Diament
Tarif : 50 € / 20 €

☉ « Les ateliers du livre » : le livre de jeunesse

Dans le cadre du cycle organisé par la Bibliothèque nationale de France sur l'histoire du livre et son univers contemporain, cette journée d'étude s'intéressera à l'édition pour la jeunesse. Après avoir rappelé l'histoire et l'évolution des productions éditoriales marquantes du livre de jeunesse, différents acteurs de la chaîne du livre seront conviés à présenter les enjeux et les grandes tendances de l'édition d'aujourd'hui. En collaboration avec la Bibliothèque nationale de France.
Date : jeudi 12 juin 2003
Lieu : Petit auditorium de la Bibliothèque nationale de France
Accès libre

☉ Au-delà des Mille et Une Nuits, la littérature de jeunesse arabe aujourd'hui

La journée présentera un panorama de la littérature de jeunesse publiée dans les pays du monde arabe et abordera également la production éditoriale française qui concerne ces pays. Les problématiques liées à cette littérature seront étudiées par différents spécialistes, qu'ils soient auteur, illustrateur, éditeur, bibliothécaire, conteur... Les participants pourront aussi découvrir une exposition de livres consacrée à ce sujet.

Date : jeudi 13 novembre 2003
Lieu : Maison du Liban de la Cité internationale universitaire de Paris, 19 bd Jourdan - 75014 Paris
Responsable pédagogique :
Hasmig Chahinian
Tarif : 50 € / 20 €

colloque

☉ Rire et Merveille
Contes facétieux, contes merveilleux, deux univers ? Peut-être pas si éloignés l'un de l'autre qu'on a l'habitude de le penser... Voici la quatrième rencontre autour du conteur et son répertoire.
Dates : 25 et 26 septembre 2003
Lieu : Paris, Auditorium du musée des Arts et traditions populaires
Responsables pédagogiques :
Evelyne Cévin et Muriel Bloch
Tarif : 75 € / 30 €

atelier

☉ Contes du soir
Cet atelier est destiné à ceux qui n'ont jamais ou très peu raconté. On y racontera un maximum d'histoires, plus spécialement des contes traditionnels, les plus divers possible. L'atelier est, avant tout, pratique.
Dates : 6 séances, le mardi soir, de 19 h à 22 h, 1^{er} et 29 avril, 13 et 27 mai, 17 juin et 1^{er} juillet 2003.
Lieu : Paris, Centre national du livre pour enfants
Responsable pédagogique :
Evelyne Cévin
Tarif : 260 € / 130 €

formations de La Joie par les livres

stages

③ Mai : où est donc l'art ?

Dans le cadre du Mai du livre d'art, ce stage proposera une approche de l'édition de livres d'art pour la jeunesse, en vue de se forger des outils d'analyse de la production.

Rencontres avec des directeurs de collections et des auteurs de livres d'art, et confrontation avec les œuvres dans quelques musées parisiens.

Dates : 13-14-15 mai 2003

Lieu : Paris, Institut national d'histoire de l'art (sous réserve)

Responsable pédagogique :

Élisabeth Lortic

Tarif : 300 € / 150 €

③ Premiers pas en littérature de jeunesse

Ce stage, animé par les collaborateurs de *La Revue des livres pour enfants*, s'adresse en priorité aux personnes qui travaillent en section jeunesse sans avoir reçu de formation préalable ; il a pour but de leur apprendre à se repérer dans les différents genres et à acquérir une méthode et des outils d'analyse.

Dates : du 19 au 23 mai 2003

Lieu : différentes bibliothèques parisiennes et de la région parisienne

Responsable pédagogique :

Nic Diament

Tarif : 500 € / 250 €

③ Livres en V.O.

Lire et faire lire les langues étrangères en section jeunesse : quels livres choisir ? Comment les utiliser et les transmettre ?

Le stage sera consacré cette année aux livres en langues anglaise et espagnole. Ce stage s'adresse à toute personne qui souhaite travailler sur la lecture en langues étrangères. Il peut être un complé-

ment du stage « Livres en V.O. » de 2002.

Dates : 2 et 3 juin 2003

Lieu : Paris

Responsable pédagogique :

Nathalie Beau

Tarif : 200 € / 100 €

③ De l'auteur au lecteur

Découvrir les acteurs de la chaîne du livre dans l'exercice de leur métier : auteur, illustrateur, directeur de collection, maquettiste, responsable de fabrication, représentant, libraire... et ainsi mieux mesurer les enjeux culturels et économiques de ce secteur.

Dates : 23-24-25 juin 2003

Lieu : différents lieux dans Paris

Responsable pédagogique :

Nathalie Beau

Tarif : 300 € / 150 €

③ Lecteurs et lectures d'images

Lire un album, c'est aussi interpréter des images et prendre la mesure de leur importance dans la narration. Mais quels lecteurs d'images sommes-nous ? et les enfants ? comment en faire des lecteurs d'images compétents et experts ? Ce stage s'adresse à tous ceux qui souhaitent approfondir l'étude du fonctionnement narratif des images dans l'album contemporain.

Dates : 22-23-24 septembre 2003

Lieu : Maison des Illustrateurs, 127 rue du Chevaleret - 75013 Paris.

Responsables pédagogiques :

Françoise Bosquet et Nathalie Beau

Tarif : 300 € / 150 €

③ Cinéma pour la jeunesse

Organisé en collaboration avec le Forum des images et la Bibliothèque publique d'information, ce stage s'intéressera à la création cinématographique pour les jeunes (y compris le cinéma d'animation), à l'adaptation des

chefs-d'œuvre de littérature de jeunesse au cinéma et à l'animation avec un public jeune autour de cette production. Il proposera également une « trousse à outils » : le matériel, les adresses indispensables...

Dates : 1-2-3 octobre 2003

Lieu : Paris, Forum des images

Responsable pédagogique :

Nic Diament

Tarif : 300 € / 150 €

③ Tendances actuelles du roman policier pour la jeunesse
Ce stage, organisé en collaboration avec la Bilipo - Bibliothèque des littératures policières - s'attachera à analyser les pratiques de lecture et l'évolution du genre, ses rapports avec les récits fantastiques, historiques, d'aventure, par une approche panoramique, des travaux pratiques et des pistes d'animation...

Date : novembre 2003

Lieu : Paris, Bilipo et Clamart, bibliothèque de La Joie par les livres
Responsable pédagogique :

Françoise Ballanger

Tarif : 300 € / 150 €

③ Quelques pas de plus... en littérature de jeunesse

Ce stage s'adresse à ceux qui, ayant suivi les « Premiers pas » ont envie ou besoin de compléter ou de consolider, notamment par des travaux pratiques, leurs acquis. Il peut également intéresser ceux qui désirent perfectionner leurs méthodes d'analyse des ouvrages et approfondir leur réflexion autour de la constitution de leurs fonds.

Dates : du 6 au 10 octobre 2003

Lieu : Paris

Responsable pédagogique :

Nic Diament

Tarif : 500 € / 250 €

formations de La Joie par les livres

☞ Un conte, ça se raconte comment ?

Dire, dire, redire et redire un conte jusqu'à trouver « sa » bonne façon de le dire. Ce stage s'adresse aussi bien aux débutants qu'à des conteurs confirmés.

Dates : 20-21-22 novembre 2003 et 29-30-31 janvier 2004

Lieu : Clamart, bibliothèque de La Joie par les livres et Paris, Centre national du livre pour enfants

Responsables pédagogiques :

Evelyne Cévin et Muriel Bloch

Tarif : 600 € / 300 €

Le programme détaillé des journées et des stages sera mis en ligne progressivement sur notre site :

www.lajoieparleslivres.com

Renseignements : Juliette Robain,
8 rue Saint-Bon - 75004 Paris.

Tél. 01 48 87 61 95 -

Fax 01 48 87 08 52 -

e-mail : formation@lajoieparleslivres.com

Inscriptions et suivi administratif :

La Joie par les livres, Atlantic 361,
361 av. du Général-De Gaulle - 92140
Clamart. Tél. 01 40 83 14 60 -

Fax 01 40 94 04 04 - e-mail :

marion.caliyannis@lajoieparleslivres.com

Calendrier récapitulatif des formations organisées par La Joie par les livres

- 24 avril** La Pologne à Bologne (journée)
- 13-15 mai** Mai : où est donc l'art ? (stage)
- 19-23 mai** Premiers pas en littérature de jeunesse (stage)
- 2-3 juin** Livres en V.O. (stage)
- 5 juin** Mauvais genres, mauvaises lectures (journée)
- 12 juin** « Les ateliers du livre » : le livre de jeunesse (journée)
- 23-24-25 juin** De l'auteur au lecteur (stage)
- 22-24 septembre** Lecteurs et lectures d'images (stage)
- 25-26 septembre** Rire et Merveille (colloque)
- 1-3 octobre** Cinéma pour la jeunesse (stage)
- 6-10 octobre** Quelques pas de plus... en littérature de jeunesse (stage)
- 13 novembre** Au-delà des Mille et Une Nuits, la littérature de jeunesse arabe aujourd'hui (journée)
- 20-22 novembre 2003 et 29-31 janvier 2004** Un conte, ça se raconte comment ? (stage)
- novembre 2003** Tendances actuelles du roman policier pour la jeunesse (stage)
- 1er et 29 avril, 13 et 27 mai, 17 juin, 1er juillet** Contes du soir (atelier)

stages

③ A.C.C.E.S. (Actions culturelles contre les exclusions et les ségrégations) propose des stages et des journées d'étude :

Pratiques de lectures et choix d'albums pour les tout-petits, 29 et 30 septembre 2003.

Journées d'étude, destinées aux personnes engagées dans des projets livres et petite enfance : 13-16 mai 2003 ; 14-17 octobre 2003.

De formulettes en randonnées : 8-11 décembre 2003.

Renseignements et inscriptions : A.C.C.E.S., 28 rue Godefroy-Cavaignac - 75011 Paris. Tél. 01 43 73 83 53 - Fax 01 43 73 83 72 - e-mail : acces.lirabebe@wanadoo.fr

③ L'association Livre & Lire propose son catalogue de formation, sous forme de stages adaptables à la demande, sans dates fixées au préalable :

Bibliothèques / écoles : partenariats ; Livres et lectures des 0-4/5 ans ; L'album, l'image, le récit ; Livres et lectures pour les 7/10 ans ; pour les 11/14 ans ; Les enjeux de la lecture/écriture ; La lecture de l'image dans l'album jeunesse ; Médiations culturelles et sociales du livre et de l'écrit.

Renseignements : Livre & lire, 8 rue Oberkampf - 75011 Paris. Tél./Fax 01 43 14 28 38

③ L'Association Promotion de la lecture propose son cycle de formation « les jeudis de Promolec » : 15 mai : Des nouvelles du père : les images du père dans la littérature de jeunesse

11 septembre : Un auteur, des publics : rencontre avec des romanciers écrivant à l'intention des enfants et des adultes : avec Marie Desplechin, Christophe

Honoré, Christian Oster, Brigitte Smadja, etc.

4 décembre : Conte n°3 : Blanche Neige ou Cendrillon

Renseignements et inscriptions : Association Promotion de la lecture, 8 allée des Pyrénées - 21000 Dijon. Tél. 03 80 42 14 18 - Fax 03 80 45 56 58 - e-mail : promolec@yahoo.fr - Site : <http://promolec.free.fr>

Journées d'étude

③ Le livre et les tout-petits : pour qui ? pour quoi ? La bibliothèque municipale de Luçon propose une journée de réflexion et de pratique animée par Isabelle Sauer-Carlier, conteuse, le mercredi 4 juin 2003.

Matinée : Pourquoi lire aux tout-petits ? quels livres, à quel âge, à quel moment ?

Après-midi : Pratiques de lecture. La lecture des albums à voix haute. Ce stage s'adresse tout particulièrement au personnel de la petite enfance, aux parents, bibliothécaires, enseignants, ainsi qu'à toute personne intéressée par le livre et l'enfant.

Renseignements et inscriptions : Bibliothèque municipale de Luçon, 3 rue de l'Adjudant-Barrois - 85400 Luçon. Tél. 02 51 56 10 09

🕒 **Hommage au facteur**, du 11 mars au 17 mai à la bibliothèque Faidherbe (75011). Exposition consacrée à la poste qui s'articule autour de quatre livres fondateurs : l'un russe des années 20, Samuel Marshak, l'autre américain de 1990 conçu en hommage au premier, un album polonais des années 30 et un fascicule publicitaire hollandais rempli de montages photographiques de 1938. Quatre hymnes à la poste, quatre fêtes graphiques.
Renseignements : Bibliothèque Faidherbe, 18-20 rue Faidherbe - 75011 Paris. Tél. 01 55 25 80 20

🕒 **Les Silos**, Maison du Livre et de l’Affiche accueillent du 14 mars au 17 mai 2003 : Un œil noir te regarde, une exposition rétrospective présentant affiches, dessins et peintures réalisés par Étienne Delessert, de 1970 à nos jours.
Aux mêmes dates sera présenté : **Illustrateurs du Studio Creative Edition** dirigé par Rita Marshall, les originaux d’illustrateurs publiés par cet éditeur américain : Georges Lemoine, Jean Claverie, Monique Félix, Roberto Innocenti, Gary Kelley, Jean-Louis Besson... C’est la première fois qu’un ensemble de *dessins originaux des principaux illustrateurs* collaborant régulièrement avec Creative Edition est présenté en France. Cette exposition sera complétée par des dessins de

l’école primaire Arago de Chaumont, réalisés lors d’un atelier animé par Étienne Delessert.
Renseignements : Les Silos, Maison du Livre et de l’Affiche, 7-9 av. Foch - 52000 Chaumont. Tél. 03 25 03 86 81 - e-mail : j.morris-ville@chaumont.fr

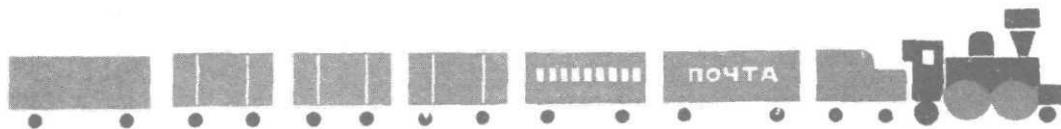
🕒 **La Poésie, comment dire ?** Depuis le 22 mars et jusqu’au 31 mai 2003, exposition présentée par le Centre de Créations pour l’Enfance de Tinquex. (Salle Dans la lune, 41 avenue Sarah-Bernardt - 51430 Tinquex).
Renseignements : Centre de Créations pour l’enfance, 8 rue Kléber - 51430 Tinquex. Tél. 03 26 08 13 26 - Site : www.danslalune.asso.fr

🕒 **Les Ephémères de Grandir**, qui exposent pour un mois des originaux de peintres, graveurs, sculpteurs dont l’œuvre est publiée par les éditions Grandir annoncent à partir du 16 avril : originaux et matrices d’Elsa Huet pour *La Fillette inuit*, à partir du 16 mai : originaux et matrices d’Elbio Mazet pour le poème *Le Cheval* de Jean-Louis Maunoury. À partir du 20 juin l’exposition de l’été présentera de très grands formats d’Elbio Mazet. Les vernissages en présence de l’artiste se font toujours le troisième vendredi du mois à partir de 18 h.
Renseignements : Les Ephémères de Grandir, rue des Trois Ponts, 2 impasse des Soucis - 30000 Nîmes. Tél. 04 66 84 01 19 - Fax 04 66 26 14 50

🕒 L’exposition *L’Alphabet des sables* de Esmâ et Nacer Khemir est à nouveau disponible. Cette exposition de calligraphies sur fond or comporte un cadre de présentation de l’alphabet arabe, 30 cadres de calligraphies. L’exposition est accompagnée de deux exemplaires du livre *L’Alphabet des sables*, aux éditions Syros.
Renseignements : Association d’idées, rue des Hirondelles - 85170 Le Poiré-sur-Vie. Tél. 02 51 31 66 87 - e-mail : assodide@wanadoo.fr - Site : www.assodide.com

🕒 **Expositions à partir des originaux d’illustrateurs publiés aux éditions Thierry Magnier** : « Tout un monde », d’Antonin Louchard et Katy Couprie, en version complète ou réduite. « À table », autour du thème de la table, anthologie d’Antonin Louchard et Katy Couprie. « Insupportables », dessins et textes de Christophe Besse. L’Univers de Fantine, d’Emmanuelle Houdard, à partir des albums *Attention sortie d’école* et *Que fais-tu Fantine ?* L’intégralité des expositions est présentée sur le site : www.editions-thierry-magnier.com
D’autres projets thématiques peuvent être construits à la demande.
Renseignements : Les Originaux - THEM Sarl, 10-12 rue Richer - 75009 Paris. Tél. 01 44 83 80 08 - Fax 01 44 83 80 01

Hommage au facteur à la bibliothèque Faidherbe. III. extraite de *La Poste*, S. Marshak et M. Tsékhanovsky, Radouga, 1927



→ salons - manifestations

③ La Fête du livre jeunesse de Villeurbanne se déroulera les 26 et 27 avril 2003, sur le thème de L'Autre. Plus de 60 auteurs et illustrateurs sont attendus, de nombreuses animations et rencontres sont proposées, ainsi que les expositions suivantes : du 9 avril au 17 mai : « L'Autre », vu par François Roca et Fred Bernard ; pour la première fois une exposition réunit les peintures de l'un et les dessins de l'autre.

Renseignements : Maison du livre, de l'image et du son, 247 cours Emile-Zola - 69100 Villeurbanne.
Tél. 04 78 03 69 55 -
Site : www.mairie-villeurbanne.fr/livre

③ La septième édition du festival itinérant Coquelicot en Limousin se déroulera du 12 au 25 mai 2003.

Au programme, plus d'une centaine de spectacles dans près de soixante communes du Limousin, avec les conteurs et conteuses :

Jean-Claude Bray, Thérèse Canet, Sylvain Cebron de Lisle, Pierre Deschamps, Florence Férin, Achille Grimaud, Nordine Hassani, Salim Hatubou, Lucie Jean, Sonia Koskas, Daniel L'Homond, Anne Lopez, Pépito Matéo, Jan dau Melhau, Frédéric Naud, Fred Pellerin, Christèle Pimenta, Guy Prunier...

Renseignements : ALCOL - Centre régional du livre en Limousin, Franck Villemaud, 34 rue Gustave-Nadaud - 87000 Limoges.
Tél. 05 55 77 49 99 -
Fax 05 55 10 92 31 -
e-mail : coquelicot@yahoo.fr

③ Le Salon du livre de jeunesse d'Agen se tiendra les 16 et 17 mai 2003 au collège Chaumié. Pour cette quatrième édition, seize auteurs, illustrateurs et conteurs (avec Azouz Begag, Guillaume

Guéraud, Jean Joubert, Olivier Ka, Éric Durnez, Nathalie Papin, Rachel Haustafer-Douïeb, Yaël Hassan...) rencontreront quarante classes du département le vendredi 16 mai (primaires, collèges, lycées et lycées professionnels).

Le salon ouvrira le samedi au grand public pour des rencontres avec les professionnels du livre : éditeurs, libraires, documentalistes, bibliothécaires, mais aussi - et surtout - les auteurs et les illustrateurs qui dédicaceront leurs ouvrages présentés sur les stands.

Des ateliers d'illustration, peinture et multimédia, des conférences sur le thème de l'image complètent le programme de ces deux jours.

Renseignements : CDDP du Lot-et-Garonne, Patrick Fraysse, 48 bis rue René-Cassin - 47000 Agen.

Tél. 05 53 77 34 43 ou
06 74 82 49 41 -
Fax 05 53 96 67 26 -
e-mail : cddp47do@ac-bordeaux.fr -
Site : crdp.acbordeaux.fr/cddp47/salon/

③ La 5^e édition du festival Enfants-Phare, organisé par l'association tourangelle Enfants-Phare, en direction du jeune public proposera littérature de jeunesse, théâtre de rue, arts plastiques et musique ancienne du 11 au 15 juin dans différentes communes de la région Centre.

Renseignements : Enfants-Phare, 5 bis rue du Mûrier - 37000 Tours.
Tél. 02 47 20 02 00

③ Du 12 juin au 15 juin 2003 : Festival du livre de Cherbourg autour du thème Héros aux mille visages.

Renseignements sur le site : www.festivaldulivre.com/index.html

→ spectacles

③ Et l'on regarde passer les poèmes, la nouvelle création de la compagnie du P'tit Piano sans bretelles s'article autour de *Chantefables* et *Chantefleurs* de Robert Desnos, et de textes de Jean Tardieu, Andrée Chédid, Pierre-Albert Birot, Michel Besnier. Ce récit poétique est accompagné par le bandonéon de Jacques Turpin.
Renseignements : Compagnie du P'tit Piano sans bretelles, 46 ter rue Sainte-Catherine - 45000 Orléans.
Tél./Fax 02 38 45 46 58 -
e-mail : ppsb@wanadoo.fr

③ La Compagnie Auteurs en scène monte de nombreux spectacles pour petits et grands : La Mamie des neiges : textes, comptines et chansons à partir de 18 mois.

Des contes-concerts : Le Luthier de Venise, un conte musical : L'Homme qui allumait les étoiles, des contes amérindiens... et aussi des lectures d'albums, des lectures théâtralisées sur un thème au choix, des ateliers Poésie-collage suivis d'une lecture avec accompagnement musical.

Renseignements : Auteurs en scène, 37 avenue Gambetta, BP 18 - 75020 Paris. Tél./Fax 01 47 97 27 20

③ La Compagnie Les Fous de Bassan a créé Pique-Nique Trouille, spectacle théâtral d'après les *Histoires pressées* de Bernard Friot, Milan (Milan poche). Neuf histoires sont mises en scène pour tout public à partir de 7-8 ans.

Renseignements : Les Fous de Bassan, 19 rue Porte Travers, BP 113 - 45190 Beaugency.
Tél. 02 38 44 95 95 - e-mail : les.fous.de.bassan@wanadoo.fr

➔ publications

➔ Takam tikou n°10 vient de paraître. Dans ce numéro anniversaire, un dossier « Le roman et l'Afrique » avec des articles, des entretiens et une sélection commentée de romans disponibles publiés en Afrique et en France. Et comme toujours, autour du livre et de la lecture des enfants en Afrique et dans le Monde Arabe, des informations, des bibliographies, des articles sur l'édition et sur la vie des bibliothèques... 136 pages. 20 €.

Renseignements et commandes : Denis Laurent. Tél. 01 40 83 14 67, abonnements@lajoieparleslivres.com

➔ La revue *Notre Librairie*, avec la coordination scientifique de La Joie par les livres, vient de publier un Guide pratique de l'illustrateur, édité par l'ADPF (Association pour le Développement de la Pensée Française). Grâce à la contribution de spécialistes, l'ouvrage, illustré en couleur, offre une approche historique, technique et professionnelle et introduit aux domaines dans lesquels l'illustration s'exprime : l'album, mais aussi la bande dessinée, le documentaire, l'édition artisanale... Le point de vue pratique n'est jamais perdu de vue dans cet ouvrage qui n'oublie pas les références en la matière. Une introduction précieuse à la pratique de l'illustration dans la perspective d'une publication, un outil de grande utilité - il n'en existe guère de ce type - pour les créateurs et leurs interlocuteurs, mais aussi pour un large public. On y trouvera aussi des références bibliographiques, un glossaire, les adresses des formations, des éditeurs, une proposition de contrat... Cet ouvrage (ainsi que le *Guide du Bibliothécaire* et le *Guide du libraire*) est téléchargeable sur le site de l'éditeur (www.adpf.asso.fr/notrelibrairie

<<http://www.adpf.asso.fr/notrelibrairie>>).

Guide pratique de l'illustrateur, n° hors-série, janvier-mars 2003.

Prix : 10,50 €. Diffusion :

La Joie par les livres (abonnements @lajoieparleslivres.com) ou ADPF, 6 rue Ferrus, 75583 Paris Cedex 14

➔ Tout petit tu lis. 2. De rimes en rythmes, de mots en images, des livres qui marquent la cadence. Cette nouvelle édition préfacée par Patrick Ben Soussan, pédopsychiatre propose des ouvrages dont la structure, le rythme, les mots et les images enrichiront la relation entre le petit enfant et l'adulte. À commander au CPLJ ou dans une librairie.

Renseignements : Centre de Promotion du livre de jeunesse, 3 rue François-Debergue - 93100 Montreuil. Tél. 01 55 86 86 55

➔ Livres en Fête 2002, bibliographie sélective pour la jeunesse, fruit du travail d'équipe mené par le personnel du secteur jeunesse de la bibliothèque centrale et des bibliothèques de quartier a été publiée à l'occasion de la Foire du livre de Brive-la-Gaillarde.

Renseignements : Hôtel de Ville de Brive-la-Gaillarde, Bibliothèque municipale - 19312 Brive

➔ La bibliothèque jeunesse de Cherbourg-Octeville propose Lulu le livreur de livres 2002, sélection proposée par un comité regroupant bibliothécaires jeunesse, documentalistes, parents, enseignants, ainsi qu'un choix de livres, complété par une filmographie, destiné aux jeunes, du primaire au lycée sur la guerre de 14-18.

Renseignements : Bibliothèque municipale Jacques Prévert, rue Vastel - 50100 Cherbourg-Octeville. Tél. 02 33 23 39 40

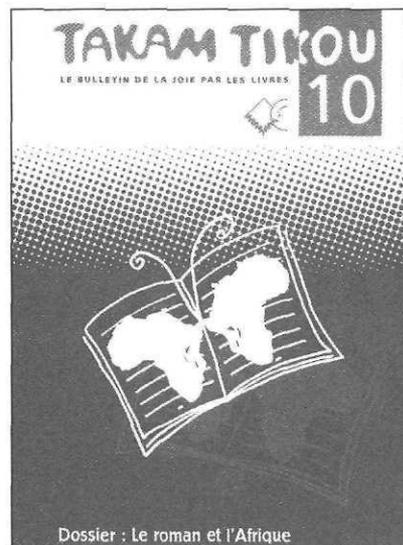
➔ Tirelivre n°7, la sélection 2002 de livres jeunesse établie par les comités de lecture régionaux animés par la bibliothèque de Caen, est également consultable sur le site : www.ville-caen.fr/tirelivre
Renseignements : Bibliothèque de Caen, Place Louis-Guillouard - 14053 Caen Cedex. Tél. 02 31 30 47 00

➔ Les bibliothèques pour la jeunesse de la Ville de Paris viennent de publier leur Sélection jeunesse 2003. Réalisée par les comités de lecture et d'écoute pour la jeunesse, cette publication présente un choix de 185 titres (168 livres et 17 CD) parus en 2002. Disponible sur simple demande.

Renseignements : Mairie de Paris. Service technique des bibliothèques de la Ville de Paris. Colette Lebon, Département Valorisation des collections, 46 bis rue Saint-Maur - 75011 Paris. Fax 01 47 00 92 12 - e-mail: colette.lebon@mairie-paris.fr

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :
Éliane Meynial

ill. de Muriel Bertrand pour *Takam Tikou*



Dossier : Le roman et l'Afrique